

" BAGIAN DOKUMENTASI DEWAN KESENIAN JAKARTA CIKINI RAYA 73, JAKARTA "							
KOMPAS	YUDHA	MERDEKA	POS KOTA	HALUAN	MUTIARA		
PR. BAND	A.B.	BISNIS IN.	WASPADA	PRIORITAS			
B. BUANA	PELITA	S. KARYA	S. PAGI	S. PEMBARUAN	H. TERBIT		
H A R I : Rabu		TGL : 6 MAY 1987		HAL :		NO :	

Karya Danarto Disetarafkan dengan William Blake

Jakarta, Kompas

Empat cerpen Danarto yang terkumpul dalam *Adam Ma'rifat* dan satu cerpen *Sunat* karya Pramoeodya Adianta Toer, setelah diilustrasikan dan diberi introduksi oleh kritikus Harry Aveling dalam buku *Crossing the Border: Five Indonesian Short Stories*, kini beredar luas di Amerika Serikat. Buku yang diterbitkan oleh Monash University, Australia itu diedarkan melalui The Cellar Bookshop Detroit Michigan.

Mehuruti Danarto yang menerima pemberitahuan surat dari Harry Aveling, hari Selasa kemarin, Katalog The Cellar Bookshop menyebutkan karya Danarto setara dengan tulisan William Blake (1757-1827), penyair Inggris yang agung. Penyair yang memproklamasikan imajinasi mengatasi rasionalisme, artifisialitas, hukum moral, dan materialisme abad 18.

Bagi cerpenis dan penyair kelahiran Sragen 47 tahun lalu itu, peristiwa ini bikin kagel. Ia tak menyangka sama sekali. Sekarang setelah menerbitkan buku *Orang Jawa Naik Haji*, Danarto tengah menyelesaikan buku *Orang Jawa Keliling Masjid* yang berisi sejarah dan dongeng 40 masjid di Jawa.

Dalam pengantarnya, Harry Aveling menulis, kelima cerpen itu mewakili dua generasi, Generasi 45 dan Generasi 66, dan semuanya bermain di sekitar tema agama. Empat cerpen karya Danarto dalam buku itu diberi judul *They'll Never Catch an Angel* (*Meraka Toh tidak Mungkin Menjaring Malaikat*), *Adam the Wisdom of God* (*Adam Ma'rifat*), *Love Song* (*Megatruh*), *The Birth of a Holy City* (*Lahirnya Sebuah Kota Suci*). Sedang cerpen Pramoeodya diberi judul *Circumcision* (*Sunat*).

Mengenai Danarto, Burton Fafle — pengamat sastra Indonesia di Colorado yang pernah mengusulkan Rendra diadahi Nobel, berkata karya-karya Danarto mempesona dan melebihi cerpen terbaik di Eropa maupun Amerika dewasa ini.



Danarto

Buku *Adam Ma'rifat* sendiri pernah diterbitkan oleh Balai Pustaka dan dinyatakan memenangkan hadiah Sastra DKJ 1983 serta hadiah Buku Utama 1985.

(sts)