KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
DIREKTORAT JENDERAL PENDIDIKAN ANAK USIA DINI,
PENDIDIKAN DASAR DAN PENDIDIKAN MENENGAH
DIREKTORAT SEKOLAH MENENGAH ATAS
2020

Modul Pembelajaran SMA

Bahasa dan Sastra Inggris



KELAS XI

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI 1

PENYUSUN.....2

GLOSARIUM.....3

PETA KONSEP.....4

PENDAHULUAN 1

A. KOMPETENSI DASAR.....1
B. DESKRIPSI SINGKAT MATERI 2
C. PETUNJUK PENGGUNAAN MODUL 2
D. MATERI PEMBELAJARAN 2

KEGIATAN PEMBELAJARAN 1.....7
LET'S OPEN YOUR MIND 7
A. Tujuan Pembelajaran..... 7
B. Uraian Materi 7
C. Poem 8
1. Perbedaan Poetry, Prose dan Poem 8
2. Jeni-Jenis Poem 8
D. Latihan Soal/Tugas 9

Kegiatan Pembelajaran 2.....10
Lets' Do It More 10
A. Tujuan Pembelajaran 10
B. Uraian Materi..... 10
1. Struktur Poem..... 10
C. Latihan/Tugas.....10
D. Rangkuman 10
E. Evaluasi.....15
F. Kunci Jawaban dan Pembahasan 20

DAFTAR PUSTAKA..... 22

PENYUSUN

TUTIK AMBARWATI, M.Pd

GLOSARIUM

Line : Sekumpulan kata yang berdiri dalam satu baris.

Poem : tulisan yang menggambarkan suatu perasaan atau pikiran melalui sebuah diksi atau pilihan kata

Poetry : Bentuk karya tulis yang biasanya merupakan ekspresi jiwa dengan nilai estetika yang berkualitas dan memiliki makna yag mendalam. **:**

Prosa : Bentuk karya tulis dengan ritme yang besar dan biasanya digunakan untuk menuangkan sebuah ide, fakta, pendapat ataupun gagasan.

Stenza : Kumpulan barisan yang membentuk 1 rangkaian yang dipisahkan oleh spasi 1 atau lebih.

Soneta : Puisi berima pendek dengan jalur 14

Limeric : Puisi cerdas lima-

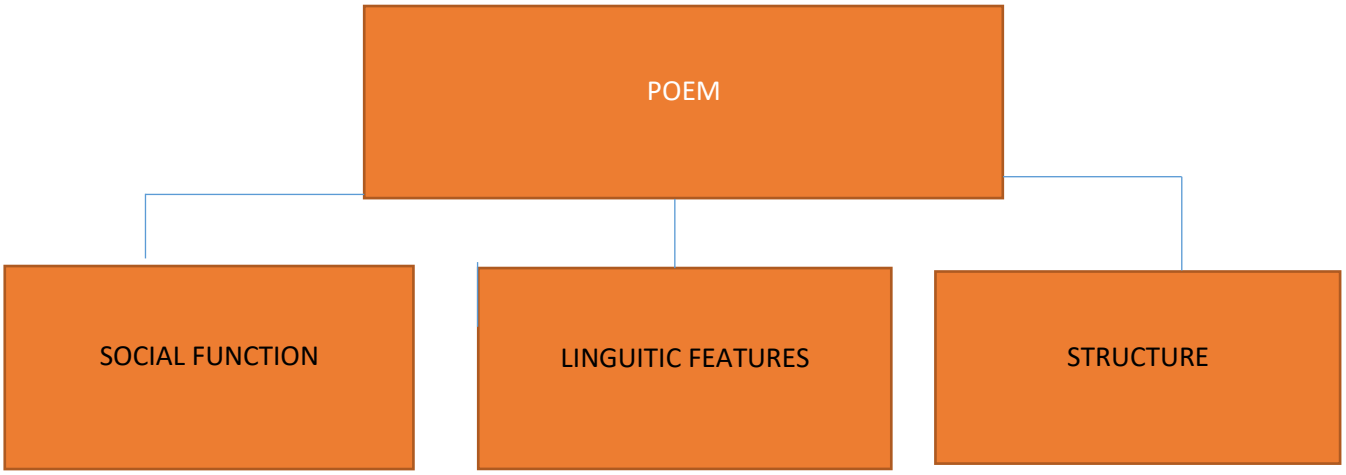
Haiku : Bentuk puisi menulis yang kecil serta tanda baca yang tepat.

