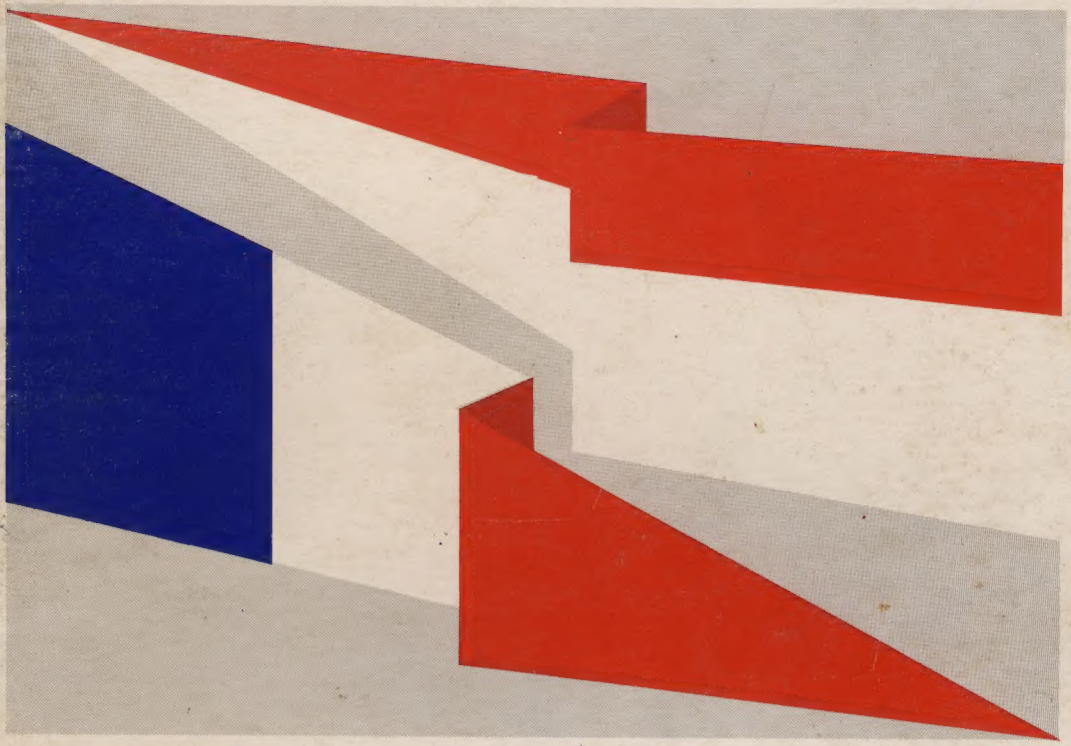


MENYELENGGARAKAN

PAMERAN LUKISAN, PATUNG DAN GRAFIS

DI PURNA BUDAYA

DALAM RANGKA MEMPERINGATI
HARI NASIONAL PRANCIS
DAN SEWINDU IKAISYO

PRESENTENT

EXPOSITION DE PEINTURES, SCULPTURES ET GRAPHIQUES

A PURNA BUDAYA

A L' OCCASION
DE LA FETE NATIONAL FRANÇAISE
ET DU 8 ANNIVERSAIRE D'IKAISYO

LIP - IKAISYO - TAMAN BUDAYA

14 - 20 JULI 1990

LIP - IKAISYO - TAMAN BUDAYA
14 - 20 JULI 1990

MENYELENGGARAKAN

PAMERAN LUKISAN, PATUNG DAN GRAFIS

DI PURNA BUDAYA

DALAM RANGKA MEMPERINGATI
HARI NASIONAL PRANCIS
DAN SEWINDU IKAISYO

PRESENTENT

EXPOSITION DE PEINTURES, SCULPTURES ET GRAPHIQUES

A PURNA BUDAYA

A L' OCCASION
DE LA FETE NATIONAL FRANÇAISE
ET DU 8 ANNIVERSAIRE D'IKAISYO

PAMERAN
LUKISAN, PATUNG DAN GRAFIS
IKAISYO
14 - 20 JULI 1990
DI PURNA BUDAYA

Perancang Katalog : **Hari Budiono**
Hendro Suseno

Pameran ini terselenggara berkat kerja sama antara
Lembaga Indonesia Perancis - IKAISYO - Taman Budaya Yogyakarta

QUELQUES MOTS DE LA DIRECTRICE D'IKAISYO

Au nom de Dieu, nous nous rejouissons que la collaboration entre IKAISYO (l'Association des epouses des artistes de Yogyakarta), le Lembaga Indonesia Perancis et Purna Budaya, qui a deja donne lieu a des expositions d'oeuvres des artistes les plus celebres de Yogyakarta, nous permette d'inaugurer, une fois encore, une exposition de peinture qui aura lieeu le 14 juillet 1990.

Les expositions organisees par IKAISYO ont pour but de rassembler des artistes, et l'exposition du 14 julliet est la quatrieme du genre.

Les expositions precedentes se sont succedees comme suit :

1. Exposition realisee en 1986 a Yogyakarta.

2. Exposition realisee en 1987 a Yogyakarta.

3. Exposition realisee en 1989 a Jakarta.

4. Exposition realisee en 1990 a Yogyakarta.

Toutes ces expositions ont toujours ete couronnees de succes, et nous esperons qu'il en sera de meme cette fois-ci.

Nous tenons a remercier tout particulierement les artistes de Yogyakarta ainsi que les comites cites ci-dessus sans l'aide de qui cette exposition n'aurait pu etre realisee.

Que cette collaboration, resultat d'une entreprise commune, soit l'occasion de commemorer le programme de development du gouvernement.

Madame Saptoto
La diirectrice d'IKAISYO

SEPATAH KATA DARI PIMPINAN LIP YOGYAKARTA

Tidaklah begitu mengherankan apabila Lembaga Indonesia Perancis bekerjasama dengan IKAISYO (yang akan merayakan sewindu ulang tahunnya) untuk menyajikan sebuah pameran lukisan, grafis dan patung, karena memang misi kami yang utama adalah ikut serta meningkatkan pertukaran budaya artistik antara negara Perancis dan Indonesia. Sejak berabad yang lalu, masing-masing faham terhadap manfaat yang diberikan pada seni grafis dan plastis oleh kedua bangsa. Tanpa melupakan bahwa diantara kota-kota di Indonesia, Yogyakarta merupakan kota yang lain daripada yang lain disimak dari selera dan bakat warganya di bidang seni. Bukankah melestarikan tradisi terbaik, senantiasa mengembangkan kreasi yang ada, merupakan salah satu alasan keberadaan kota ini ?

Dengan adanya kerjasama ini, kami dapat mengumpulkan karya para artis Yogyakarta yang punya nama, diawali oleh Affandi. Kemurnian kegiatan ini tidak berpijak pada kesatuan gaya, namun bertumpu pada keunikan tempat pencetusan ide : sebuah tempat yang mengilhami !

Dan pameran ini diresmikan pada tanggal 14 Juli . . .

Perlukah mengingatkan makna tanggal tersebut, satu tahun setelah peringatan seratus tahun Revolusi Perancis dan Deklarasi hak azasi manusia ?

Merupakan saat yang terbaik untuk menyajikan pada masyarakat Yogyakarta sebuah pameran bergengsi, yang merangkum kreasi artistik dan kebebasan.

Sidney PEYROLES
Pimpinan

UN MOT DU DIRECTEUR DU LIP DE YOGYAKARTA

Que le Lembaga Indonesia Perancis coopere avec IKAISYO (Association des femmes de peintres de Yogyakarta, dont nous fetons le huitieme anniversaire) pour monter une importante exposition de peintures et de sculptres ne peut surprendre, puisque cela correspond a notre vocation premiere, qui consiste a promouvoir les echanges artistiques entre la France et l' Indonesie. Chacun sait l' interet porte aux arts graphiques et plastiques par les deux nations, depuis quelques siecles, sans oublier qu'entre toutes les villes d' Indonesie, Yogyakarta se distingue par le gout et le don de ses habitants pour les Beauxarts. Le maintien des meilleures traditions, la creation toujours renouvelee : n'est-ce pas un peu la raison d'etre de cette cite?

Aussi, grace a cette cooperation, nous pouvons rassembler aujourd'hui les oeuvres des artistes les plus considerables de Yogyakarta, a commencer par le grand Affandi. L'originalite de cette manifestation ne reside pas dans l'unite de style des oeuvres exposees, mais dans l'unite du lieu de creation: un site inspire!

Et cette exposition est inauguree le 14 juillet . . . .

Faut-il rappeler la signification de cette date, un an apres la celebration du bicentenaire de la Revolution française et de la Declaration des droits de l'homme ?

On ne pouvait trouver meilleur moment pour proposer au public une tres riche exposition, qui materialise en quelque sorte la complementarite de la creation artistique et de la liberte.

Sidney PEYROLES
Directeur

SAMBUTAN KEPALA KANTOR WILAYAH DEPARTEMEN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN PROPINSI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA

Assalamu'alaikum wr.wb.

