MUNTAH ZINE

PROTEST, COLLECTIVE AND SOSIAL ISSUE

FREE FOR DIGITAL OR PRINT USE
©COPYRIGHT2022

VOL. 1



INTERVIEW | DIGITAL COLLAGE | ARTWORK

RUBRIK | PROSA | COMIC ART

DAFTAR PURA PURA ADA ISI

1 INTRO MANTAP BRO

INTERVIEW WITH YMK 2
Kamerad "K//R"

14 DOKUMENTASI YOUTH MOVEMENT COLLECTIVE

RUBRIK 16
Oleh rekan "XTZ"

18 PROSA

MUNTAHAN 19
Collage, Artwork, Komik art

22 PLAYLIST MUNTAH ZINE
Formula yang asoy mengiringi Zine





*INTRO



• Thx For All •

Eheemm 1,2,3 cek cek, basa basi tai...

Akhirnya MUNTAH ZINE Vol. 1 rilis juga !!!!!!!!!!

Seperti peribahasa dalam bahas latin,,,

" VERBA VOLENT SCRIPTA MANENT "

Pusing aaahh... silahkan dibaca, whehe



*Design : AXTXPX | *Editor : AXFXVX

cium peluk mesra semua kontributor muuacchh :*

INTERVIEW..!!

YOUTH MOVEMENT COLLECTIVE

A.K.A KOYAH!

Halo Harimau,Kebo mungkin langsung kita mulai saja dengen beberapa pertanyaan standar. Mungkin juga banyak yang belum tau apa itu ymk. Tp mungkin bisa perkenalkan dulu kalian siapa dan sebagai apa di pergerakan ini.

K : Oke ok kenalin saya bisa di panggil Kebo.

R : Halo halo fren saya Harimau

M : apa sih sebenarnya ymk itu? Dan mungkin bisa di jelaskan awal mula berdirinya pergerakan ini?

K : Kalo menurutku YMK iku eeee satu komunitas Collective untuk berbagi , maksutnya seperti misal orang pengen berbagi tapi nggak ada wadah yaudah bisa di titipin ke YMK bisa. Intinya kita mewadahi orang orang yang mau berbagi lah meskipun Cuma berapa aja nggak masalah.

M : Berarti bisa menampung bantuan dari orang luar juga ya?(orang di luar komunitas YMK) kalo seumpama mau menyalurkan.

K : Tentu bisa, kita terbuka untuk umum soalnya.

R : Mungkin lek menurutku eee Youth Movement Collective atau YMK eeee apa itu namanyaa eeee pergerakan dalam bidang social yang melibatkan yawes iku. Kita tidak hanya menampung bantuan dari orang tapi kita juga ikut opooo iku lak ngaraniii, eee kita juga ikut berdonasi maupun turun ke jalan dalam proses distribusinya. (Mohon maklum, Si Harimau ini emang baru pertama kali ngrasain di interview jadi wajar kalo aaa eee aaa eee. Kalo di interogasi sih mungkin udah sering hahaha)

M : Oke lanjut pertanyaan berikutnya,siapa yang menggagas atau pertama kali mendirikan pergerakan ini? Per seorangan kah tau gimana?

This is Protest..!

~~2021~~

K : Rame rame sih, Pertama awal awal mendirikan YMK gara gara ada PPKM yang terus di perpanjang. Terus temen temen waktu kumpul kumpul pas bahas itu kayak pada ngerasa kasian kasian aja tapi nggak ada pergerakan apa apa.akhirnya didirikan lah ini, tapi awalnya Cuma beberapa orang dan itu cuma temen temen yang biasa nongkrong aja, tapi lama kelamaan mulai muncul respon positif dan beberapa ada yang ngomong pengen gabung. Akhirnya ya jadi di buat umum aja, siapa aja yang sepemikiran siapa aja yang mau ya boleh aja gabung. Jadi intinya YMK ini sekarang milik umum lah bukan milik seorangan atau beberapa individu aja.

M : Jadi kalo bisa di simpulkan pergerakan ini berawal dari tongkrongan ya?

R : Iyaaa. Berawal dari keluh kesah e cah cah, sambatane cah cahh tongkrongan lah pas waktu PPKM kemarin.

M : Apa yang mendasari kalian dalam mendirikan pergerakan ini?

K : Dasar mendirikan YMK I ya gara gara PPKM yang gak kunjung usaiii terus menerus. Pemerintah juga Cuma gitu gitu tok.

