



qq

1249

N

ANDI WASIS

MERAH SILU

CERITA RAKYAT ACEH



BIBLIOTHEEK KITLV



0116 3490

99-1249 Rp 700,-

MERAH SILU

**MERAH
SILU**

CERITA RAKYAT ACEH

oleh

ANDI WASIS



Sarana Jaya

Jl. Dempo 1124 Ks. Baru, Jakarta
Dibagikan Oleh : CV. Sarana Jaya
Cetakan Pertama : 1993
Set : 83148218AA

HERAH
ULIU



0510 3490

Seri : 83/48/SJ/BAA

Cetakan Pertama : 1983

Diterbitkan Oleh : CV. Sarana Jaya

Jl. Dempo II/24 Keb. Baru, Jakarta

99 - 1249 - W

MERAH SILU

CERITA RAKYAT ACEH

oleh

ANDI WASIS

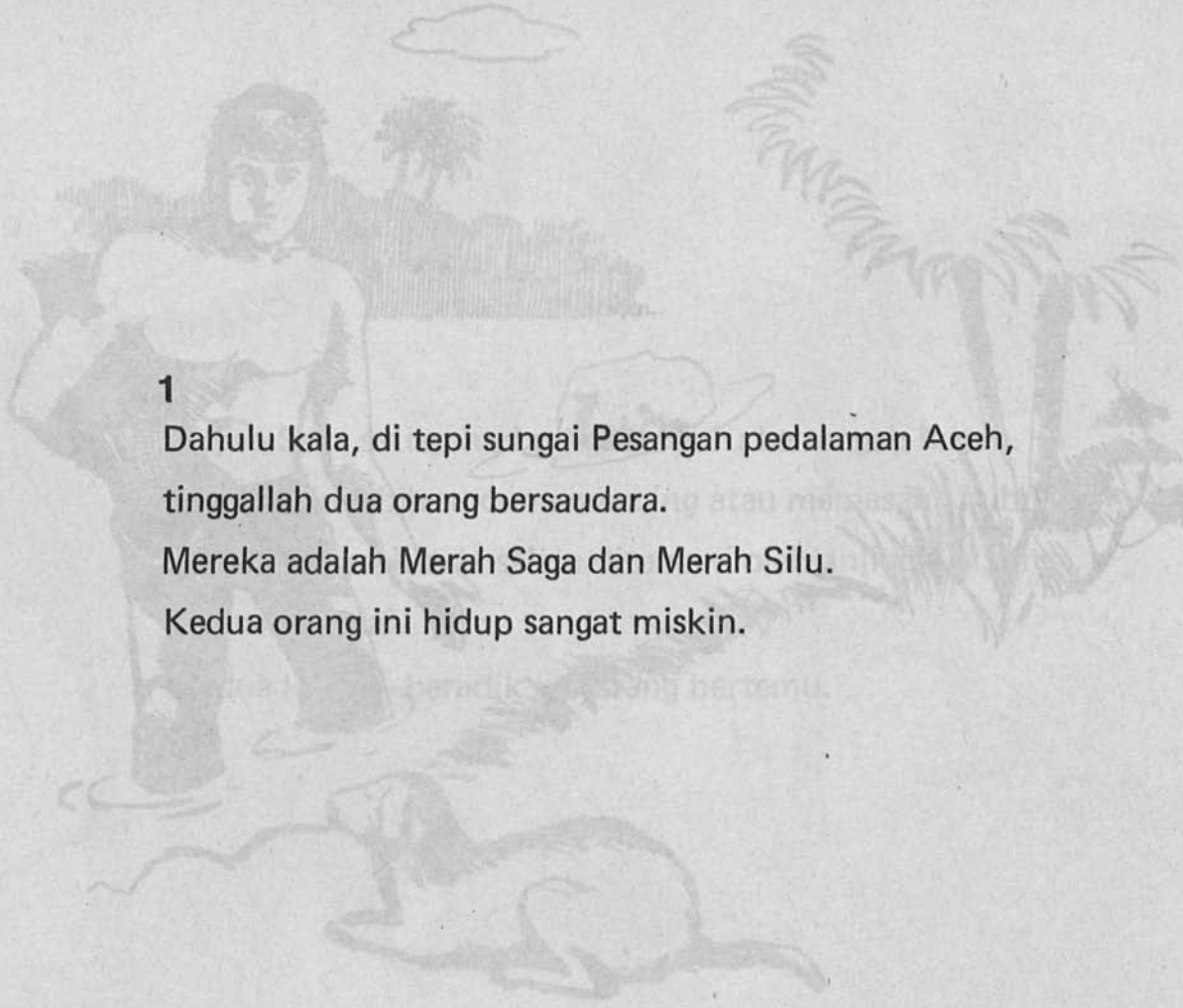


Sarana Jaya



Copyright © 1987
Distributed by Ciba, CV, Siam, Ltd.
All Rights Reserved. No. 11/87

© 1987 Ciba, CV, Siam, Ltd.



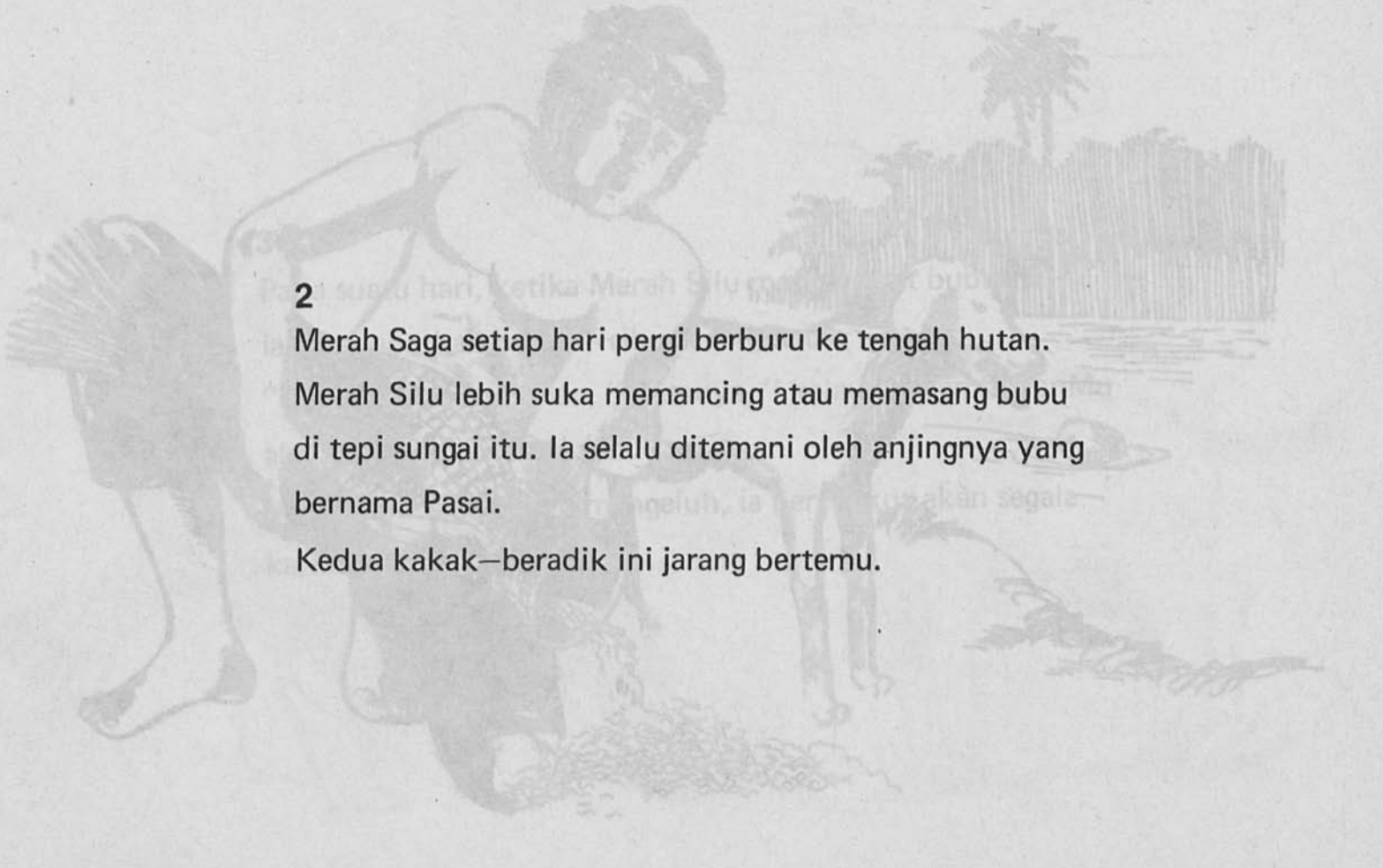
1

Dahulu kala, di tepi sungai Pesangan pedalaman Aceh,
tinggallah dua orang bersaudara.

Mereka adalah Merah Saga dan Merah Silu.

Kedua orang ini hidup sangat miskin.





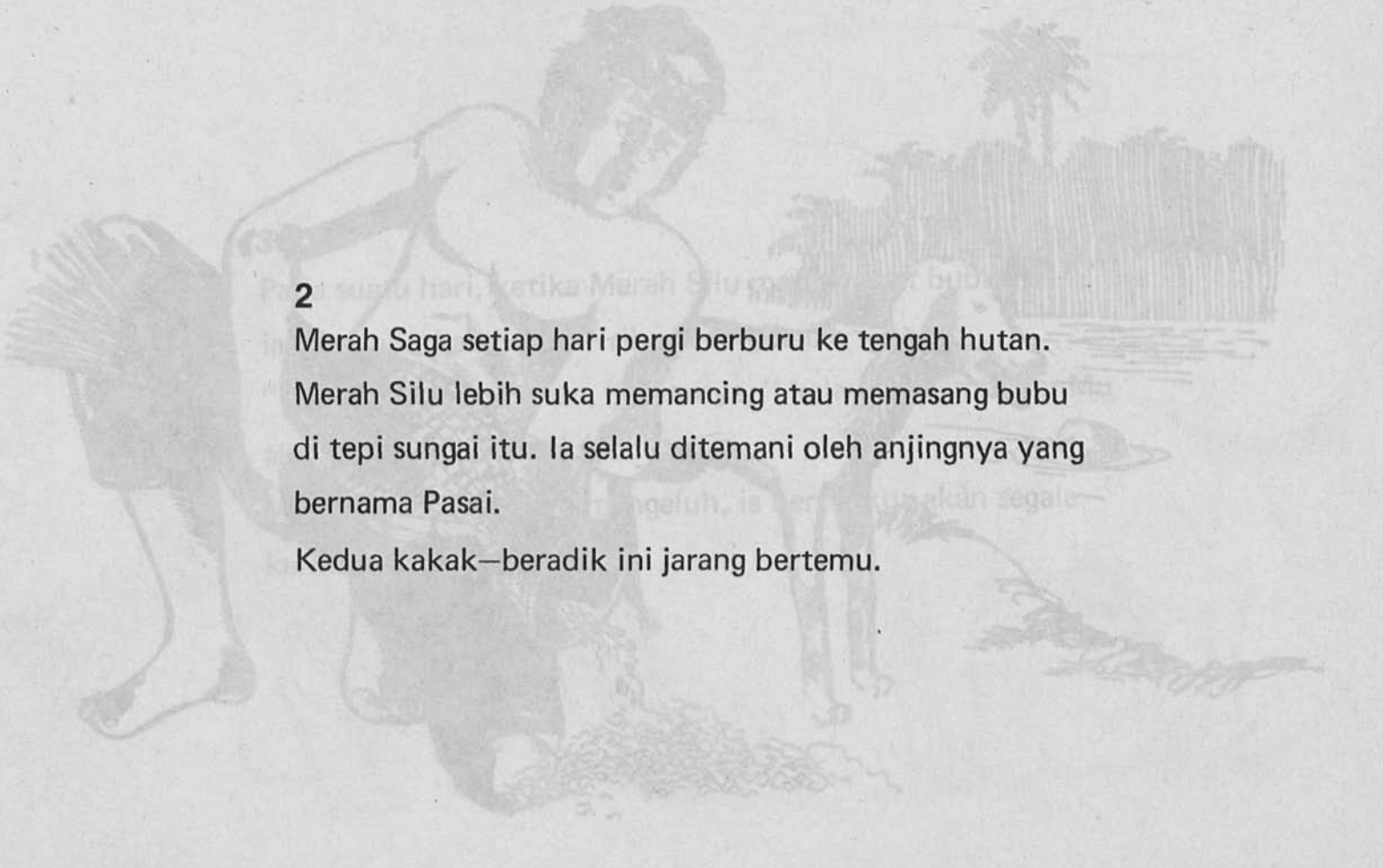
2

Merah Saga setiap hari pergi berburu ke tengah hutan.

Merah Silu lebih suka memancing atau memasang bubu di tepi sungai itu. Ia selalu ditemani oleh anjingnya yang bernama Pasai.

Kedua kakak—beradik ini jarang bertemu.





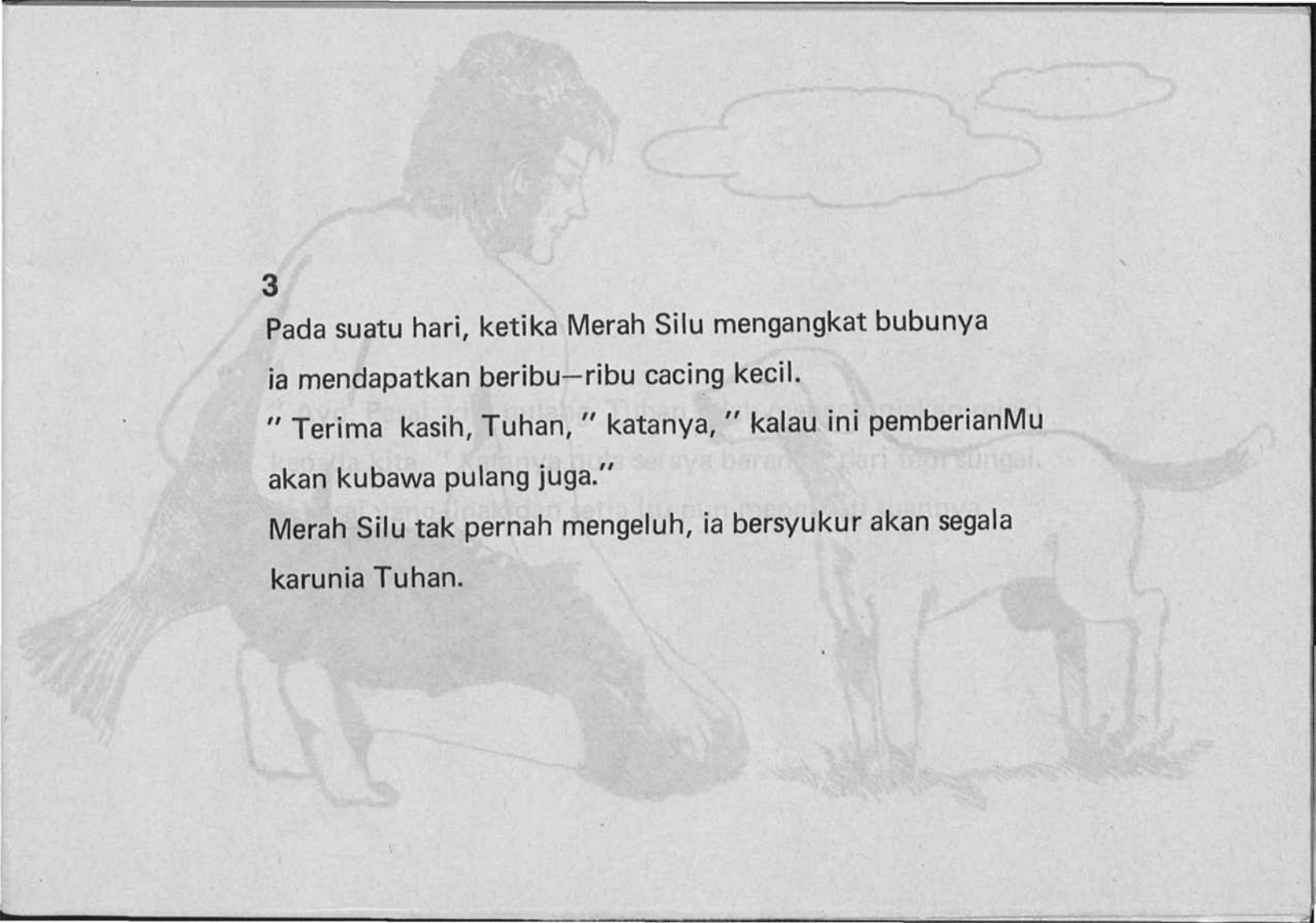
2

Merah Saga setiap hari pergi berburu ke tengah hutan.

Merah Silu lebih suka memancing atau memasang bubu di tepi sungai itu. Ia selalu ditemani oleh anjingnya yang bernama Pasai.