Epic :
panjang puisi narasi dalam bahasa grand merayakan petualangan dan prestasi dari pahlawan lege ndaris atau konvensional

Seuntai : Dua baris dari ayat yang sajak dari sebuah puisi

Narasi : Narasi puisi menceritakan peristiwa dalam bentuk puisi.

PETA KONSEP



PENDAHULUAN

A. IDENTITAS MODUL

Mata Pelajaran : Bahasa Dan Sastra Inggris
Kelas : XI
Alokasi Waktu : 6 X 45menit
Judul Modul : Poem

B. KOMPETENSI DASAR

3.4. Menafsirkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks khusus dalam bentuk *poem*, lisan dan tulis, dengan memberi dan meminta informasi terkait kehidupan remaja, sesuai dengan konteks penggunaannya

4.4. Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks khusus dalam bentuk *poem* terkait kehidupan remaja.

C. DESKRIPSI SINGKAT MATERI

Pernahkah anda mendengar alunan syair-syair indah baik dalam Bahasa Indonesia ataupun Bahasa Inggris? Dalam bahasa Indonesia, syair-syair indah tersebut disebut dengan puisi dan dalam Bahasa Inggris disebut dengan poem. Apa sebenarnya yang dimaksud dengan poem dalam Bahasa Inggris dan bagaimana contohnya? yuk langsung aja kita simak penjelasan berikut!

Puisi/poem merupakan sebuah tulisan yang menggambarkan suatu perasaan atau pikiran melalui sebuah diksi atau pilihan kata. Tak hanya puisi dalam Bahasa Indonesia, puisi dalam Bahasa Inggris pun juga penting untuk dipelajari.

Apa keistimewaan puisi/poem? Poem/puisi memiliki berisi garis dan bait, dimana setiap baitnya kita bisa menuliskan ekspresi yang kita rasakan dengan menggunakan kata-kata yang indah dan istimewa. Puisi juga memiliki beberapa fungsi seperti untuk keindahan atau seni melalui sebuah kata, pusi juga berfungsi untuk memberikan informasi ataupun tujuan terstentu seperti keagamaan dan lainya.

Karena puisi merupakan ekspresi jiwa, sehingga pembuatan puisi pun tidak di batasi dengan aturan tertentu. Puisi Bahasa Inggris atau yang biasa kita sebut dengan poem saat ini banyak di perlombakan di kegiatan-kegiatan sekolah. Tidak heran jika materi puisi/poem menjadi salah satu pembahasan materi Bahasa Inggris yang cukup popular dan menarik untuk dipelajari

Pada modul ini Anda akan diajak berlatih untuk mampu menafsirkan dan mengkap makna fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks khusus dalam bentuk *poem*, lisan dan tulis, dengan memberi dan meminta informasi terkait kehidupan remaja, sesuai dengan konteks penggunaannya.
Untuk mencapai Kompetensi Dasar (KD) ini Anda perlu menyimak, mengidentifikasi, menganalisis dan mencontohkan banyak poem serta menerapkannya dalam bentuk latihan terstruktur, dan kemudian membiasakan diri untuk menggunakannya dalam kehidupan sehari-hari di lingkungan Anda.
Untuk mengetahui kemajuan belajar Anda, perlu dilakukan penilaian otentik antara lain unjuk kerja dalam bentuk monolog/esei untuk kemudian dikumpulkan dalam portofolio masing-masing.

D. PETUNJUK MENGGUNAKAN MODUL

Untuk memudahkan Anda mempelajari modul ini perhatikanlah hal-hal berikut.