R :"PEMERINTAH KONTOLLL" hahahaha.....

K : Bantuan gak ada yang jelas, dah akhirnya temen temen inisiatif lah mendirikan ini.

M : kenapa kalian menggunakan nama ymk? Apa ada arti tersendiri dalam nama itu?

R : Kita eee ngasih nama YMK ya berawal dari "Youth" kan pemuda, "Movement" pergerakan, yawes kita ituu pergerakan pemuda yang bergerak di bidang social. Utama nya waktu masa PPKM itu.

HUNGER IS A PANDEMIC

M : Jadi nggak ada unsur anarchy nya nihh??

R : Nggakk nggaakk,anti anarkis anti hierarkis wkwkwkwk.Cuma pergerakan pemuda aja hehe.

M : Mungkin apa karena isinya anak anak muda anak anak tongkrongan ya?
Tapi untuk anggotanya sendiri nggak terbatas secara usia ya?

R/K: Enggak, gak terbatas, siapapun kapanpun dan dimanapun boleh ikutt.

R : NO SENIORITY!!! FAKKK SENIORITY MENNNN!!!!

M : NO BORDER NO CLASS YA HAHHAAA.

M : Oke lanjut,untuk susunan organisasinya apakah ada formasi khusus atau bagaimana?

K : Dari awal susunan itu hanya di pake formalitas aja sih kayak umummya sebuah organisasi. Jadi kalo semisal ada pihak yang nanya ketua nya siapa bendahara nya siapaa dll. Cuma kalo secara umum sih semua bertanggung jawab. Tapi kalo secara susunan formalitas nya tetep ada. Juga supaya ada orang mau donasi juga ngerti kalo kit aitu organisasi bener ada susunannya gini gini.

M : Boleh di sebutkan nggak intinya aja untuk susunan organisasinya?

K : OK tapi di samarkan aja ya nanti hahaa. Kalo dari ketuanya saya sendiri K ngerangkep wakil sekalian wkwkk. Terus bendaharanya NPL sama JJT. Ada juga RNDNG sama CMPLNG sebagai sekretaris. Bagian admin medsos ada ADTY sama R.

M : bisa kalian jelaskan siapa saja yang ada di dalam pergerakan ini? Dan dari latar belakang apa saja mereka?

K : Kalo waktu awal dulu sih mayoritas temen temen Mahasiswa, Pekerja. Tapi paling banyak pekerja sih, Mayoritas pekerja.

Are You Kidding Sir..?

M : Bisa kalian jelaskan visi misi atau pun tujuan kalian mendirikan YMK?

K : Kalo visi misi nyaa apay aa jadi kaya parpol ada visi misinya hahaa. Mungkin tujuannya aja ya, Kalo tujuannya sih simple pengen membantu orang orang sekitar "orang yang kurang mampu"

R : Mungkin juga memberi wadah untuk para orang orang baikkk.

R/K : Sama kita mau nunjukin ke pemerintah kalo di bawah masih banyak orang orang yang belum tersentuh kebijakan kebijakan mereka. Sehingga muncul lah rakyat sendiri yang saling membantu rakyat lain.

M : Jadi juga bisa di sebut suatu bentuk protest ke pemerintah ya?

R/K : Yaa betul protest dalam bentuk pergerakan social. Mungkin kedepannya kita mau lebih menunjukan ke pemerintah bahwa ini loo masih sangat banyak yang membutuhkan.

M : Saya potong sedikit ya, Saya pernah lihat di sosmed kalian itu ada slogan "RAKYAT BANTU RAKYAT". Mungkin bisa di jelaskan menurut mas mas sangar ini makna slogan itu sendiri apa ya?

R : Menurut aku yaa semua sumber bantuan dari donator itu pyur dari rakyat aja, nggak ada campur tangan seperti dari pemerintahan atau lain lain.

K : Jadi YMK itu bisa di bilang anti sponsor anti bantuan dari pemerintah intinya nggak minta minta dari itu lahh. Kalo pun seumpama ada sponsor yang mau masuk atau mau Kerjasama kita nggak akan ekspose mereka.

R : Atas nama nya tetep hamba Tuhan hahaa.

MUNTAH ZINE

FOR YOU :*

M : kegiatan apa saja sih yang dilakukan ymk ini? Dan apa saja yang sudah kalian lakukan selama berdirinya pergerakan ini?