Kedua kakak—beradik ini jarang bertemu.





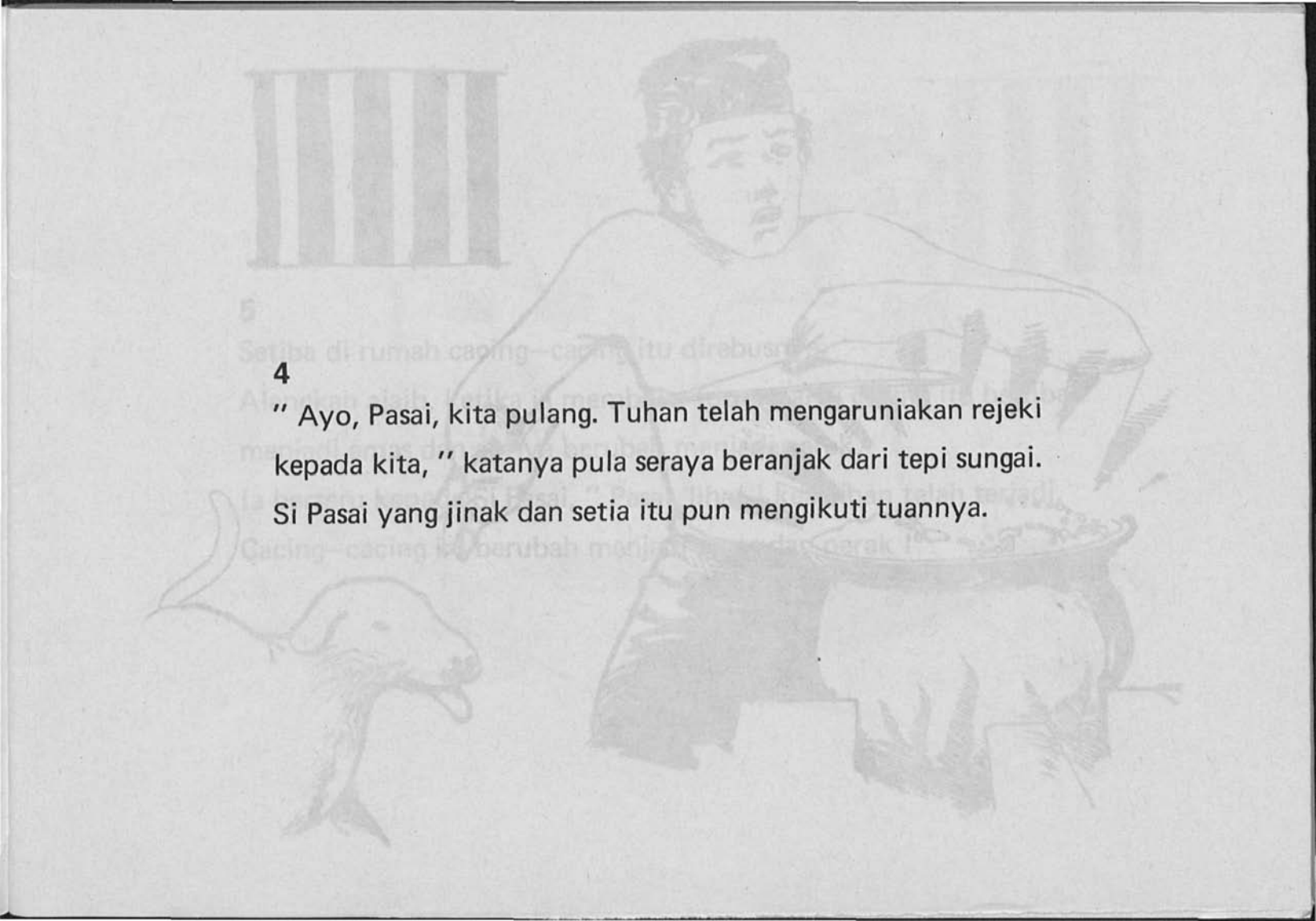
3

Pada suatu hari, ketika Merah Silu mengangkat bubunya ia mendapatkan beribu—ribu cacing kecil.

“ Terima kasih, Tuhan, ” katanya, “ kalau ini pemberianMu akan kubawa pulang juga.”

Merah Silu tak pernah mengeluh, ia bersyukur akan segala karunia Tuhan.

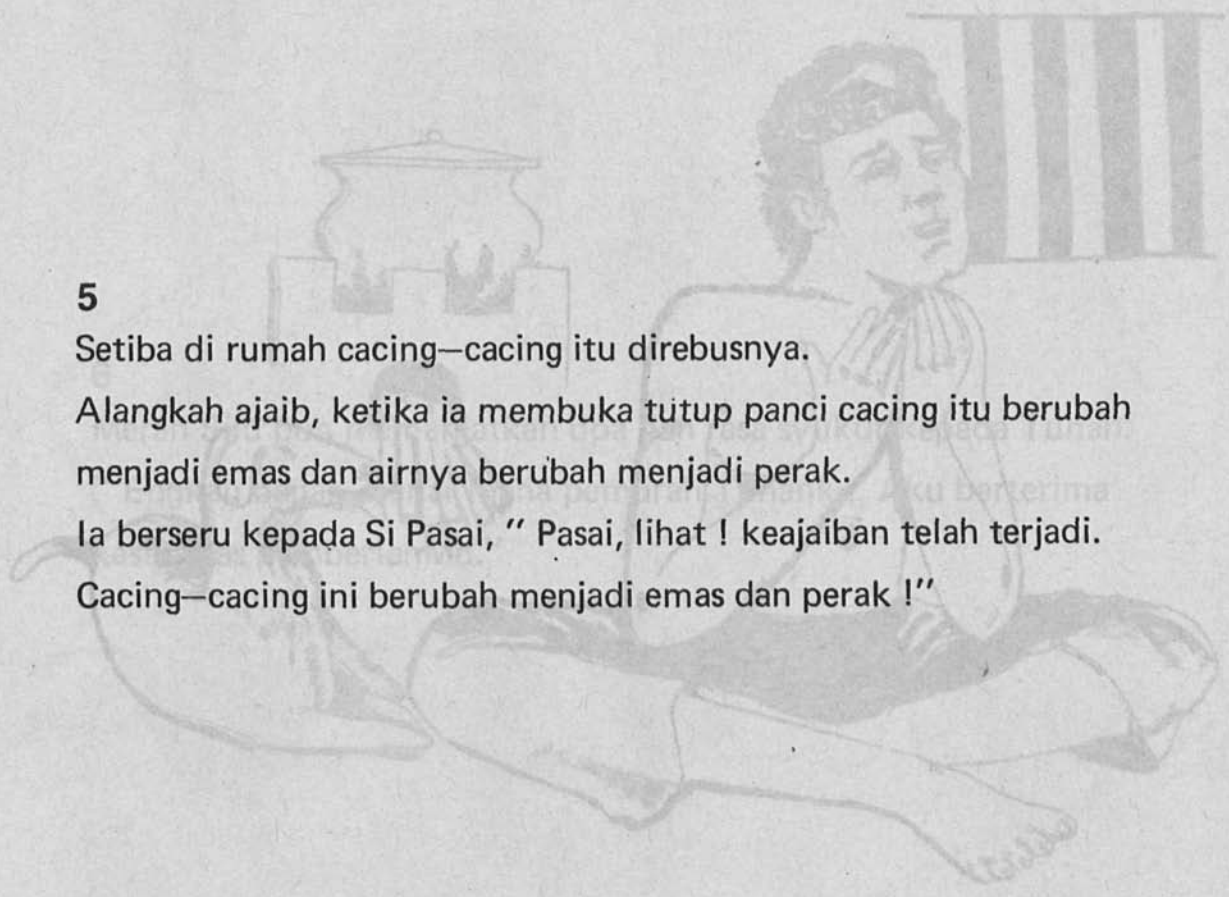




4

" Ayo, Pasai, kita pulang. Tuhan telah mengaruniakan rejeki kepada kita, " katanya pula seraya beranjak dari tepi sungai. Si Pasai yang jinak dan setia itu pun mengikuti tuannya.





5

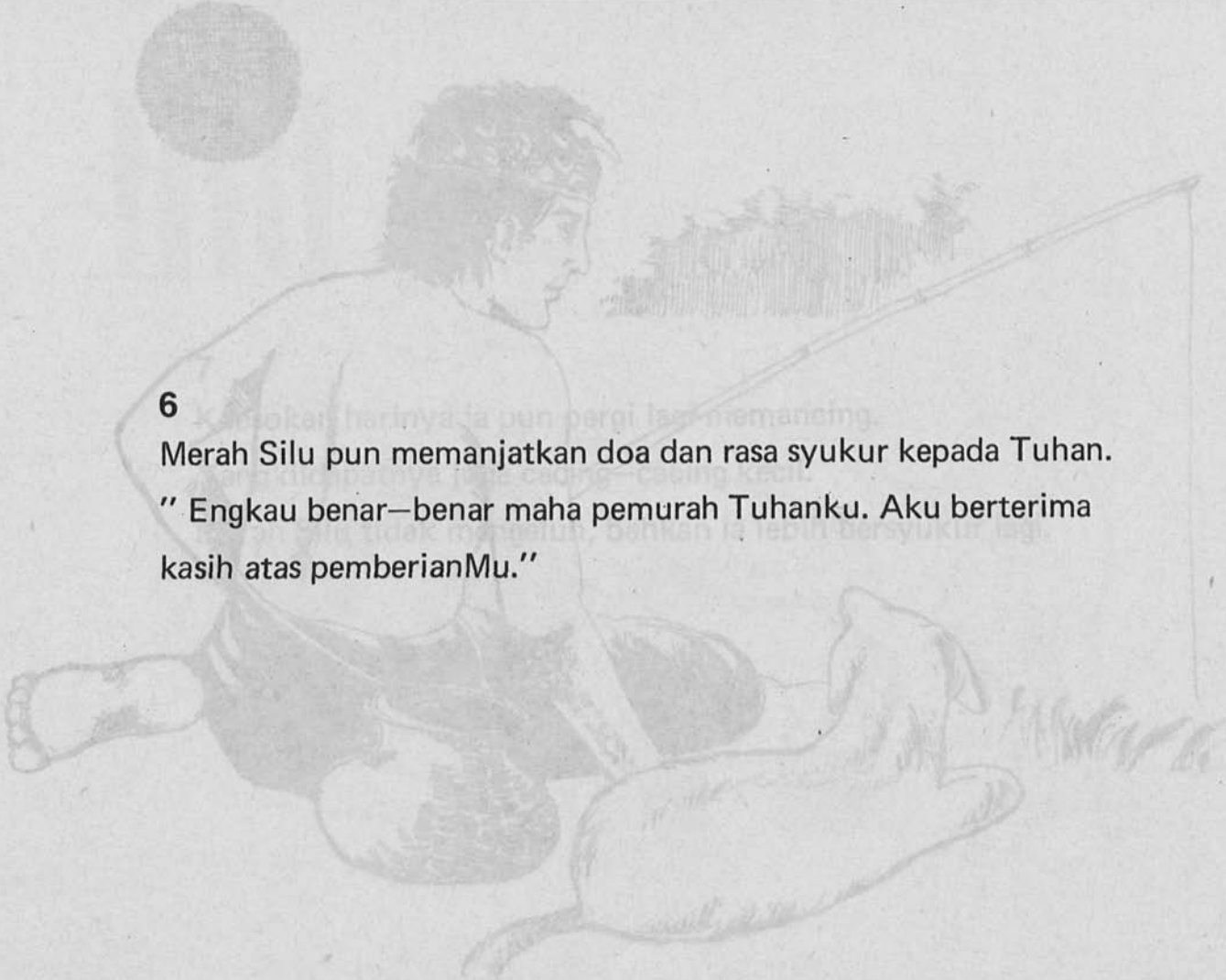
Setiba di rumah cacing—cacing itu direbusnya.

Alangkah ajaib, ketika ia membuka tutup panci cacing itu berubah menjadi emas dan airnya berubah menjadi perak.

Ia berseru kepada Si Pasai, “ Pasai, lihat ! keajaiban telah terjadi.

Cacing—cacing ini berubah menjadi emas dan perak !”



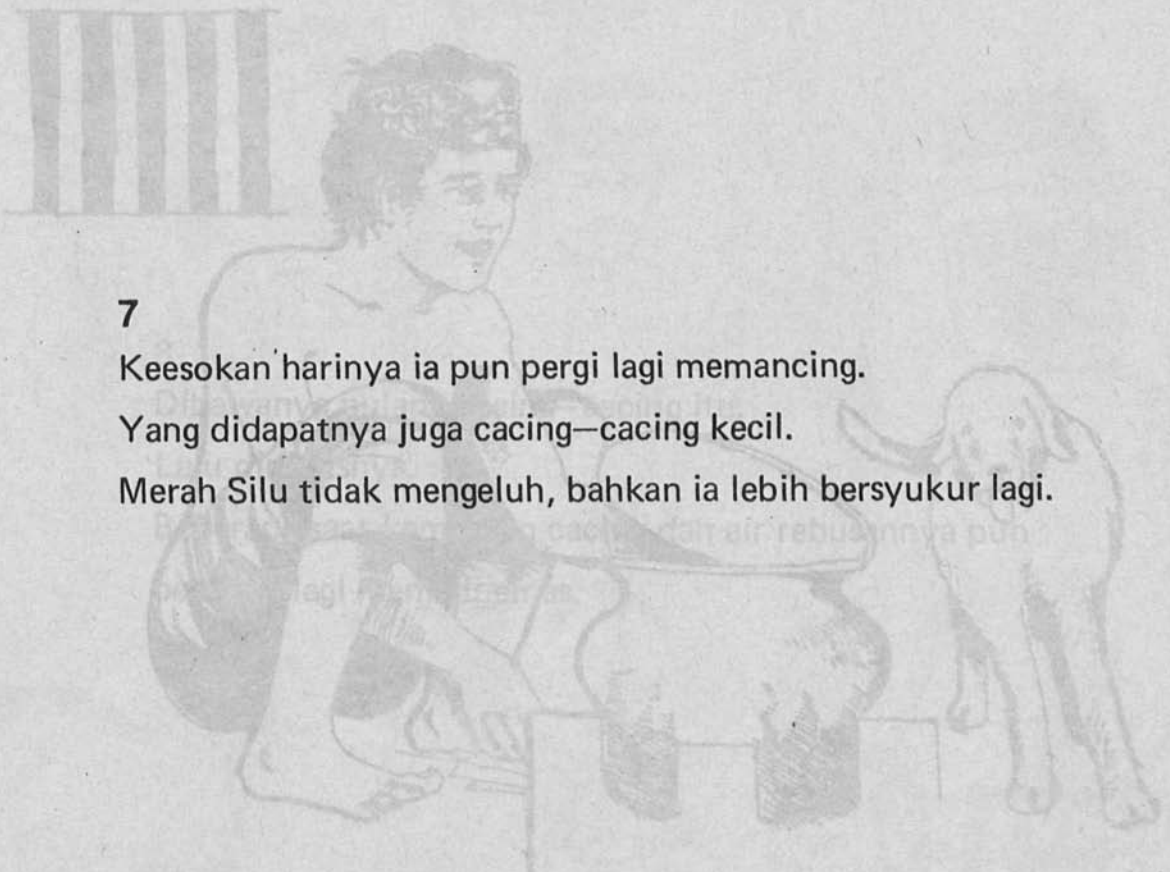


6

Merah Silu pun memanjatkan doa dan rasa syukur kepada Tuhan.

" Engkau benar—benar maha pemurah Tuhanku. Aku berterima kasih atas pemberianMu."