- Bacalah modul Anda dengan cermat
- Kerjakan setiap latihan sesuai dengan petunjuk
- Pelajarilah penjelasan dengan cermat.
- Jika menemukan kesulitan dalam menyelesaikan tugas berkonsultasilah dengan guru Anda.
- Gunakan kamus jika diperlukan.

Modul ini dibagi menjadi 2 bagian yaitu:

- Activity 1. Open Your Mind
- Activity 2. Let's Do It More

Setelah mempelajari modul ini peserta didik diharapkan dapat menafsirkan dan menyusun teks berbentuk poem. dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

E. MATERI PEMBELAJARAN

Pada modul ini Anda akan mendapat penjelasan detail dan terperinci mengenai:

1. Fungsi Sosial Teks Lisan dan Tulis terkait Poem
2. Struktur Teks Poem
3. Unsur Kebahasaan Poem

KEGIATAN PEMBELAJARAN 1
LETS' OPEN YOUR MIND

A. Tujuan Pembelajaran

Setelah mempelajari modul dengan pembelajaran berbasis tugas ini Anda dapat:

1. Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan poem.
2. Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan poem.
3. Menyusun poem.

B. Uraian Materi

Ada beberapa karya-karya kesusastraan dalam Bahasa Inggris, salah satunya yaitu *poem, poetry dan juga prose*. Ketiga sastra tersebut banyak kita dengar dalam hal kesusastraan dan digunakan dalam tulisan-tulisan yang memiliki makna

. *Poem, poetry dan prose* juga banyak digunakan dalam kompetisi-kompetisi dalam bidang seni ataupun kesusastraan. Lalu apa yang dimaksud dengan *poem, poetry dan prose?* Berikut Penjelasan nya.

Pada puisi/poem penggunaan bahasa pada puisi tidak sama dengan bahasa yang kita pakai sehari – hari, Puisi menggunakan bahasa yang ringkas namun penuh makna dan Kata – kata yang digunakan mengandung banyak pengertian.

Dalam bahasa Inggris, *Poem (puisi)* atau sajak hampir sama dengan poetry, hanya saja bentuk penyajiannya dalam baris-baris yang teratur dan terikat. Sajak mementingkan keselarasan bunyi bahasa dan kesepadanan bunyi. Perbedaan poem dan poetry hanya ada pada bentuk. Contoh singkat beberapa bari bentuk *poetry* William Shakespeare dari poetry 'Venus and Adonis':

Even as the sun with purple-colour'd face

Had ta'en his last leave of the weeping morn,
Rose-cheek'd Adonis hied him to the chase;
Hunting he loved, but love he laugh'd to scorn;
Sick-thoughted Venus makes amain unto him,
And like a bold-faced suitor 'gins to woo him.

Berikut ini penjelasan masing-masing antara *poem, poetry dan prose* dalam kalimat bahasa inggris serta perbedaan dari ketiganya yang perlu sahabat SBI tau agar mudah dalam mempelajarinya.

1. Poem

Poem is a piece of writing that partakes of the nature of both speech and song that is nearly always rhytmical, usually methaporical. Jika dalam bahasa indonesia, *sajak* hampir sama dengan puisi, bahkan banyak yang sulit membedakan antara keduanya. Sejatinya, *sajak* merupakan suatu bentuk tulisan yang penyajian nya memiliki sifat teratur dan terikat dalam baris antara satu sama lainya.

I have a pen

My pen is blue

I have my friend

My friend is you

Poetry is literary work in which special intensity is given to the expression of feeling and ideas by the use of distinctive style and rhytm. Dalam bahasa Indonesia, Poetry merupakan suatu bentuk karya tulis yang biasanya merupakan ekspresi jiwa dengan nilai estetika yang berkualitas dan memiliki makna yag mendalam. Poetry dalam bahasa indonesia disebut dengan puisi.

Prose is written or spoken language in its ordinary form, without metrical structure. Jika dalam bahasa indonesia, *prose* disebut dengan *prosa* dan memiliki arti sebuah bentuk karya tulis dengan ritme yang besar dan biasanya digunakan untuk menuangkan sebuah ide, fakta, pendapat ataupun gagasan.

