

Serie No. 527

Hargana f 0.30

Wason
PL5454
S92

ASIA

WAWATJAN
ABDOELKOMAR

KARANGAN

MAS SOEHARMA.

UITGAVE VAN DE
COMMISSIE VOOR DE
VOLKSLECTUUR
KALOEARAN
BALE POESTAKA

P.DUCRO. UTV.

Wasm
PL5454
S92

CORNELL
UNIVERSITY
LIBRARY



Cornell University Library
PL 5454.S92

Wawatjan Abdoelkomar



3 1924 020 517 185

DATE DUE

JULY 2 1961		
GAYLORD		PRINTED IN U.S.A.

Serie No. 527

Hargana f 0.30

WAWATJAN

ABDOELKOMAR

KARANGAN

MAS SOEHARMA



KALOEARAN

BALE - POESTAKA.

DRUKKERIJ VOLKSLECTUUR -- WELTEVREDEN -- 1922

DANGDANGGOELA.

1. Sinékaran noe djadi mamanis,
pamaksadan noeroetan boedjangga,
miwah kadtang-warga kabeh,
noe ahli saréng toetoer,
toeman kana ngoengkara dangding,
malar djadi résépna,
maos djeung ngaroengoe.
soegan tina résép matja,
laoen² nambahan oge pangarti,
atawa loba loeang.
2. Malak-mandar didjarieun misil,
jadi eunteung keur ngeunteungan lampah,
ka lalaki ka awewe,
sadaja meureun maphoem,
dangét ieu geus rea istri.
noe pintér toer pértyeka,
radjeun sok teu moeloes,
aja bae katjawaña,
teu koe hanteu rea² noe geus boekti,
kieu djeung kitoe tea.
3. Saoepama énggeus laki-rabi,
tara awet da soengkan diadjar,
elmoé djeung prak boemen²,
ngawoela soehoed²,
ka tjaroge lahir djeung batin.
lahir noe kaoeninga.
batinna di poengkoer.
di poengkoereun mah ngolembar,
hénteu kaop djaoh ti panon salaki,
sok ngorang lampah salah.
4. Tjohagna mah hénteu wéning ati,
asoep kana babasan baroedak,
..ngarompi" anoe kitoe teh,
rompi sae ti pajoen.
ti poengkoerna mangga tingali,
tah kitoe oepamina,
meureun hamo moeloes.
pabentar sapapaosna,
margi bakat sae-awon awalahir,
nadjan boeni kapéndak.

Wawatjan Abdoelkomar.

1

5. Kitoe deui noe djadi lalaki,
osok ieu aing kena²,
koe doemeh diwéñangkeun teh,
bodjoan doea-tiloe,
teu kaopan nendjo noe geulis,
tjareraman kabita,
eta lampah kitoe,
sok dipake kaoelinan,
isoek nikah, sore diserahkeun deui,
antoeckna tambah roetjah.
6. Djalma roetjah eta teh pinasti,
djalan² kana hiroep soesah,
da mindéng gértingan bae,
malah saoer noe loehoeng,
doktor² anoe arahli,
sok tara boga anak,
di bogana ripoeħ,
tara lila toeloej adjal,
malah radjeun boedak lolong barang lahir,
moen hiroep tangtoe soesah.
7. Indoengna ge mo' pati walagri,
tina sabab tangtoe katepaan,
koe panjakit anoe goreng,
toeroen **ka** anak-intjoe,
mana poma mangka areling,
singkahan lampah roetjah,
ambéh hiroep moeloes,
oelah ngorang paribasa,
ati² saënggeus katjingtjirihi,
ditioeng sanggeus hoedjan.
8. Malah ieu noe baris diwintjik,
didadarkeun dikarang koe témbang,
lalakon awewe saleh,
anoe soehoed-soemoedjoed,
koemawoela lahir djeung batin,
keur boedak **ka** kolotna,
noeroet sapiwoeroek,
tara aja noe dippengpang,
barang géde koemawoela ka salaki,
lara bagdjá tarima.
9. Nadjan bengis noe djadi salaki,
lamoen hantém dilawan koe sabar,,

noe bengis toengtoengna eleh,
 ahirna djadi toendoek,
 mitjeun kana lampali noe tadi,
 timboel hate manoesa,
 noe saleh toer moeloes,
 lantaran era sorangan,
 tah sakitoe pamikirna eta istri,
 teu gaplah hate sabar.

10. Toeloej aos ieu noe digoerit,
 baris njeuseuh rérègëding manah,
 aja hidji nagri gëde,
 dajeuh garoeda ngoepoek,
 patjarëman anoe sinëlir,
 nandjoeng noe djadi pangkat,
 matak bëtah matoeh,
 nandjak djalan ka tjaina,
 tjek pantoen mah: „Matak sararoegih moekti,
 arawet kadjénëngan.”
11. Eta boekti saeusì nagari,
 djalma² pada gënah-bétah,
 kana gawe soson²,
 rëboen² geus ngabroel,
 balangsiar neangan ridjki,
 padagang nanggoeng barang,
 koeli manggoel patjoel,
 toekang tani geus prak njabak,
 sagawena² noe maranti,
 kitoe salalawasna.
12. Anoe matak nagri tambahi rësik,
 aloes hawa toer asak piara,
 djalmana meh sënang kabeh,
 noe tani mëdal-mëdoeh,
 loba doeit baloentjir leuit,
 kitoe deui padagang,
 salawasna oentoeng,
 noe koeli gëde boeroelna,
 radjana ge beunghar teu aja noe nanding,
 dina mangsa harita.
13. Eta nagri katélah Marangin,
 kakasihna anoe djadi radja,
 Sang Pérboe Gardjita katong,
 waktoe eta katjatoer,

aja hidji soedagar soegih,
 kapal lajarna opat,
 parahoe sapoeloeh,
 toko-tokona ngadjadjar.
 toko feas, toko bako, toko éntjit,
 sarta djeung salianna.

14. Keur mah beunghar, boga anak hidji,
 toer lalaki bidjilan sakola,
 kasep teu aja noe néndeng,
 djangkoeng-koneng sampoeloer,
 hade saoer djeung amis-boedi,
 asalna tédak Bagdad,
 gawena noe bakoe,
 dipétakeun koe ramana,
 njékél boekoe, kaloeär-asoepna doeit,
 dina sapopoëna.
15. Sélang² damél noe maranti,
 ngawakilan ramana roronda,
 ngoemisi ka oenggal toko,
 ngaranna geus kamashoer,
 katélahna Abdoelkomar bin,
 Hadji Moehamad Irsad,
 oemoerna katjatoer,
 dina etangan ramana,
 waktoe eta doea poeloeh taoen mandjing,
 sédëng roemadja-poetra.
16. Ngan sok kena kasep ieu aing,
 loba harta, handjakal katjida,
 boga adat anoe goreng,
 karésépna ngawajoe,
 hénteu kaop nendjo noe geulis,
 sok 'moen djinisna soeka,
 kolotna nja kitoe,
 ngoembar napsoe ngoelajaban,
 tampolana tjoel gawe, neangan istri,
 noe poeroeneun diopat.
17. Moen geus bosén teu tata-pasini,
 nadjan kabeh harita dipirak,
 salamina kitoe bae,
 ajeuna noe katjatoer,
 aja deui soedagar soegih,
 Aboekasim ngaranna,

péngkoeh njekél hoekoem,
 teu ara ngarah-ngarinah,
 batal, haram, eta sakabéh dipahing,
 toengtoeng kota imahna.

SINOM.

1. Ki Aboekasim harita,
 geus boga anak sahidji,
 istri geulis djeung pěrtjeka,
 handap asor, hade boedi,
 timpoeh toer teu koemaki,
katělahna Siti Ningroem,
 geus misah ti sěpoehna,
 dileler těmpat pribadi,
 dipaparin baboe sarta keur goeroena.
2. Goeroena istri oetama,
 geus sěpoeh, alim, binangkit,
 hatam sagala kabisa,
 ěnggeus poegoeh kana ngadji,
 digawe kitoe deui,
 ngarenda, ngabordel, ninoen,
 ngapoet, njoengging djeung njoelam,
 olah² kitoe deui,
 eta goeroe dileler gadjih boelan.
3. Katjarita lawas²,
 Nji Siti Ningroem kawarti,
 dina waktoe² eta,
 geus sěděng roemadja-poetri,
 joeswana koerang-leuwih,
 tina toedjoeh wělas taoen,
 meudjeuhna wěkél pisan,
 kana roepa² ilmi,
 tara soengkan, da lain adjang noe lian.
4. Ti harita hěnteu lawas.
 kěrsana noe Maha Soetji,
 tara tjidra ti djangdjina,
 parěng dina mangsa hidji,
 goeroe Nji Ningroem gěring,
 oebar doekoen hěnteu mampoeh,
 harita ladjěng wapat,
 Nji Ningroem bangéti prihatin,
 tina hěnteu aja goeroe keur gantina.

5. Ajeuna taja noe ngadjar,
ngan woengkoel ngaderés ngadji,
djeung digawe roepa²,
noe beunang diadjar tadi,
taja tambalna deui,
piwoeroek djénatna goeroe,
boelak-balik ngan eta,
Nji Ningroem tambah prihatin,
toeroeg² joeswa geus aja dawoehna.
6. Roemaos geus liina pisan,
nilik sasamana istri,
ěnggeus pada tjarogean.
ti dinja toeloej ngaléngis,
barina tjeurik leutik.
njambat ngarangkoel ka baboe:
„Na' koema' kérsa ama,
noe matak hénteu digalih,
diri koering geus sakieu kagedean.”
7. Baboena wclaseun pisan,
harita ge toeloej indit,
ngadeuheusan ka soedagar,
geus tépoeng, pok hatoer ta^{dim}:
„Doeh djoeragan, Nji Siti,
ajeuna keur sangit ngangloeh,
ngoengoen-liwoeng manahna,
mčnggah koe timbangan abdi,
taja sanes ngantos dawoehan gamparan.
8. Reh poetra geus scđeng joeswa,
gamparan atjan kakoeping,
mirémpag keur tjarogena,
toerta moal énja sisip,
bahan tanapi doeit,
eukeur baris ngoeroep mantoe,
koema' noe djadi kérsa,
noe lian atawa wargi,
naha baris ngilari bangsa soedagar?
9. Da nadjan poetra oelama,
atawa poetra prijaji,
mo' boeroeng roa noe kérsa,
ajeuna panoehoen abdi,
moegi dimanah lantip,
soepados enggal kadahoep”,

ti dinja ki soedagar,
maos: „Alhamdoellahi,”
rémpoeg pisan kana satjarita émban

10. Ajeuna mah maneh moelang,
bedjakeun ka anak kani,
oelah mangloh indoeng-bapa,
nja méléng diri pribadi,
indoeng-bapa teu sisip,
noe matak tatjan dioeroes,
manehna masih koerang.
koe kami énggeus kadjoedi.
tatjan tjoekoep elmoeena keur imah-imah.
11. Sabab teu beunang digampang,
lalakon boga salaki,
pigeusaneun djadi hardja,
loeloes-moeloes laki-rabi,
moekti djeung sénang ati,
rahajoe saoemoer-hiroep,
da ari indoeng-bapa,
ngan rek titip mata-tjeuli,
masing génah ngadenge ieuudjeung nendjona.
12. Ari noe djadi boerang,
estoe hënteu aja deui.
matak ngoelajaban bajah,
njoengkélit di djéro peudjit,
inggis njeredet ati,
soemaoet dina djadjantoeng,
ngan lantaran ti anak,
lamoenna hënteu pinanggih,
loeloes-moeloes ngawoela ka salakina.
13. Bapa rasa katémpoehan,
sabab asal bapa wadjb,
ngawarah noe djadi anak.
keur waktoena masih leutik,
awewe pon lalaki,
péréloe disoewoek elnöe,
anoe baris mangpa'at.
ajeuna moenggoeh Si Njai,
koedoe meunang heula elnöe noe sampoerna.
14. Sabab baris kalakonan,
péréloe kadjoedi koe ati,

pikeun lampah kahareupna,
 soepaja salaméti diri,
 djaoeh tina balai,
 noe matak wirang ka sëpoeh,
 bral maneh geura moelang,
 tjaritakeun ka Nji Siti,
 oelah moengkoer moen elmoe atjan kapaham.