Diiringi rasa syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa saya menyambut gembira diselenggarakannya Pameran Seni Rupa atas kerjasama antara IKAISYO - LIP-Purna Budaya.

Pameran ini diselenggarakan dalam rangka memperingati HUT ke 8 IKAISYO dan Hari Nasional Perancis.

Melalui penyelenggaraan pameran ini dapat diperoleh banyak manfaat antara lain :

a. Dapat ditingkatkan kerjasama antara Ikatan Isteri Senirupawan Yogyakarta dengan Lembaga Indonesia Perancis.
b. Dapat dikembangkan aktivitas dan kreativitas Ikatan Isteri Senirupawan Yogyakarta di bidang Seni rupa.
c. Dapat didorong upaya pembinaan dan pengembangan seni rupa dalam rangka peningkatan mutu karya seni rupa.
d. Dapat ditumbuhkan motivasi dan ditingkatkannya apresiasi masyarakat terutama di kalangan wanita dan generasi muda dalam bidang senirupa.
e. Dan pada gilirannya akan dapat ditunjang peningkatan hubungan kerjasama dan persahabatan antara Indonesia dan Perancis, khususnya di bidang kebudayaan.
Akhirnya saya berharap semoga pameran ini akan berlangsung dengan selamat dan sukses.

Wassalamu'alaikum wr.wb.

DR. Sulistyo, MBA

QUELQUES MOTS DU DIRECTEUR DU BUREAU REGIONAL DU DEPARTEMENT DE L'EDUCATION ET DE LA CULTURE DE LA PROVINCE SPECIALE DE YOGYAKARTA

C'est avec respect et gratitude envers Dieu que je me rejouis de l'organisation d'une exposition d'art en collaboration avec IKAISYO, Purna Budaya et le Lembaga Indonesia Perancis de Yogyakarta.

Cette exposition est organisee dans le cadre de la celebration du huitieme anniversaire d'IKAISYO et de la Fete nationale française du 14 juillet.

Par le biais de cette exposition seront mis a profit :
- le developpement de la cooperation entre l'Association des epouses des artistes de Yogyakarta et le Lembaga Indonesia Perancis;

- le deploiement des activites et creations de l'Association des epouses des artistes dans le domaine artistique;

- la possibilite d'encourager la creation et le developpement de l'art dans le cadre de l'intensification de la qualite des oeuvres d'art;

- la possibilite de susciter des motivations et des appreciations au sein de la societe, en particulier de la societe des femmes et de la jeune generation dans le domaine artistique;

- a cette occation, le renforcement des relations de cooperation et d'amitie entre l'Indonesie et la France, en particulier concernant le domaine culturel.

Enfin, j'espere que cette exposition se deroulera dans les meilleures conditions de succes.

Le Directeur
DR. Soelistyo MBA

SAMBUTAN KETUA LEMBAGA INDONESIA PERANCIS

Adalah suatu hal yang tepat sekali dalam rangka HUT ke VIII IKAISYO diadakan pameran senirupa di Gedung Purna Budaya Yogyakarta ini. Suatu bukti adanya aktivitas positif dari Ikatan Isteri Senirupawan Yogyakarta dalam partisipasinya menunjang kreatifitas para seniman dalam berkomunikasi dengan masyarakat lewat karya-karya mereka.
Pertautan kesamaan rasa antara seniman dan masyarakat dalam nafat seni di forum Pameran tidaklah hanya sekedar bernada kiprah pasif, namun sesungguhnya hal ini tidak lain adalah perwujudan gerak aktif para seniman untuk menunjang Pembangunan Nasional saat ini lewat bahasa karya seni, bahasa budaya.

Hal yang demikian ini seirama dengan salah satu bentuk aktivitas Lembaga Indonesia Perancis Yogyakarta, dalam mencoba menyumbangkan darma baktinya dalam Pembangunan Nasional dalam wujud ikut mengenalkan karya seni dan budaya Indonesia kepada bangsa dan negara lain terutama Perancis.

Untuk itulah Lembaga Indonesia Perancis Yogyakarta sangat mendukung adanya Pameran ini.

Mudah-mudahan kerjasama IKAISYO-LIP PURNA BUDAYA dapat terus berlanjut dalam bergerak bersama di bidang seni dan budaya di masa mendatang.

Akhirnya kami ucapkan selamat ber-Pameran dan semoga sukses.

Yogyakarta, awal Juni 1990
Lembaga Indonesia Perancis

DR. Achmad Fudholi, Apt
Ketua

DISCOURS DU PRESIDENT DU COMITE DU LIP

Que l'exposition de peintures, sculptures et graphiques celebrant le huitieme anniversaire d'IKAISYO ait lieu a Purna Budaya, prestigieux lieu de culture, ne peut que rejouir.

En effect, l'Association des epouses des artistes de Yogyakarta s'attache depuis longtemps a faire connaitre au public les travoux des artistique locaux.

L'inspiration artistique n'unit pas les artistes et le public d'une maniere passive. Bien au contraire,il existe un mouvement tres actif de la part des artistes afin d'aider au developpement national actuel par l'intermediaire du langage artistiqte, langage culturel.

Il en est de meme avec les activites du LIP de Yogyakarta: celui-ci s'efforce de contribuer au developpement national, a faire connaitre les oeuvres et la culture indonesiennes a d'autres pays, et particulierement a la France.

C'est dans cet esprit que le Lembaga Indonesia Perancis de Yogyakarta soutient cette exposition.

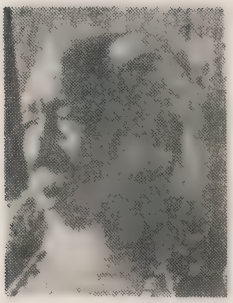
Nous esperons que la cooperation artistique et culturelle IKAISYO-LIP-PURNA BUDAYA continuera a l avenir.

Enfin, nous souhaitons a cette exposition le plus grand succes possible.

Yogyakarta, debut Juin 1990

DR. Achmad Fudholi, Apt
President du Comite di LIP

DAFTAR PESERTA



AFFANDI

Tempat & Tanggal lahir : Cirebon, 1907
Alamat : Jl. Solo (Papringan) Yogyakarta
Pendidikan : AMS B di Jakarta
Penghargaan : Anugerah Seni dari pemerintah RI 1969
Gelar Doctor Honoris Causa dari University of Singapure 1977
Bintang Jasa Utama dari pemerintah RI, anggota Akademi Jakarta dan anggota Dewan Penyantun ISI Yogyakarta

Pameran-pameran :
1943 Pameran Tunggal yang pertama di Gedung POETRA, Jakarta
1949-1951 Pameran keliling di kota-kota di India.
1951-1956 Pameran keliling negara-negara Eropa.
1954 Mewakili Indonesia dalam pameran internasional di Venesia, Itali.
1958 Pameran Tunggal di World House Gallery di Press Club, New York.
1973 Mewakili Indonesia dalam Bienalle Exhibition di Sidney.
1984 Pameran Tunggal dalam Festival Seni di Houstoun, Texas.

Judul & Tahun : Self potrait, 1986
Bahan / ukuran : Cat minyak di atas kanvas, 125 x 90 cm





ALEXANDRI LUFTI

Tempat & Tanggal lahir : Surabaya, 12 September 1958
Jabatan : Pengajar FSRD ISI Yogyakarta
Alamat lengkap : Jl. Kepodang. S. 30 Perum.SidoarummBlok III. Yogyakarta
Pendidikan : STSRI "ASRI" Yogyakarta
Penghargaan : penghargaan "pratisara affandi adhi karya" tahun 1983 dan tahun 1984

Pameran-pameran :
1979 pameran lukisan di taman budaya Surabaya.
1981 pameran tunggal di lembaga Indonesia Amerika surabaya.
1982 pameran ber dua di Karta Pustaka Lembaga Kebudayaan Indonesia Belanda Yogyakarta.
1983 pameran ber empat sponsor Musium Fatahillah Jakarta di balai seni rupa indonesia jakarta.
1984 pameran berdua sponsor dewan kesenian jakarta di galeri lama Taman Ismail Marzuki Jakarta.
1987 pameran 8 pelukis Anugerah Seni dan 17 pelukis indonesia di Wisma Seni indonesia Jakarta.
1988 pameran Bienalle Pelukis Yogyakarta di Purna Budaya Yogyakarta.
1989 pameran Lukisan Temporer I musium Seni Lukis kontemporer Indonesia di yogyakarta.