Berikut adalah contoh *prose* bahasa Inggris Chad Davidson berjudul Refinishing:

Wood has no future. It saves all scratches. At twenty-three I helped a woman sand her table down to grain. I touched every inch of that table, used a belt-sander but took the corners by hand, not wanting to burn through. I had it clean in days, then set to clear coating. I could count my years in its surface as the tiny histories of the people who had eaten there vanished.

2. Perbedaan Antara Poem, Poetry Dan Prose

- Poem : Merupakan sebuah sajak dalam bahasa inggris yang setiap barisnya saling memiliki keterikatan.
- Poetry : Merupakan sebuah puisi (karya tulis) dalam bahasa inggris yang memiliki sebuah estetika dan makna yang mendalam.
- Prose : Prose atau prosa merupakan karya tulis yang memiliki ritme yang besar dan biasanya digunakan untuk menuagkan ide atau gagasan akan suatu hal

3. Jenis puisi (poem)

- **Soneta** – puisi berima pendek dengan jalur 14. Bentuk Soneta asli diciptakan pada abad ke–13/14 oleh Dante dan filsuf Italia bernama Francisco Petrarch. Bentuk tetap sebagian besar tidak diketahui sampai itu ditemukan dan dikembangkan oleh penulis-penulis seperti Shakespeare. Soneta gunakan iambik meter di setiap baris dan menggunakan akhiran baris sajak.

- **Limerick** – puisi cerdas lima-line dengan irama khas. Pertama, kedua dan kelima garis, garis panjang, sajak. Garis pendek ketiga dan keempat sajak. (A-A-B-B-A).

- **Haiku** – kuno bentuk puisi menulis terkenal karena ukurannya yang kecil serta tanda baca yang tepat dan suku kata yang diperlukan pada lini tiga. Ini adalah asal Asia kuno.Haiku

di terdiri dari 3 baris, masing-masing frase. Baris pertama biasanya memiliki 5 suku kata, baris kedua memiliki 7 dan jalur 3 dan terakhir mengulangi lain 5. Selain itu ada referensi mus iman termasuk.

- **Epik –**
  panjang puisi narasi dalam bahasa grand merayakan petualangan dan prestasi dari pahlawan legen daris atau konvensional

- **Seuntai –**
  dua baris dari ayat yang sajak dan membentuk sebuah unit sendiri atau sebagai bagian dari sebuah puisi

- **Narasi –** narasi puisi menceritakan peristiwa dalam bentuk puisi.

- **Gratis ayat –**
  ayat gratis puisi tidak mengikuti aturan. Penciptaan adalah sepenuhnya di tangan penulis. Berima, suku kata hitungan, tanda
  baca, nomor baris, jumlah Bait, dan pembentukan garis dapat dilakukan namun penulis ingin untuk menyampaikan ide. Tidak ada benar atau salah cara untuk membuat sebuah puisi ayat gratis.

C. Latihan Soal/Tugas

ACTIVITY 1

Title : Writing Activity
Purpose : To train students' ability in writing
Pay attention to the following instructions carefully!
1, Read the following poem carefully!

Hoping to catch your eye
Circling around you, oh my
Butterfly, butterfly, come into the light
Oh, what a beautiful sight
Flying so gracefully
Into the sky, the butterfly
Trying to catch a butterfly
Fly, fly, fly, butterfly
There he sets upon the mums
I'm having so much fun
Here's another on the sill
Your standing so still
You go to touch him
There he goes, the butterfly
I hear a tapping on the window
It's the butterfly, fly, fly, fly
There he goes into the sky
Flying so high, the butterfly
I'll see you another day
Butterfly, butterfly, away

Sharon Adamson

2. Discuss with your friends!
3. Explore the poem deeply!
4. Make an interpretation of the poem!
5. Present the result in front of the class confidently!
6. Your teacher will evaluate you based on spiritual aspects: Prayiing before after learning;social aspects: responsibility and creativity; skills; identifying brochures.

No	Name	Domain					
		Spiritual	Social		Cognitive	Psychomotor	Note
		Respecting friends of other religion	Responsibility	Creativity	Identifying social function, text structure and language features.	Presenting the result	
1.							
2.							
3.							