PANGKOER.

1. Njai émban gantjang moelang,
 geus patépoeng deui djeung Njai Siti,
 toloej bae dipitjatoer,
 ti awitna oendjöekan,
 ka ramana, hënteu aja noe kalaroeng,
 sarta pisaoer ramana,
 dioendjoekkeun ka Nji Siti.
2. Hënteu aja noe kaliwat,
 gëmët pisan diwintjik titi-rintih,
 Nji Siti ngawalon: „Noehoen”,
 harita teras dangdan,
 rek ngadeuheus ka rama sarëng ka iboe,
 njoehoenkeun dawoeh noe njata,
 tina hal talabœl ilmi.
3. Koemaha kërsa ramana,
 barang dongkap ka rama hormat ta'dim,
 sampean rama diamboeng,
 „Nëda pidoe'a ama,
 sarëng iboe moegi-moegi hasil maksoed”,
 ramana ladjéng ngandika,
 sarta maparin wawadi.
4. Doeh njai, djoengdjøenan ama,
 moega² dikaboel maksoed Njai,
 moenggoeh djalma koedoe kitoe,
 sing tawékal ihtiari,
 oelah wéleh, moen elmoe atjan katimoe,
 ari pióngkoseunana,
 ama anoe boga wadjib.
5. Montong ngaborongkeun ama,
 nadjan beak sakabéh harta lédis,
 dipake ngoeroepan elmoe,
 ama teu panasaran,

soekalilah dipake talaboei elmoe,
sabab elmoe mah mangpaat,
awet honteu keuna leungit.

6. Ari pigoeroeeunana,
geura milih koemaha karep Njai,
ama moal miloe²,
pilih geura tjaloekan,
pek goeroean elmoena nepi katoetoeg,
awewe koedoe sajaga,
koedoe pinoeh koe pangarti.
7. Noe lian meureun hareran,
doemeli ama ka Njai banget merdih,
njiar elmoe koedoe toetoeg,
halna naon kakoerang,
ama beunghar Njai moal soesah hiroep,
teu kitoe pikir ama mah,
Njai koedoe boga harti.
8. Lamoen dipareng lakian,
koerang bisa ngawoela ka salaki,
kieu loopoet — kitoe loopoet,
poegag sagala roepa,
anoe djadi salaki tangtoe teu mahkoel,
meureun mindeng ngabaedan,
mondokkeun doeriat pasti.
9. Tah eta kitoe sababna,
anoe matak ama nitah ka Njai,
ngolah elmoe masing toetoeg,
keur bekél tjarogean,
djeung régékpeun heulaan ieu pitoetoer,
djalan kana kaslamétan,
lénjépan masing kabarti.

SAIR.

1. Njai pérloe pandjang nalar,
oelah boetek tjara balar,
sing ngambaj tjara kockoelar,
ti mana marga goemclar.
2. Eta pasti tina marga,
iboe-ama noe ngajoega,
poerwa pérloe koedoe djaga,
koe lampah anoe pérjoga.

3. Koedoe diesto-dipoesti,
imankeun mangka sajakti,
sangkanna pinanggih moekti,
berkah sépoéh noe goemati.
4. Noe goemati pangroematna,
tina kahemananana,
noe hénteu aja bandingna,
toer langgëng taja pématna.
5. Pandjang lamoen ditjarita,
pangasih sépoéh noe tjinta,
mapan ajeuna ge njata,
hénteu ngitoeng banda-harta.
6. Njai koedoe toemarima,
malés ka iboe-ka ama,
ari malésna tarima,
koedoe koe elmoe oetama.
7. Ama-iboe noe dipoedji,
tiloe roepa, tjek paradji,
matja, matjoel reudjeung ngadji,
eta ratoening pangadji.
8. Sakabehna kapinteran,
djadi tangkal kabeungharan,
reudjeung dapoer kahegaran,
landong manah kasoeckran.
9. Basa matja teh iskola,
dialdar tata — ngawoela.
ngitoeng, noelis noe tetela,
matja pakeun noe ngawoela.
10. Paedahna koemawoela,
lamoen bénér hénteu tjela.
moen djadi garwa kapala,
geus tinangtoe meunang palila.
11. Noe radjin sarta satia,
ënggeus pasti manggih kaja,
tina marga dipertjaja,
salaki ngamoelja-moelja.
12. Moen paréng djadi Nji Tjamat,
soegéma miras pani'mat,
saban boelan tampa pasmat,
koe batoer dihormat-hormat.

13. Madjoe djadi Nji Wadana,
tambah hegar sarta réna,
noe seba taja' pegatna,
djabu kaoentoenganana.
14. Ari basa matjoel tea,
tégesna tani makaja,
mélak pare djeung paria,
atawa naon noe aja.
15. Roepa² kadaharan,
noe kira matak njingkiran,
tamba lësoe lolongseran,
marga tina kalaparan.
16. Reudjeung basa matjoel tea,
lain ngan woengkoel makaja,
tapi sagala oepaja,
gawe badag koedoe paja.
17. Eta kabeh pagawean,
tangtoe djadi kanahian,
nađjan njoekoep anoe lian,
moal hanteu kabagian.
18. Gawe dibaréngan harti,
lamoen tani kari moekti,
lamoen dagang pinoeh peti,
sénang badan tiis ati.
19. Henteu tjape kalabakan,
ngidér, ngoejang njiar hakan,
da aja beunang noempoekan,
ngan woengkoel kari ngasakan.
20. Ari basa ngadji tea,
ngadji kitab anoe moelja.
piwoeroek para ambia,
papakém ti raboelöemja.
21. Nja eta elmoe agama,
elmoe wali djeung oelama,
noe ahli lampali oetama,
soehoed bakti ka Jang Soekma.
22. Pérlöe sagala diadji,
woeroekna ti noe dipoedji,
lampah santri ahli moedji,
timbalan Allah noe hidji.

23. Moenggoeh santri noe sadjati,
lahir-batin manggih moekti,
djangdjina Raboel-idjati,
moal geseh pasti boekti.
24. Di batin wande soegëma,
koe Pangeran ditarima,
dileler témpat oetama,
soegëma sakama-kama.
25. Deui elmoe mah ngoengkoe'an,
émas perak noe pikoeian,
atawa doeit kapalan,
sabab elmoe mah tangkalan.
26. Tangkalna teh dina ati,
rekep batan dina pëti,
awet tara beak pasti,
tara koe toko koe penti.
27. Tapi nadjan soegih elmoe,
rea kabisa panemoe,
oepama ngédoel kamoe'moe,
éomboeng métakeun panémoe.
28. Karésep ngan kekédëngan,
téngah imah tétembangan,
bari noenggoean ambëngan,
salaki lat moentjeréngan.
29. Lamoen kitoe tanpa goena,
elmoe teh taja hasilna,
tjara djam euweuh djaroe'mna,
atawa taja lotjengna.
30. Sanadjan hiroep sampoerna,
da teu aja tétingérna,
pikeun noedoehkeun waktoena,
eta teu aja goenana.
31. Reudjeung Njai bok manawa,
dikadarkeun pandjang joeswa,
népi ka waktoe sawawa,
poma oelah njiar tjoea.
32. Pamenta iboe djeung ama,
oelah sok sakama-kama,
milampah noe teu oetama,
éngke lamoen geus akrama

33. Poina masing eling pisan,
oelah keréng barangasan,
lamoen ambek koedoe pisan,
njandét lambéj reudjeung lisan.
34. Sakitoe ama wawarti,
koe Njai masing kaharti,
moen diimankenn pinasti,
awalahir manggih moekti.

PANGKOER.

1. Hénteu pandjang ditjarita,
Njai Ningroem harita énggeus tampi,
artos baris majar goeroe,
geus moengkoer ti ramana,
toeloej milih sorangan goeroe noe lépœs,
tatanja ka oenggal djalma,
témpatna paradji sakti.
2. Nji Siti gémet njatétan,
ngaran² adjar reudjeung paradji,
goeroe pelet goeroe ténoeng,
goeroe kapaliasan.
pitjeutjeuban piwoeroengan hénteu kantœn,
goeroe sihir panélohan,
rek dikatoeranan linggih.
3. Angkeuhna lamoen bisa mah,
hajang hatam sagala elmoe lahir,
elmoe batin pon nja kitoe,
arek sakoeat-koeat.
diadjarna hajang sing népi ka djoenoen,
djimat, toembal, nadjan mahal,
koe Nji Ningroem rek dibeuli.
4. Kabeh paniatanana,
kaboektian wantoe teu koerang doeit,
goeroe-goeroe pada soehoed,
ngawaridkeun elmœna.
kawoewoohan noe diadjarna satoehoe,
kéntjéng karép gede niat,
katambah seukeut panggalih.
5. Hénteu sabraha lilana,
elmoe-elmoe geus pépék di Nji Siti,

djimat-djimat pon nja kitoe,
 asa taja kakoerang,
 tjoekoep pisan bekel pioboreun hiroep,
 keur bawaeun tjargean,
 taja kasoesah karisi.