1. Judul & Tahun : Bergerak pada bidang merah1987,
   Bahan dan ukuran : Cat minyak -kanvas, 120 cm x 80 cm

2. Judul & Tahun : Terhimpit bidang-bidang sempit 1987,
   Bahan/ukuran : Cat minyak -kanvas, 120 cm x 80 cm.





AMING PRAYITNO

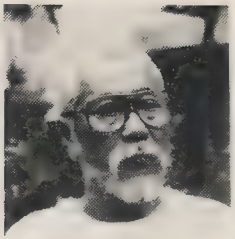
Tempat & Tanggal lahir : Surakarta, 9 Juni 1943
Jabatan : Pengajar di FSRD ISI Yogyakarta
Alamat lengkap : Jl. May. Jen. Panjaitan 36 Yogyakarta
Pendidikan : STSRI - ASRI Yogyakarta
Koninklijk Akademi Voor Scoone Kunsten, Glut, Belgia.
Penghargaan : "Raden Saleh Prize" di Jakarta tahun 1972.
Memenangkan lomba penciptaan lambang Korpri.
Karya terbaik Bienalle Seni lukis Indonesia I (1974)
Karya terbaik Bienalle Seni lukis Indonesia IV (1980)

Pameran-pameran :
1979 Pameran bersama "Seni Lukis Asia ke XV" di Jepang. "Pameran keliling Seni Lukis Asean".
1981 Mengikuti pameran "Contemporary Asean Art" di Bangkok. Pameran berdua dengan Subroto di Dewan Kesenian Jakarta
1982 Mengikuti pameran "Pemenang-pemenang Hadiah Bienalle Seluruh Indonesia" di Jakarta.

Karya-karya Monumen :
Mengerjakan karya-karya monumental atau interior a.l. di : Gedung Gubernur Aceh, Gedung Gubernur Kal.-Timur, Hotel Ambarrukmo Yogyakarta, Hotel Mutiara.

1. Judul & Tahun : Topeng-topeng (detail), 1990
Bahan/ukuran : Cat minyak di atas kanvas, 80 x 70 cm.





BAGONG KUSUDIARDJO

Tempat & Tanggal lahir	:	Yogyakarta, 9 Oktober 1928
Jabatan	:	Seniman - Pensiunan PNS
Alamat lengkap	:	Jl. Singosaren Utara No. 9 Yogyakarta Phone : 2982
Pendidikan	:	ASRI.
Penghargaan	:	Hadiah BMKN, Satya Lencana dari Menhankam RI. Hadiah seni dari Mendikbud RI.

Pameran-pameran :
1962 Pameran tunggal di Surabaya
1988 Pameran tunggal di Bentara Budaya, Yogyakarta
1989 Pameran FKY di Yogyakarta
1990 Pameran tunggal di Jakarta.
Kota-kota yang pernah di singgahi karya-karyanya adalah hampir seluruh kota besar Indonesia, Soviet, RRT, Korea, Vietnam, AS, Swiss, Jerman, negara-negara Asean dll.

1. Judul & Tahun : Waisak I.
   Bahan/ukuran : Acrilic, 50 x 50 cm

2. Judul & Tahun : Waisak II
   Bahan/ukuran : Acrylic, 50 x 50 cm.





BATARA LUBIS

Tempat & Tanggal lahir : Hutagodang, 2 Februari 1927
Jabatan : Pelukis
Alamat lengkap : Jl. Mutiara 103 Yogyakarta
Pendidikan : ASRI

Pameran-pameran :
Tahun 1955 Pameran AFRO - ASIA di Bandung
Tahun 1958 Pameran Pelukis-pelukis muda se Asia di Tokyo
Tahun 1959 Pameran bersama pelukis-pelukis muda se dunia di Wina
Tahun 1960 Pameran Senilukis Indonesia di Colombo dll.
Disamping itu juga mengerjakan karya-karya monumental a.l. : mengerjakan Museum CPM Kebon Sirih, Jakarta, Tugu Muda di Semarang, Mozaik Hotel Ambarrukmo Yogyakarta dan Mozaik Gedung Kehutanan Banda Aceh

1. Penjual Ayam (th 1985), Cat Minyak, 75 x 100 cm
2. Pasar Burung (th 1985) ,Cat Minyak 75 x 100 cm.



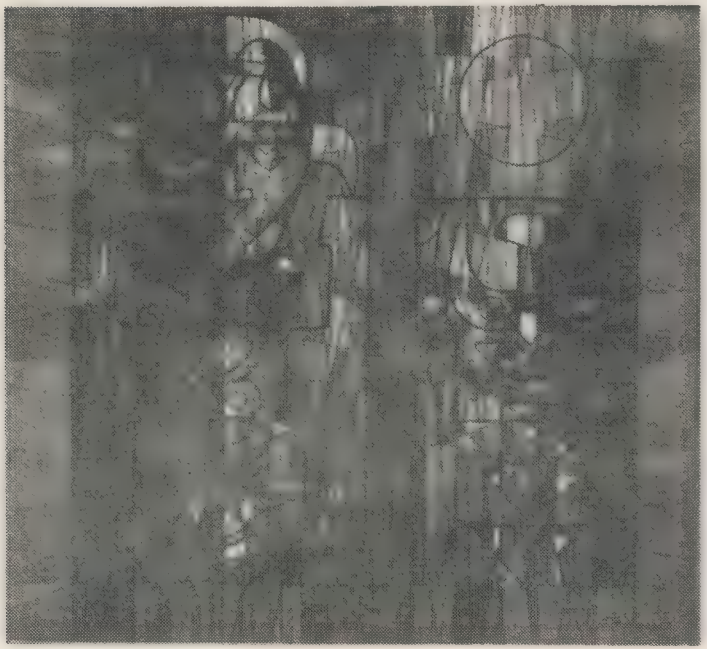


DAMAS

Tempat & Tanggal lahir : Garut, 1936
Alamat lengkap : Jl. Mangkuyudan 36 G Yogyakarta
Pendidikan : ASRI

Pameran-pameran :
1970 Karya terpilih untuk pameran "International Young Artists Exhibition" di New York. Bersama empat pelukis muda Indonesia. Selama hidupnya aktif mengikuti pameran bersama yang diselenggarakan di dalam negeri.
Karya-karya Monumen :
Relief di Gedung PDK Jl. Cendana Yogyakarta

1. Judul & Tahun : Patung Primitif
   Bahan/ukuran : Cat minyak di atas kanvas
   Ukuran : 80 x 75 cm.





DJAKARIA SURIA KUSUMAH

Tempat & Tanggal Lahir	:	Bandung, 1933
Jabatan	:	Pelukis
Alamat	:	Komplek Sawitsari, Jl. Anggrek Blok B No. 4 Yogyakarta
Pendidikan	:	1954 - 1957 mengikuti pendidikan Seni Rupa di SIM (Seniman Indonesia Muda) asuhan S. Soedjonono 1958 - 1970 Bergabung dengan sanggar Sela Binangun di bawah asuhan Harijadi S.

Pameran-pameran :

1975 - 1982 Bergabung dalam Himpunan Pelukis Indonesia Bali "Citra" dan sering mengadakan pameran di Hotel-hotel Internasional di Bali
1983 - 1990 Bergabung dalam HSRI di Yogyakarta
1988 Biennalle Seni Lukis Yogyakarta I Di Purna Budaya
1989 Festival Kesenian Yogyakarta di Beteng Vredeburg
1990 Festival Kesenian di Gedung Eks. Deppen.

Ikut membuat karya-karya Monumental antara lain :

Relief Beton di Air Port Adisucipto Yogyakarta, Relief batu di Lobby Hotel Indonesia, Jakarta,Relief batu dan patung-patung hewan di Mini Golf Hotel Bali Beach, Relief Beton di VIP Room Air Port Kemayoran Jakarta



DJOKO PEKIK

Tempat & Tanggal lahir : Purwodadi, 2 Januari 1938
Jabatan : Pelukis
Alamat lengkap : Jl. Wirobrajan no. 44 Yogyakarta
Pendidikan : ASRI Jurusan Seni Lukis 1958-1963.

Pameran-pameran :
Beberapa kali mengikuti pameran yang diselenggarakan institusi pemerintah (di luar negeri) dan organisasi Seni di Jakarta, Bandung, Surabaya dan Yogyakarta.
Pameran tunggal pertama Februari 1990 di Jakarta, beberapa karya ada yang dikoleksi oleh kolektor dalam dan luar negeri, yang terbaru antara lain oleh Howard Hertz seorang kurator Musium Seni Rupa di California.

1. Judul & Tahun : Setasiun Ngabean th. 1988
   Bahan dan ukuran : Cat minyak canvas. 96 x 140 cm.
2. Judul & Tahun : Main kartu 1988.
   Bahan/ukuran : Cat minyak canvas. 96 x 140 cm.
3. Judul & Tahun : Bukit Parang Tritis 1989.
   Bahan/ukuran : Cat minyak canvas. 96 x 140 cm.





DJOKO PEKIK

Tempat & Tanggal lahir : Purwodadi, 2 Januari 1938
Jabatan : Pelukis
Alamat lengkap : Jl. Wirobrajan no. 44 Yogyakarta
Pendidikan : ASRI Jurusan Seni Lukis 1958-1963.

Pameran-pameran :
Beberapa kali mengikuti pameran yang diselenggarakan institusi pemerintah (di luar negeri) dan organisasi Seni di Jakarta, Bandung, Surabaya dan Yogyakarta.
Pameran tunggal pertama Februari 1990 di Jakarta, beberapa karya ada yang dikoleksi oleh kolektor dalam dan luar negeri, yang terbaru antara lain oleh Howard Hertz seorang kurator Musium Seni Rupa di California.