R : Karena kita juga masih baru terbentuk mungkin yang udah di lakuin masih bagi bagi makanan dalam bentuk nasi, sembako. Tapi kita juga udah punya rencana mau ngadain acara semacam gigs kecil kecilan dulu untuk tujuan donasi. Jadi kita adain gigs atau acara collective yang dimana hasil dari penjualan tiketnya nanti akan kita tujukan untuk donasi.

M : Untuk pedanaan atau sumber finansial sendiri kalian mendapatkannya dari mana?

K : Ya intinya sumber donasi pyur dari rakyat. Misal nanti ada yang menyalurkan donasi dari komunitas tertentu ya kita atas namakan rakyat aja. Jadi itulah tadi "RAKYAT BANTU RAKYAT"

M : Gimana tanggapan kalian tentang keadaan sosial atau pun keadaan negara kita selama pandemi melanda beberapa tahun terakhir?

K : ANJEEEENGGGG!!!!! WKWKWKWK

R : KWONTUOLLL!!! WKWKWK

R/K: Nggak keliatan apa apa. Dua periode ndagel tok isine wkwkwk, Bajingaaannn wkwkwk.

M : kalau menurut kalian bagaimana kinerja pemerintah dalam menanggulangi berbagai macam masalah yg terjadi akibat pendemi ini?

R/K: Miceeekk. Ini kalo ngomongin pemerintah gak ada habisnyaaaa.

Halaman Khusus :)

M : wkwkwk iya juga. Mungkin kesimpulannya aja lah...

K : Kalo menurutku dari sudut pandang rakyat kecil sih selama pendemi kalo di ibaratin "buta", nggak ada pandangan mereka bisa melihat ini yang lebih membutuhkan ini yang anu lah. Buktinya kayak dana BANSOS aja masih di KORUPSIIII COK!!

R : Opo meneh L*H*T KONTOLLLL. Bisnis PICIERRR!!

NEXT >>>>>

Kalian Masih Kuatttt..?

K : Bantuan udah banyak, tapi banyak juga yang salah sasaran. Dan juga banyak yang nggak sampek bawah, nggak menyentuh rakyat paling bawah. Benera ada dari atas tapi nggak sampek ke akar nyaa.

M : Wkwkwkw tenanggg kita agak cooling down dulu deh. Terlepas dari pergerakan YMK sendiri, menurut kalian apa sih esensi dari pergerkan collective? Dan apa manfaatnya untuk pergerkan ini atau pun untuk personal anggotanya sendiri?

K : Kalo menurutku dampaknya sih ya bagi pribadi atau pelakunya simple aja sih. Bisa Bahagia nglihat saudara saudara kita yang kurang mampu bisa makan lah paling tidak. Supaya pas waktu ppkm kan penghasilan pasti berkurang segala kebutuhan pasti sulit keluarga di rumah juga butuh makan. Kita dengan rejeki turah nggak harus banyak, nggak harus jutaan tapi ribuan pun paling nggak kita bisa berbagi dengan sesama.

R/K: Kalo untuk penerima nya sih mungkin mereka bisa sedikit terbantu, bisa makan, bisa istirahatt, bisa tidurrr nyenyakk aminnn.

M : Intinya mungkin ada kesenangan tersendiri lah ya kalo kita bisa melihat mereka bisa sedikit senyum. Nggak mrenguuuut ae.

K : Naaah iya tuh. Kalo kita Cuma berharap sama orang orang itu ya nggak ada habisnya.

M : Ok kembali lagi ke ymk. Apa saja tujuan atau target yang belum kalian capai atau mungkin kedepannya sudah kalian rencanakan?

K : Kalo menurutku yang terdekat dulu aja lah, ya itu tadi pengen buat gigs collective yang tujuannya untuk donasi. Ya semoga situasi lekas membaik temen temen ada rejeki lebih dan yaa itu tadi, semoga cepet terselesairasasi amiiiinnn.

Kami Tidak Yakinnn...

Mari Membaca..!

R : Kalo aku sih intinya sama aja. Tapi mungkin lebih mikirin gimana nanti me resalisaikan nya itu. Karena kan yang sering kita lihat atau mungkin sudah pernah kita jalankan kan kayak gigs collective donasi kan rata rata gigs underground. Jadi kesulitanya y aitu salah satunya, menyatukan beberapa genre karena nggak semua juga dari kami yang suka music underground. Y aitu yang masih kita pikirin supaya kalo bisa all genre yang tujuan utamanya tetep acara donasi.