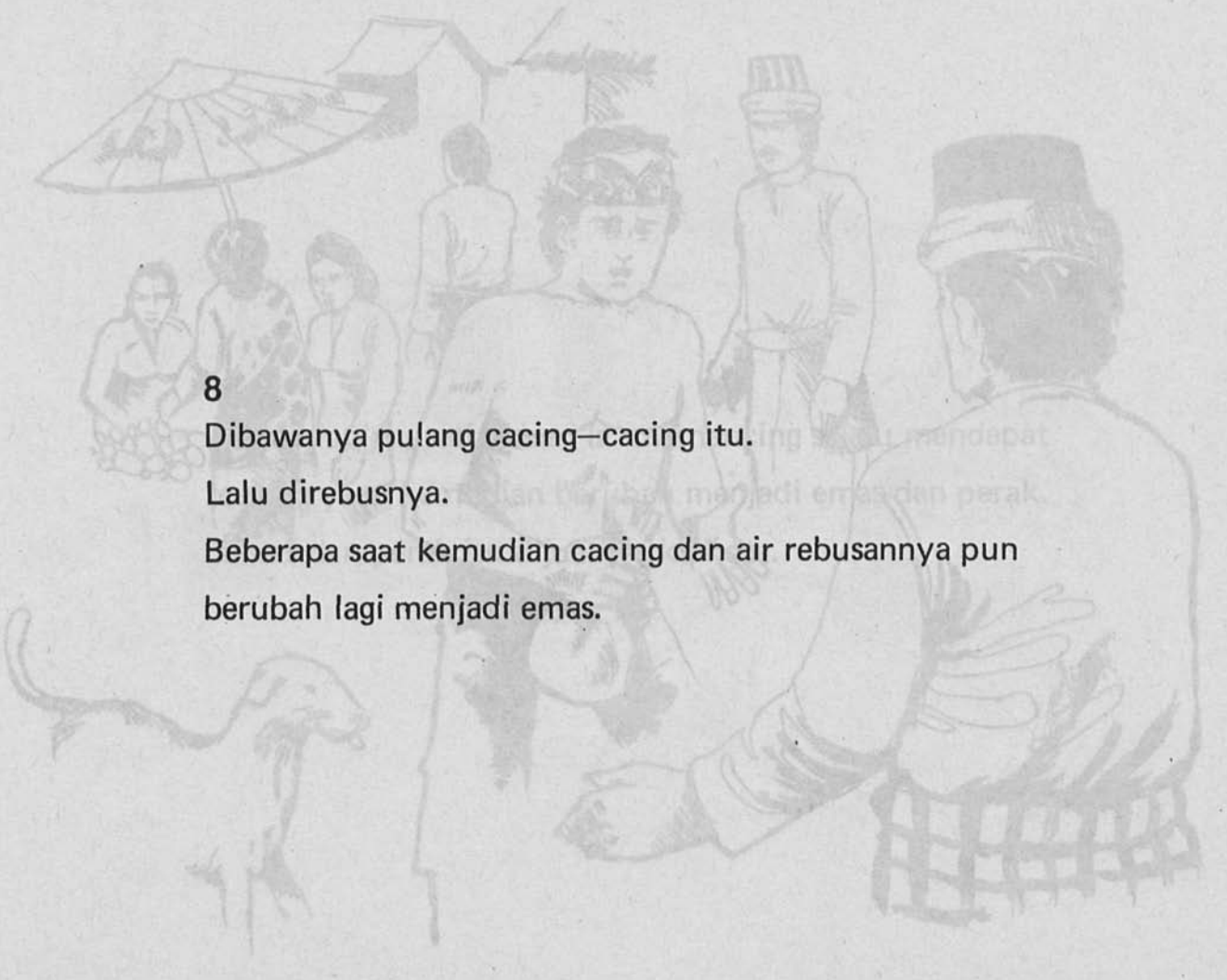
7

Keesokan' harinya ia pun pergi lagi memancing.

Yang didapatnya juga cacing—cacing kecil.

Merah Silu tidak mengeluh, bahkan ia lebih bersyukur lagi.



A faint, stylized illustration of a village scene. In the foreground, a person wearing a traditional Indonesian cap (peci) and a long-sleeved shirt is seen from the back, looking towards a group of people. The group includes a man in a peci and a woman. To the left, a dog is depicted. In the background, there are simple houses and a large umbrella. The entire scene is rendered in a light, sketchy style.

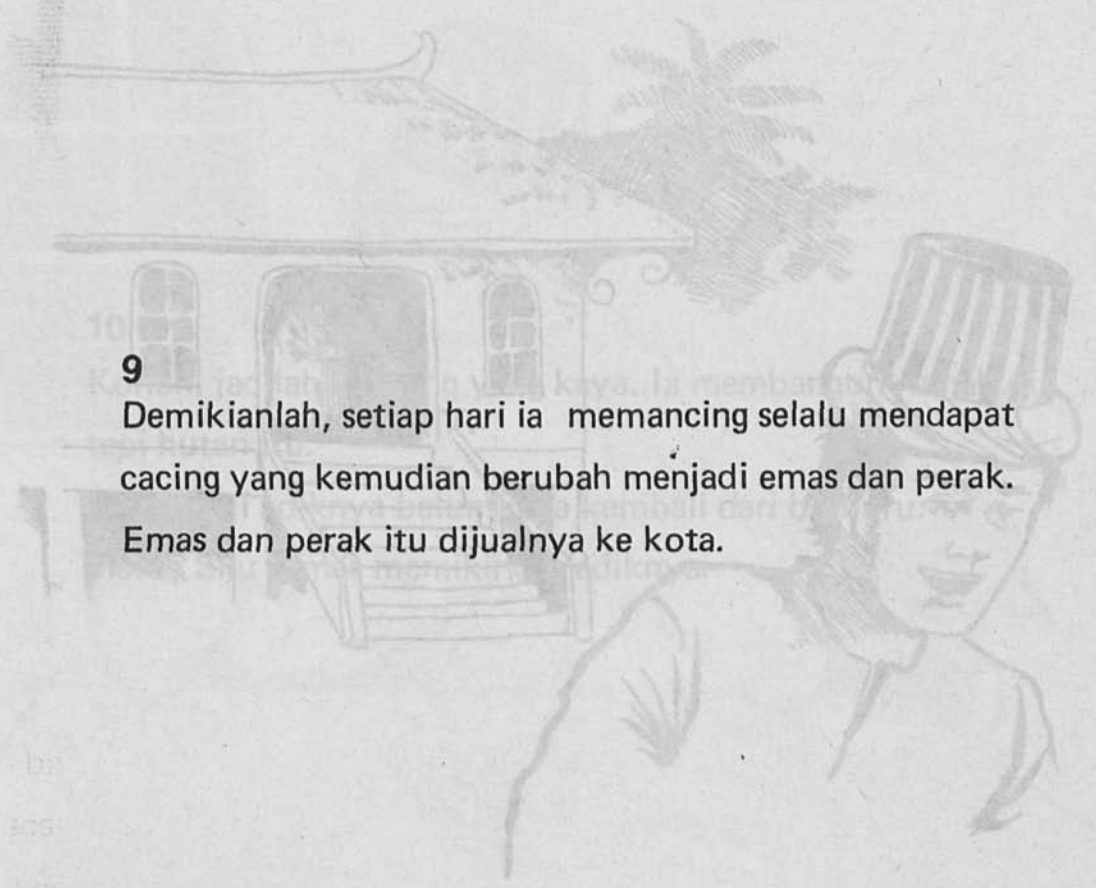
8

Dibawanya pulang cacing—cacing itu.

Lalu direbusnya.

Beberapa saat kemudian cacing dan air rebusannya pun
berubah lagi menjadi emas.

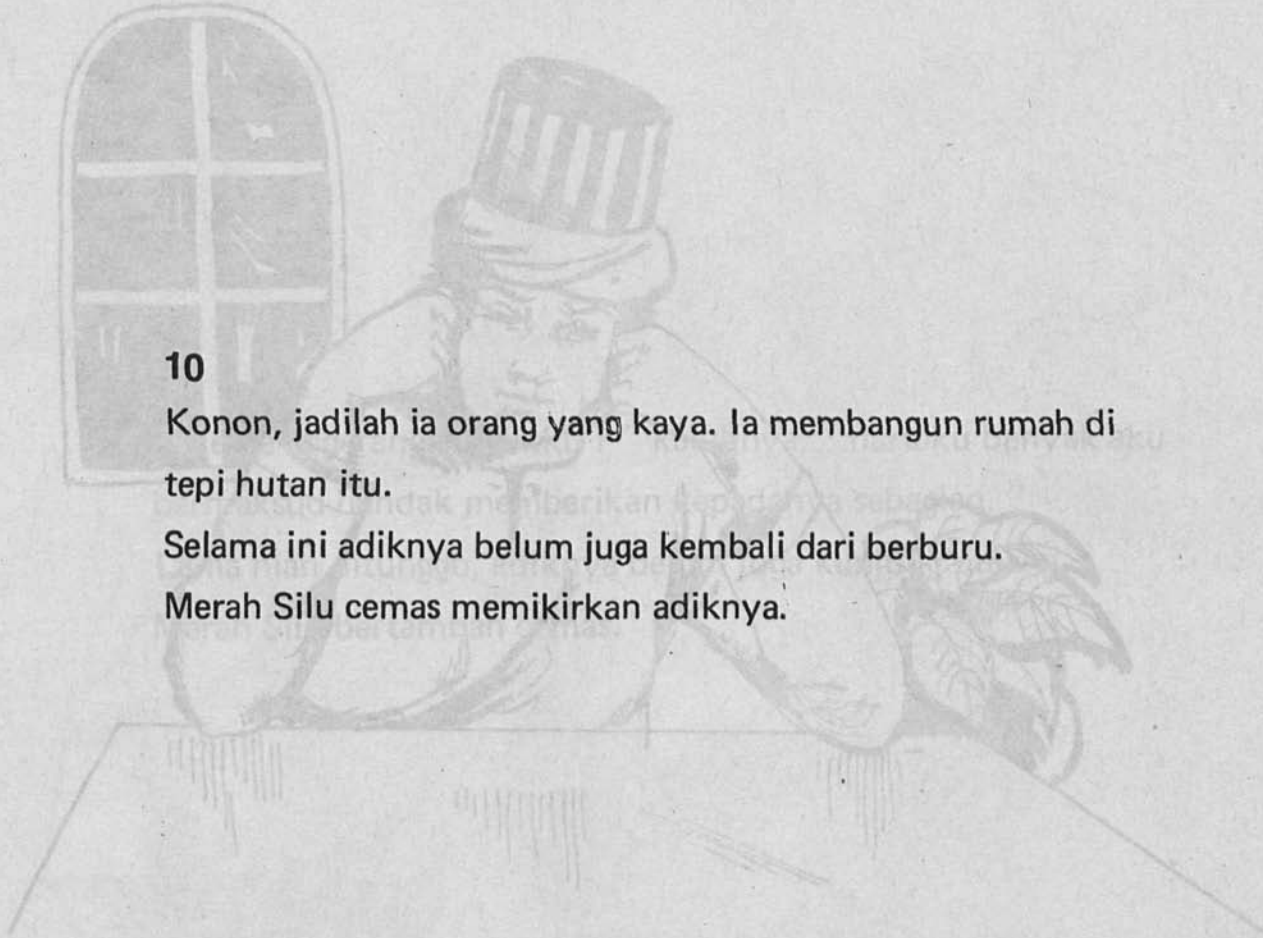


A faint, light-colored illustration serves as a background for the page. It depicts a traditional house with a tiled roof and arched windows on the left. To the right, a man is shown from the chest up, wearing a traditional Indonesian headpiece (topi) with vertical stripes and a light-colored shirt. The overall style is that of a simple line drawing or sketch.

9

Demikianlah, setiap hari ia memancing selalu mendapat cacing yang kemudian berubah menjadi emas dan perak. Emas dan perak itu dijualnya ke kota.





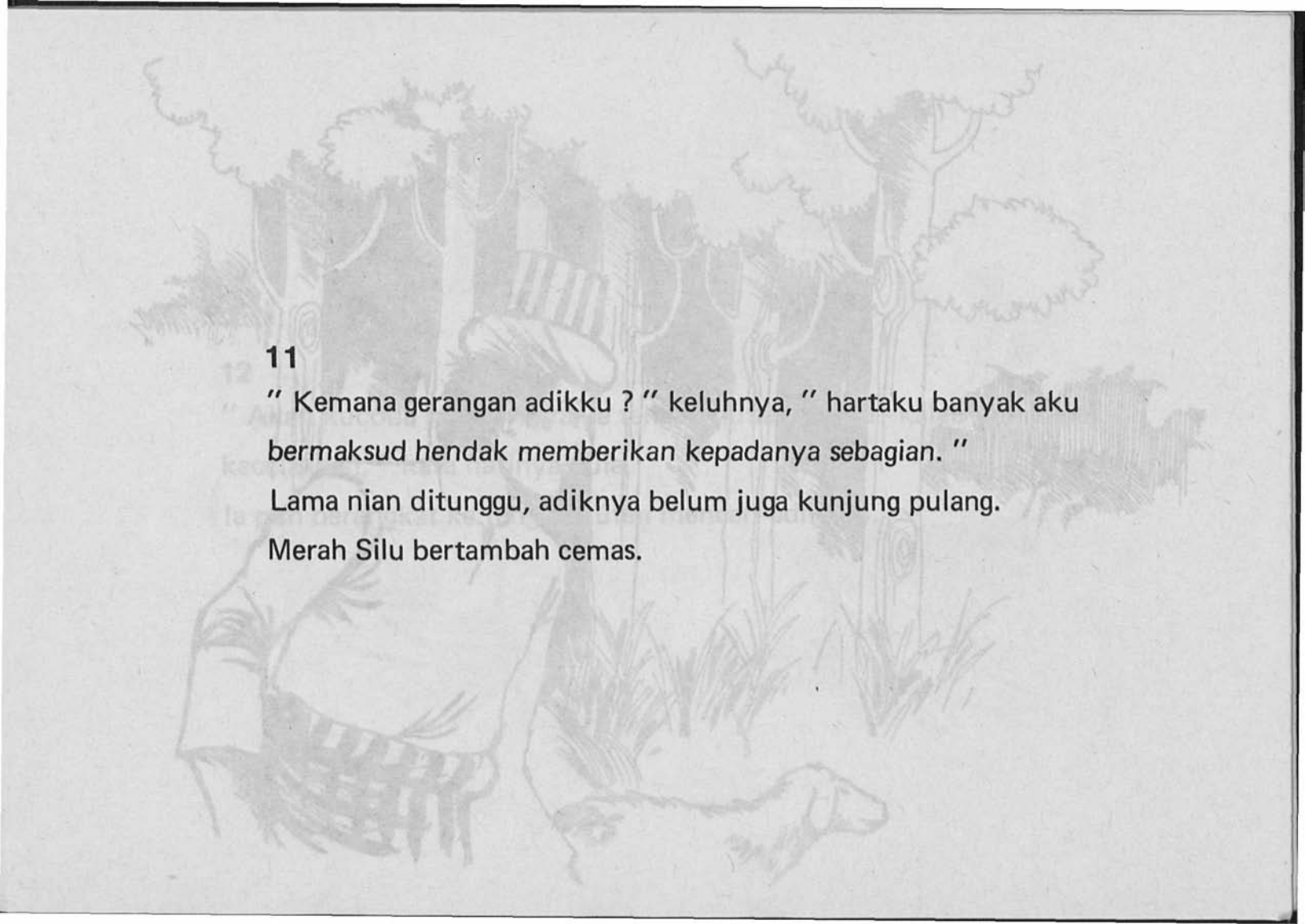
10

Konon, jadilah ia orang yang kaya. Ia membangun rumah di tepi hutan itu.

Selama ini adiknya belum juga kembali dari berburu.

Merah Silu cemas memikirkan adiknya.





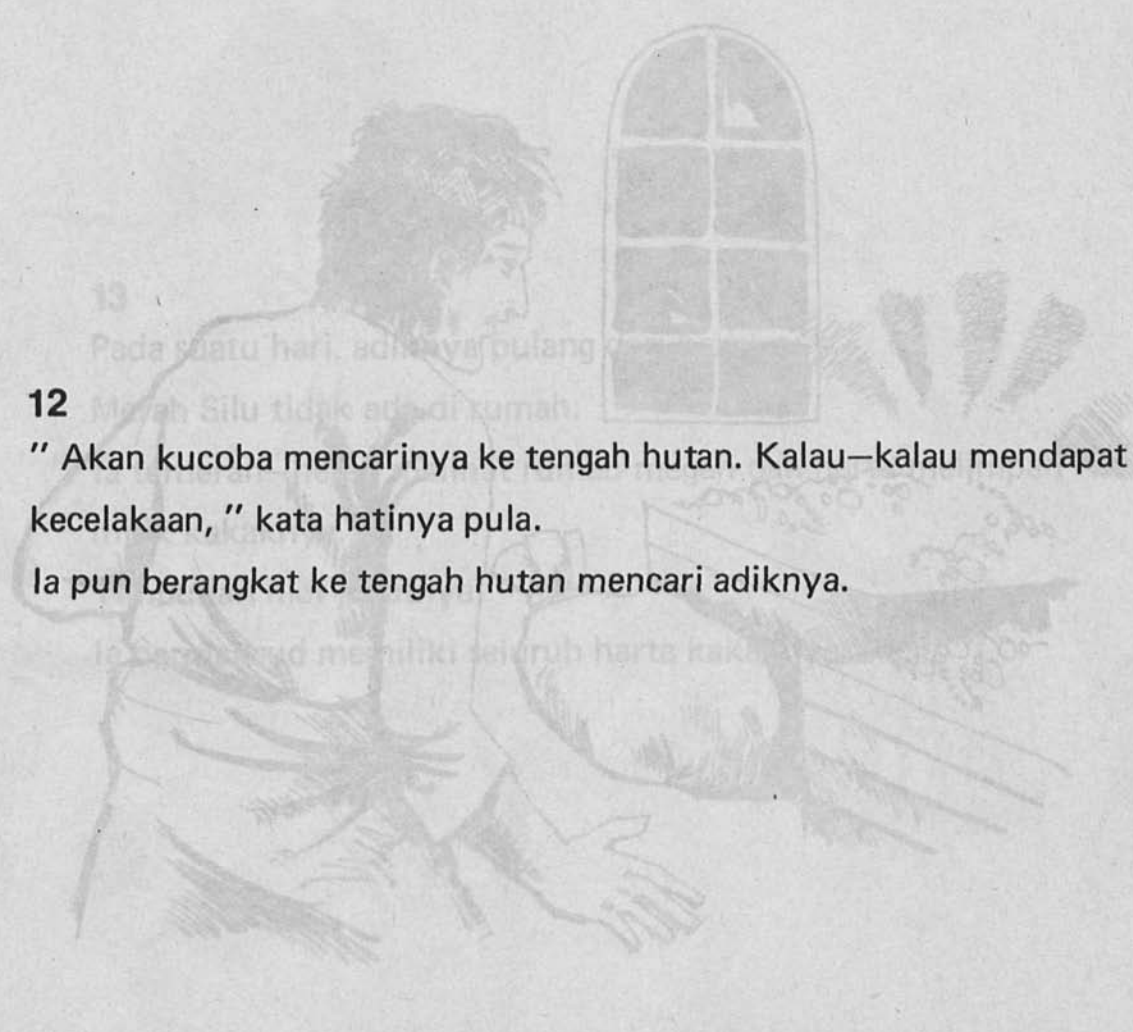
11

" Kemana gerangan adikku ? " keluhnya, " hartaku banyak aku bermaksud hendak memberikan kepadanya sebagian. "

Lama nian ditunggu, adiknya belum juga kunjung pulang.