A, Tujuan Pembelajaran

Setelah mempelajari modul dengan pembelajaran berbasis tugas ini Anda dapat:

1, Menganalisis struktur poem

2. Membedakan beberapa poem terkait fungsi sosial, struktur teks,dan unsur kebahasaan.

B. Uraian Materi

1. Struktur Text Poem

Puisi/poem terdiri dari beberapa bagian, yaitu judul dan poin-poin dalam strukture yang meliputi:

a. stenza atau biasanya disebut dengan bait, stenza adalah kumpulan barisan yang membentuk 1 rangkaian yang dipisahkan oleh spasi 1 atau lebih. stenza tidak memiliki atauran seberapa banyak baris yang ada didalamnya.

b. line atau baris adalah sekumpulan kata yang berdiri dalam satu baris bedanya dengan kalimat, kalimat adalah sekumpulan kata yang diawali dengan huruf kapital dan diakhiri dengan koma.

dalam bentuk poem yang normal terdapat beberapa istilah tentang kumpulan line yang membentuk bait :

1. touplet : 2 baris yang berada 1 bait
2. triplet : 3 baris yang berada 1 bait
3. quartain : 4 baris yang berada 1 bait
4. pertain : 5 baris yang berada 1 bait
5. extet : 6 baris yang berada 1 bait
6. sannet : 14 baris yang berada 1 bait

jika baris dalam 1 bait lebih atau kurang dari yang terdapat pada bentuk-bentuk ini, maka tetap benar. pada dasarnya literature tidak memiliki aturan yang formal seperti halnya grammar.

c. rhymes/irama
lantunan yang berada pada sebuah puisi yang dilihat dari bagaimana bagian akhir kalimat tersebut diucapkan.

urutan
1-A
2-B
3-C
4-D
dan seterusnya

contoh : bizzare love triangel

Every time I think of you (a)
I get a shot right through (a)
Into a bolt of blue (a)
It's no problem of mine (b)

kenapa (a) sampai 3 kali? karena pada 3 kalimat awal semuanya berakhiran dengan "u" jika diucapkan dengan bahasa inggris yang benar. kemudian dilanjutkan dengan (b) jika kalimat tersebut memiliki pronunciation yang berbeda dengan kalimat sebelumnya. dilanjut lagi dengan (c) jika kalimat ter
Title : Speaking Activity
Purpose : To t rain students' ability in speaking.
Pay attention to the following instructions carefully!

LATIHAN/TUGAS

2. Read the following poems carefully!

Scars
The sound so loud, I'm unable to hear;
Light so bright that I cannot see.
But to regain my senses is to realize,
The horror of reality.

The cries of my people echo throughout;
Their pain is too much to bear.
Bodies are scattered across the ground.
The stench of burnt flesh fills the air.

My mother gone, my father too;
My brothers and sisters — dead.
I may have survived, but effects are so great
That I'd rather be with them instead.

— Melissa Echevarria

3. Discuss with your friends!
4. Compare the strengths of each poems!

	First Poem	Second Poem
Diction		
Figure of Speech		
Theme		
Content		
Moral Value		

5. Make a review based on the discussion!
6. Present the resuLt in front of the class confidently!
7. Your teacher will evaluate you based on spiritual aspects: Prayiing before after learning;social aspects: responsibility and creativity; skills; identifying brochures.
8. **What is the poem about?**
9. What happened to the writer?
10. How is the writer's feeling?
11. "That i'd rather be with them instead." (stanza 3) What does the line mean?
12. What is the message of the poem?

Read the poem and answer the questions.

SPRING

In the early part of spring
You will hear, many birds sing

They are just letting, the rest of us know
Winter is over, spring melted the snow

You will notice, a beautiful scene
The trees will slowly, begin to turn green
Chipmunks and bunnies will come out and play,
Bears will no longer, sleep during the day

It's exciting, when spring finally arrives
Bees will make honey, inside their hives
So much to do, so much to see
Insects and animals are happy and free

1. What is the poem about?
2. How many stanzas does the poem have?
3. What is 'spring, sing, know, snow' (stanza 1) called?
4. How many lines does the poem have?
5. What is able to melt the snow?