6. Asihan djeung piwoeroengan,
 keur pakeeun moen geus boga salaki,
 soepaja tjaroge woeroeng,
 niatna ka noe lian,
 kinasihan soepaja tetep miloetjoe,
 welas asih ka andjeunna,
 lahir toemeka ing batin.
7. Gantjangna ieu tjarita,
 Njai Siti enggeus loengsoer ti boemi,
 sedja ngadeuheus ka sepoeh,
 ngoendjoekkeun panemoena,
 sadjadjalanan njaoer salerbeting kalboe,
 tada teuing iboe ama,
 bingahna ningali aing.
8. Doemeh sakieu sangképna,
 pangaweroeh leuwih ti lian istri,
 estoening poendjoel ti batoer,
 ngoengkoelan ka sasama,
 barang djol teh katingal koe rama ihoe,
 Nji Siti dihiap-hiap,
 bagea Ningroem anaking.
9. Koemaha ngelmoeh teh hatam,
 tjing tempongkeun meunang talaboeilimi,
 nji Ningroem toeloej brék dioek,
 di pajoeneun ramana,
 pok ngamalkeun do'a-lo'a noe geus timoe,
 dipapaj ti mimitina,
 dipapatkeun hidji-hidji.
10. Didangoekeun koe ramama,
 djeung dibanding elmoeh Allah noe soetji,
 loba elmoeh anoe mangproeng,
 teu tjotjog djeung agama,
 enja eta piwoeroek ti doekoen-doekoen,
 elmoeh sihir, pancloehan,
 soelaja djeung elmoeh soetji.

11. Kitoe deui dora-dora,
reudjeung isim tjotjog oge djeung hadis,
tapi sedjen noe dimaksoed,
lain elmoe lakian,
ladjēng bae ki soedagar maos ta'oeed,
„A'oe doebillahi minha,
ngalindoer eta teh Njai!!
12. Ja Allah noe sipat rahman,
moegi-moegi ngampoera anak abdi,
anoe kalangsoe kasaroeng,
goegoeroe elmoe sasar,
meunang warid papatah elmoe noe gedjoel,
elmoe sihir patēnoengan,
anoe dilarang koe Nabi.
13. Ladjēng njaoer ka poetrana:
Adoeh Njai, elmoe maneh teu hasil,
noe beunang maneh goegoeroe,
lain elmoe lakian,
soemawonna elmoe-elmoe noe ti doekoen,
kabeh oge elmoe sasar,
anoe dilarang koe Nabi.
14. Djadi maneh koedoe tobat,
sarta mitjeun kana elmoe noe tadi,
djeung Njai koedoe tapakoer,
nēda pitoeloeng Allah,
moegi-moegi gantjang dipasihan elmoe,
pikeun laki-rabi tea,
noe tjotjog djeung hadis-adil.
15. Siti Ningroem bangēt wirang,
sarta sieun doraka ti Mah' Soetji,
enggal ka ramana njoeoch,
njioem dampal sampean,
pok oendjoekan, „Ama, abdi amit moendoer,
soemiēlja tobat ka Allah,
nēnēkoeng moedja sēmedi.”

KINANTI.

1. Toeloej moendoer Siti Ningroem,
moelih ka boemi prihatin,
ras kana lampah andjeunna,
neangan elmoe teu hasil,
sasoempingna ka boemina,
tapakoer di kamar sepi.

2. Néda hampoera Jang Agoeng,
tina dosa agéng-alit.
anoe énggeus kalakonan.
noehoen rahmat Maha Soetji.
moegi dipasihan ilham.
diboeka elmoe noe soetji.
3. Djeung bari njambat ka goeroe,
nja eta goeroe mimiti.
anoe énggeus wapat tea,
ditjipta di djéro ati,
disoehoenkeun karamatna,
hadiah tasbeh djeung tahlil.
4. Barang geus djédjég saminggoe.
tapakoer di kamar sépi,
ménéran malém Djoemaah,
Njai Siti Ningroem ngimpi,
disampeurkeun koe goeroena,
noe keur ditjipta koe ati.
5. Sarta masihan piwoeroek:
„Maksoed Njai tangtoe hasil,
ari noe djadi lantaran.
Njai koedoe gasik-gasik,
djarah ka makam ejang,
ramana Sel Aboekasim.”
6. Isoek² bada soeboeh,
Njai Ningroem gantjang indit,
djarah ka makam ejangna,
barang dougkap maos tahlil,
maos tahlil atjan tamat,
datang doea djoeroe koentji.
7. Mawa amparan araloës,
samak reudjeung pramedani,
eta amparan tjawisan,
wakapna Seh Aboekasim,
pikeun tjaralik noe djarah,
disimpén koe djoeroe koentji.
8. Doeä djoeroe koentji sëpoeh,
awewe saréng lalaki,
meli teu aja sasamana,
nini-nini, aki-aki,
liwat tina oemoer loembrah,
toedjoeh poeloeh toedjoeh leuwih.

9. Dipariksa koe Nji Ningroem:
„Adoeh, aki reudjeung nini,
naha saroea kolotna,
doeloer atawa salaki?”
Nini koentji pok oendjoekan:
„Seemoehoen salaki abdi.”
10. Mariksa deui Nji Ningroem.
njesedek ka nini-nini:
„Ka saha nini lakian,
samemeh kawin djeung aki?”
Nini koentjen ngawalonan:
„Henteu doeatiroe kali.
11. Estoening saeemoer hiroep.
ngaraos kawin sakali,
tupoeng boedjang saréng landjang,
kitoe deui ieu aki,
bodjona ngan nini pisan.
taja sadjawi ti nini.”
12. Nini koentjen pok disaoer.
dipiwarang deukeut tjalik,
dipariksa lalakonna,
sapandjangna laki-rabi,
dina sakitoe lawasna,
teu manggih soelaja pikir.
13. Nini koentjen deui matoer:
„Berckah salira Njai;
salami nini lakian,
henteu ngorang roedet pikir,
ngeunah, sénang salawasna,
tarâ ngorang poesing ati.”
14. Mariksa deui Nji Ningroem:
„Tjoba tjaritakeun nini,
naon noe djadi lantaran,
anoe matak sénang ati,
salamét teu manggih soesah,
dipiasih koe salaki.
15. Soegan nini boga elmoe.
doa atawana poedji,
noe geus njata karasana,
elmoeena boga salaki.

Wawatjan Abdoelkomar.

2

ajeuna kaoela nedá,
ngalap bérékah ti nini.

16. Moegi Goesti Allah ngaboei,
nini djadi goeroe koering,
lamoen koedoe make sarat,
naon bae noe dimisti,
koela soemédja ihtiari,
kasinaran keur mere niñi.”

ASMARANDANA.

1. Nini koentjen hatoer ta'dim,
ngawalon pamariksaan:
„Nini mah djeléma bodo,
teu jasa poedji djeung doa,
soemawon gadoeh kitab,
ngan mitoehoe saoer sepoeh,
noe karaos koe nini mah.
2. Nja eta goeroe soeargi,
waktoe nini anjar nikah,
ngadeuhens nedá bongbolong,
séđja nini ngalap bérkah,
nedá djiad pangdoe'a,
Njai goeroe pok miwoeroek,
elmoena anoe iakian:
3. Moenggoehing noe laki-rabi,
koedoe hade patekađan,
soepaja oelah tjerewed,
rendjeung senang karasana,
hampang nja pipikiran,
ngeunah dahar, ngeunah nginoem,
sarta tibra sasarean.
4. Moen hajang kitoe teh misti,
tetépan sarat noe opat,
kawadjiban noe djodjodo,
nja eta elmoë lakian,
nomér hidji itikad,
hénteu aja doeä-tiloe,
pameungkeut di alam-doenja.

5. Djaba ti salaki aing,
geus ditoefis dina papan,
pabasten djaman bareto,
ari pibartieunana,
oerang oelah kabita,
nendjo ka salaki batoer,
hade roepa gede bagdjia.
6. Sababna enggeus dipasti,
lara, bagdja djeung tjilaka,
entoeng, roegi sarta djodo,
memang geus dipatjang-patjang,
keur dina alam toekang,
moal pahili-kaliroe,
djeung teu beunang diowahan.
7. Lalaki nja kitoe deui,
sing tarima kana kadar,
goreng oge bodjo dewek,
nadjan lèndjang djiga waéang,
da lain bodjo oerang,
kadjeun njémpioe djeg berenoek,
da eta milik noe halai.
8. Sarat kadoea pérkawis,
eta ge taja bedana,
pikeun lalaki-awewe,
poma sing silih singkiran,
naon noe matak tjoea,
poma-poma koedoe laroeng,
oelah wani ngalakonan.
9. Naon kaséngit salaki,
oelah disorang koe oerang,
lalaki nja kitoe keneh,
naon kaséngit bodjona,
poma oelah dilanggar,
anggoer njingkir ka noe djaeh,
oelah sok rasa mokaha.
10. Sarat katiloena deui,
tjaroge djeung garwa tea,
koedoe pada silih wowoj,
sakaresép-sakatjoea,
djeung sabanda-saboga,
toenggal sanak, toenggal doeboer,
oelah sok beurat saléuah.

11. Saperti wargi salaki,
oelah sok dibeda-beda,
djeung anggap baraja dewek,
moenggoeh pangasih-piwelas,
nadjan handap bangsana,
tapi lamoen bangsa loehoer,
tata, basa koedoe beda.
12. Nja kitoe deui lalaki,
ka baraja pamadjikan,
oelah didjieun noe sedjen,
angkēn baraja sorangan,
sabab lamoen nogentjang,
sok matak djadi teu poegoeh,
ahir djadi kabēngkahan.
13. Sarat kaopat pērkawis,
awewe wadjib ngaraksa,
beurang-peuting oelah poho,
sing bisa njiimpēn rasiah,
rasiah tjarogena,
reudjeung sadjaba ti kitoe,
sing bisa noetoep wiwirang.
14. Noetoepan wirang salaki,
rea-reá pērkarana,
teu pērlöe didjentre-djentre,
sapérti moen aja semah,
koedoe gantjang soegoohan,
djeung nembungkeun boedi aloes,
anoe matak boengah semah.
15. Tapi moen salah-sahidji,
aja anoe pantja-bagah,
boh lalaki, boh awewe,
soelaja nja pipikiran,
koedoe silih hampoera,
ingētkeun watēkna mahloek,
biasa loba lēpatna.”

DANGDANGGOELA.

1. Řenggeus tamat, pihatoerna nini:
„Ngan sakitoe anoe ditjékélan,
noe ditoengkoes dina hate,
piwoeroekna nji Goeroe,

dilampahkeun siang djeung wéngi,
 alhamdoelillah pisan,
 katéda, kašeohoen,
 salami nini lakian,
 hénteu mén dak njéri ati, poesing pikir,
 marga ti ati pasrah.