Merah Silu bertambah cemas.





13

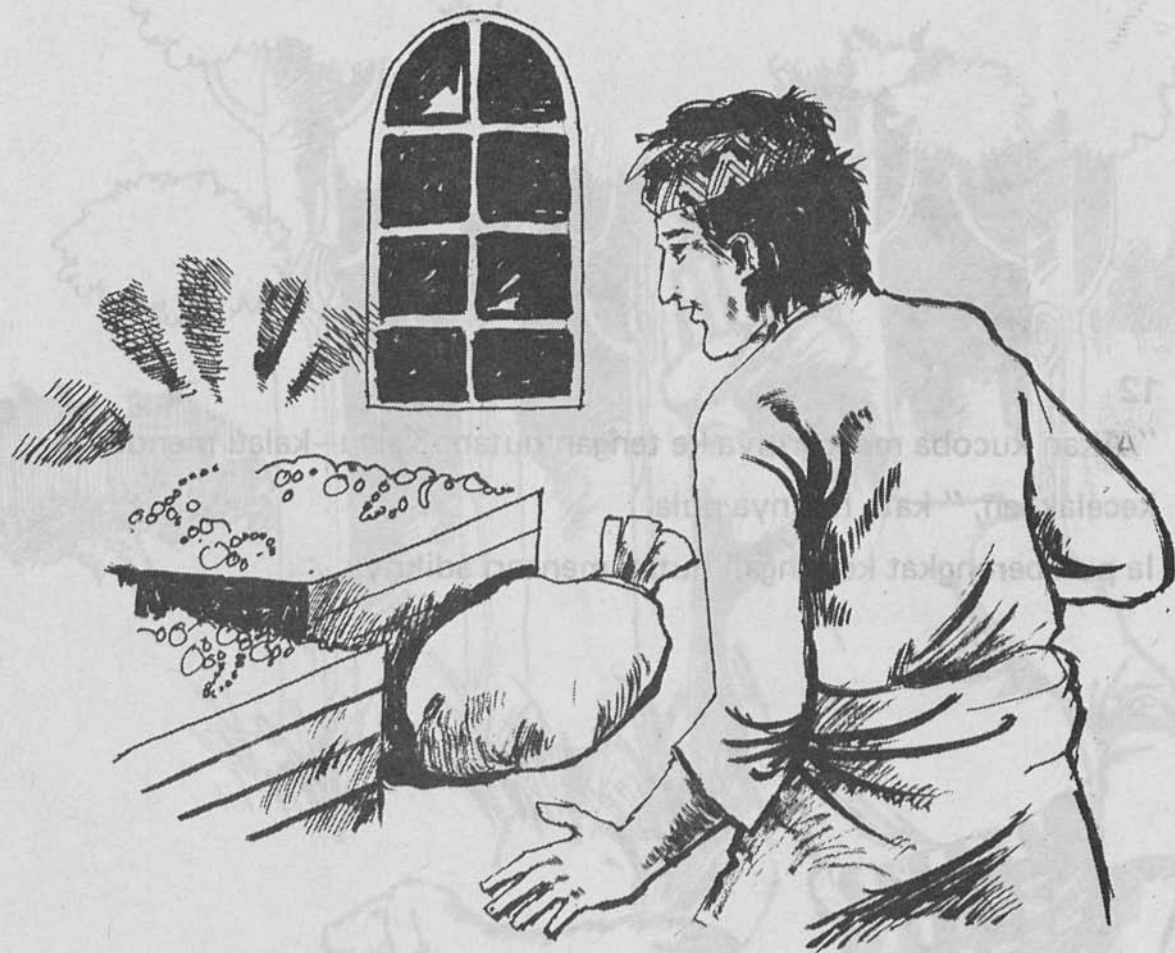
Pada suatu hari, adiknya pulang

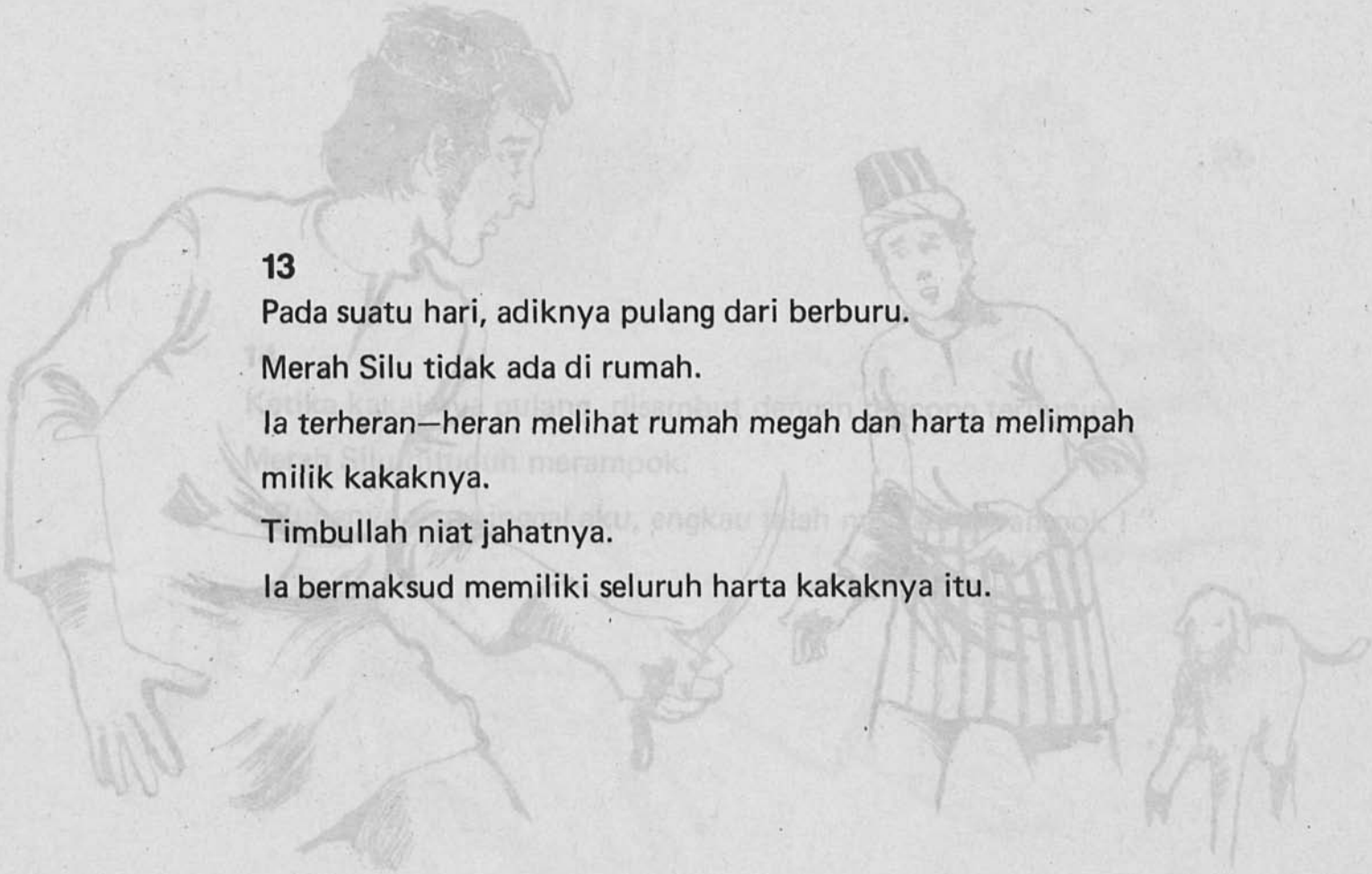
12 Manah Silu tidak ada di rumah.

"Akan kucoba mencarinya ke tengah hutan. Kalau—kalau mendapat kecelakaan," kata hatinya pula.

Ia pun berangkat ke tengah hutan mencari adiknya.

12 Manah Silu memiliki seluruh harta kakaknya.





13

Pada suatu hari, adiknya pulang dari berburu.

Merah Silu tidak ada di rumah.

Ia terheran—heran melihat rumah megah dan harta melimpah milik kakaknya.

Timbullah niat jahatnya.

Ia bermaksud memiliki seluruh harta kakaknya itu.

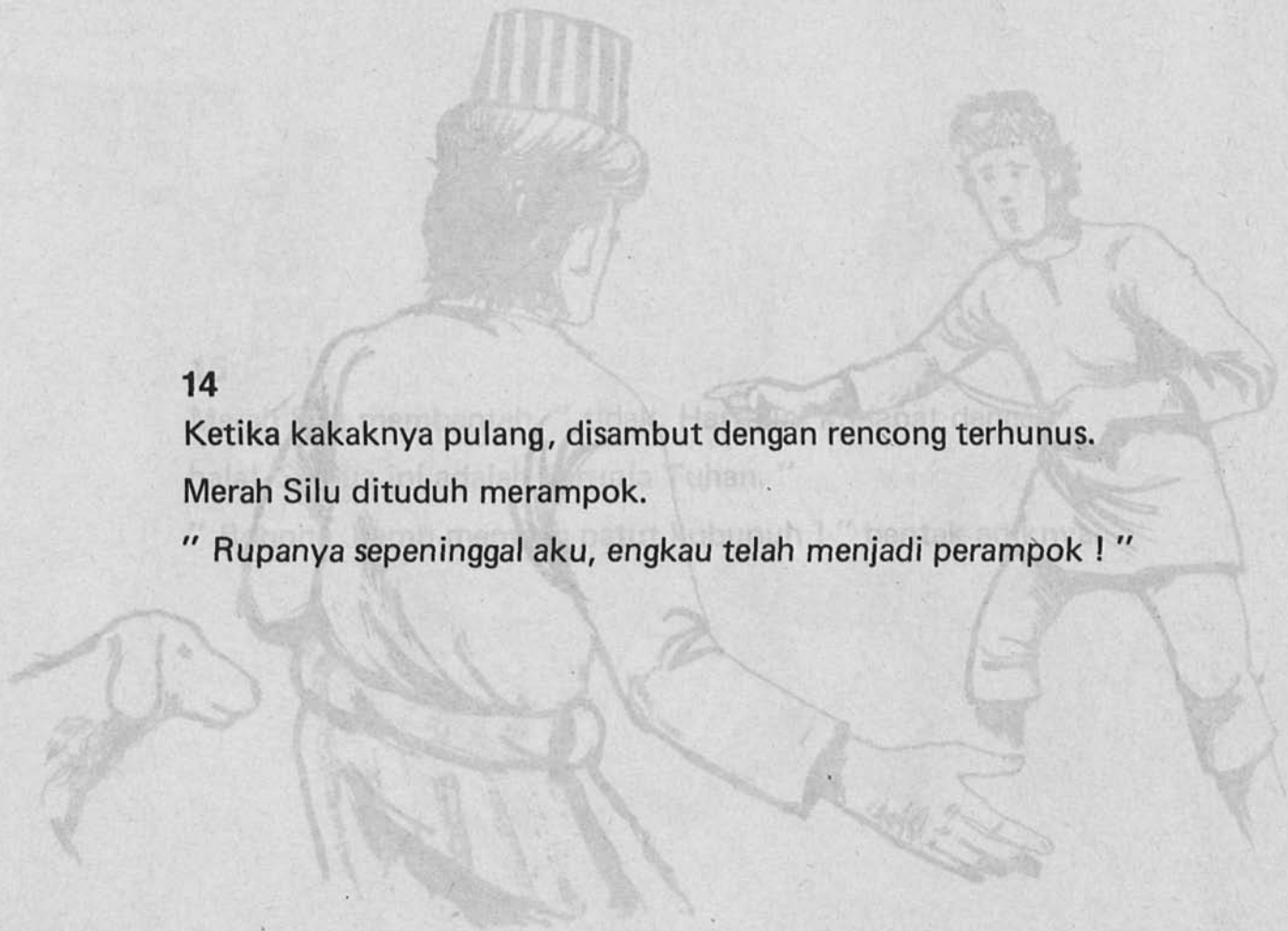


14

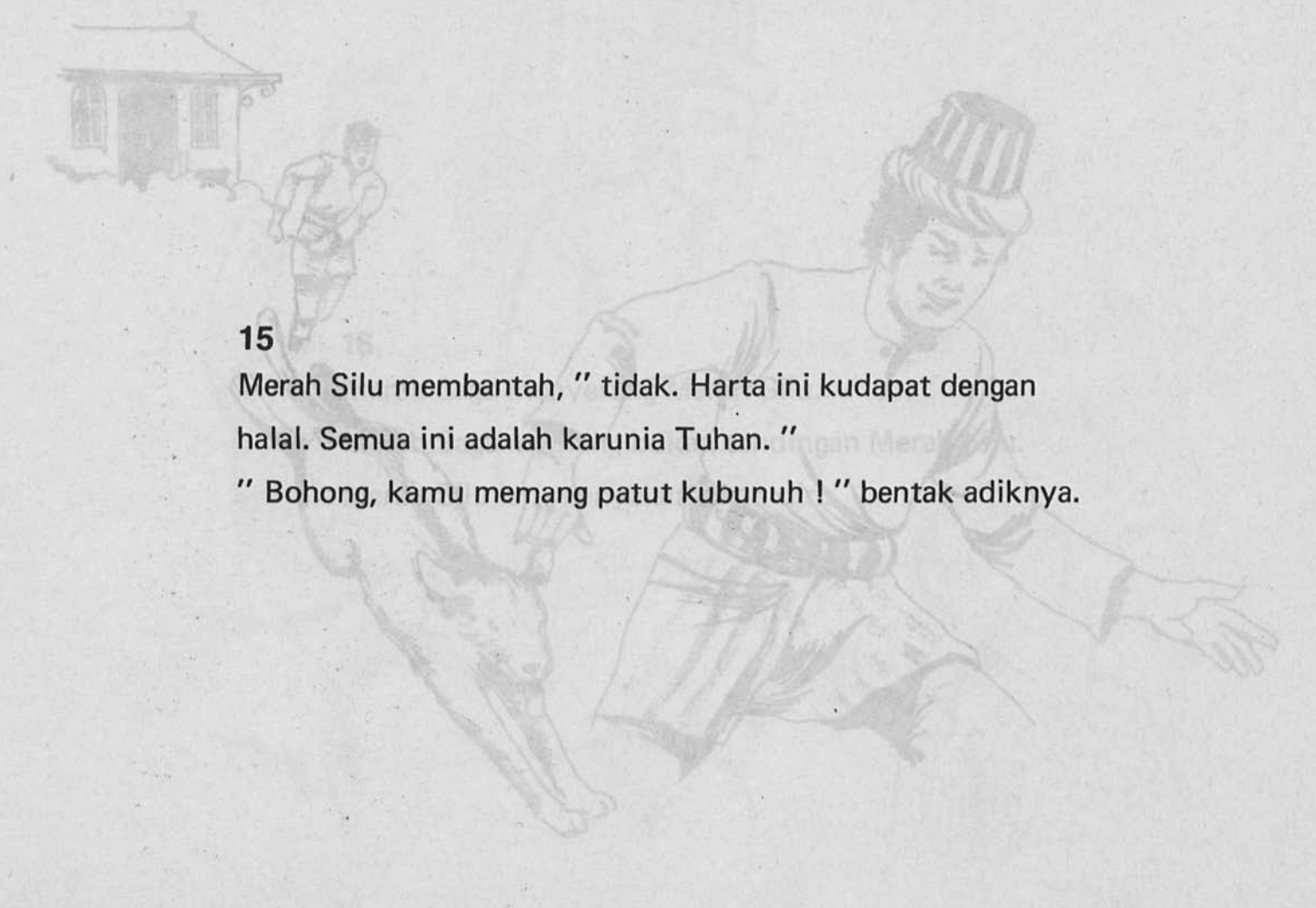
Ketika kakaknya pulang, disambut dengan rencong terhunus.