1. Judul & Tahun : Setasiun Ngabean th. 1988
   Bahan dan ukuran : Cat minyak canvas. 96 x 140 cm.
2. Judul & Tahun : Main kartu 1988.
   Bahan/ukuran : Cat minyak canvas. 96 x 140 cm.
3. Judul & Tahun : Bukit Parang Tritis 1989.
   Bahan/ukuran : Cat minyak canvas. 96 x 140 cm.





DWIANTORO AB

Tempat & Tanggal lahir : Magelang, 18 Agustus 1953
Jabatan : Pengajar di FSRD ISI Yogyakarta
Alamat lengkap : Jl. Rajawali S. 63. Sidoarum, Yogyakarta
Pendidikan : ISI (Eks ASRI) Yogyakarta & ITB Bandung

Pameran-pameran :
Sejak th. 1976 hingga kini telah mengikuti pameran bersama sebanyak 45 kali.
Semuanya di Indonesia.

1. Judul & Tahun : Burung Perahu
   Bahan/ukuran : Cat minyak di atas kanvas, 97 cm x 97 cm

2. Judul & Tahun : Jago Nyarik
   Bahan/ukuran : Cat minyak diatas kanvas, 97 cm x 97 cm

3. Judul & Tahun : Muda Hutan
   Bahan/ukuran : Cat minyak diatas kanvas, 97 cm x 97 cm (sisi luar)





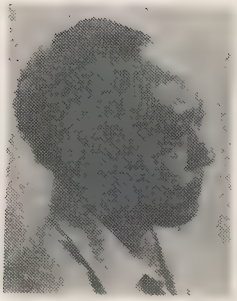
DYAN ANGRAINI HUTOMO

Tempat & Tanggal lahir : Kediri, 2 Februari 1959
Alamat : Jl. Taman Siswa MG I/270 B Yogyakarta
Pendidikan : STSRI ASRI Yogyakarta
Penghargaan : 1979 dan 1980 salah seorang pemenang sayembara ilustrasi cerpen majalah Gadis, Jakarta, 1981 mendapat penghargaan karya seni lukis terbaik pada pameran peringatan Hari Kartini STSRI ASRI.

Pameran-pameran :
Aktif mengikuti pameran antara lain: di Jakarta, Bandung, Yogyakarta, Semarang, Solo, Denpasar, Surabaya dan Malang.
1989 Pameran Tunggal di PPIA Surabaya

1. Judul & Tahun : Penjual Ikan, 1990
   Bahan/ukuran : Cat minyak di atas kanvas, 70 x 70 cm.
2. Judul & Tahun : Penjual Jamu, 1990, 1990
   Bahan/ukuran : Cat minyak di atas kanvas, 70 x 70 cm
3. Judul & Tahun : Bunga, 1990
   Bahan/ukuran : Cat minyak di atas kanvas, 70 x 70 cm





EDHI SUNARSO

Tempat & Tanggal lahir	:	Salatiga, Juli 1933.
Alamat	:	Jl. Kaliurang (Karangwuni), Yogyakarta
Pendidikan	:	ASRI Yogyakarta
		Visva Bharati University, India.
		Sanggar Pelukis Rakyat 1950-1954.
Penghargaan	:	Gold Medal pada All India Exhibition 1957
		Hadiah II Lomba Seni Patung International di London
		1953 Anugerah Seni dari Pemerintah RI 1981

Pameran-pameran :
Aktif mengikuti Pameran baik berskala nasional maupun internasional antara lain :
di Jakarta, Yogyakarta, Surabaya, India, Perancis, Nederland dan London.

1. Judul & Tahun : Wajah, 1986
   Bahan/ukuran : Fibre glass, 120 cm.





EDI SUMINTO

Tempat & Tanggal lahir	:	Surakarta, 29 Januari 1944
Jabatan	:	Pelukis
Alamat lengkap	:	Jl. Patehan Tengah 16 Yogyakarta 55133
Pendidikan	:	ASRI Jurusan Dekorasi

Pameran-pameran :
Aktif mengikuti pameran di beberapa kota

1. Judul & Tahun : Dua Orang Gadis TH. 1989
   Bahan/ukuran : Cat air di atas kertas., 80 x 63 cm.

2. Judul & Tahun : Ibu Sedang Duduk 1989
   Bahan/ukuran : Cat air diatas kertas, 80 x 63 cm.

3. Judul & Tahun : Membaca 1989
   Bahan/ukuran : Cat air diatas kertas, 80 x 63 cm.





FADJAR SIDIK

Tempat & Tanggal lahir	:	Surabaya, 8 Februari
Jabatan	:	Dosen FSRD ISI Yogyakarta
Alamat lengkap	:	Kauman Gm I/193 Yogyakarta
Pendidikan	:	ASRI Yogyakarta
		Pelukis Rakyat
Penghargaan	:	Anugerah Seni dari Mendikbud th 1971

Pameran-pameran :
Sering kali mengikuti pameran baik di dalam maupun luar negeri
1979 Pameran Tunggal atas sponsor Chase Manhattan's Art Program
1978 Pameran Tunggal atas sponsor Dewan Kesenian Jakarta

1. Judul & Tahun : Fantasi Lurik I
   Bahan/ukuran : cat minyak di atas kanvas, 90 x 70 cm.

2. Judul & Tahun : Fantasi Lurik II
   Bahan/ukuran : Cat Minyak di atas kanvas, 90 x 70 cm.

3. Judul & Tahun : Fantasi Lurik III
   Bahan/ukuran : Cat Minyak di atas kanvas, 90 x 70 cm.



GAMBIRANOM

Tempat & Tanggal lahir : Delanggu, Solo, 04 Mei 1928
Alamat : Sidomulyo TR 4 - 343, Yogyakarta, 55243
Pendidikan : ASRI, 1950 - 1955

Pameran-pameran :
Pameran bersama di beberapa kota besar di Indonesia
Karya lukisnya menjadi koleksi Bung Karno, Adam Malik, Istana Negara Jakarta dan Bogor, Ibu Tien Soeharto, Probosutedjo

1989 Pameran Seni Rupa FKY di Beteng Vredeburg Yogyakarta
1990 Pameran Seni Rupa FKY di Gedung Eks Deppen, Yogyakarta

Karya - karya Monumen :
Lukisan dinding di Monumen nasional Jakarta, Musium ABRI Satria Mandala, Palagan Ambarawa dan TMII Jakarta

1. Judul & Tahun : Buah-buahan, 1978
   Bahan/ukuran : Car minyak di atas kanvas, 100 x 80 cm





GATOT SUDRADJAT

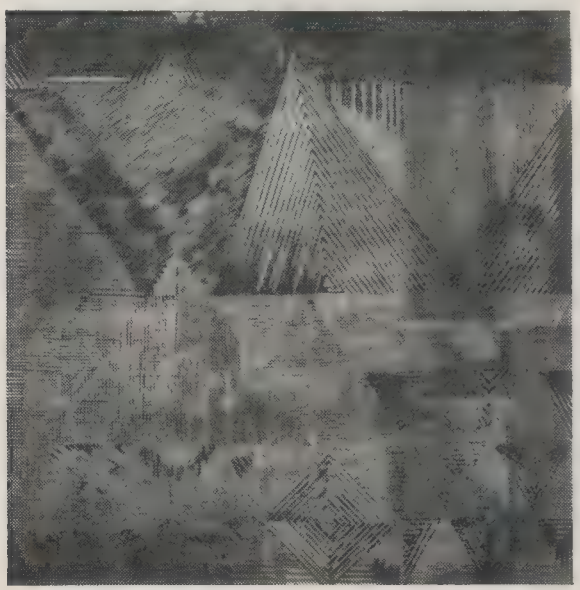
Tempat & Tanggal lahir : Purbalingga, 14 Mei 1953
Jabatan : Guru SMSR Yogyakarta
Alamat lengkap : Jl. Abimanyu 32, Wirobrajan, Yogyakarta
Pendidikan : Th. 1972, lulus SSRI
Th. 1979, lulus Sarjana Muda STSRI
Th. 1986, lulus STSRI - ASRI Yogyakarta

Penghargaan : Th. 1986, dalam rangka peringatan Hari Kebangkitan Nasional dari Bapak Harmoko (Menpen) dan dari Bapak R. Soeprapto (Gubernur KD. Khusus Ibukota Jakarta)

Pameran-pameran :
Aktif dalam mengikuti Pameran-pameran Keramik dan Seni lukis dari tahun 1970 sampai sekarang.

Karya-karya Monumen :
Membuat Diorama Sejarah Minyak di Musium Minyak dan Gas di TMII.