2. Tina emoet ka wawangsit tadi,
 saoepami aja kalépatan,
 lantaran nini noe awon,
 poen aki hénteu poendoeng,
 sinaréngan teu ngomong bengis,
 anggoer matja istigpar,
 noehoen ka Jang Agoeng,
 mangnédakeun ka Jang Soekma,
 énya eta margi nini bersih ati,
 teu ara kana moengpang.
3. Kitoé deui oepami poen aki,
 kataradjang aja kalépatan.
 djeung hate nini teu tjotjog,
koe nini sok diharoe,
 nanging sanes margi teu soedi,
aki gantjang tarima,
 sarta ngoetjap soekoer,
 djadi looloes salamina,
 bérkah, pasrah disarengan bersih ati,
 djadi silih hampoera.
4. Sanggeus toetoeg Ningroem socka ati,
 bari maos: „Alahhamdoelillah.”
 toeloej Nji Koentjen dileler,
 artos perak saratoes,
 djeung ngalahir: „Tarima teuing,
 malah-mandar mangparat,
 elmoena katoengkoes,
 koela bisa ngalakonan,
 sasat elmoe pasihan goeroe sawargi”,
 Nji Ningroem amit moelang.
5. Kébat bae Njai Ningroem moelih,
 pamaksoedna ngadeulheus ka rama,
 harita rama kasondong,
 keur tjilik saréng iboe,
 pok oendjoekan ti awit ngimpi,
 tépang saréng goeroena,

anoe énggeus poepoes,
doegi ka toetoezna pisan,
sakéjtjap ge omong nini djoeroe koentji,
teu aja noe kaliwat.

6. Rama-iboe sami soeka galih,
ladjéng bae pada maos dora,
hadiah tahlil djeung tasbeh,
noehoen ka Maha Agoeng,
reh poetrana ditakdir hasil,
meunang elmoe lakian.
eta noe dimaksoed,
moega² satéroesna.
hasil maksoed saenggonging laki-rabi,
kapanggih mangpa'atna.
7. Sanggeus kitoe soedagar milahir,
ka poetrana bari dioesapan,
sarta ngaleler panganggo:
„Eh anak ama Ningroem,
reh ajeuna elmoe geus hasil,
ama tarima hoetang.
moega² kaboe!,
los ajeuna geura moelang,
masing soehoed ibadah, moedji, ngabakti,
neda ka Noe Kawasa.
8. Dido'akeun masing geura hasil,
dipasihan djodo noe oetama,
noe tjotjog djeung karép maneh,”
Nji Ningroem toeloej moendoer,
barang énggeus soemping ka boemi,
salat doea raka'at.
noehoen ka Noe Agoeng.
mitoehoe woelang ramana,
toenda heula lalakon Ningroem ngabakti,
kotjapkeun Abdöelkomar.
9. Waktoe eta tambah mindéng kawin,
hénteu kaop aja anoe lénjang,
moen poeroen diselir bae,
tapi oekoer saminggoe,
énggeus bosén dipitjenn deui,
diganti koe noe anjar,
teu kaop teu soeroep,

- pirang² popotongar,
henteu pilih deungeun atanapi wargi,
ramana banget soesah.
10. Henteu lebet nasehat pepeling,
toeroeg² kana pagawean,
hënteu pati sosen²,
tara noeroet piwoeroek,
lain tjara noengtik noe geulis,
neangan anoe lendjang.
ngeroep istri aloes,
seregép kabina-bina,
tina kitoe Hadji Irsad ewèd galih,
beak akal tarekah.
 11. Katjarita dina mangsa hidji,
Abdoelkomar enkeur djalan²,
ningali istri keur ngalong,
nja eta Siti Ningroem,
poetra istri Selvi Aboekasim,
soedagar toengtoeng kota.
noe geulisna poendjoel,
barangna breh katingalan,
tjahja mantjoer paméunteuna gilap koening,
timpoeli boedi-sémoena.
 12. Abdoelkomar sakalangkoeng brangti,
toeloej bae ngoetoes panakawan,
nanjaan soeganna daek,
baris ditikah isoek,
ki Soedagar ngawalon aris,
ngawalon ka oetoesan:
„Katjida nja noehoen,
tapi pamenta kaoela,
Abdoelkomar moega oelah goegoep teuing,
kaoela rek rerempoegan.
 13. Reh roemasa kaoela asal tadi,
anoe matak sakieu kaboga,
kang Hadji Irsad noe mere,
modal asaina ratoes,
lila² reboean ringgit.
harta, kaoela, Doeckomar,
persasat noe gadoehi,
kabeh noe kang Hadji Irsad,
kaoela mali henteu rek ngaleuleuwih,
mawa karép sorangan.

14. Hénteu hade lamoen koerang titi,
moenggoeh djalma ngarah kaoetaman,
hadena koedoe pareie,
sing hade oendak-oesoek,
salamétna anoe dipambrih,
agoeng bérkahna sépah,
djaoh ti sisikoe,
sabab moenggoeh sépah tea,
lamoen njapa, awalahir tangtoe diadi,
ka anak noe mérkela.
15. Komo ieu tambah² wadžib,
sabab asal lantaran poetrana,
benérrna Abdoelkomar teh,
patoet moendoet piloentoer,
babakoena njoehoenkeun widi,
neda ditangtajoengan,
ari koela nanggoeng,
moal djadi kagagalan,
pamentana Doelkomar tangtoe ngadjadi,
asal rama ngidinan.”
16. Panakawan ladjoe wangsoel gasik,
pok hatoeran ka Ki Abdoelkomar,
patitis sarta perlente,
taja anoe kalaroeng,
kasaoeran Seh Aboekasim,
Doelkomar socka manah,
njaoler djéro kalboe:
„Naha eta ki Soedagar,
aloes térm pikirna reudjeung pamilih,
magatroe asak sasar.”

MAGATROE.

1. Katjatoerkeun ki Soedagar isoek²,
poekoel dalapan geus indit,
ka Hadji Irsad ngadjoegdjoeg,
ménéran Hadji keur tjilik,
djeung Abdoelkomar kasondong.
2. Barang djol ge Hadji Irsad ladjéng njaoler:
„Bagea adi 'Boekasim,
mana datang isoek²,
bangoen anoe perlöe teuing,
naha aja gawe naon?”

3. Aboekasim ka Hadji Irsad ngawangsoel :
„Soemoehoen poerwana abdi,
awon henteu kapiocendjoek,
wirehing dintén kamari,
gandek poetra geus njarios.
4. Kërsa poetra moendoet poen anak Nji Ningroem,
saoerna baris dikawin,
nja dintén ieu pisan noen,
doepi didjawab koe abdi,
ëngke, njoehoenkeun sarantos.
5. Rehna abdi wantoen kana koemapoeroen,
marga koe emoetan abdi,
goenggoengan diri sakoedjoer,
ambékanana sadami,
lëbët kana paripaos.
6. Abdi tea amoeng dörëma ngagadoeh,
banda sasampeuran jakin,
kakang noe kagoengan estoe,
mënggah tina ieu abdi,
dawoeh kakang noe diantos.
7. Babakoena naha sakinténna roedjoek,
kagoengan minantoe laip,
keur bodo teh kirang patoet,
teu lajak, pangemoet abdi,
estoe matak tampi-raos.
8. Madak roedjoek, dintén mana noe ditangtoe,
oepami sakintén widi,
mënggah abdi bade toemoet,
soepados njoehoenkeun pasti,
endjing tanapi pageto?"
9. Hadji Irsad sangët hemëng dina kalboe,
ningali Sehi Aboekasim :
„Ngomongna djeung pasang sëmoe,
toer ati boedi bérësih,
halna manehna geus njaho.
10. Ënggeus mashoer ieu anak aing latjoer,
tatap: Seh Aboekasim,
kawas hënteu ngandoeng sëmoe,
pasrahna téroes djeung ati,
ajeuna erek disélok.

11. Naha énja omongna teroes djeung kalboe,
lamoen aja omong salin.
njata Aboekasim palsoe,
tapi lamoen bersih ati.
pangdjawabna moal kagok.
12. Hadji Irsad harita ladjengna njaeer,
ngawalon ka Aboekasim:
„Ih adi, geus pasrah kitoe?
ongkoh anak ngan sahidji,
moen dibikeun tangtoe poos.
13. Moal djadi samboeng leungeun-samboeng **soekoe**,
ongkoh anak kakang geuning,
bodjoanana teu matoeh,
nadjan awet lahir-batin,
doeriat nepi ka kolot.
14. Moal matak sénang ka bapa-ka indoeng,
tangtoe djadi roedet pikir,
ka oerang mo' daek noeloeng.
tangtoe koe awak kaharti,
anak didjieun pangmongan.
15. Boedak bageur bedjana eta Nji Ningroem,
sing meunang noe bageur deui,
djalma noe toenggal sakoepoe,
oelah pisan rek hawatir,
risi koe ieu Si Otong.
16. Sabab aja noe kawasa njekel hoekoem,
oepama baring-soepagi,
aja niatna moeroegoel,
poelisi noe boga wadjib,
ngaringkoes djeung ngaboreogod.”
17. Pok hatoeran Aboekasim bari toengkoel:
„Moegi agoeng sih aksami,
saketi abdi noenoehoen,
moegi dipasihan widi,
abdi sanget nja hawatos,
18. Rehing abdi kamari njanggeman sanggoep,
kakang moal henteu widi,
waktos kamari mananggoeng,
kantoen² henteu widi,
abdi kenging nami bohong.

19. Saoer kakang sangéet kapoesti kaseehoen,
tina koe asa kaguuih,
disangga sapoetjoek ramboet,
pangasih kakang ka abdi,
moegi oelah henteu tjiis.
20. Abdi soempah moal soebaha kadoehoeng,
pertjantén ka titis-toeli.
lara, bagdja sareng oentoeng,
miwah pati rawoeh hoerip,
doeriat sareng djodjodo."
21. Hadji Irsad njaoler sadjeroning kalboe:
„Sarehna ki Aboekasim,
boedi téros djeung piéndjoek,
tatapi sakali deui,
koe aing arek disélok.
22. Saperkara koe kami anoe dimaksoed,
hajang njaho Aboekasim.
djalma dipandjangan elmoe,
djeung ahli tekad bérésih,
atawa djalma sabongbrong.
23. Sabab lamoen eta djalma ahli elmoe,
djeung ahli tekad bérésih,
tangtoe noeroen ka Nji Ningroem,
hade tekad, bersih ati,
koe batoer moal kapojok.
24. Kadoeana lamoen énja ahli elmoe,
soegan lantaran ka kami,
pigeusaneun anak moeloes,
hade lampah, bérésih pikir,
noeroet ka taberat bodjo.”
25. Engeus kitoe Hadji Irsad ladjeng njaoler,
nja eta ka Aboekasim:
„Koemaha awak geus maploem,
tjiri djalma hidji?
noe watek sae djeung awon?”

POETJOENG.