No	Name	Domain					
		Spiritual	Social		Cognitive	Psychomotor	Note
		Respecting friends of other religion	Creativity	Responsibility	Identifying: Social function Text structure Language features	Presenting the result	
1.							
2.							
3.							

D. Rangkuman Materi

Poem merupakan sebuah sajak dalam Bahasa Inggris yang setiap barisnya saling memiliki keterikatan. Melalui poem, kita bias menyampaikan pesan, perasaan dan pikiran. Mempelajari puisi sangat banyak manfaatnya, yakni meningkatkan kreatifitas, dan kemampuan memperkaya kosa kata dan kemampuan berpikir tingkat tinggi.

Ada beberapa jenis poem yakni sonata, Limerick, Haiku, epic, Seuntai, narasi,J dan garis ayat.enis puisi (poem). Struktur text poem adalah stanza, line, dan rhytmes.

Fungsi poem adalah untuk menyampaikan perasaan, pandangan atau pikiran.

1. PENILAIAN DIRI

No	Pertanyaan	Ya	Tidak
1.	Apakah kalian telah memahami pengertian poem dalam karya sastra?		
2.	Dapatkah kalian menggunakan struktur kebahasaan poem dengan tepat?		
3.	Dapatkah kalian memberikan coontoh poem yang mengandung unsur kebahasaan stanza, line,dan rhytme?		
4.	Dapatkah kalian menerapkan unsur kebahasaan syanza, line dan rhytme dalam bentuk poem?		

Jika kalian menjawab “Tidak” pada salah satu pertanyaan maka pelajarilah kembali kegiatan belajar poem mengenai stanza, rhyte dan line yang sekiranya perlu kalian ulang dengan bimbingan guru atau teman sejawat. Jangan outus asa untuk mengulangi lagi. Dan apabila kalian menjawab ‘Ya” pada semua pertanyaan, maka lanjtkan.

E. EVALUASI

Poem 1

Around the Year

In January the year just begins.

In February there's a Valentine for everyone.

In March the winds can blow and blow.

In April spring comes and there's no more snow.

In May the air is fresh and clean.

In June the grass is long and green.

In July the sun is high in the sky.

In August hot winds go blowing by.

In September we children go to school.

In October Halloween fun is the rule.

In November we have a day of Thanksgiving.

In December there's holiday fun in giving.

After reading the poem, answer these questions.

1. How many cultural events are there in the poem?
    a. one
    b. two
    c. three
    d. No one

2. What season is mentioned?

    a. spring
    b.autumn
    c. Summer
    d. Winter

3. How is the air in May?

    a. cold and dirty
    b. fresh and clean
    c. fresh and cold
    d. cold and clean

4. How is the grass in June?

a. Long and green
b. Long and thick
c. Green and short
d. Green and thick

5. How is the sun in July?

a. Hot
b. High
c. Bright
d. Low

6. How would you feel in August?

a. I felt the hot wind
b. I felt the cool air
c. I felt bright sun
d. I felt windy season

7. What season do you think it is?

a. Autumn
b. Spring
c. Winter
d. Summer

8. Why do you have 'holiday fun in giving' in December?
a.Because there is Christmas eve
b. Because we want to establish charity
c. Because we need to give somebody
d. Because there is poor people to help

9. Which countries do you think experience those events?
a. Indonesia
b. Malaysia
c. United States
d. Singapore

Poem 2

Birthday Boy

Vachel Lindsay

When I was one

It was so much fun.

When I was two

The world was new.

Then I turned quickly

Into a boy of three.

One year more

And I was four.

Now I'm happy to say

I'm a year older today.

And soon you'll see

Another birthday party for me

Do you know

How old I'll be?