Judul & Tahun : Ritme, 1990
Bahan / ukuran : Kanvas, 100 x 100 cm





HERRY WIBOWO

Tempat & Tanggal Lahir	:	Semarang, 8 Juni 1943
Jabatan	:	Staf pengajar FSRD ISI Yogyakarta
Alamat	:	Nyutran Jl. Tohpati MG III/93C Yogyakarta
Pendidikan	:	STSRI ASRI Yogyakarta 1978
		Tokyo Gakugei University, Jepang 1975 - 1977
		FRIS Academie Den Haag Belanda 1982 - 1983
Penghargaan	:	Sketsa terbaik Dies ASRI XII 1961
		Juara lomba lukis perjuangan, Yogya 1977
		Juara II lomba Karikatur Hukum, Jakarta 1984

Pameran-pameran :

1979 Pameran Seni Rupa HSRI Gedung Agung Yogya
1981 Pameran Seni Lukis Reanissance, Karta Pustaka Yogya
1985 Pameran Seni Lukis Yogyakarta, Purna Budaya Yogya
1986 Pameran Seni Lukis Jawa Tengah, Mandungan, Solo
1987 Pameran Bienalle Grafis I Bandung
1988 Pameran Seni Lukis 88, Wisma Pancasila, Semarang
Pameran Lukisan Ekspresi Enam, TIM Jakarta
1989 Pameran Grafis Gedung Seni Rupa Jakarta, FKY di Benteng Vredeburg, Yogyakarta

1. Judul & Tahun : "Pohon Kristal"
   Bahan/ukuran : Cat Minyak, 60 x 60 cm
2. Judul & Tahun : 'Melayang'
   Bahan/ukuran : Cat Minyak, 60 x 60 cm
3. Judul & Tahun : "Senyum Borobudur"
   Bahan/ukuran : Cat Minyak, 60 x 60 cm





IDA HADJAR

Tempat & Tanggal lahir	:	Wonosobo, 17 Juni 1942
Jabatan	:	Pelukis
Alamat lengkap	:	Pandega Marta No. 6 Jl. Kaliurang Km 6, Yogyakarta
Pendidikan	:	ASRI.
Penghargaan	:	Wendy Sorensen Memorial Fund Th. 1967

Pameran-pameran :

1967-1986 Mulai aktif pameran di Yogya, Bandung dan Jakarta
1967 Pameran di Malaysia
1983-1986 Pameran di Amerika Serikat
1987 Pameran di Yogyakarta
1989 Pameran Seni Rupa FKY, 1989 di Beteng Vredeburg Yogyakarta

1. Ibu & Anak III Acrylic, 60 x 75 cm.
2. Tiga Wanita Nelayan 1990 Acrylic, 100 x 125 cm
3. Ibu & Anak II Oil, 100 x 125 cm





INDRIYO L

Tempat & Tanggal lahir : Yogyakarta, 12 Mei 1940
Jabatan : Seniman
Alamat lengkap : Jl. Parangtritis 95. (nomor baru) Yogyakarta
Pendidikan : ASRI

Pameran-pameran :
Aktif mengikuti pameran Seni Lukis di beberapa kota besar di Indonesia

1. Judul & Tahun : Vila, 1990
   Bahan/ukuran : Cat minyak,,80 x 80 cm

2. Judul & Tahun : Jewel (Batu permata) 1990
   Bahan/uk/ukuran : Cat minyak, 100 x 90 cm.

3. Judul & Tahun : Kesibukan Dunia, 1990
   Bahan/uk/ukuran : Cat minyak,.90 x 90 cm.





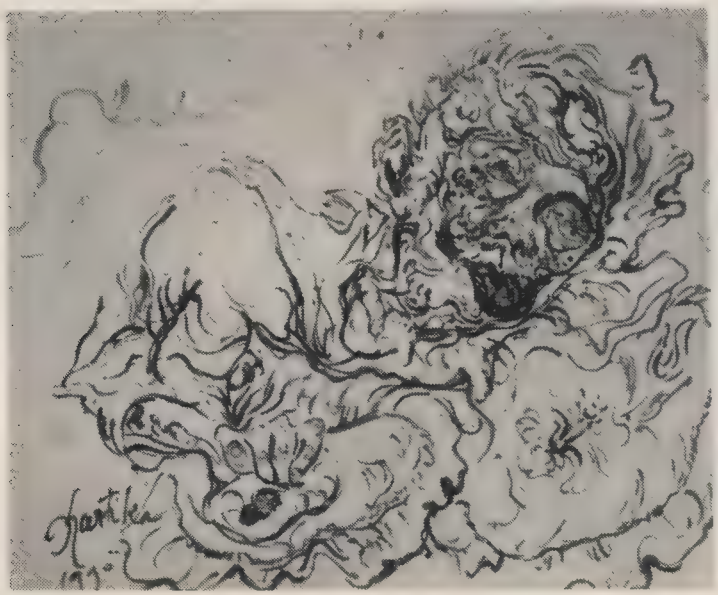
KARTIKA A. KOBERL

Tempat & Tanggal lahir : Jakarta, 27 Nopember 1934
Alamat : d/a. Museum Affandi
Jl. Solo Yogyakarta
Pendidikan : Taman Siswa di Jakarta
Tagore University, Shantini ketan, India
Polytechnic Scool of Art London.
Akademi Seni Rupa di Austria, jurusan tehnik pengawetan dan restorasi.

Pameran-pameran :

1969 Pameran Tunggal pertama di Jakarta
1971 Pameran Tunggal di Kuala Lumpur dan Singapore
1972 Pameran Tunggal di Roma
1973 Pameran Tunggal di Brusell dan Dusseldorf
1975 Pameran di FIAP Gallery Paris dan di Nancy Festival
1980 Pameran di West Pries Museum Belanda

Judul & Tahun : Potret papi
Bahan / ukuran : cat minyak di atas Kanvas, 125 x 100 cm





KASMAN

Tempat & Tanggal lahir : Sumbar, 19 Desember 1954.
Alamat : -
Pendidikan : FSRD ISI Yogyakarta
Penghargaan : Karya Patung terbaik dalam Pameran Dies Natalis STSRI ASRI Yogyakarta

Pameran-pameran :
Dari tahun 1976 sampai sekarang selalu aktif mengikuti pameran di berbagai kota antara lain :
Yogyakarta, Surabaya, Sala, Bandung dan Jakarta. Disamping itu dalam pembuatan Monumen-monumen di berbagai tempat di Indonesia.

1. Judul & Tahun : (Tanpa judul), 1990
   Bahan / ukur : Patung.





KUNCANA A.Y.

Tempat & Tanggal lahir	:	Surakarta, 30 Agustus 1934
Jabatan	:	Pembantu Tukang Gambar Mosaik
Alamat lengkap	:	Semaki Gede 208, Telp. 61998. Yogyakarta 55166
Pendidikan	:	A.S.R.I. (1955-1960)
		IKIP Neg. Yogyakarta (1964-1965)

Pameran-pameran :
Empat kali mengadakan pameran tunggal pada tahun 1964 ; 1972 ; 1976 ; 1989.
Serta aktif mengikuti pameran bersama.

Karya-karya Monumen :
Karya Mosaik "Perjamuan terakhir" (3.20 x 6 M) pada dinding altar Gereja katholik St. Yusuf. di Kenjeran, Surabaya.
Karya Mosaik " Pembaptisan Jesus "&" Pernikahan di Kana" pada dinding altar Gereja Katholik Kristen Raja, Jl. Residen Sudirman, Surabaya.

1. Judul & Tahun : Intrik 1990
   Bahan/ukuran : Cat minyak diatas kanva, 70 x 95 cm

2. Judul & Tahun : Mawas Diri 1990, tahun 1990
   Bahan/teknikuran : Cat minyak di atas kanvas, 90 x 110 cm.



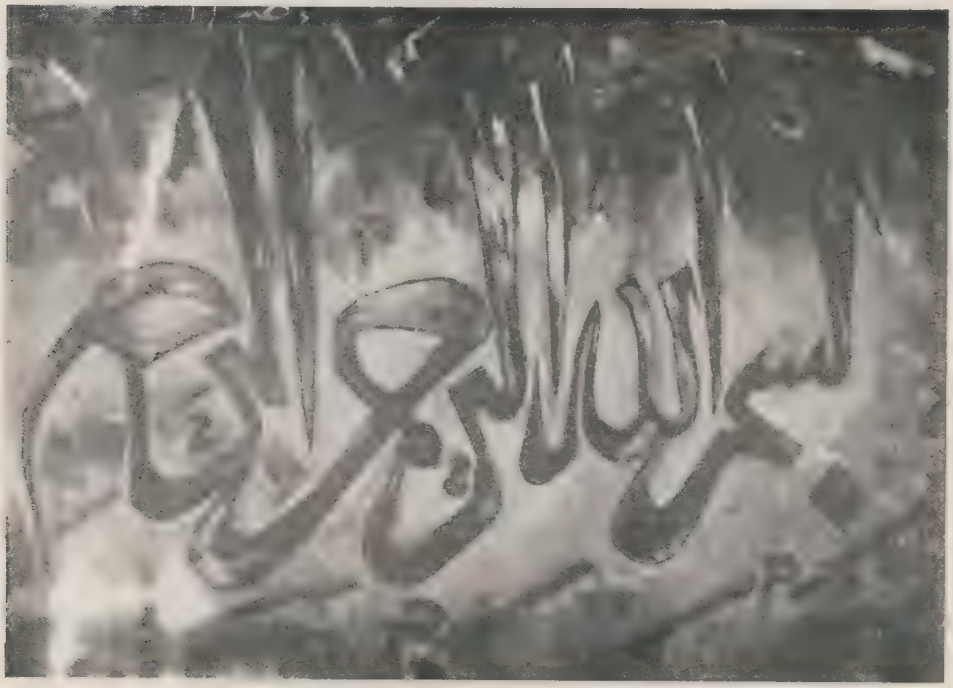


KUSTIYAH E. SUNARSO

Tempat & Tanggal lahir : 2 September 1935
Jabatan : Ibu rumah tangga
Alamat lengkap : Jl. Kaliurang Km. V, Yogyakarta
Pendidikan : ASRI Yogyakarta