1. Aboekasim ladjeng ngawalonan saoer,
sémoë teu mikiran,
satjepakna tina hate.
„Tjiri djalma anoe sae opat roepa.

2. Pintér, singer, tjageur, bageur tjiri alées,
hartos pinter tea,
babakoe oeteukna entjer,
sagala hal gampil pisan kahartosna.
3. Kitoe deui, tata-titi, tindak-tandoek,
doedoega perjoga,
tata tingkah djeung pasemon,
oetjap, ketjap, lakoe-lampah, teu katjawad.
4. Doepli singer, hampang birit tara moeinoel,
teu aja kasoengkan,
kana damel rikat sae,
menggah tjageur, hartosna tara oedoeran.
5. Hamo oedoer margi metakenn panemoe,
ngelmoe sareng prakna,
awon pahing, sae anggo,
barang toeang oge tara sanbarangan.
6. Ketjap bageur, hartosna toemoet piwoeroek,
sabar toer tawekai,
tara ngarinah, ngabohong,
temen wekel kana lampah kasaean.
7. Tjiri awon, opat keneh kaoelanoen,
eta sawangsoelna,
bodo, bojot, gering goreng,
doepi bodo, saniskant-n teu kapaham.
8. Bojot tea, liat birit sareng moemoe',
kana padamelan,
leleda sareng talangke,
ari radjeun, koedoe bae hoemandeuar.
9. Basa gering, hate soesah djeung ngoeloewoet,
awak ngarakatjak,
neda tjémi, kirang sare,
ketjap goreng, salakoe-lampahna sasar.
10. Djalma bodo-bojot-gering-goreng tangtoe,
djalanan-djalanan bahla,
dagang, tani bodjod bae,
djadi pangkat teu kaoer lajas diipas.

11. Moeng sakitee paméndak abdi noe timoe,
oenggal djam teu lépat,
hantem dilenje·pan bae.
aneo mawi ti kapeengkoer aja hibar.
12. Salamina ᨇengzon-ēngzon dagang oentoeng,
taja sadjawina.
ti njingkahan lampah awon.
noe dilarang koe agama djeung drigama.”
13. Hadji Irsad mesém barina toemoengkoel,
njaoker dina manah:
„Aboekasim djalma soleh,
estoe enja hade téroes djeung hatena.”
14. Abdoelkomar obah sila bari toengkoel,
raos disindiran.
aja manah arek kapok.
baris noenda lakoe anoe awon tea.
15. Hadji Irsad harita ladjéng ngadawoeh,
ka ki warang bakal.
„Lamoen kitoe hade bae.
Abdoelkomar minggoë hareup koedoe nikah.
16. Moega djadi lantaran moeloes-rahajoe,
sing saleh hatena.
djeung Nji Ningroem tépoeng djodo,
pada meunang rahmat ti Allah ta'ala.”
17. Ladjéng moendjoeng Aboekasim bari matoer:
„Sakalintang bingah.
neda djiad kakang bae,
moegi-moegi kapalaj masing laksana.
18. Toeang-poetra djadi panoetan Nji Ningroem,
doegi ka djoetjoengna,
manahna salin toer saleh.”
sanggeus toetoeg Aboekasim amit moelang.
19. Enggal bae ti harita geus saminggoe,
goejoer sanagra,
djalma ka wetan-ka koelon,
geus tarapti Hadji Irsad baris pesta.

20. Gantjang boekti da poegoeh sagala tjoekoepr,
teu aja kakaerang,
Abdoelkomar rek panganten,
ka Nji Ningroem kalawan roedjoek sepoehna.
21. Boedjeng bae geus beres nikahna Abdoel,
katjida boengahna,
saréng garwana ngarendeng,
dina korsi sabab rek disawer heuia.
22. Hadji Irsad ka Aboekasim pok njaer:
„Ehi, ajeuna warang,
panganten geura pek sawer,
sakalian kakang sedja wakil moetlak.”
23. Ladjeng nangtoeng Aboekasim oendjoek hatoer:
„Dawoehan soemangga.”
Enggal inajoen ka panganten,
djémpling-repeh teu aja anoe njoara.

SINOM.

1. „Sékar sinom biantara,
noe djadi sésembeñ resmi,
medal tina kabingahan,
noe samar geusan tinanding,
mènggah raosna ati,
hir kagoentoeran mainadoe,
reh sami rido manah,
para kadang-koelawargi,
pradjoeragan sépoeh-anom loentoer kërsa.
2. Kasoehoen kalinggamoerda,
tawis mitijinta-miasih,
kérsa soemping ngaloehan,
kana ieu pesta kawin,
teu pandjang hatoer deui,
geus kantenan sami maphoem,
da kawakilan moetlak,
sanés kirang hoermat-ta'dim,
tahi, sakieu boektina kadar Pangeran.
3. Saréng agoeng pangaksama,
ten djadi barendoe galih,
bade njelapkeun papatah,
malar kapieling-eeling,

neda berkahna deui,
ti sadaja noe kasoo²hoen,
ka anak doeana,
rehna nimbbean pinanggih,
dinten ieu paréng kadjordokeunana.

4. Doe³h oedjang **ki** Abdoelkomar,
reudjeung Siti Ningroem njai,
rège⁴keun ieu piwoelang,
tjangreud dina djero ati,
koe ama teu dipilih,
doeana oge perlöe,
njai sarawoeh oedjang,
ama noe kagoengan wadjib,
pikeun moeroek kana lampah noe oetama.
5. Seg ajeuna koe doeaa,
lénjepan masing kaharti,
mana djalan noe oetama,
lampahkeun sing ati²,
djéléma teu oetami,
koedoe singkahan sing djaoeh,
tapi ieu piwoelang,
pondokna bae dipétik,
enja eta sangkan gampang kahartina.
6. Sareh maraneh ajeuna,
dikadar koe Maha Soetji,
lahirna koe karsa ama,
reudjeung doe'a para wargi,
diparéng laki-rabi,
djodjodon tingmoe patoet,
tepoeng sasat ka warga,
ama banget boengah ati,
socka-soekoer ka Allah noe sipat rahman.
7. Oepama ieu piwoelang,
koe Oedjang reudjeung koe Njai,
diestókeun enja²,
insja Allah lahir-batin,
djaoeh tina balai,
rahajoe saliring lakoe,
moenggoeh wintjikanana,
pilampaheun noe oetami,
tab, disboet koe ama ieu di handap.

8. Nomer hidji babakoena,
lampah anoe laki-rabi,
perloe koedoe sataberat,
roentoet-raoet djadi hidji,
tégés roentoet teh rapih,
rara djeung bagdjá saloeloet,
oelah soelaja lampah,
réboet-oenggoel, adee moekti,
koedoe noeroet woeroek sepoeh noe baheula.

9. Lantaran rapih teh opat,
hidji, pada bogoh sami,
doea silih pikaroenja,
tiloe silih bela-pati,
djeung kaopatna deui,
pada narimakeun oentoeng,
eta lampah noe opat,
panjangtjang doeriat pasti,
lambat-lamboet djodjodon pada manisma.

DANGDANGGOELA.

1. Nomér doea moenggoeh lakoe istri,
ka tjaroge koedoe bangéh hormat,
oelah tjolontrong-tjolono,
koedoe sing lémah-lemboet,
tata-basa djeung boedi manis,
djeung naon parentahna,
salaki noe patoet,
oelah pisan rek dipengpang,
sakoeatna lampahkeun sing ati²,
sangkan tjarage soeka.

2. Sabalikna salaki teh misti,
ngopeinakeun sakadar panténsna,
garwa oelah didjodjore,
matak dioenghak batoer,
témah hénteu aja pangadji,
djeung naon pirémpoegna,
garwa teh noe patoet,
toeroetkeun djeung sapanténsna,
oelah mikir doemeh lalaki teu misti,
mitoeroet karép garwa.

3. Eta pikir anoe kitoe pasti,
bakal noengtoen kana pasalia,
temahna djadi tjerewed,
reboetan silih toendjoek,
anoe matak pérloe dipilih,
nadjan pirémpoeg garwa.
moen patoet ditoeroet,
nja hade pisan pilampah,
ngau kadjaba noe matak mala ka diri,
eta koedoe dipoengpang.
 4. Tapi koedoe dadarkeun sing titi,
sangkan ngarti sababna dipoengpang,
soepaja oelah tjerewed.
démé lampah katiloe.
Njai poma sing eling²,
oelah sok timboeroean,
matak poegag lakoe,
salaki teu meunang liar,
ngala kaja ngoepaja njiar rédjéki.
témah kérép pasea.
 5. Soemawonna moen salaki Njai,
tjekél gawe ngolahkeun nagara,
eta mah wadjib didjorog,
tégesua didjoedjoeroeng,
sangkan oelah ninggalkeun wadjib,
karana lamoen tinggal,
pinasti dihoekoem,
gorengna dilépas pisan,
xara-wirang kapanggih koe awak Njai,
dalan sok timboeroean.
 6. Oedjang oge poma masing eling,
oelah boga lampah timboeroean,
tapi djaga masing hade,
sangkan oelah milakoe,
lampah anoe hënteu pérjogi,
saperti leuleumpangan,
ka noe rada djaoeh,
sorangan taja batoerna,
nadjan beurang, soemawonna moen ti peuting,
eta wadjib didjaga.
 7. Ūuja eta koedoe djeung pangiring,
surta koedoe reudjeung mawa damar,
- Wawatjan Abdoelkomar.

teu meunang leumpang mopo^čk,
 sanadjan rea batoer,
 koedoe bae sing ati²,
 hargakeun sapantēsna,
 soepaja disēboet,
 djatnika taja koetjiwa,
 pambrih leungit ati ringrang, inggis, risi,
 kasmaran timboel njaah.

ASMARANDANA.

1. Nomér opat eling²,
 maneh Ningroem anak ama,
 oelah pisan sok milakon,
 pěpěrēdih barang penta,
 kira salaki soesah,
 menta barang noe teu patoet,
 saperti noe mahal-mahal.
2. Noe katimbang koe salaki,
 moal koeat meuli eta,
 koe sabab harēga gēde,
 atawa langka ajana,
 diajana ge anggang,
 koedoe njiar ka noe djaoe,
 reudjeung make ongkos loba.
3. Tapi oedjang koedoe milih,
 saoepama pamadjikan,
 měrēdih noe enteng-enteng,
 atawa barang noe moerah,
 noe kira baris koeat,
 nja hade koedoe ditoeroet,
 sakadar reudjeung pantēsna.
4. Sarta kalimana deui,
 saoepama pamadjikan,
 parēng² hidji po^č,
 aja kaloepoetanana,
 milakoe anoe salah,
 noe pantēs pikeun dima'loem,
 eta koedoe dihampoera.
5. Njai ge nja kitoe deui,
 oepama salaki salah,
 njorang loepoet salah gawe,

nja koedoe gede hampoera,
oelah sok kekerengan,
pasea paharoes-haroes,
katangar koe anoe lian.

6. Babakoena lamoen manggih,
lakoe noe matak amarah,
sing daek ngelehan maneh,
sabarkeun salasa oerang,
oelah patjental-tjental,
nja eta soepaja loeloes,
pada roentoet-rapih tea.
7. Tapi noe leuwih octami,
saoepama aja lampah,
noe kira matak tjerewed,
atawa matak pasea,
perloe salasa oerang,
gantjang njingkah pindah dioek,
ngantian leumpeuh amarah.