10. What is Poem 2 about?
    a. It is about birthday party of boy
    b. It is about happy boy
    c. It is about numeral
    d. It is about new world

11. How old is the boy now?

    a. Four years old
    b. Five years old
    c. Six years old
    d. Seven years old

12. How old will the boy be?

    a. He will be six
    b. He will be five
    c. He will be four
    d. He will be seven

13. Mention two sequences lines which have rhyme!

    a. Line 1 and 2
    b. Line 2 and 3
    c. Line 4 and 5
    d. Line 13 and 14

Poem 3

The Little Turtle

Vachel Lindsay

There was a little turtle.

He lived in a box.

He swam in a puddle.

He climbed on the rocks.

He snapped at a mosquito.

He snapped at a flea.

He snapped at a minnow.

And he snapped at me.

He caught the mosquito.

He caught the flea.

He caught the minnow.

And he didn't catch me.

14. What is Poem 3 about?
    a. It is about climbing rocks
    b. It is about mosquito
    c. It is about a boy
    d. It is about little turtle

15. What could the turtle do?

    a. Catch the rocks
    b. Catch mosquitos
    c. Catch me
    d. Catch plankton

16. What couldn't the turtle do?

    a. Catch me
    b. Live in a box
    c. Snap mosquitos
    d. Snap a flea

Poem 4

Sea

Leonard Clark

Over the hill

First sight of the sea

Lying sunlit and still

Just waiting for me.

I race from the land

In the clear morning light

To rock pool and sand,

Shells whiter than white.

Birds ride the sky,

The wispy clouds there

Soft floating, and I

Am walking on air.

17. Who wrote the poem?
    a. Me
    b. Anonymous
    c. Leonard Clark
    d. I did

18. Find the words that rhyme in second stanza of the poem.

    a. Hill=still, sea=me
    b. Hill=sea, still=me
    c. Land=sand, light=white
    d. Sky=I, there=air

19. What did the writer tell you with his poem?

    a. View of sea
    b. View of mountain
    c. View of pool and sand
    d. View of sky

20. What is waiting for the writer?

    a. A hill
    b. A sunlit sea
    c. Rock pool and sand
    d. Birds

Jawaban untuk no. 1 adalah C. Ada tiga acara budaya yang disebutkan dalam puisi di atas yaitu Valentine's day, Halloween, dan Thanksgiving
Jawaban untuk no. 2 adalah A, karena disebutkan pada baris ke 4 In April spring comes and there's no more snow.
Jawaban untuk no. 3 adalah B, karena disebutkan dalam puisi "In May the air is fresh and clean"
Jawaban untuk no. 4 adalah A. Dalam puisi 1 telah disebutkan "In June the grass is long and green.
Jawaban untuk no. 5 adalah B, yaitu high. In July the sun is high in the sky.
Jawaban untuk no. 6 adalah A. I felt the hot wind, karena di baris 8 disebutkan "In August hot winds go blowing by."
Jawaban no. 7 adalah D, summer, karena disebutkan ada angin panas "hot wind"
Jawaban no. 8 adalah A; because there is a Christmas eve, karena di acara Natal selalu ada kegiatan beramal(giving) dan juga libur (holiday)
Jawaban no. 9 adalah D. United States karena 4 musim hanya ada di negara Eropa, Amerika, sebagian Asia sedangkan ke 3 pilihan lain adalah di Asia Tenggara yang tidak bisa ditemukan ke empat musim itu.
Jawaban no. 10 adalah A tentang "a birthday of boy" seperti pada judul yang tertera dan umur yang disebutkan dalam puisi tersebut.
Jawaban no. 11 adalah B; Five years old, karena sebelumnya disebutkan umur 4 tahun dan sekarang lebih tua.
And I was four.

Now I'm happy to say

I'm a year older today.