Merah Silu dituduh merampok.

"Rupanya sepeninggal aku, engkau telah menjadi perampok!"





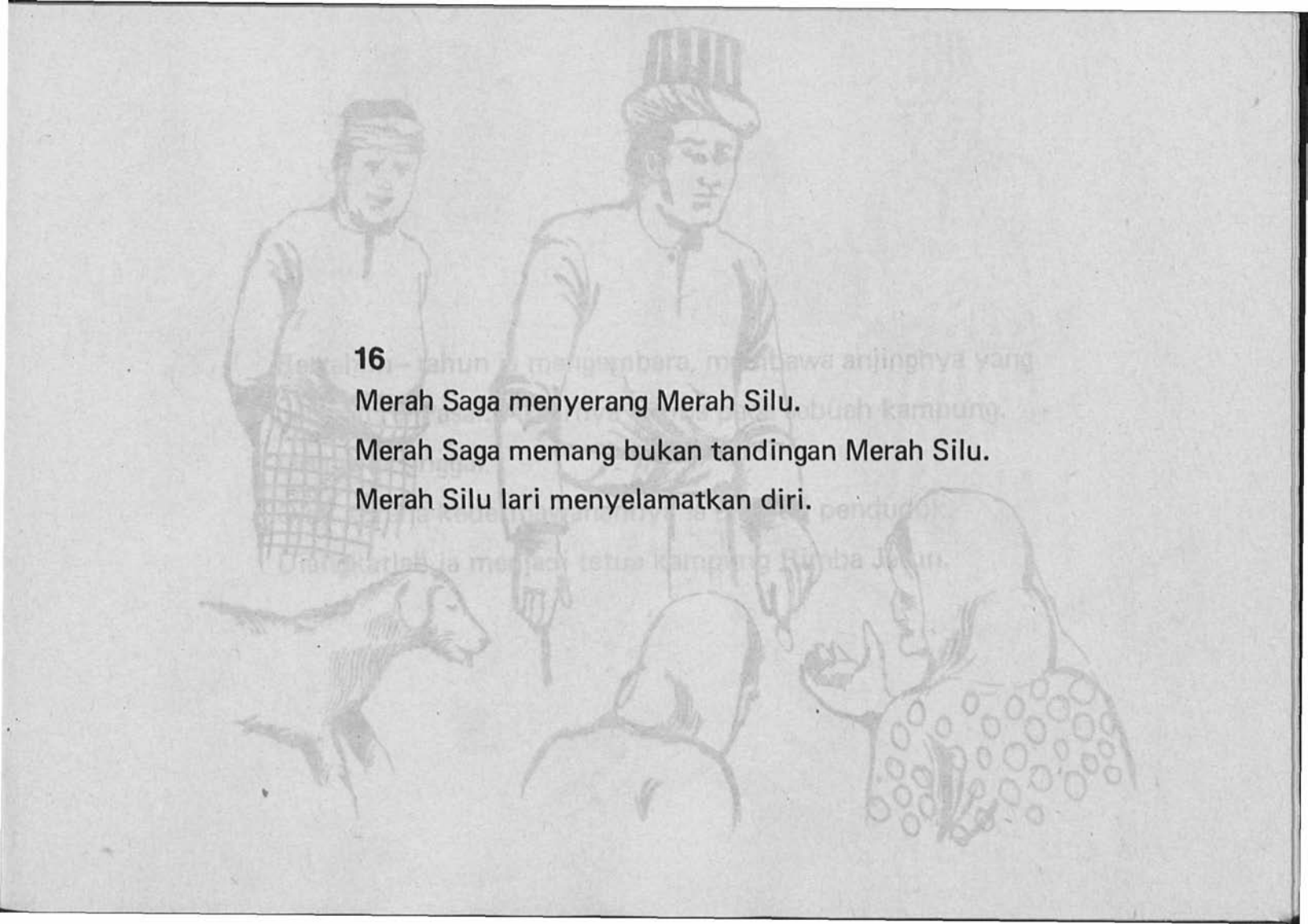


15

Merah Silu membantah, " tidak. Harta ini kudapat dengan halal. Semua ini adalah karunia Tuhan. "

" Bohong, kamu memang patut kubunuh ! " bentak adiknya.





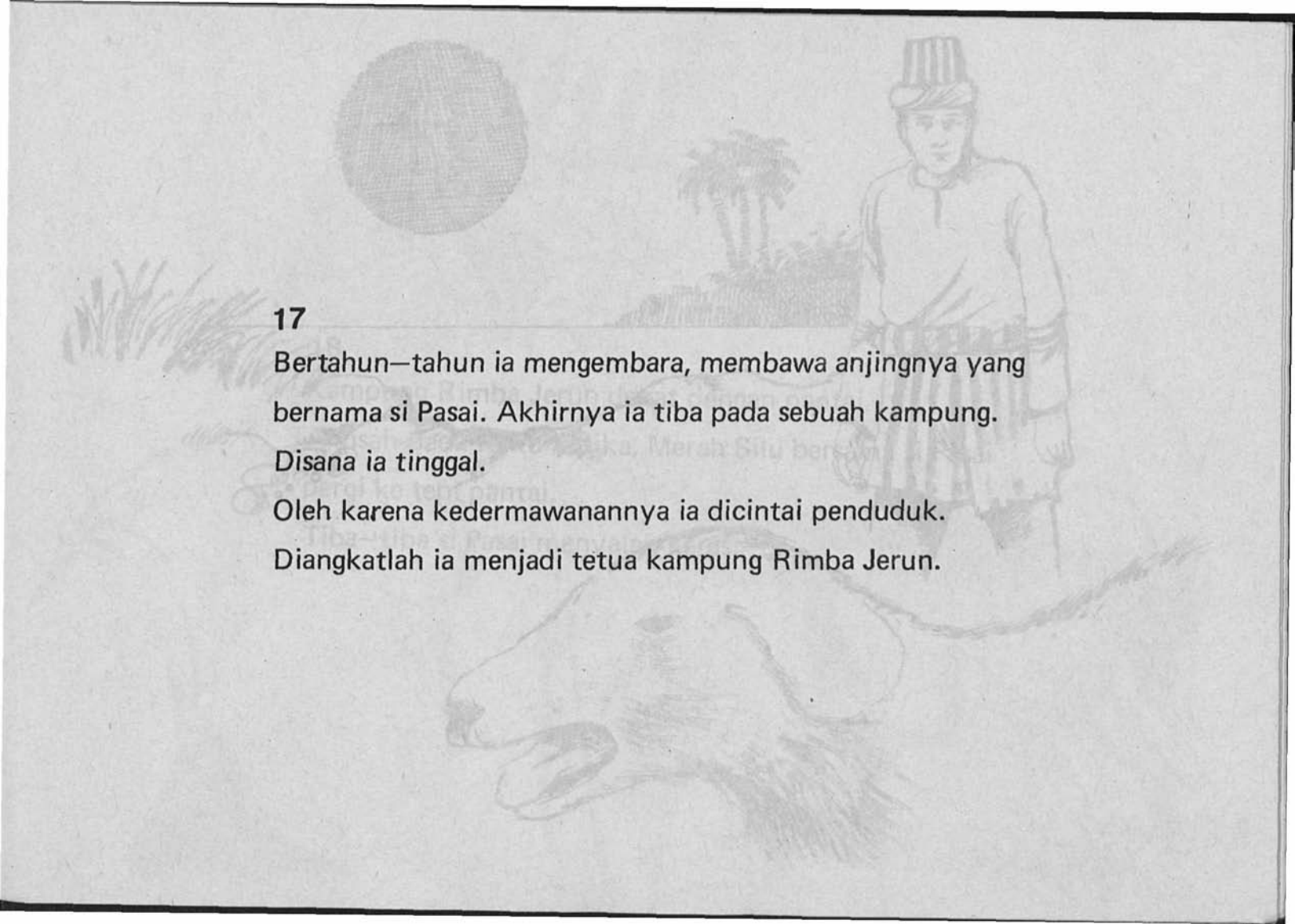
16

Merah Saga menyerang Merah Silu.

Merah Saga memang bukan tandingan Merah Silu.

Merah Silu lari menyelamatkan diri.





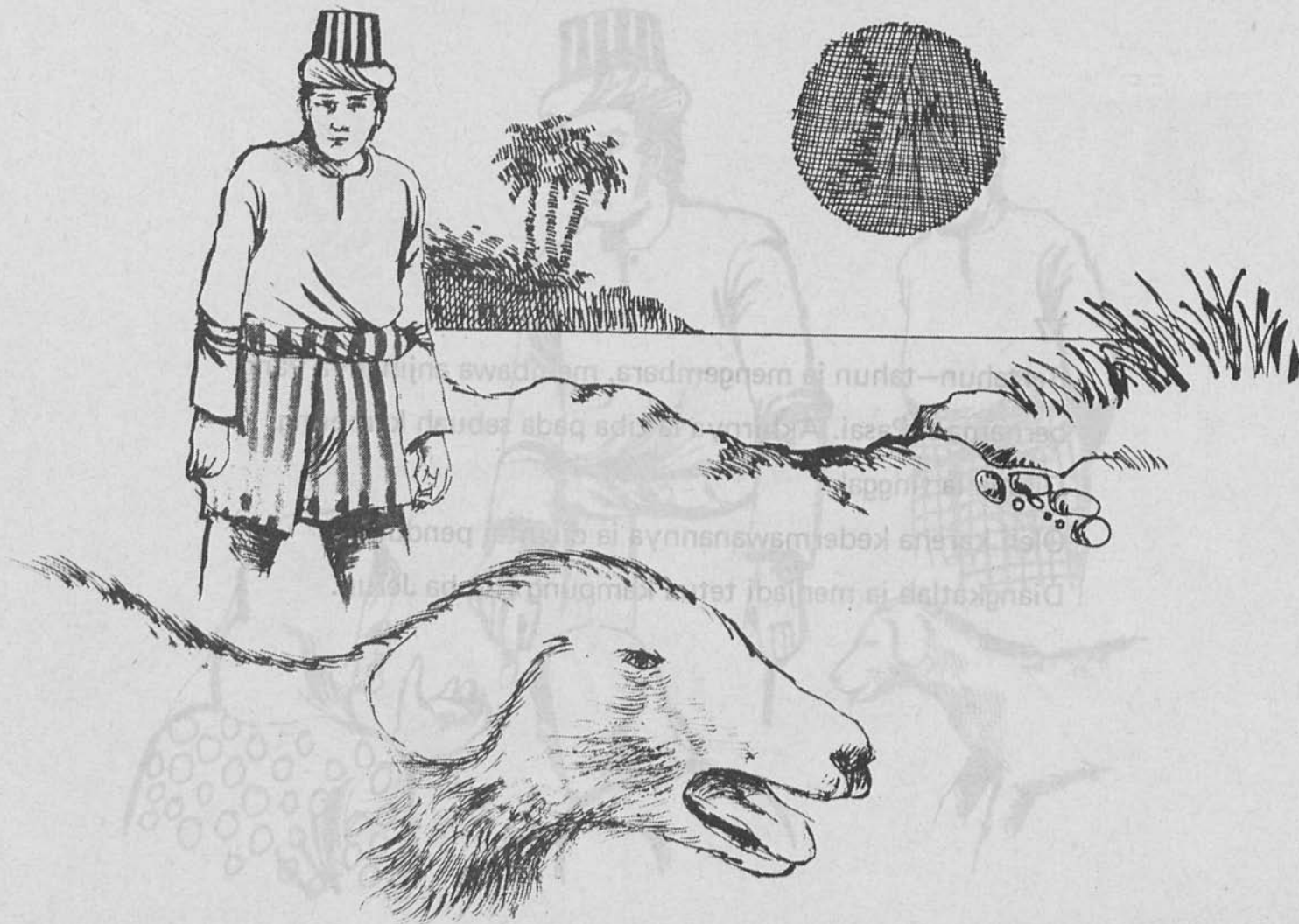
17

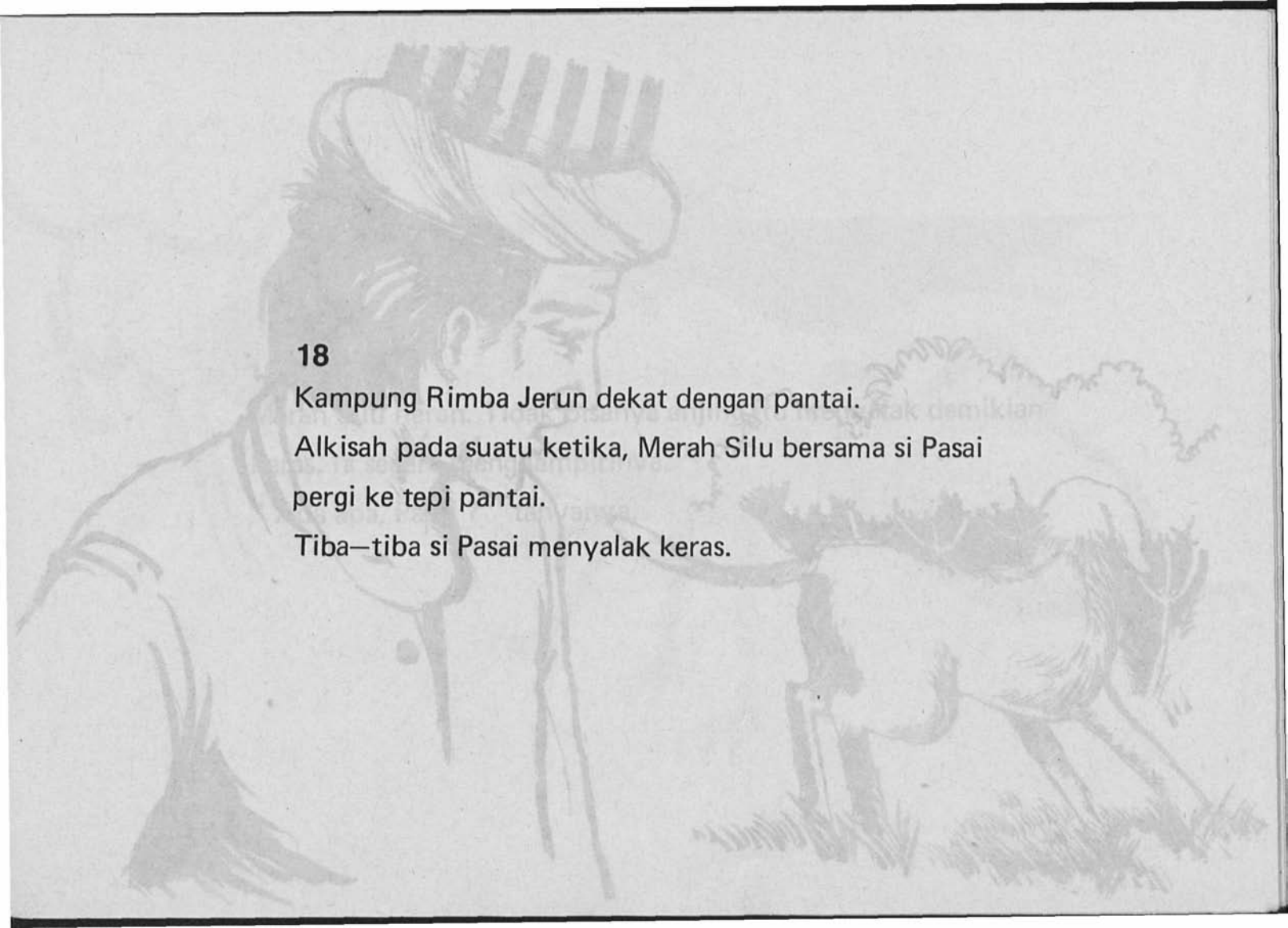
Bertahun—tahun ia mengembara, membawa anjingnya yang bernama si Pasai. Akhirnya ia tiba pada sebuah kampung.

Disana ia tinggal.

Oleh karena kedermawanannya ia dicintai penduduk.

Diangkatlah ia menjadi ketua kampung Rimba Jerun.