M : Mungkin ini pertanyaan tambahan ya. Sehubungn kalian pengen bikin gigs, terkait genre apakah kalian meng spesifikan ke genre A,B atau C atau mungkin all genre bisa masuk?

K : Pengennya sih ya all genre, supaya temen temen semua bisa seneng juga lah.

M : Oke kita balik lagi,apakah ada influence atau orang/pergerakan serupa yang mempengaruhi kalian dalam menjalankan pergerakan ini?

K : Kalo dari awal sih mendirikan YMK bisa di bilang spontan aja (uuuhhhuuuyyy). Kembali lagi kita melihat banyak orang orang yang membutuhkan tapi seakan akan nggak ada respon sama sekali, jadi semacem tergugah aja sih. Jadi kalo kayak influencer kayaknya nggak ada sih, Spontan aja (uuhhhuuyyyy).

M : ok mungkin terakhir, pengaruh apa saja yang kalian rasakan mungkin secara personal selama bergabung dalam pergerakan seperti ini?

K : Kalo menurutku secara pribadi sih bisa nambah sedulurann pasti, memperluas jaringan pertemanan.

Jangan Malas..!!

Jejak Terkulisss

R : Kalo aku apaa yaa, secara personal kita bisa merangkul orang yang lebih membutuhkan lah. Walaupun aslinya mungkin saya sendiri atau bahkan kita semua juga butuh dalam kondisi seperti ini. Cuma di luar masih banyak lah yang lebih membutuhkan daripada kita yang mungkin mereka untuk makan sehari sekali aja susahh, kadang ya makan yang kurang layak, sementara kita sehari masih bisa makan dua kali tiga kali ya masih bersyukur aja lah. Bisa ngelihat orang makan layak aja udah seneng rasanya.

M : Suka duka nya mendirikan dan menjalankan YMK ini apa sih? Ada nggak? Pastinya ada lah. Pertanyaan ini biasanya bagus nih kalo di buat ending wkwkwk.

K : Wkwkk iya, mungkin suka nya dulu lah. Ya itu tadi bisa nglihat contoh aja lah, tukang becak, tukang parkir dll yang awalnya mereka keliatan putus asa mbasan mereka bisa dapet bantuan ini mereka kelihatan gercep, semangat, mereka kelihatan Bahagia. Mungkin itu sepele tapi itu bisa buat kita seneng banget lah. Ya itu lah kurang lebih Sukanya.

R/K: Kalo duka nya sih mungkin lebih ke kendala ya. Dari system pendistribusian bantuan kita mungkin masih banyak kekurangan, kadang juga kita kekurangan relawan di lapangan yang membuat kita kadang masih keteteran. Ya intinya itu sih dari pengalaman mungkin kita masih banyak kekurangan di system distribusi nya.

M : Oke kita singgung sedikit ya, Kalo kalian untuk system pembagian di lapangan itu seperti apa sih?

Alert...!!

K : Yang sudah kita jalanin sih semisal gini, missal ada paket makanan 200 porsi, untuk relawan nya di hitung ada berapa motor, kalo satu motor dua orang mbawa dua puluh nasi atau secukupnya nanti baru kita sebar ke beberapa titik yang sudah kita tentukan. Kalo semua udah selesai kita balik lagi kumpul ke tempat yang udah janjian sebelumnya.

M : Jadi sebelum nya kalian sudah menentukan ya target target mana aja yang jadi sasaran?

R : Iya itu pasti, jadi sebelum pembagian kita adain briefing dulu kita atur bagian kemana aja semisal contoh ke area yang banyak tukang becak pada mangkal.

M : Terus selama menerima donasi kan kebanyakan kalian menerima dalam bentuk uang. Nah pembagian nya nanti kalian rupakan hanya makanan atau uang atau mungkin ada juga yang lain?

R : Kalo selama ini sih kita menyalurkannya dalam bentuk paket makanan. Dulu waktu pertama pernah ada sisa uang dari donasi yang akhirnya kita belikan sembako yang untuk kita bagikan juga.

K : Yang pertama dulu kita besyukur juga karena donasi yang kita dapat melebihi dari ekspetasi awal kita. Dulu pertama kita punya target kurang lebih 200 paket makanan dan ternyata uangnya masih sisa. Jadi lah kita belikan sembako tadi.