Pameran-pameran :
Aktif mengikuti pameran bersama pelukis wanita Indonesia antara lain
Pameran yang diselenggarakan oleh Lembaga Indonesia Perancis Yogyakarta di Hotel Garuda-Natour Yogyakarta

1. Judul & Tahun : Kaligrafi, 1990
   Bahan/teknik : cat minyak
   Ukuran : 80 x 120 cm





LIAN SAHAR

Tempat & Tanggal lahir	:	Aceh, Januari 1933
Alamat	:	Jl. Bumijo Lor 22 Yogyakarta
Pendidikan	:	Fakultas Hukum dan Pengetahuan Masyarakat Universitas Indonesia, ASRI Yogyakarta Departemen Seni Rupa ITB Bandung.
Penghargaan	:	Dua kali mendapatkan penghargaan dari Biennalle Seni Lukis Indonesia yang diselenggarakan Dewan Kesenian Jakarta

Pameran-pameran :
Mengikuti berbagai pameran sejak tahun 1956 di Yogyakarta, Jakarta, Surabaya, Denpasar, Bandung, Banda Aceh, Medan.
Pameran Terapung Keliling Asia Tenggara, Pameran Young Artists New York, USA.
Pameran Tunggal di Singapure, Pameran Peringatan 25 Tahun PBB new York.

1. Judul & Tahun : Ku, 1990
   Bahan/ukuran : Cat minyak, 80 110 cm.





MAHYAR

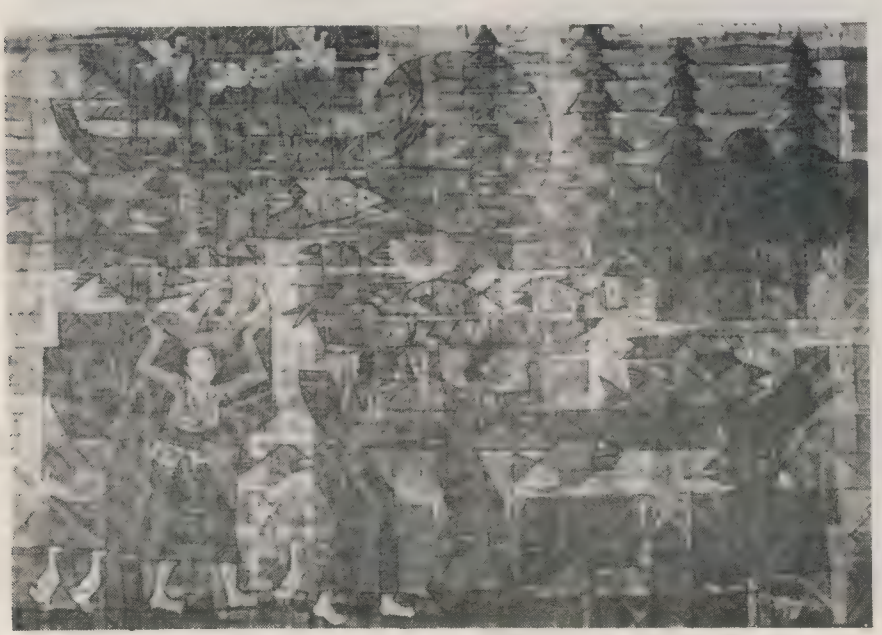
Tempat & Tanggal lahir : Cikampek, 15 Nopember 1948
Jabatan : Guru SMSR
Alamat : Jln. Nakula 12 Ketanggungan, Yogyakarta
Pendidikan : SSRI - 1969
STSRI ASRI Yogyakarta 1976
FSRD ISI Yogyakarta 1985

Penghargaan : Pernah mendapat penghargaan untuk Lukisan, Sketsa, Gambar Bentuk.

Pameran-pameran :
1976 Pameran Tunggal Geothe Institut Bandung
1978 Pameran Tunggal Sahid Jaya Hotel
1979 Pameran Tunggal Sahid Jaya Hotel
1980 Pameran Tunggal Presiden Hotel
1987 Pameran Tunggal Galleria, S. Miekcle
1990 Pameran Tunggal Pertamina Cottaged Kuta - Bali

1. Judul & Tahun : Nelayan I, 1989
   Bahan/ukuran : Cat minyak, 70 x 100 cm

2. Judul & Tahun : Pergi Berdagang, 1990
   Bahan/ukuran : Cat minyak, 70 x 100 cm



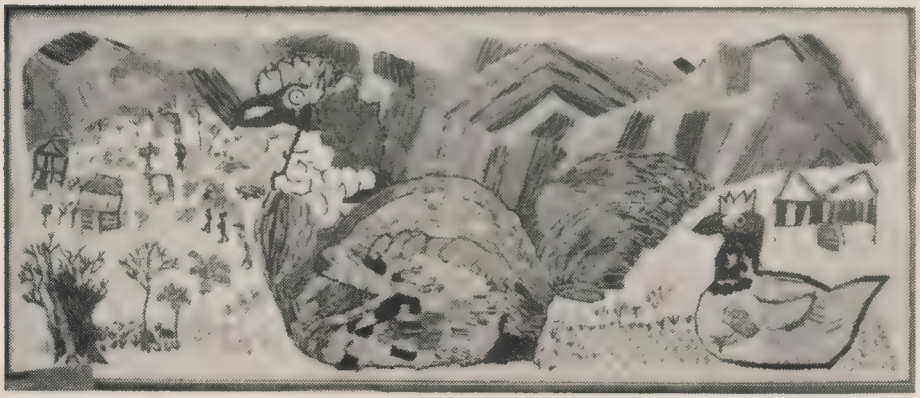


MARYATI AFFANDI

Tempat & Tanggal lahir : Bogor, 1916
Alamat : Jl. Solo, Yogyakarta
Pendidikan : Sekolah Katolik di Jakarta 1931

Pameran-pameran :
1950-1954 Mulai melukis dan mengikuti suami ke India dan keliling Eropa
1957 Pameran bersama pelukis Wanita Indonesia
1976 Pameran Tunggal di Jakarta
1978-1979 Pameran sekeluarga di Jakarta, Bandung, Medan dan Surabaya.
1984 Pameran bersama khusus menampilkan Karya Seni Sulam di Yogyakarta

1. Judul & Tahun : Celegan Jago, 1986
   Bahan ukuran : Sulaman, 150 x 70 cm



MUDJIONO

Tempat & Tanggal lahir : Yogyakarta, 10 September 1949.
Alamat : Banguntapan, Kotagede, Yogyakarta
Pendidikan : STSRI ASRI, Yogyakarta

Pameran-pameran :
1973-1975 Pameran Internasional Young Artists di New York, USA
1979 Pameran Bersama HSRI di Gedung Agung Yogyakarta
1982 Pameran Bersama Guru-guru Seni Rupa se Indonesia di Jakarta.



MUDJITHA

Tempat & Tanggal lahir : Jember, 23 Juni 1934
Jabatan : Pelukis & Perancang
Alamat lengkap : Pangukan - Tridadi - Sleman
Pendidikan : A.S.R.I

Pameran-pameran :
Aktif mengikuti Pameran bersama baik di dalam maupun di luar negeri
Karya-karya Monumen :
Membantu lukisan Mosaik (Mural) Ambarrukmo Hotel
Perancang disain relief monumen Yogya Kembali
Membantu lukisan Diorama Monumen Yogya Kembali

1. Judul & Tahun : Tebing Karang
   Bahan/ukuran : Acrylic, 75 x 45 cm

2. Judul & Tahun : Bukit Pasir
   Bahan/ukuran : Acrylic, 75 x 45





NASYAH DJAMIN

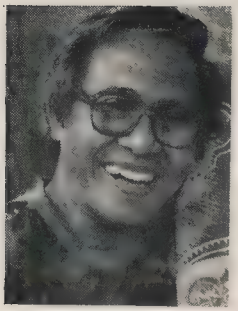
Tempat & Tanggal lahir : Perbaungan, Sumut, 24 September 1924
Alamat : Brontokusuman 24 A, Yogyakarta
Pendidikan : Belajar melukis di bawah bimbingan Affandi, Sudarso dan S. Sudjojono
Penghargaan : Hadiah dari BMKN untuk ilustrasi buku dan naskah sastra.