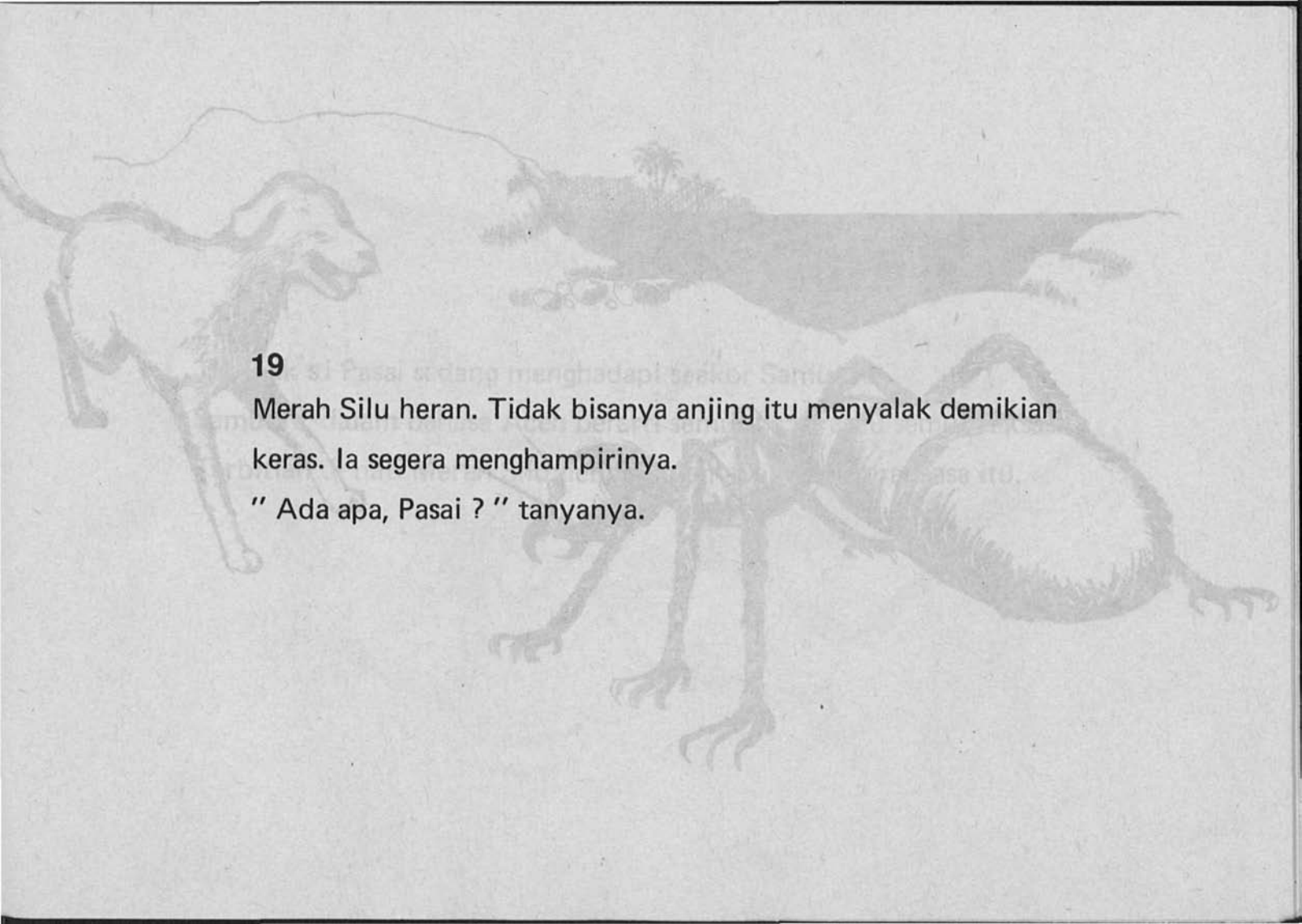
18

Kampung Rimba Jerun dekat dengan pantai.

Alkisah pada suatu ketika, Merah Silu bersama si Pasai
pergi ke tepi pantai.

Tiba—tiba si Pasai menyalak keras.

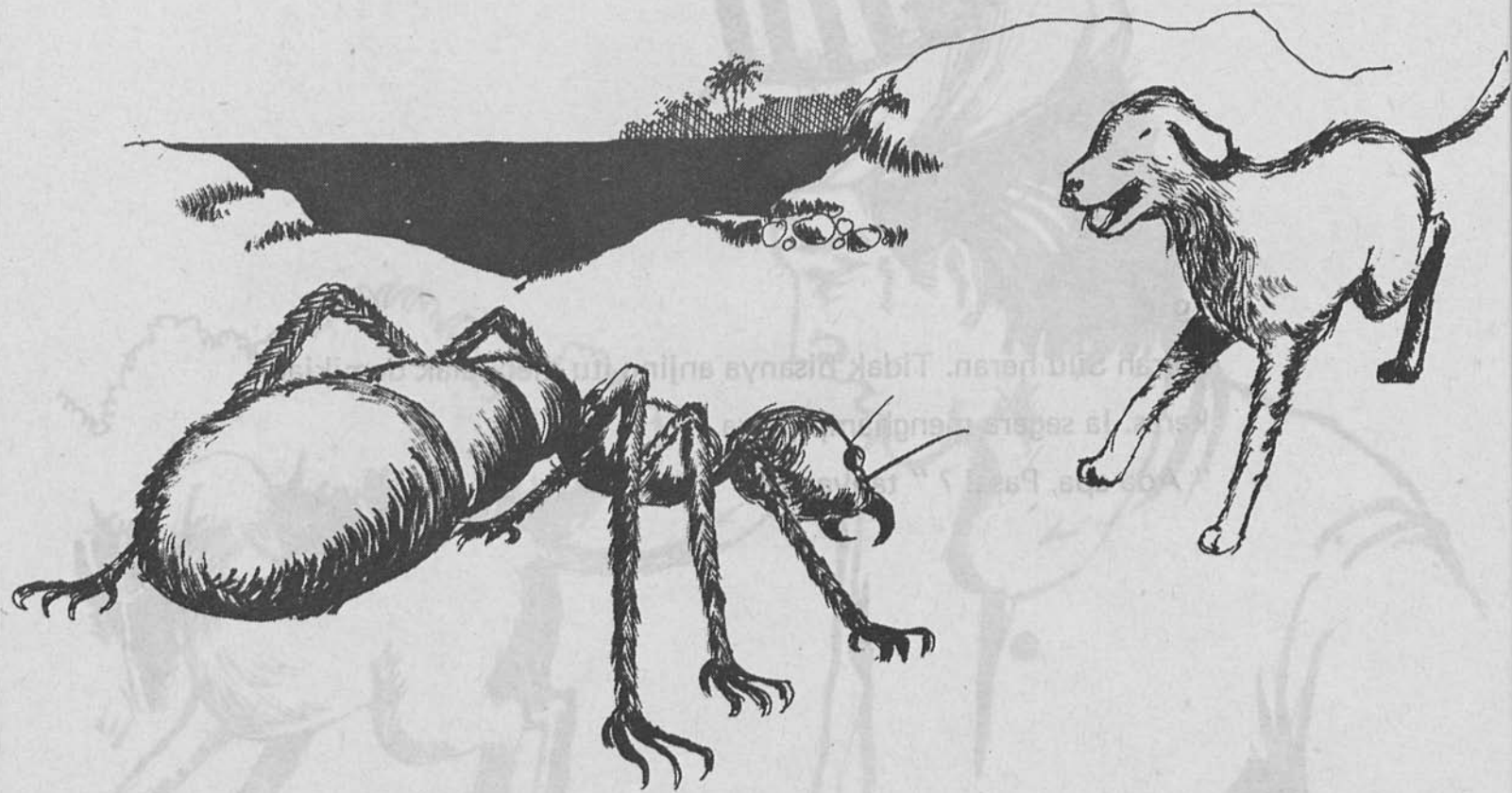


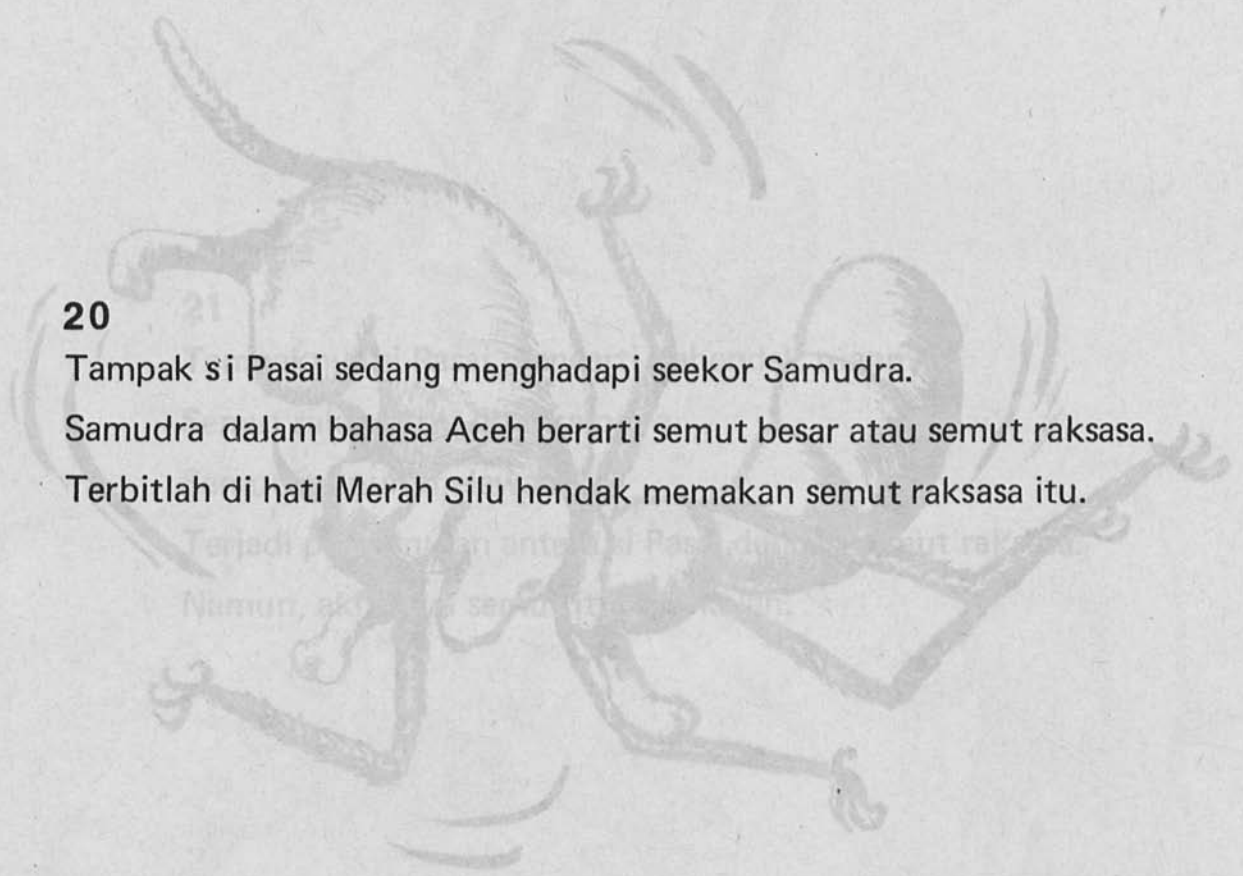


19

Merah Silu heran. Tidak bisanya anjing itu menyalak demikian keras. Ia segera menghampirinya.

" Ada apa, Pasai ? " tanyanya.



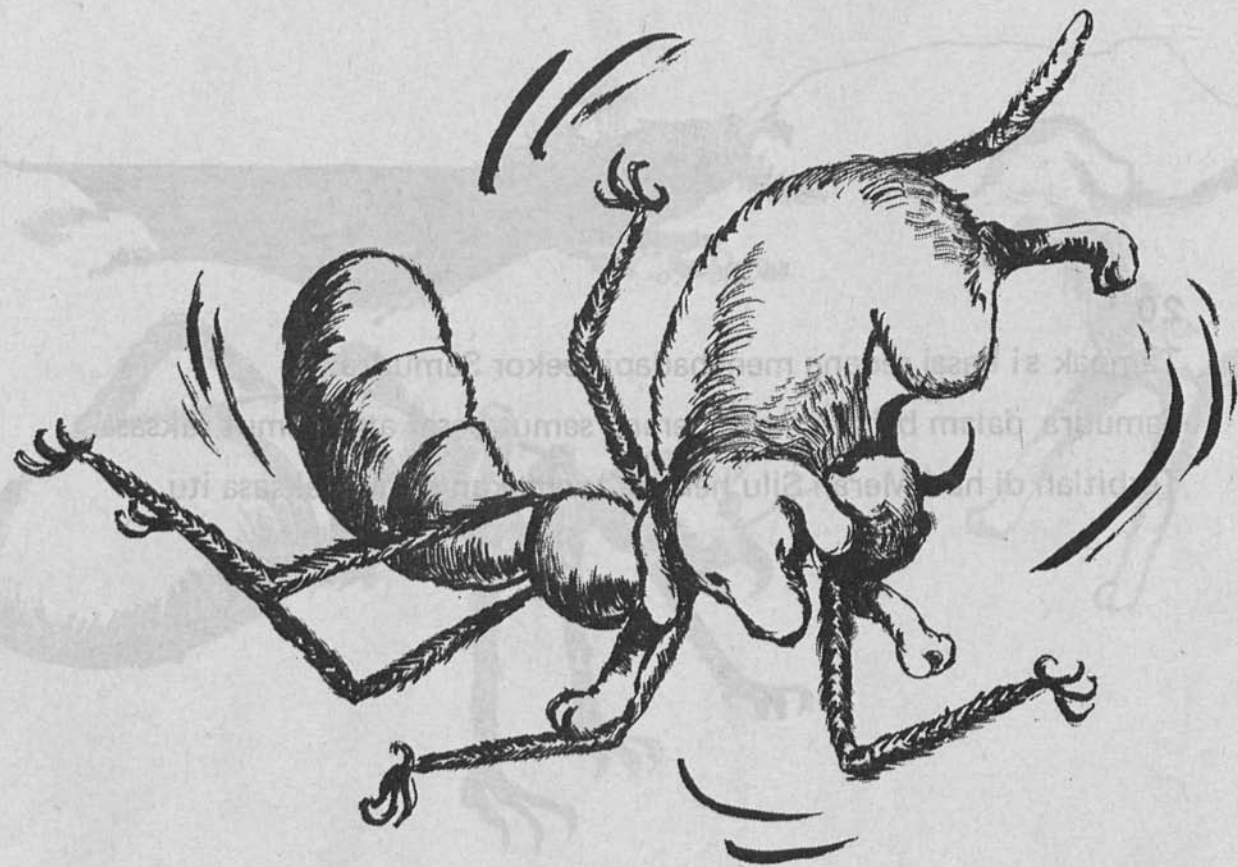


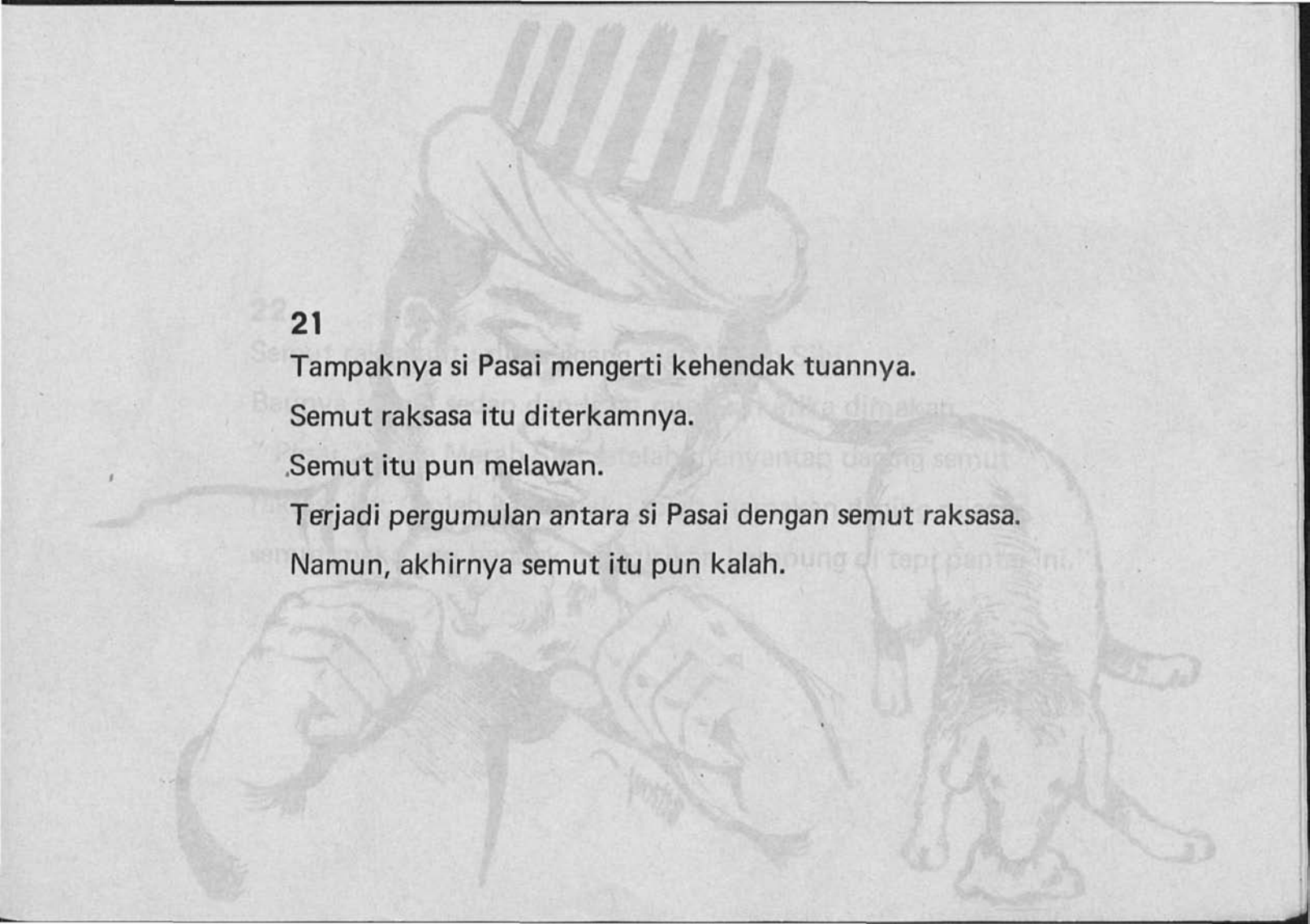
20

Tampak si Pasai sedang menghadapi seekor Samudra.