Jawaban no 12 adalah A. He will be six, karena sebelumnya disebutkan dia berumur 4 tahun kemudian lebih tua saat ini, dan akan lebih tua lagi nanti. Sehingga daptdisimpulkan dia akan berumur 6 tahun.
Jawaban untuk no. 13 adalah A. Line 1 dan 2. Rhyme atau rima atau sajak adalah akhiran bunyi yang sama di akhir baris. Pada baris 1 dan 2 berakhiran kata one dan fun, dua kata ini mempunyai rima yang sama.
Jawaban untuk no 14 adalah D. It tells about little turtle. Isi cerita puisi sudah disebutkan di judul puisi.
Jawaban untuk no 15 adalah B. Catch mosquitos karena sudah disebutkan di puisi pada barus ke 9 "He caught mosquitos"
Jawaban no.16 adalah A. Catch me. Kura-kura disebutkan dalam puisi hanya bisa menggigitku (snapped me) tidak menangkapku (catch me).
Jawaban no. 17 adalah C, Leonard Clark. Sudah dituliskan di bawah judul puisi.
Jawaban no. 18 adalah C, Land=sand, light=white, sajak atau rima atau rhyme adalah yang mempunyai akhir bunyi yang sama pada akhir baris. Pada stanza 2 (bait ke 2) land berima sama dengan sand, dan light berima sama dengan white.
Jawaban no. 19 adalah A, view of sea. Seperti yang disebutkan pada judul puisi dan pada baris kedua.
Jawaban no. 20 adalah B, a sunlit sea. Pada puisi tersebut jawaban ini ditemukan pada baris ketiga dan keempat.
Lying sunlit and still

KUNCI JAWABAN Activity 2.

2. What is the poem about? The poem is about war or the impact of war.

2. What happened to the writer? The writer experienced horrible moments during the war where she saw people in fear and dead bodies could be found everywhere. The worse thing was she also lost her family including her father, mother, brothers and sisters.

3. How is the writer's feeling? The writer is shocked and devastated by the condition of that time.

4. "That i'd rather be with them instead." (stanza 3) What does the line mean? It means that the writer would rather be dead along with her family instead of living with the trauma of the war. It shows that

even though she survived the war, the damaging effects of the war still gave her deep psychological impact that she could not resist.

5. What is the message of the poem? The message of the poem is about the importance of peace. War only brings destruction and suffering to the people.

Pembahasan
Makna puisi berjudul Scars karya Melissa Echevarria tersebut adalah sebagai berikut:

Perang telah meninggalkan bekas luka yang sangat mendalam bagi mereka yang hidup dalam peperangan, tidak hanya secara fisik tapi juga psikologis. Hidup mereka selalu dicekam ketakutan, desingan peluru hingga ledakan bom mewarnai hari-hari mereka, bahkan mereka bisa melihat mayat bergelimpangan di mana-mana. Hal yang lebih buruk lagi adalah ketika seseorang kehilangan semua anggota keluarga di kala perang, baik ayah, ibu, kakak, dan adik. Dunia serasa runtuh dan hidupnya seperti tidak lagi memiliki arti. Tekanan batin yang begitu kuat itulah yang membuat sang penulis menulis bahwa lebih baik ia mati bersama keluarganya daripada ia tetap hidup namun terus dihantui kengerian perang.

DAFTAR PUSTAKA

Abbs, Brian and Ingrid Freebairn, 1994,, *Opening Strategies – Strategies 1*, United Kingdom; Longman

Azar, Betty Schrampfer, 1989, *Understanding and Using English Grammar*, New Jersey: Prentice Hall Regents

Ardana Neswari Purba, erlina Setijani dan Teguh Sarosa, 2014, Bahasa dan Satra Inggris Untuk SMA/Ma Kelas XI (Peminatab Ilmu Ilmu Bahasa dan Budaya), Mediatama,Surakarta

D.S. Kesava Rao, 2014, Symphony Englsih Course Book For Senior High School Grade XI,Quadra, New Delhi.

Frankfort, Nancy and Joan Dye, 1991, *Spectrum 2 (A Communicative Course in English),* New Jersey: Prentice Hall Regents

Joko Daryanto, 2020, English In Use for Grade XII of Senior High Schools (Linguistics and Cultural Studies), Tiga Serangkai Pustaka Mandiri, Solo.

Th. M. Sudarwati and Eudia Grace, 2014, , Pathway To English for Senior High School and MA Grade IX (Program Peminatan); Penerbit Erlangga

http://www.relax. Com.sg. Accessed on January 25th, 2014 at 09.05am