Pameran-pameran :

1960 Pameran Tunggal di Kedutaan argentina di Jakarta.
1978 Pameran Tunggal di Taman Ismail Marzuki Jakarta.
1988 Pameran Besar Seni Lukis Indonesia di Bentara Budaya Jakarta.
1990 Pameran Seni Rupa FKY III di Gedung Eks deppen, Yogyakarta
Sertra aktif mengikuti pameran-pameran bersama nasional maupun Internasional

1. Judul 7 Tahun: Sawah, 1990
Bahan/ukuran: Cat minyak di atas kanvas





NYOMAN GUNARSO

Tempat & Tanggal lahir	:	Bali, 15 April 1944
Jabatan	:	Dosen FSRD "ISI" Yogyakarta
Alamat	:	Jl. Wulung 43, Papringan, Yogyakarta
Pendidikan	:	STSRI "ASRI" Yogyakarta
Penghargaan	:	Seni lukis terbaik 1978 DKJ, Jakarta
		Seni lukis terbaik 1980 DKJ, Jakarta

Pameran-pameran :
Pameran-pameran di dalam negeri : Yogya, Jakarta, Surabaya, Denpasar, Ubud.
Pameran-pameran di luar negeri : Singapore, Kuala Lumpur, Jepang, Sydney, Canberra, Den Haag, Amsterdam, Honolulu, Washington, New York, Duseldorf, Bonn
Karya-karya Monumen :
Membuat mural di East West Center Honolulu Hawai
Patung Tri Murti untuk Kabupaten Klungkung, Bali

1. Judul & Tahun : The Jack to Position of Dance
   Bahan/ukuran : Cat minyak, 150 x 150 cm

2. Judul & Tahun : Aringgit Subali Sugriwo 1989
   Bahan/ukuran : Cat minyak, 150 x 150 cm





NUNUK RIBANU SUNUSMA

Tempat & Tanggal lahir : Surabaya, 10 April 1944
Jabatan : Pelukis
Alamat : Gg. Kresno WB II/589 Ketanggungan, Yogyakarta
Pendidikan : ASRI 1963-1966.

Pameran-pameran :
Mengikuti Pameran bersama di kota Jakarta, Yogya, Surabaya
Pameran Tunggal 1980 di Surabaya (batik) di LIA (Lembaga Indonesia Amerika)
Pameran design batik & busana di Jakarta 1986.

1. Judul & Tahun : Pemandangan 1989
   Bahan/ukuran : Acrylic, 80 x 100 cm.
2. Judul & Tahun : Gadis 1989
   Bahan/ukuran : Acrylic, 80 x 80 cm





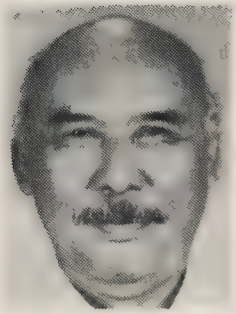
SAPTO HUDOYO

Tempat & Tanggal lahir : Solo, 06 Pebruari 1925
Alamat : Jl. Solo Km 9, Telp. 62443,
Pendidikan : Rijks Academie Amsterdam,
Penghargaan : UPAKARTI dari Presiden RI
Artistic Counselor pada Association International Des Correspondant Diplomatique Academie Diplomatique da la Plaix Awarded for Hihgly Commended Prize Selection Art Photography, pada Malayan Agri Horticultural Association

Pameran-pameran :
Pameran Contemporary art di London dan Sao Paolo Brazil.
Pameran pada Konferensi Afro Asia di Indonesia.
Mengadakan pameran di Bangkok, Jepang, Prancis, Denmark.
Pameran Kepariwisataan Sedunia di Kopenhagen dan mendapatkan hadiah The Best Ten Interior & Decorator.
Membuat Decorasi Mural pada Stadion Utama Senayan Jakarta.
Bersama Affandi membuat mural untuk East West Center, University Hawai USA.
Membuat mural dan Interior Decoration Hotel Borobudur Continental di Jakarta.
Membangun Taman Makam Seniman dan Budayawan di Imogiri Bantul, Yogyakarta.

1. Judul & Tahun : "Sa'at terakhir Ibuku", 1963
   Bahan/ukuran : Lipstik, Bedak, Ludah dan Arang, 34 x 48 cm
2. Judul & Tahun : "Sa'at terakhir Bapakku", 1958
   Bahan/ukuran : Lipstik, Bedak, Ludah dan Arang, 43 x 58 cm





SAPTOTO

Tempat & Tanggal lahir	:	Magelang
Jabatan	:	Dekan FSRD - ISI Yogyakarta
Alamat	:	Tegalmulyo Baru I Yogyakarta
Pendidikan	:	STSRI - ASRI Yogyakarta
Penghargaan	:	Penghargaan Seni -DIY- dan banyak penghargaan dari Hankam ABRI dalam rangka pembuatan Monumen-Monumen di Indonesia

Pameran-pameran :
Sering mengikuti Pameran Seni Patung dan Seni Lukis, di kota-kota besar di Indonesia
Pameran Seni Rupa FKY 1990 di Gedung Eks Deppen Yogyakarta.
Karya-karya Monumen :
Mulai tahun 1962 sampai sekarang telah menyelesaikan pembuatan Monumen Monumen Perjuangan 36 buah di Indonesia baik sebagai perencana/pelaksana, diantaranya Monumen Kesaktian Pancasila (Lubang Buaya) Jakarta

1. Judul & Tahun : "Penari Topeng Bali"
   Bahan/ukuran : Cat minyak, 160 x 100 cm

2. Judul & Tahun : "Topeng Bali" 1989
   Bahan/ukuran : Cat minyak, 50 x 60 cm.





SRI YUNNAH

Tempat & Tanggal lahir : Semarang, 22 Februari 1928
Jabatan : Ibu Rumah Tangga
Alamat : Semaki Gede 208, Tilp. 61998 Yogyakarta, 55166
Pendidikan : A.S.R.I. (1958-1962)

Pameran-pameran :
Mengadakan pameran Tunggal pada tahun 1975, 1979, 1986.
Aktif mengikuti pameran bersama di beberapa kota.
Pameran Seni Rupa FKY, 1989 di Beteng Vredeburg, Yogyakarta
Pameran Seni Rupa FKY 1990 di Gedung Eks Deppen, Yogyakarta

1. Judul & Tahun : Dunia Ayam, 1990
   Bahan / ukuran : Cat minyak , 100 x 125 cm
2. Judul & Tahun : Wajah-wajah Topeng, 1990
   Bahan / ukuran : Cat minyak / 70 x 90 cm
3. Judul & Tahun : Dunia Rusa, 1990
   Bahan / ukuran : Cat minyak / 85 x 125 cm





SUBROTO SM

Tempat & Tanggal lahir : Klaten, 23 Maret 1946
Alamat : Jl Suryodiningratan 56 B, Yogyakarta
Pendidikan : STSRI ASRI, Yogyakarta
Tokyo Gakugei University, Jepang
Penghargaan : Wendy Sorensen Memorial Fund 1969

Pameran-pameran :

1963 Berpartisipasi dalam pameran di berbagai daerah di Indonesia
1977 Berpartisipasi dalam pameran Seni Lukis maupun Keramik, baik nasional maupun internasional.
1981 Pameran Berdua dengan Aming Prayitno di Jakarta
1989 Pameran Besar Seni Lukis Indonesia di Bentara Budaya Jakarta
1990 Pameran FKY III di Gedung Eks Deppen Yogyakarta.

Karya-karya yang dipamerkan :

1. Judul & Tahun : Ibu dan Anak, 1990
   Bahan/ukuran : Cat air, 60 x 80 cm.





SUDARMI DJAKARIA

Tempat & Tanggal lahir : Kutoarjo, 5 Februari 1929.
Alamat : Jl. Anggrek Kompleks Sawitsari Blok B/no.4 (Jl. Kaliurang KM 6.) Yogyakarta
Pendidikan : 1956-1957 mengikuti pendidikan Seni Rupa pada Seniman Muda Indonesia (SIM) Yogyakarta dibawah asuhan Pelukis S. Soedjojono.
1958-1970 bergabung dengan Sanggar Selabinangun dibawah asuhan Pelukis Harijadi.S. di Yogyakarta/Jakarta.