Samudra dalam bahasa Aceh berarti semut besar atau semut raksasa.

Terbitlah di hati Merah Silu hendak memakan semut raksasa itu.





21

Tampaknya si Pasai mengerti kehendak tuannya.

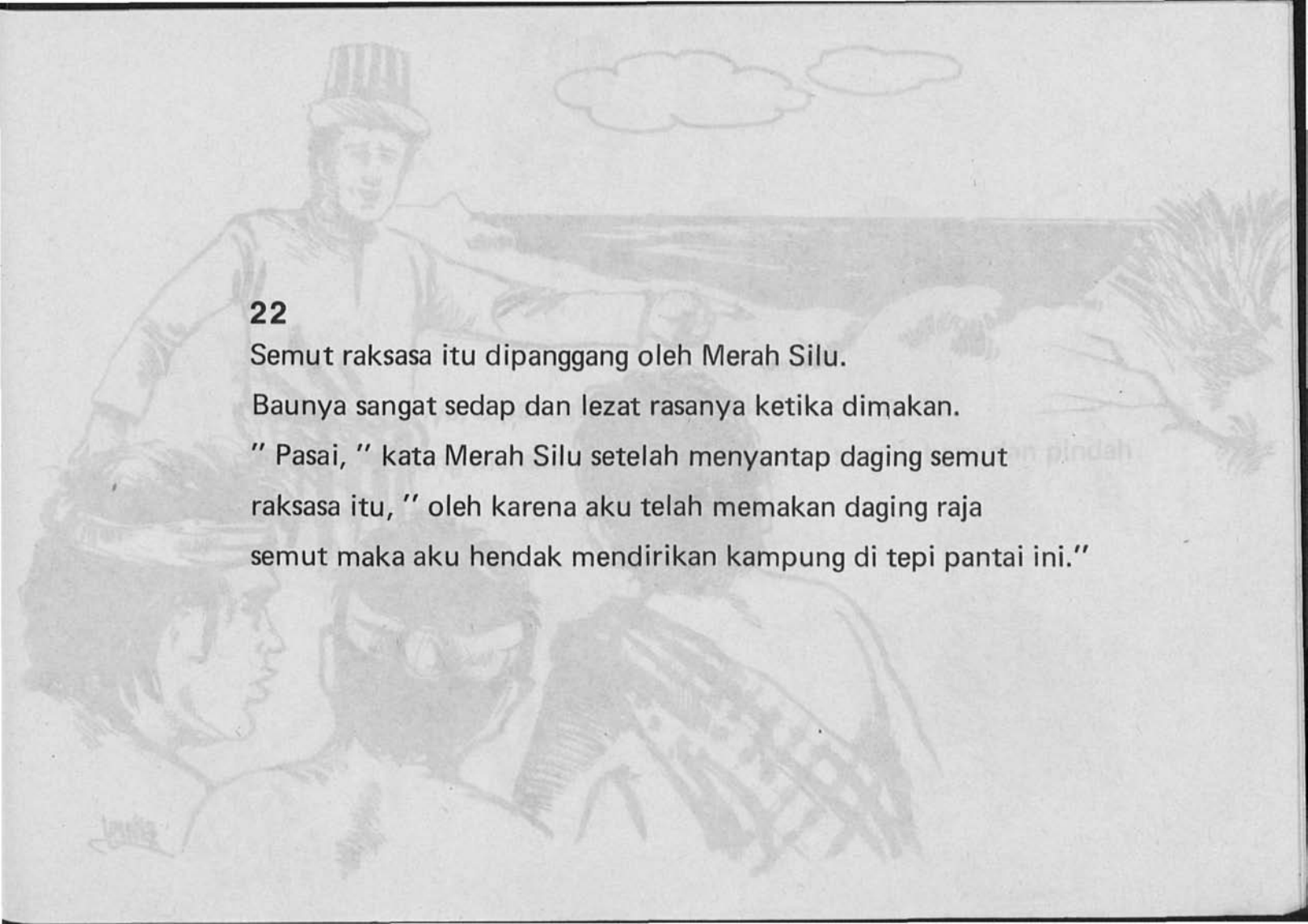
Semut raksasa itu diterkamnya.

Semut itu pun melawan.

Terjadi pergumulan antara si Pasai dengan semut raksasa.

Namun, akhirnya semut itu pun kalah.





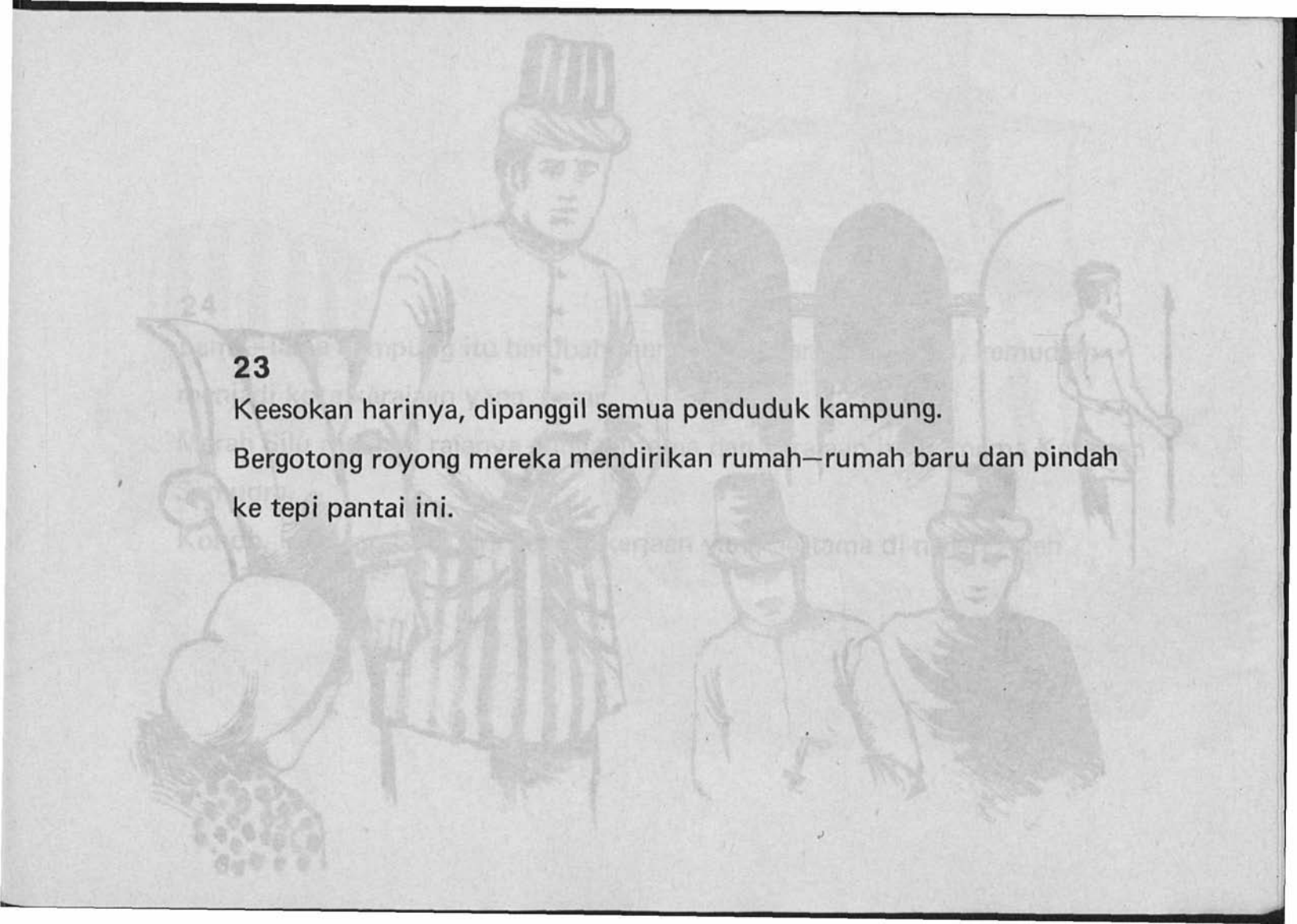
22

Semut raksasa itu dipanggang oleh Merah Silu.

Baunya sangat sedap dan lezat rasanya ketika dimakan.

"Pasai," kata Merah Silu setelah menyantap daging semut raksasa itu, "oleh karena aku telah memakan daging raja semut maka aku hendak mendirikan kampung di tepi pantai ini."





24

23

Keesokan harinya, dipanggil semua penduduk kampung.

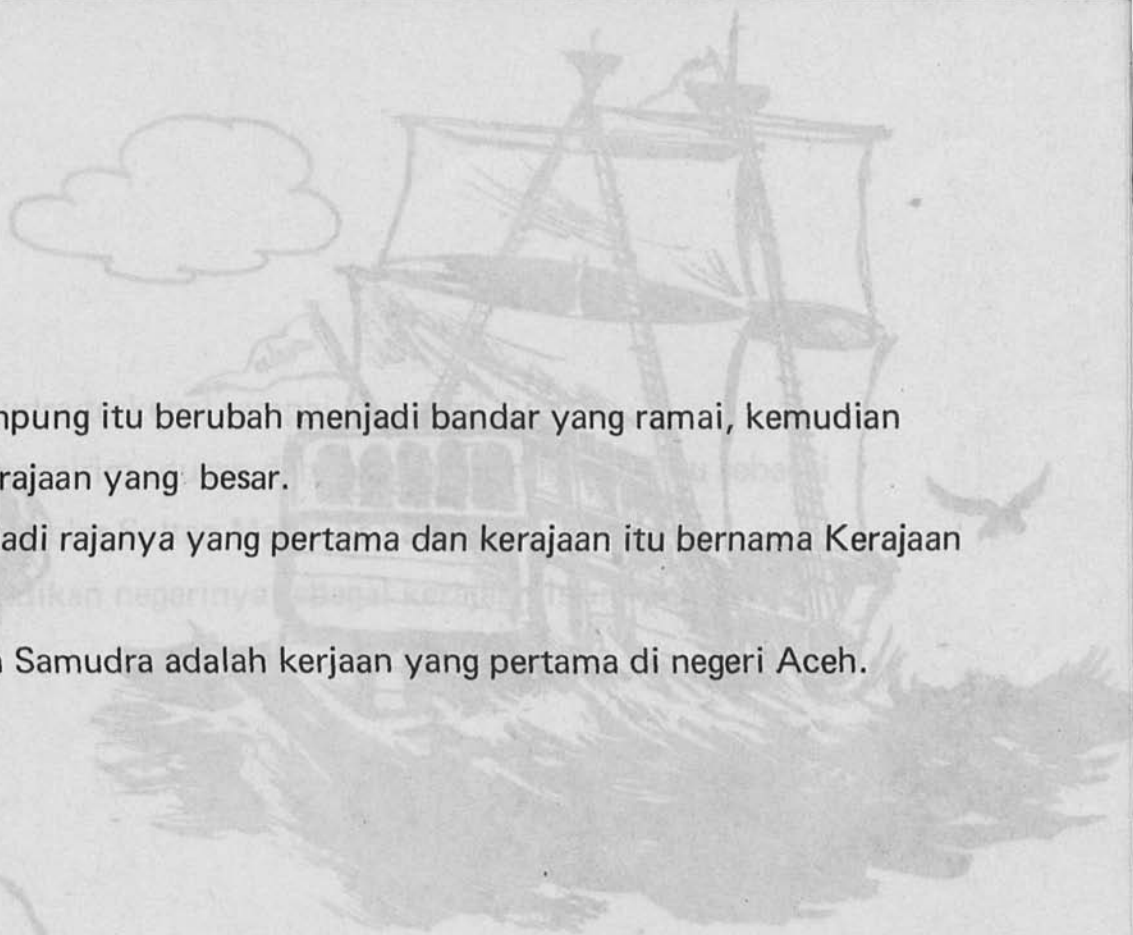
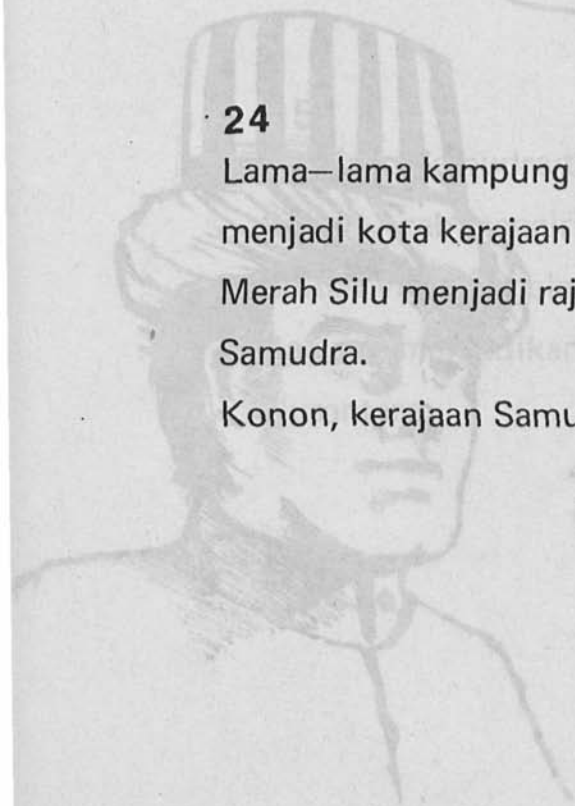
Bergotong royong mereka mendirikan rumah—rumah baru dan pindah ke tepi pantai ini.

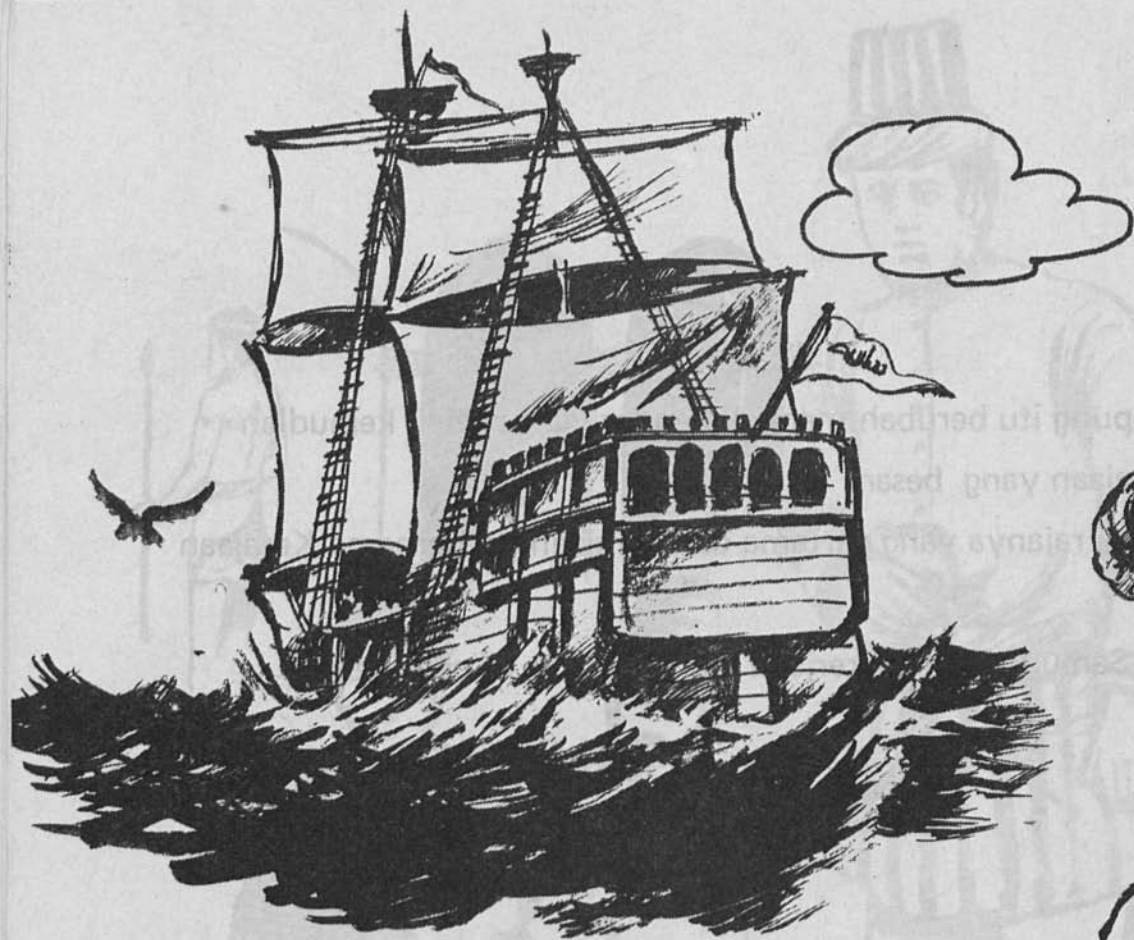


Lama—lama kampung itu berubah menjadi bandar yang ramai, kemudian menjadi kota kerajaan yang besar.