KINANTI.

1. Nomér genép noe diséboet,
kawadjibana istri,
nja eta ngoeroes di imah,
beberes djeung bérésih,
nata roepa-roepa barang,
sakabehna eusi boemi.
2. Pérénahna dipapatoet,
mana noe pantés di sisi,
sarta noe pantés di tengah,
ditata oelah pahili,
soepaja aloes patoetna,
katendjo beres, bérésih.
3. Tapi lain woengkoel ngoeroes,
noe aja di djéro boemi,
nadjan di loeareun imah,
mana noe pantés koe istri,
miloe ngoeroes méta-méta,
kilangbara prak pribadi.

4. Saboetoehna miloe ngatoer,
mélak kembang noe sareungit,
dina djéro kékébonan,
djeung boeah² noe amis,
sarta noe aja goenana.
pantés dipélag di pipir.
5. Soemawonna miloe ngoeroes,
kamoekten bangsa rédjéki,
njar sandang reudjeung pangan,
ngadeudeul-deudeul salaki,
eta mah péréloe pisan,
istri koedoe miloe mikir.
6. Ari nomér noe katoedjoe,
pérloena noe laki-rabi,
koedoe hade djeung tatangga,
rikrik seutil koe rédjéki,
soepaja silih toeloengan,
waktoe kasoesahan ati.
7. Lamoen njai paréng noedjoe,
kasemahan para wargi,
eta koedoe gantjang-gantjang,
panggihan djeung bear boedi,
tanda boengah kaandjangan,
sangkan semah ngeunah ati.
8. Oelah mësoem goreng sëmoe,
djiga noe teu soeka ati,
kadatangan kadang-warga,
matak djadi kembang biwir,
popojokan semah ngandjang,
dischoet bédépong, dégig.
9. Piwoeroek ana sakitoe,
maneh sing areling-eling,
teeroetkeun oelah dipoengpang,
soepaja salamét diri,
ti doenja rawoeh alerat,
uelah manggih sanggaroenggi”.
10. Tamat mariém djoemëgoer,
tatabeuhan kabeh moeni,
panganten sami moendjoengan,
ladjéng lëbët ka djro boemi,
ger pesta rame katjida,
toedjoe poë-toedjoe peuting.

SINOM.

1. Henteu pandjang ditjarita,
pesta ti beurang-ti peuting,
rada koerang paedahna,
woewoeh matak rea toelis,
diboeroe anoe hasil,
dibantoen anoe pérloë,
tjarita lalakonna,
Abdoelkomar sanggeus kawin,
djeung Nji Ningroem estoening sami asihna.
2. Estoe taja koetjiwana,
asihna paméget-istri,
sami silih mongmong karsa,
estoening djadi sahidji,
Nji Ningroem komo deui,
nétépan piwoeroek geeroe,
ngalampahkeun elmoena,
banget bageur ka salaki,
tina sabab kitoe eta Abdoelkomar.
3. Ka garwana woewoeh njaah,
adat roetjah djadi leungit,
tjépet kana padamelan,
séring dianggo wawakil,
ngaronda ka noe tebijh,
ngantorna ge oenggal isoëk,
marios padamelan,
Hadji Irsad sénang gaiih,
reh ningali poetrana sae lampahna.
4. Malikan deui tjarita,
soepaja djadi patitis,
ambéh poegoeh kahartosna,
koe noe ngaos, koe noe ngoeping,
kotjap Doelkomar tadi,
samemeh nikah ka Ningroem,
boga istri boenian,
tiloe kabeh beunang njélin,
bangsa istri anoe sarasab lampahna.
5. Sanggeus scirna tarérang,
jen Doelkomar woewoeh asih,
ka garwana anoe anjar,
kabeh pada sirik ati,

pada sieun kasisih,
 gantjangna istri noe tiloe,
 baréng pada ihtar,
 goegoeroe ka ahli sihir,
 menta djampe asihan djeung pitjeutjeuban.

6. Soepaja ki Abdoelkomar,
 ka manehna asih deui,
 tjeutjeub ka garwa noe anjar,
 sakitoe anoe dipambrih;
 tjotjobaning Jang Widi,
 panéda sélir didjoedjoer,
 toemérap ka Doelkamar,
 soemereted dina galih,
 bangét ngangrés sono ka istri boenian.
7. Manah Doelkamar teu tahan,
 ka sélir pikirna meulit.
 Siti Ningroem katingalna,
 ngadjédig siga bebégig.
 seurina matak idjid,
 tingkahna moetoeh teu loetjoe,
 roesras ka noe tilocean,
 seblak manah djeung ngagidir.
 teu painitan leos neang noe tilocean.
8. Moeter kilir tiloe tēmpat,
 ka Nji Ningroem mah teu eling,
 geus pirang² lawasna,
 teu ara pisan dikilir,
 kana damélna mangkir,
 geus lami teu ngoeroës boekoe,
 Nji Ningroem katjarita,
 ngalahir djéroning ati,
 adoeh ieu, aing teh njandang tjotjoba.
9. Hidji, njoba kasabaran,
 koedoe pasrah kana takdir,
 kadoeana koedoe bisa,
 noetoep tjatjadna salaki,
 kabeh tjatjad salaki,
 wadjib ditoetoep, dirimboen
 ajeuna Abdoelkomar,
 keur ditakdir bingoeng pikir,
 deudeuh teuing, moen kadangoe koe ramana.

10. Nji Ningroem neangan akal,
soepaja oelah katjiri,
jen tjarogena teu aja,
pek masangkeun medja toelis,
reudjeung sadia deui,
samping, badjoe, ikĕt, saboek,
lēngkép sapanganggona,
djeung dibanding kĕrtas mangsi,
digĕlarkeun dina kamar panjératan.
11. Keur kitoe datang oetoesan,
panjaoer soedagar Hadji,
Nji Ningroem gantjang ngadjawab:
„Bieu di dinja keur noelis,
moendoet panganggo bersih,
saoerna mah erek madjoe,
tah geuning panganggona,
taksiran angkat ka tjai,
kĕrsa siram, rek ngantor, tjaritana mah.”
12. Barang oetoesan geus moelang,
Nji Niroem miwarang istri,
oendjoekan ka tjarogena,
sakadar hatoer tingali,
disaoer koe Pa Hadji,
pérloena ngadjak barémpoeg,
sarta geus diwalonan,
jen akang noedjoe di tjai,
kĕrsa siram, rek angkat ka padamélan.
13. Kitoe bae salawasna,
tapina soedagar Hadji,
pikirna hĕnteu pĕrtjaja,
toeloej ngoetoes hidji abdi,
koedoe ngintip ngalingling,
Doelkomar tjaroge Ningroem,
koema' noe sabénérna,
lakoe-lampah anak kami,
sabab kami bangé t koe hĕnteu pĕrtjaja.
14. Naha bénér pang ajana,
atawana hĕnteu sidik,
geus mangkat noe dipiwarang,
hidji djalma noe pĕrjogi,
ka témpat tiloe istri,
oetoesan meunang pitoedloeh,

Doelkamar geus kapendak,
noedjoe baharéngan tjalik,
barang reret, Doelkamar ka djero ngadjat.

15. Oetoesan pek ngadeukeutan,
bari tataros ka istri,
koemaha kiliiranana,
istrina ngawalon gasik:
„Woengkoel bae di koering,
tara kilir ka Nji Ningroem,
geus pirang-pirang lawas,
malah ka noe doea deui,
sami bae tara pisan dikiliran.”
16. Oetoesan narosna mapaj,
ka imahna selir-selir,
kabeh saroea djawahna,
hajang katangar diasih,
oetoesan gantjang balik,
sadlatangna pok pihatoer,
teu aja noe kaliwat,
sakoemaha noe kapanggih,
Hadji Irsad bendoe koementab manahna.

DOERMA.

1. Toeloej bae harita ge miwarangan,
gandek njaoer djoeroetoelis,
anoe kapertjaja,
kolot loba loeangna,
geus tēpoeng djeung djoeroetoelis,
gandek hatoeran:
„Disaoer koe Mas Hadji.”
2. Toeloej indit djoeroetoelis roeroesoehan,
geus marék ka ki Hadji,
Hadji njaoer keras:
„Nja gagal anak oerang,
djadi teu salah sahidji,
pada paloengna,
djeung anak Aboekasim!”
3. Djoeroetoelis kaget barina hatoeran:
„Engke, djoeragan Hadji,
koemaha margina,
abdi teu atjan térang,

pērdjaianan poetra tadi,
saréng garwana.”
Hadji toeoej ngalahir:

4. „Anak kami datang adatna katoekang,
roetjah sarta mélentjing,
ongkoh lawas pisan,
tara ka pagawean,
gawena beurang djeung peuting,
ngilir séliran,
poho ka anak-rabi.
5. Tatapina koe Nji Ningroem dikiloengan,
bangét dipinding-pinding,
soemawon oendjoekan,
jen kitoe loemampahna,
anggoer seg diboeni-boeni,
pagar keur siram,
kami bangét teu soedi.
6. Bénérma mah Nji Ningroem geuwat hébedja,
uelah diboeni-boeni,
lampah salakina,
soepaja kaoeninga,
kami bangét henteu soedi,
ka doeanagan,
taja salah sahidji!”
7. Djoeroetoelis toeoej pok njoendoel dawoehan:
„Koemawantoen sim koering,
njémbahkeun doedoeka,
reh abdi koemalantjang,
jaktosna mantoe sadjati,
istri sampoerna,
tjékap témah-wawaadi.
8. Anoe kitoe istri kaetang oetama,
tina saratoes hidji,
moeng mantoe gamparan,
nomér hidjina sabar,
kadoeana pasrah ati,
noe katiloena,
noetoep tjetjad salaki.
9. Saréng noetoep kalingséman mérétoea,
marga gamparan pasti,

koe tjatjadna poetra,
 tinangtos kalingséman,
 koe mantoe dipinding-pinding,
 oelah katara,
 sakitoe noe dipambrih."

10. Djadi lémper harita ge Hadji Irsad,
 ladjéngna njaoer rintih:
 „Koemaha pétana,
 sing bageur Abdoelkomar?”
 Djoeroetoelis walon ta'dim:
 „Pikir abdi mah,
 poetra teh noe sajakti.
11. Moal lèpat keuna koe djampe wisaja,
 nja eta elmoe sihir,
 doepi keur landongna,
 pitoeah ti poen bapa,
 estoe hënteu aja deui,
 ngan kédah meuntas.
 ngoembara masing tébih.
12. Améng-améng ngadjadjah ka noesa-noesa,
 ningali nagri-nagri,
 timbalan iskola,
 njiar tjonto toeladan,
 noe sae di sanes nagri,
 sing jasa noelad,
 moen éngke paréng moelih.
13. Da geus tangtos moen dipandjangkeun joeswana,
 meureun diseleh waris,
 ngadjalankeun oeang,
 moen paham adat-adat,
 djalma di sanes nagari,
 lampahing dagang,
 wande pinanggih moekti.
14. Adat goreng sok salim adat sampoerna,
 kitoe paméndak abdi,
 noe baris njaréngan,
 abdi ge teu pambéngan,
 lamoen éngke gagal deui,
 dalah koemaha.
 ihtiari eta wadjib.”