M : Jadi kalian hanya menerima donasi dalam bentuk uang saja ya?

K : Jadi gini, untuk prioritasnya sih mungkin uang, tapi kita juga nggak menutup kemungkinan kalo ada pihak yang mau berdonasi dalam bentuk lain seperti makanan jadi, air mineral, barang barang konsumsi atau sekarang yang banyak di butuhkan itu masker. Jadi nggak wajib uang sih.

M : Sekedar tanya aja nih. Apa ada rasa pengen dari kalian untuk ngadain kayak pasar geratis yang disitu orang bisa mengambil kebutuhan pokok baik sandang atau pangan secukupnya secara geratis? Yang tentunya barang barang yang kalian pasarkan tersebut juga berasal dari donator atau sukarelawan.

K : Itu sebenernya satu pergerakan yang sangat bagus juga sih. Tapi kalo dari kita pribadi mungkin belum ada rencana untuk mengadakan yang semacam itu. Kita mungkin masih focus dulu ke bantuan yang berupa barang konsumsi dengan system distribusi yang udah kita lakuin sebelumnya, tentunya juga satu hal yang sudah kita jalanin ini biar lebih baik dulu kedepannya. Tapi tidak menutup kemungkinan juga kalo nanti kita ada kesempatan atau ada rejeki yang lebih kita juga bisa ngadain bantuan dalam bentuk pasar gratis.

M : Ok satu pertanyaan terakhir nih, kalo semisal YMK ada yang ngajak kolaborasi dari collective lain itu kalian nerima atau nggak?

K : Nah ini mungkin juga pertanyaan yang banyak juga orang lain nanyain. Kalo YMK ini mungkin juga udah pendirian dari temen temen ya, YMK sih oke aja kalo ada yang ngajak kolabs, Cuma semisal aja dari collective "A" terus gandeng sama YMK, yang collective "A" ini nggak di munculin nama nya. Jadi kita bebas dari mana aja yang mau gabung tapi ya secara personal atau orang orang nya aja yang bisa di katakana mereka gabung sebagai relawan, Untuk aksi atau pergerakan yang di lakukan tetep kita atas nama YMK. Bukan nya apa apa ya, tapi mungkin lebih ke kita nggak ingin ada istilah nya saling unjuk gigi atas nama komunitas, Jadi kalo kita mau berbagi mau ngadain movements yaudah ayo kita jalan bareng bareng aja saling bantu saling support dsatu sama lain.

M : Mungkin kalian juga nggak mau kalo ada "Kubu di dalam kubu ya" hahaha.

R/K: Naahh iya bener juga sihh.

M : Oke kalo gitu terimakasih banyak atas waktunya yang ternyata lama juga ini wkwk udah stengah jam lebih.

R/K: Siappp, Kita juga yang trimakasih nih karena pergerakan ini udah di angkat sama mas mas ini lewat zine nya wkwkwk.

M : Yaa kan kalo jadi, kalo nggak aras arasennn hahahaa.

R/K : Wes yang penting suwun nya aja duluuu hahahaa.