Merah Silu menjadi rajanya yang pertama dan kerajaan itu bernama Kerajaan Samudra.

Konon, kerajaan Samudra adalah kerajaan yang pertama di negeri Aceh.



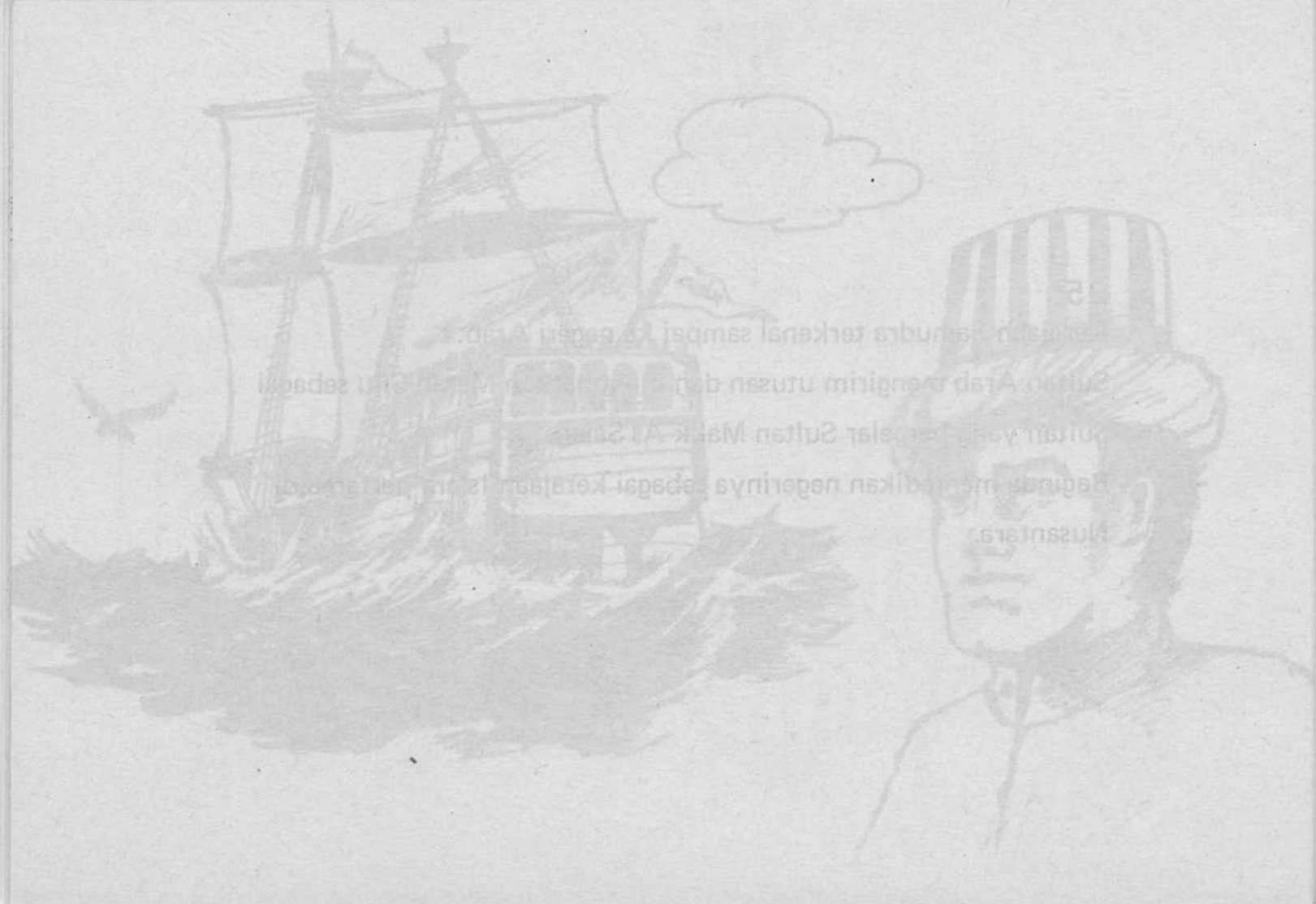


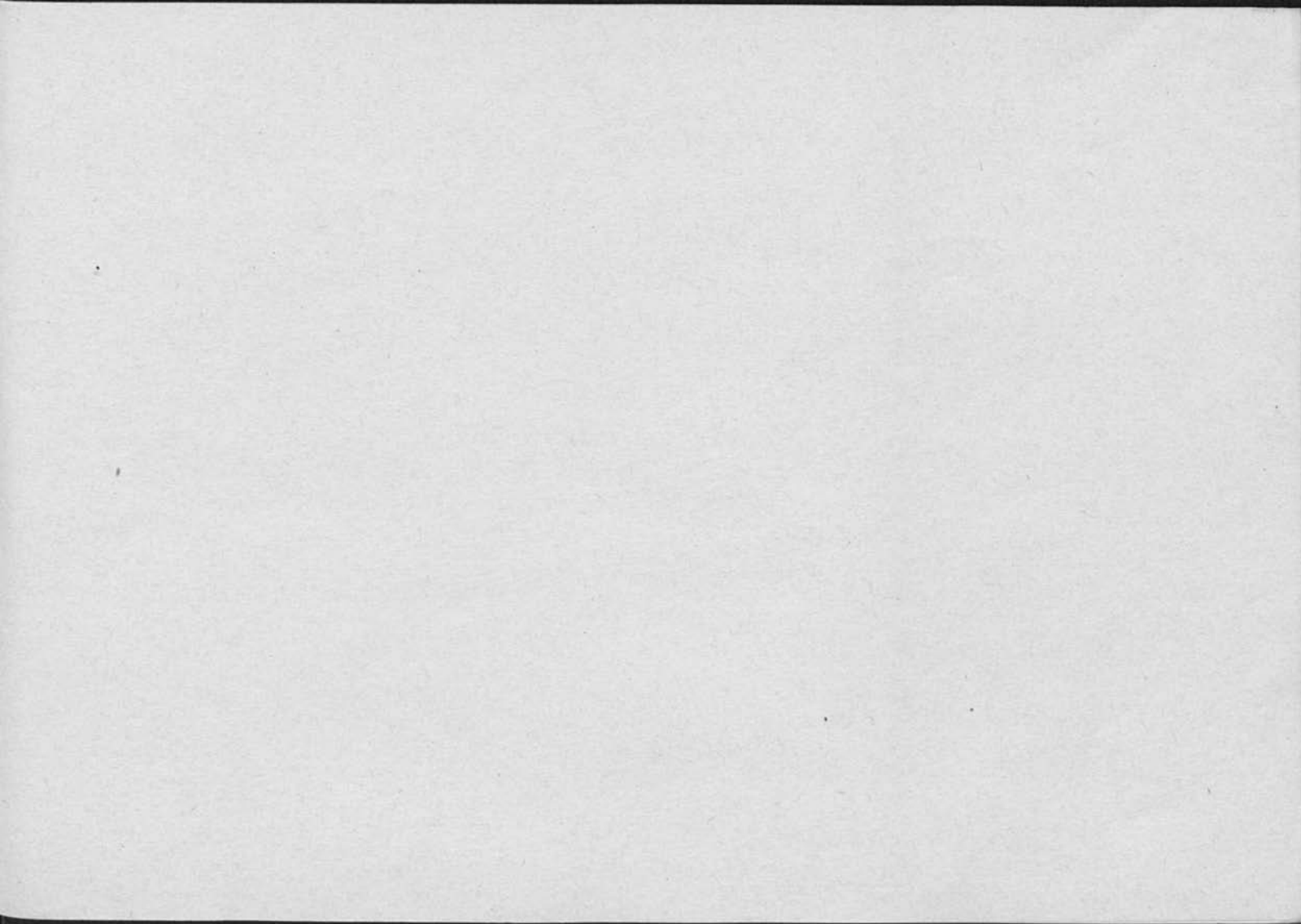
25

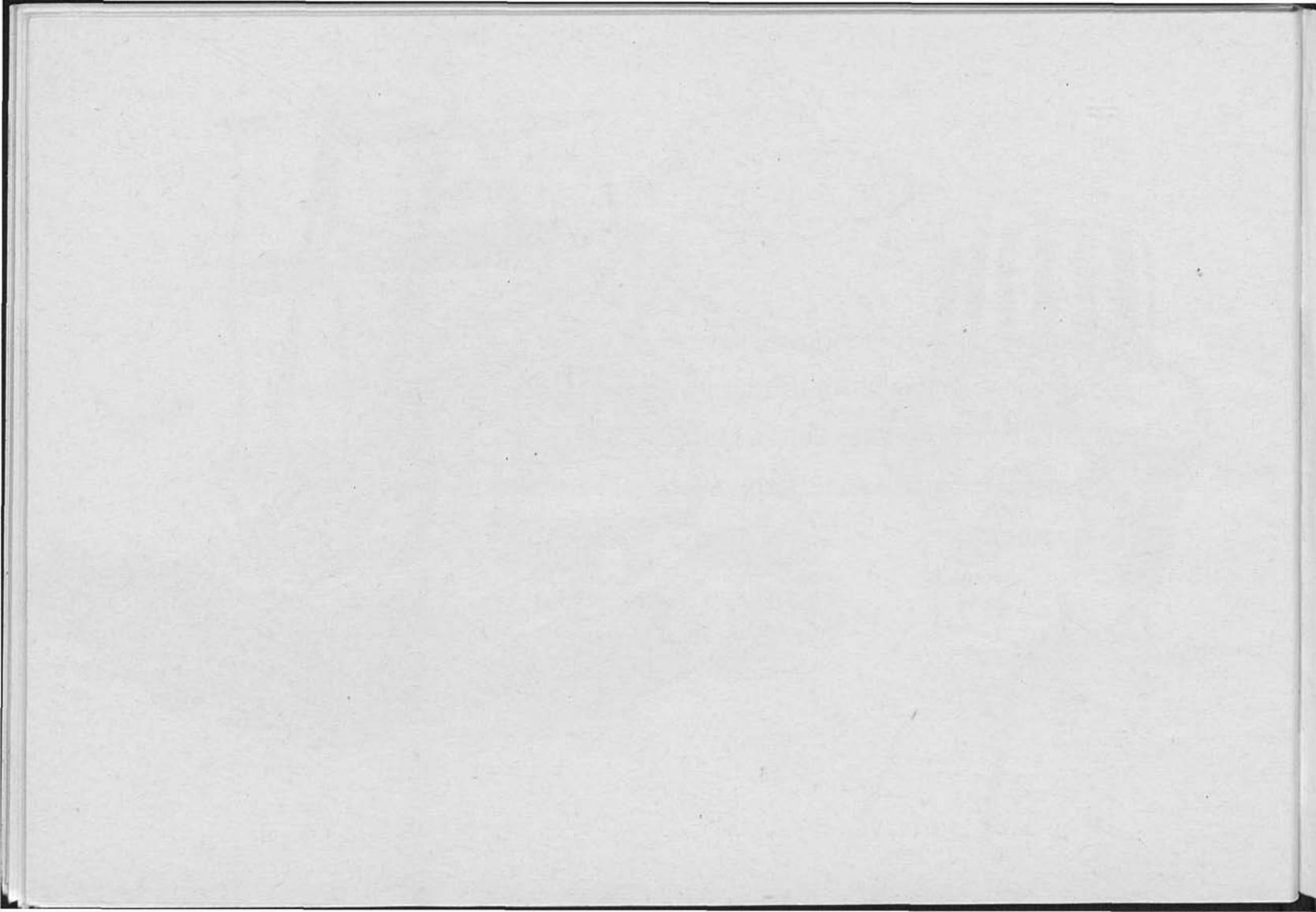
Kerajaan Samudra terkenal sampai ke negeri Arab.

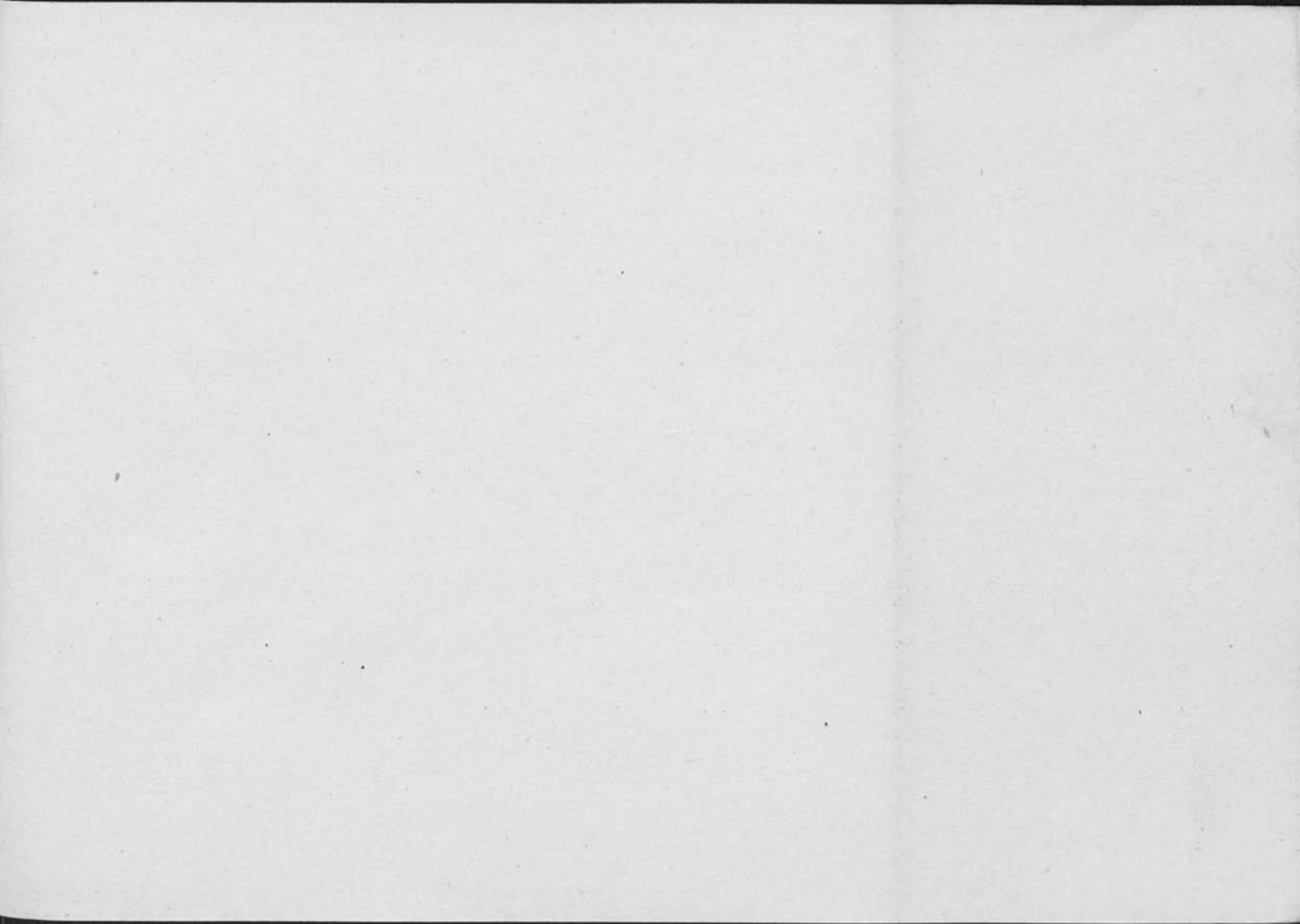
Sultan Arab mengirim utusan dan menobatkan Merah Silu sebagai Sultan yang bergelar Sultan Malik As Saleh.

Baginda menjadikan negerinya sebagai kerajaan Islam pertama di Nusantara.









3689 1984