15. Hadji Irsad soeka boengah, pok nimbalan:
 „Teu borong djoeroetoelis,
 kakang sedja pasrah;
 los, atoeh geura dangdan!“
 Djoeroetoelis toeloej indit,
 sasadiaan,
 kotjap ēnggeus sajagi.
16. Kapal reudjeung roepa-roepa sasangoean,
 soemawonna noe ngiring,
 pirang-pirang djalma,
 milih anoe pérjoga,
 djongos, baboe sarta koki,
 koema biasa,
 ngiring soedagar soegih.
17. Geus sadia Ki Djoeroetoelis hatoeran,
 ngoendjoekkeun geus sajagi,
 Ki Hadji nimbalan,
 miwarang njaoer poetra,
 teu lila Doelkomar soemping,
 pok didawoehan:
 „Eh oedjang, boeah ati.
18. Reh ngan maneh anoe djadi anak ama,
 noe bakal nampa waris,
 oelahi kadjongdjonan,
 pérloe koedoe ihtiari,
 neangan elnroe pangarti,
 djeung loeang-loeang,
 tjonto ti sedjen nagri.
19. Koedoe leumpang, iskola **ka** nagri lian,
 sing njaho nagri-nagri,
 ngalap keur toeladan,
 babakoe lakoe dagang,
 moen agoes geus nampa waris,
 teu djadi soesah,
 métakeunana doeit.
20. Poë Sénen ieu, oedjang koedoe iang.
 ngan opat poë deui,
 hēndjig geura danglan,
 mang 'Oelis noe maréngan.'
 Doelkomar indit teu pamit,
 bawaning soengkan,
 pikirna **asa** ngimpi.

21. Toeloej moelih ka pondokna seiir tea,
ka Ningroem mah teu mampir,
djol datang bebedja,
jen geus meunang timbaian,
iskola ka oenggal nagri,
ngadjadjah noesa,
noe tiloe boeah ati.
22. Pada pesen nedā dikintoen pakean,
mesenna warna roepi,
Abdolkomar boengah,
ladjengna ditjatétan,
ditoelis dina notisi,
pikeun elingan,
mangke sasoemping-soemping.
23. Kana tēmpat nagri anoe didatangan,
soepaja oelahi lali,
kotjapkeun gantjangna,
népi kana waktoena,
Doelkomar enggeus tarapti,
ladjengna angkat,
diaping koe Mas 'Oelis.
24. Dina waktoe Doelkomar di paaboean,
Nji Ningroem meunang warti,
jen tjaroge djengkar,
rek ngadjadjah nagara,
toeloej ngoetoes hidji istri,
njanggakeun arta,
reana opat ringgit.
25. Saoer Ningroem: „Sanggakeun ka kang Doel-
komar,
oendjoekkeun, aing titip,
oelahi héteu meunang,
pangngagaleuhkeun „akal,”
anoe kalintang perjogi,”
oetoesan loempat,
njoesoelkeun eta doeit.
26. Barang tépoeng oetoesan djeung Abdolkomar,
téroes njanggakeun doeit,
barina oendjoekan:
„Saoer rai gamparan,

ieu doeit opat ringgit,
keur meuli „akal.”
anoe langkoeng perjogi.”

27. Geus ditjandak eta doeit koe Doeckomar,
tatapi teu digalih.
silokana garwa,
sabab manahna bingbang.
kasapoet koe bingoeng pikir,
ka selir beurat.
kotjapkeun geus tarapti.
28. Bongkar djangkar, nésinna énggeus dipasang,
kapal madjoena tarik.
di laoet teu kotjap,
kotjapkeun saban handjat,
di oenggal nagara mampir,
moeka tjatétan.
pésenan selir tadi.
29. Pendekna mah henteu aja noe dimanah,
saban manggih nagari,
ngagaleuhan barang,
roepta² anggoan,
nja eta pikeun mimingkis,
noe tiloe tea.
ka garwa mah teu eling.
30. Sanggeus toetoeg raosna ki Abdoelkomar,
pésenan selir hasil,
kérsa bade moelang,
jangkarna geus dibongkar,
kapal madjoe leuwih tarik,
nanging kapégrat.
koe angin moendoer deuti.
31. Hénteu ladjoe, kapalna malik ka toekang,
wéleh digalar-gilir,
geus kitoe Doeckomar,
mariksa ka sadaja:
„Koemaha noe geus kapanggih,
loeang ka toekang.
moen kapal poentar-poentir?”
32. Pangiringna noe pangkolotna ngadjawab:
„Ménggah adat sasari,

moen kieu petana,
 sok aja noe kaliwat,
 pĕsĕnan noe tatjan hasil,”
 Abdoel ngamanah,
 bari moeka notisi.

33. Diilikan dina sagala tjatetan,
 sakabeh ge geus hasil,
 taja noe kaliwat,
 geus kitoe Abdoelkomar,
 kĕrsana erek disalin,
 njandak raksoekan,
 beh, doeit opat ringgit.
34. Nĕmbe eling, jen aja pĕsĕn garwana,
 estoe teu atjan hasil,
 koedoe meuli „akal”,
 anoe leuwih pĕrjoga,
 koe doeit noe opat ringgit,
 toeloej Doeckomar,
 miwarang ka moealin.

POETJOENG.

1. Pok miwarang: „Geuwat noeroenkeun parahoe,
 oerang handjat heula,
 djeung batoer² sakabeh,
 sabab aja pĕsĕnan anoe kaliwat.
2. Pamadjikan anoe ngaran Siti Ningroem,
 titip meuli „akal”,
 noe pĕrjoga sarta hade,
 atjan meunang, ajeuna oerang neangan.”
3. Tjek moealim: „Moal sae koe parahoe,
 ieu bae kapal,
 parahoe mah moal tereh,
 dibiloekkeun,” kotjap asoep ka moehara.
4. Abdoelkomar handjat ka nagara asoep,
 njandak hidji rentjang,
 nanggoeng pajoeng, soetra, loket,
 reudjeung doeit reana sareboe pasmat.

5. Soep ka pasar kana oenggal toko asoep,
rek ngagaleuh „akal”,
tatapi taja noe mere,
oenggal djalma njéboetkeun: „Soedagar edan.
6. Taja „akal” anoë didjoeal di waroeng,
bari teu kalampah,
tatjan manggih saoemoer ge,
ngan silaing, soedagar tangkoelak „akal.”
7. Atoeh loepoet sadjero nagri teu nimoe,
noe ngadjoeal „akal,”
Abdoelkomar ladjoë bae,
asoep kampoeng doeaan kaloenta-ioenta.
8. Saban manggih djalma teu dipilih patoet,
toeloej dipariksa:
„Soegan boga „akal haé”,
rek dibeuli koe koela sarehoe pasmat.
9. Enggeus bebës dina oenggal-oenggal kampoeng,
taja noe kaliwat,
lèmboer diasoepan kabeh,
hënteu meunang, anggoer mah pada njarekan.
10. Abdoelkomar toeloej oenggah kana goenoeng,
kaparéng keur nandjak,
diboeroe gantjangna bae,
gok patépoeng djeung aki² saoerang.
11. Nanggoeng soeloeh sarta litoempangan daoen,
toeloej dipariksa,
saréng diadjakan ngaso,
tjek Doelkomar: „Soegan aki boga „akal.”
12. Lamoen boga koe koela dibeuli tangtoe,
sareboe wang pasmat,
malah ieu docitna ge,”
kabénérana ti dinja lantaranana.
13. Pok ngawalon, aki² bari imoet:
„Aki boga „akal,”
paranti milih awewe,
anoë sae djeung noe awon itikadna.

14. Saoepama boga bodjo doe-a-tiloe.
seemawon moen opat.
mana noe hade noe goreng,
diakalan soepaja oerang oeninga.
15. Mana istri anoe itikadna aloes,
pasrah kana kadar,
narima kana papasten,
ka tjaroge henteu sedja pangalapan.”
16. Abdoolkomar njoesoel pihatoerna sépoeh:
„Koemaha „akalna,”
geura sok, kaoela nendjo,
rek ditampa koe kaoela diwadahan.”
17. Tjeuk ki Sépoeh: „Boga sabaraha agoes,
reana geureuha?”
Abdoolkomar gantjang bae,
ngawalonan: „Pamadjikan koela opat.”
18. „Mangga agoes, ari datang koedoe njamoer,
djeung oelah ti beurang,
soemping teh koedoe geus poëk,
sarta salin panganggo noe tatambalan.
19. Pok popojan ka garwa, djeung sémoe mësoem:
„Tiwas di laoetan.
kapal bëdjad, batoer paeh,
barang beak, taja anoe katoeloengan.
20. Malah-malah kami hënteu mikir hiroep,
tjeuk waktee tadi mah,
ngan paréng hadena bae,
eukeur ngaloen, kapanggih koe kapal lian.
21. Toeloej bae kami teh didjieun matroes,
koe noe boga kapal,
hënteu digadjih sagoweng,
sabab kami didjieun djalma beulian.”
22. Mana istri noe daek nampa ka Agoes,
eta noe oetama,
tjiri djalma bersih hate,
sarta beunang dipigarwa salamina.

23. Mana anoe teu daek nampa ka Agoes,
oelah dipiara,
tjiri-wantji djalma goreng,
énja eta awewe noe pangarahan.
24. Dibasakeun eta istri anoe kitoe,
daek di hadena.
moal njah ka tjaroge,
ngan sakadar soeka, doekeh loba oeang.
25. Ari istri noe sadjati lain kitoe,
tjaroge tjilaka,
tarima kana papasten,
lara-bagdjia geus kadar awak doeaaan.
26. Tah, sakitoe, „akal” kaoela teh, Agoes,
mangga geura tampa,
djeung koe Agoes geura pake.”
Abdoelkomar ngalahir: „Koela tarima.
27. Geura tampa ieu doeit teh sareboe!”
ki Sēpoeh ngadjawab,
bari leungeunna kekepes:
„Teu biasa koela boga doeit loba.
28. Wantoe-wantoe kaoela saoemoer hiroep,
djeléma waloerat,
njatoe ladang soeloeh bae.
hēnteu wērat ngampihan doeit reboean.
29. Inggis teuing koela ditērēka batoer,
disēboet ngabangsat,
atawa rea noe iren.
pada sirik ka koela hajang maehan.
30. Ajeuna mah koela nedā anoe patoet,
ka awak kaoela,
doeit opat ringgit bae.
sakitoe mah kaoela wērat ngampihan.
31. Tangtoe boeni, moal katara koe batoer,”
ti dinja Doelkomar,
enggal bae moeka loket.
dibidjilkeun doeit opat ringgit tea.