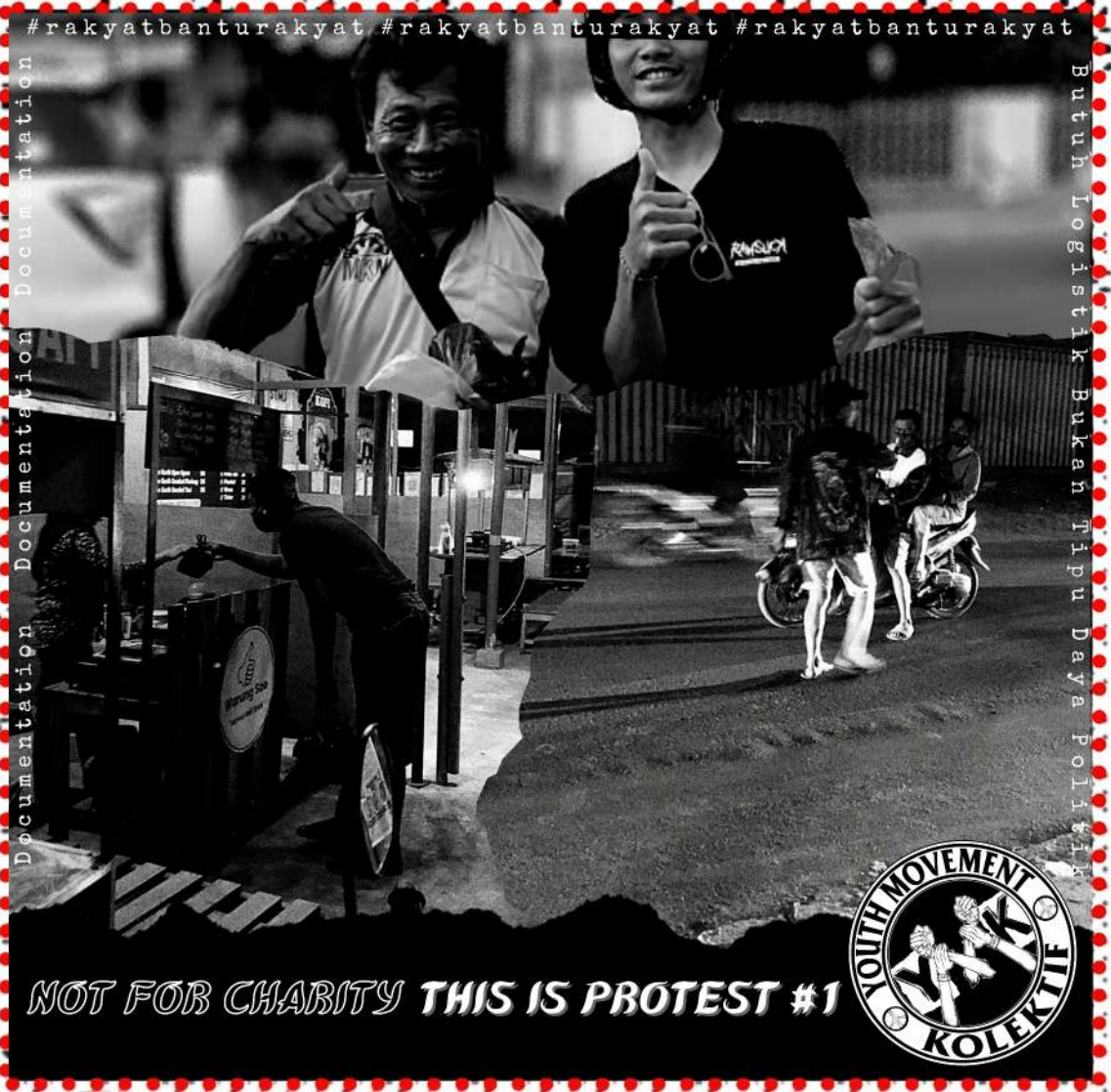
M : Di suwuni terus ini kayaknya biar kita sungkan biar cepet jadi ini zine nya wkwkwk. Ok terimakasih banyak untuk kalian semoga kedepannya makin lancar movements ini dan rencana yang udah kalian bilang tadi bisa segera keturutan semua. Dan tentunya kondisi dunia yang lagi BAAAAJINGAAN ini juga cepet berakhir.

Semoga Wabah Cepat Sirna (:

#rakyatbanturakyat #rakyatbanturakyat #rakyatbanturakyat

Documentation Documentation Documentation

Butuh Logistik Bukan Tipu Daya Politik



NOT FOR CHARITY THIS IS PROTEST #1

YOUTH MOVEMENT KOLEKTIF

DOC UMEN TATI ON !!!

YOUTH MOVEMENT KOLEKTIF



youthmovementkoletktif

NOT FOR CHARITY
THIS IS PROTEST
NOT FOR CHARITY
THIS IS PROTEST
NOT FOR CHARITY
THIS IS PROTEST



NOT FOR CHARITY
THIS IS PROTEST

YOUTH MOVEMENT KOLEKTIF

RVBSIK RVBSIK RVBSIK RVBSIK RVBSIK

PANDEMI & KE"ASU"ANNYA !!!

PROHIBISI akan semua pergerakan inilah yang terjadi di era pandemi ini. Seakan semua terbatasi mulai dari kehidupan sosial sampai soal pangan. Kebijakan-kebijakan pemerintah di nilai membingungkan masyarakat.

kebijakan yang di buat tumpang tindih seolah mengisyaratkan ketidakbecusan pemerintah dalam pengelolaan pandemi. mulai dari awal kasus covid19 yang masuk di Indonesian terkesan di remehkan dengan berbagai stetmen pembuat kebijakan yang seolah menyepelekan covid19. Penanganan kasus pertama masuk Indonesia yang terlalu di blow up media juga terkesan hanya ajang awal kebodohan-kebodohan selanjutnya penerapan awal kebijakan PSBB menjadi pemicu berbagai runyamnya pengelolaan aturan pandemi terhadap rakyat, dengan ketidak singkronan aturan dari pusat sampai daerah hingga tingkat desa/kelurahan dan juga arogansi aparat terhadap pelanggar peraturan PSBB menjadikan masyarakat merasa tak di manusiawikan, juga karena pengelolaan bantuan yang seharusnya untuk masyarakat kurang tepat sasaran dan terkesan sekedar penggelontoran anggaran.

proses penerimaan bantuan yang rumit juga menyebabkan berbagai celah. hingga bantuan yang seharusnya di peruntukan ke rakyat menjadi lahan basah tikus berdasi dan pembuat kebijakan beserta jajaran struktural pengelola bantuan, hal ini menjadi miris ketika banyak masyarakat bahkan tak bisa makan karena terdampak pandemi.

>>>





Vaksinasi seolah menjadi komoditi. ketika vaksin yang harusnya penyebarannya merata tetapi di manfaatkan sebagai penghasilan tambahan oleh oknum pelaksana kebijakan. runyamnya berbagai kebijakan serta kesenjangan penanganan terhadap kaum ekonomi kelas bawah di sertai varian covid19 baru yaitu varian delta membuat angka kematian meningkat tajam. Kasus kematian yang meningkat ini di dasari oleh peran pemerintah yang lalai terhadap layanan kesehatan yang begitu bobrok dengan banyaknya kasus baru covid19.

dengan adanya persoalan yang begitu runyam dan kompleks tidak membuat pemerintah cepat, tanggap dan tepat justru pemerintah kembali menerapkan sistem PPKM untuk membatasi aktivitas masyarakat yang membuat masyarakat semakin terpuruk, apalagi masyarakat sudah jengah dengan berbagai aturan-aturan yang tidak memberikan penyelesaian terhadap kebutuhan dasar mereka yaitu pangan. di tengah-tengah kondisi yang semakin tak stabil di masyarakat para elit-elit politik justru pamer diri melalui media tanpa memberikan solusi pasti, hanya ada debat kusir dan argumentasi kosong belaka.

berbagai persoalan yang menyelimuti pandemi di negeri ini mulai dari pencegahan, penanganan, kebijakan, regulasi, korupsi hingga ajang alat politisasi Lantas bagaimana kedepannya nasib rakyat kini akankah pandemi menjadi alat baru untuk revolusi?

-xTz-



!PROSA!

BULLSHIT.

KONDISI DIMANIPULASI, SITUASI
MENJADI BERMACAM TRAGEDI
DAN IDEALIS TIDAK REALISTIS
//////
SUDAH TERLALU BOSAN DENGAN
KOAR KOAR YANG TAK JELAS
KENYATANNYA, KOMBUR
TENTANG PENANGANAN YANG
HANYA BUALAN
//////
TERNYATA, "KOSONG" JUGA
BISA DIBILANG "PALSU"
//////
MENGHIDUPI KEMAKMURAN
TIDAK LAIN HANYA
UNTAIN KATA BASI




MUNTAHAN
DO NOT
BE
SILENT
19



LAPAR BUKAN PERSOALAN BIASA,

ACAPKALI DIPANDANG DENGAN TATAPAN TAK MESRA,

MENOREH DERITA TERBIAS NESTAPA

COLAGE ART

KOMIK MUNTAH

ANTI GIMMICK





MUNTAH playlist



- The Rebel Riot — Food Not Boombs
- Ugly Bastard — Dead Propaganda
- FRAUD — Kultur Dogmatis
- Turtles Jr — AGTB
- Napalm Death — Smash a Sigle Digit
- Nasum — Human 2.0
- INASUBS — Punks United





YaUdaahh lah yaa ...



SEKIAN & TRIMS

Jumpa Lagi di Vol.2

tapi sabaaaarrrrrr !!!!!!

.....

Sampaikan Kritik, Saran, Keluh Kesah hingga Karya Kalian

muntah.zine

muntahzine@gmail.com

★ Jabat Erat Saling Menguatkan Saling Mengikat ★


MUNTAH
ZINE