Wawatjan Abdoelkomar

MIDJIL.

1. Dilelerkeun doeit opat ringgit,
titipan bareto,
aki-aki gantjang nampa bae,
hatoer noehoen, djeung soeka ati,
toeloej pada pamit,
sami² moendoer.

2. Katjarita Doelkomar geus soemping,
ka kapal geus andjog,
matros² saradia kabeh,
tarik djangkar geus moetēr mēsin,
tēroes lajar tarik,
loemampahna ladjoe.

3. Hēnteu aja lampah tjara tadi,
kapal loea-leo,
ajeuna mah djalan tēroes bae,
kana oenggal poelo teu mampir,
da kabeh lastari,
hēnteu aja pērloe.

4. Hēnteu kotjap lilana di tjai,
kotjapna bae djol,
pada soemping ka nagarana teh,
pek balaboe h waktoe keur lingsir,
barangna reup peuting,
pek Doelkomar loengsoer.

5. Kērsa moelih ka nagri ti peuting,
djeung njalin panganggo,
sing séréwa tatambalan bae,
hēnteu njandak rentjang sahidji,
soempingna mimiti,
ka sēlir noe tiloe.

6. Pangheulana ka noe nomēr hidji,
ngētok² panto,
pok mariksa eta awewe teh:
„Saha eta, anoe di pipir?”
Doelkomar ngalahir,
ngawalonan saoer.

7. „Abdoelkomar nja salaki Njai,
geuwat boeka panto!
djadi hina ajeuna kami teh,
toeroeg² ama teh deui,
katjida ka kami,
datang ka teu ngakoe.
8. Ari pokna ama teh ka kami:
„Haling, sia mantog!
keur ngaroeksak, ngawiwigang kolot!”
barang panto moeka, gok panggih,
istrina ningali,
barina djamēdoed.
9. Ladjēng bae Komar njaoer deui,
Djeung njoesoetan panon:
„Adoe, Njai, oelah leutik hate,
rehna kakang datang geus laip,
djeung teu mawa ridki,
ngan badan sakoedjoer.
10. Ajeuna teh kakang hajang salin,
ngaganti panganggo,
geura tendjo ieu, roebat-rabet!”
Awewe teh ngawalon bēngis,
sarta goreng boedi,
pokna:, Noeroestoendjoeng!
11. Da kami mah teu boga salaki,
kawas anoe gelo.
hajoh njingkah, tong ka dieu maneh!”
Abdoelkomar djoeng indit deui,
ka noe hidji deui,
djeung ka noe katilee.
12. Kitoe bae pangwalonan sami,
njēboet:, Soegan gelo,
moen ēnja ge salaki kami teh,
barang kirim, lain bēt roedin,
ēboeng, hajoh indit,
teu hajang, teu boetoeh.
13. Bogoh soteh, lamoen loba doeit,
tjara keur bareto,
eukeur kasep pinoeh koe kamoekten,
ajeuna mah teu soedi njigtjrig,

ka djaima geus roedin,
talak kaini, tiloe!

14. Anggoer kami rek neangan deui,
noe beunghar noe tjetjog,
da kami teh masih pajoe keneh,
hajoh, njingkir ka ditoe, roedin!”
Abdoelkomar indit,
njaer djero kalboe:
15. „Ah, tetela, geuning kabeh iblis,
bét kakara njaho.
mana horeng goreng hate kabeli,
bongan aing, noe tjoepet pikir,
noe kitoe dikawin,
kabongroj koe ajoe.
16. Tjing ajeuna rek njoba Nji Siti,
naha djalma serong,
atawana naha bersih hate?”
Ladjeng bae didjoegljoeg gasik,
teu lila geus soemping,
Doelkomar tjoemcloek.
17. Barang Njai Siti Ningroem ngoeping,
andjeunna teu poho,
geus tetela jen gëntra tjaroge,
enggal nondjol ti tengah boemi,
barangna ningali,
sidik Komar-Abdoel.
18. Heg dirangkoel barina djeung nangis:
„Engkang teh koe naon,
anoe mawi doegi **ka** kieu teh?”
Abdoelkomar ngawalon gasik,
sapéreti tadi,
tjek aki di goenoeng.
19. Siti Ningroem bangët ngangrës galih,
los njandak panganggo,
tjarogena dipisalin bae,
bari hënteu péget djeung nangis:
„Doeh, panoetan abdi,
kasmaran saoemoer.

ASMARANDANA.

1. Langkoeng soeka-doeka abdi,
doepi anoe djadi doeka,
ĕngkang bĕt nandang prihatos,
pohara tampa tandingna,
kalĕboeh di laoetan,
toeroeg-toeroeg ama-ibole,
teu bisa ngangkĕn ka ĕngkang.
2. Anoe djadi bingah ati,
ĕngkang aja noe noeloengan,
koe oerang kapal noe sanes,
kantĕnan meureun ĕngkang mah,
bingah margi nandangan,
tjatjakan abdi ge estoe,
reboe-laksa kabingahan.
3. Reh ĕngkang soemping ka boemi,
teu aja sakara-kara,
moegi saladjĕngna bae,
ginandjar kawiloedjĕngan,
tong ngorang deui bahla,
reboe noehoen ka Jang Agoeng,
djĕmbarna ka noe noeloengan.”
4. Ki Abdoelkomar ngalahir,
dina salĕbĕting manah:
„Estoe ieu istri saleh,
anoe hade dipigarwa,
tjek aki-aki tea,
noe parĕng tĕpoeng di goenoeng,
noe mere boeboeka „akal.”
5. Ladijĕngna njaoer ka rai:
„Doeh Ningroem intĕn bérlian,
nja Ěñoeng garwa ĕngkang teh,
anoe hade patekadan,
panoetan salawasna,
ĕngkang soempah taroh oemoer,
lamoen ti sémét ajeuna.
6. Ka hareup rek ngorang deui,
lampah anoe goreng tea,
moegi Jang Widi sinaksen,
njaksian soempah si kakang,

moega oelah djamoega.
lahirna ti para sēpoeli,
batinna Allah ta'ala.

7. Sarta moal deui-deui,
boga lampah noe ka toekang,
ka Ěnoeng rek ngadjodjore,
Ěnoeng teh panoetan ēngkang,
lahir-batin mo' tinggal,
tah soempah ēngkang sakitoe,
moega koe Ěnoeng saksian.
8. Ajeuna dangoekeun Njai,
ēngkang rek dadar pamēndak,
lampah anoe geus kalakon,
tjeuk ēngkang, ēngkang tjlaka,
kaléboeh di laoetan,
saēnjana eta wadoel,
noe poegoeh eta teh „akal.”
9. „Akal” anoe beunang meuli,
doeitna ti Ěnoeng tea,
koe ēngkang kaharti kabeh,
sartana ēngeus karasa,
lampah pait-peuheurna,”
lalakon ki Komar-Abdoel,
didadarkeun ka raina.
10. Njai Ningroem nangis deui,
tina kaliwatan boengah.
wireh ngadangoe tjaroje.
sasaoran totobatan,
baris saleh djeung sabar.
kotjapkeun bae geus isoek,
Doelkamar marék ka rama.
11. Oendjoekan lalakon tadi.
gémēt taja noe kaliwat.
tatag, patitis, pērlente.
ti poerwa doegi wēkasam.
sadajana didadar,
tjara wēngi ka Nji Ningroem.
teu aja pisan bedana.

12. Hadji Irsad soeka galih,
ngadangoe pihatoer poetra,
reh poetrana geus roemaos,
ageung kalépatanana,
ari ajeuna tobat,
lakoe-lampah noe ka poengkoer.
hénteu sédja dilakonan.
13. Ka Nji Ningroem malik asih,
didamél garwa poesaka,
dianggo toeladan gëde,
njata jen saleh manahna.
estoe ati sampoerna,
djeung roemaos dipitoeloeng,
kana djalan kasaean.
14. Katjap Doelkomar kawarti.
hénteu lawas ti harita,
ladjéng angkat ka pasantren.
kalawan widi ramana,
saréng garwa teu tinggal.
mahamkeun sagala elmoe,
bagbagan hiroep sampoerna.
15. Boeboehan aja ti tadi,
toeroenan hade sépoehna,
nadjan keur ngorana goreng.
lamoen geus aja joeswa mah,
komo djeung dibaréngan,
soehoed kana ngoelik elmoe,
naon bae wande gampang.
16. Elmoe² geus katjangking,
lilana teu katjarita,
ngaraosna di pasantren,
lahirna saréng batinna,
elmoe sinaréng prakna,
ladjéng sami pamit moendoer,
koe goeroena kawidian.
17. Barang soemping ka nagari.
koe rama-boe dipapag,
tina bakating koe sono.
marga ongkok kalamian.
reudjeung poetra teu tépang.
ajeuna katoeroeg-toeroeg.
tambah pintér djeung bageurna.

11. Hadji Irsad tambah asih,
sarta seep përtjantenna,
ka poetra, ka mantoe oge,
sami teu aja bedana,
estoe raos ka poetra,
hënteu raos ka minantoe,
raos sami poetra tjikal.
19. Barang ēnggeus lami-lami,
manah Hadji geus sëdëngna,
ka poetra seleh kamoekten,
ladjëng bae ngatoeran,
Pangoeloe sabawahna,
moendoet saksi ki Pangoeloe,
ki Hadji pok sasaoeran:
20. „Sim koering njoehoenkeun saksi,
ka Kaoem djeung para mitra,
tina koela ēnggeus kolot,
rek seseleh harta-banda,
ka anak, Abdoelkomar,
sakoemaha noe kaséboet,
dina ieu tandatangan.
21. Sarta ieu oerang saksi,
teu langkoeng Pangoeloe-kota,
koemaha adjëngan bae,
bagikeun asal walatra,
pakir, miskin sadaja,”
ladjëng bae ki Pangoeloe,
ngadëg bérina ngadoenga.
22. Hënteu koengsi pesta deui,
ngan woengkoel rioengan toeang,
pakir, miskin koempoel kabeh,
sarta pada nampa djakat,
noe lima, gënëp perak,
malah aja noe sapoeloeh,
geus kitoe sami boebaran.
23. Hadji Irsad toeloej ngalih,
ka loear ti padaléman,
ngadamel deui pakowon,
sinarëng besanna tea,
oge geus papasrahan,
harta-banda ka minantoe,
ngababakan loear kota.

24. Toemétěp moedji ngabakti,
ibadah ka Goesti Allah,
ambeh wiloedjéng sakabeli,
ngaos saréng ngadoedoé'a,
moega-moega poetrana,
wiloedjéng toeroen-toemoeroen.
parék ridjki, pandjang joeswa.
-