Pameran-pameran :
Selama di Bali bersama anggauta-anggauta "CITRA" lainnya mengadakan pameran-pameran di Bali Beach Hotel, Sanur Beach Hotel, Art Centre dan di Museum Denpasar.
Di Yogya bersama-sama anggauta-anggauta HSRI lainnya ikut pameran yang di selenggarakan KANWIL DEPDIKBUD Di Purna Budaya Yogyakarta, a.l. BIENALLE I th. 1988. Pameran bertiga (pelukis wanita) di Bentara Budaya th. 1983, ikut pameran pelukis-pelukis Wanita yang diselenggarakan oleh LEMBAGA PERSAHABATAN INDONESIA PERANCIS di Hotel Garuda Yogyakarta, ikut pameran Festival Kesenian di Fort Vrede Burg, dll.
th. 1989 Ikut pameran IKATAN PELUKIS WANITA INDONESIA di PERHIMPUNAN PERSAHABATAN INDONESIA AMERIKA di Jakarta.

1. Judul & Tahun : Pantai Sanur Bali, 1989
   Bahan/ukuran : Cat minyak di atas kanvas, 70 x 90 cm.





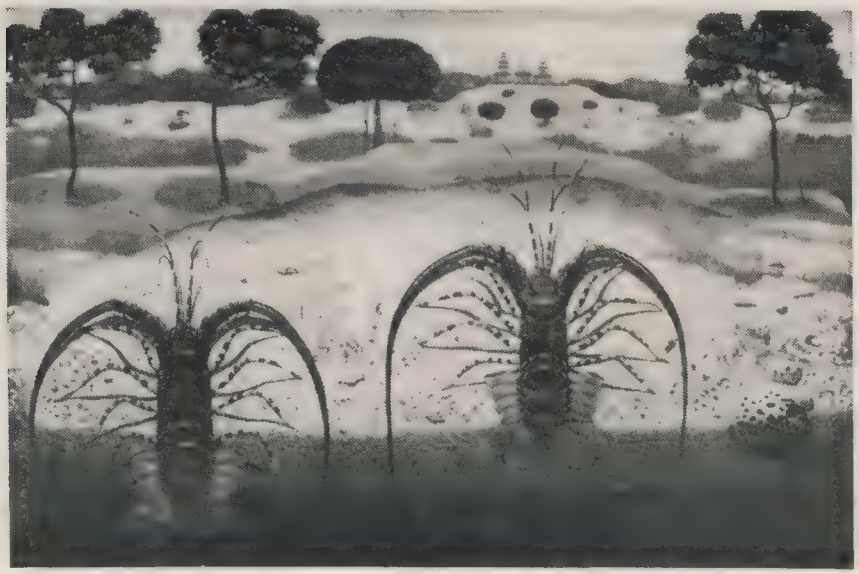
SUDIRO VA.

Tempat & Tanggal lahir : Yogyakarta, 2 Desember 1939
Jabatan : Pelukis
Alamat : Singosaren No.248 Yogyakarta
Pendidikan : 1960 Belajar di ASRI Yogyakarta

Pameran-pameran :
1966 Pameran Nasional di Jakarta
1967 Pameran Bersama di Kuala Lumpur, Singapura
1972 Pameran Seni Lukis Indonesia di TIM Jakarta
1974 Pameran Tunggal Seni Lukis Batik di Musium Affandi Yogya
1974 Pameran Besar Seni Lukis Indonesia di TIM Jakarta
1980 Pameran Festival Contemporary Asian Art Show 1980 di Fukuoka Jepang
1985 Pameran Bersama Surealis di Yogya
1988 Pameran Bienale I Yogyakarta

1. Judul & Tahun : Udang, 1989
   Bahan/ukuran : Cat minyak, 97 cm x 140 cm.

2. Judul & Tahun : Ikan-Ikan, 1990
   Bahan/ukuran : Cat minyak, 70 cm x 90 cm.





SUGENG DARSONO

Tempat & Tanggal lahir : Yogyakarta, 15 Maret 1926
Alamat : Banjarsari Pakem (Jl. Kaliurang Km 19,5) Yogyakarta
Pendidikan : Seni Rupa (ASRI) Yogyakarta th. 1951-1957
Penghargaan : Beberapa Piagam Penghargaan

Pameran-pameran :
Beberapa kali mengikuti Pameran di beberapa kota besar a.l. : 1989 FKY di Beteng Vredeburg
1990 FKY di Gedung Eks Deppen Yogyakarta

1. Judul & Tahun : Perang Diponegoro
   Bahan/ukuran : Cat minyak Naturalis, 100 x 120 cm.

2. Judul & Tahun : Sayuran 1988
   Bahan/ukuran : Cat minyak, 60 x 80 cm.

3. Judul & Tahun : dik A'an 1989
   Bahan/ukuran : Cat minyak, 75 x 95 cm.





SUGENG SUMARYONO

Tempat & Tanggal lahir : Yogyakarta, 17 Maret 1942
Jabatan : Pelukis
Alamat : Jatimulyo Baru B7.
Pendidikan : SSRI, ASRI Yogyakarta

Pameran-pameran :
1962-1990 Aktif melukis dan berpameran antara lain :
1989 Pameran Seni Rupa FKY di Beteng Vredeburg Yogyakarta
1990 Pameran Seni Rupa di Gedung Eks Deppen Yogyakarta

1. Judul & Tahun : Anak-anak tani, 1989
   Bahan/ukuran : Pastel, 70 x 80 cm.

2. Judul & Tahun : Wanita Pantai Selatan, 1989
   Bahan/ukuran : Pastel, 60 x 70 cm.





SUHADI

Tempat & Tanggal lahir : Bogor, 23 Agustus 1937
Alamat : Gedongkiwo Mj III/45 (MJ I/706) Yogyakarta.
Pendidikan : ASRI th. 1956-1961
Penghargaan : 1961 mendapat penghargaan dari ASRI untuk karya lukis terbaik 1974 mendapat penghargaan dari Society For American Indonesia Friendship

Pameran-pameran :
1959 ikut pameran keliling ke negara-negara Eropa.
1960 ikut pameran keliling ke negara-negara Pasifik.
1974 Pameran Tunggal di Jakarta
1980 Pameran di Jepang.

1. Judul & Tahun : Pasar Burung (Sketsa)
   Bahan/ukuran : Tinta di atas kertas, 25 x 33 cm
2. Judul & Tahun : Penjual Gula (Sketsa)
   Bahan/ukuran : Tinta Cina di atas kertas, 25 x 33 cm.
3. Judul & Tahun : Kuburan (Sketsa)
   Bahan/ukuran : Tinta Cina di atas kertas, 25 x 33 cm.





SUHARTO PR

Tempat & Tanggal lahir	:	Purbalingga, 15 Juli 1935
Jabatan	:	Guru SMSR Negeri Yogyakarta
Alamat	:	Jl. KHA. Dahlan 73 j Yogyakarta
Pendidikan	:	Lulusan ASRI Yogyakarta Jurusan Seni Lukis Th. 1963
Penghargaan	:	Mendapat penghargaan dari ASRI Th. 1961 untuk Karya Lukisan

Pameran-pameran :
Selalu ikut Pameran selama menjadi mahasiswa di ASRI Yogyakarta dan yang diselenggarakan oleh Sanggar Bambu Pameran Senirupa HSRI, Pameran Bienalle Yogyakarta, Pameran senirupa Porkes guru guru Kesenian se Indonesia Pameran senirupa FKY I dan II

Karya-karya Monumen :
Membuat Relief di PG. Madukismo, Miniatur Kraton Yogyakarta, Relief di AAP APMD Jl. Timoho Yogyakarta. Salah satu karyanya masuk koleksi Presiden Soekarno

1. Judul & Tahun : Seorang Ibu Rumah Tangga 1990
   Bahan/ukuran : Cat minyak diatas kanvas, 50 x 60 cm.
2. Judul & Tahun : Akan melaksanakan Upacara Tradisi di Bali
   Bahan/ukuran : Cat minyak diatas kanvas, 55 x 115 cm





SUMINTO

Tempat & Tanggal lahir : Yogyakarta, 25 April 1942
Alamat : Jl. Patehan Tengah No. 16 Yogyakarta 55133
Pendidikan : ASRI Jurusan Seni Lukis

Pameran-pameran :
1961 BMKN di Jakarta
1961 Pameran Tunggal di Jakarta
1964 Pameran Biennalle di Jakarta
1989 Pameran Biennal di Jakarta

1. Judul & Tahun : Affandi, Sang Maestro (II) Th. 1990
   Bahan/ukuran : Cat minyak diatas canvas, 145 x 145 cm
2. Judul & Tahun : Mengenang 100 tahun kematian Van Gogh, 1990
   Bahan/ukuran : Cat minyak diatas canvas, 145 x 145 cm.
3. Judul & Tanggal : Dialog
   Bahan/ukuran : Cat minyak di atas canvas, 150 x 150 cm.



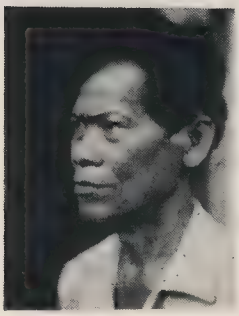


SUN ARDI

Tempat & Tanggal lahir : Yogyakarta,
Jabatan : Pengajar di FSRD ISI Yogyakarta
Pendidikan : STSRI "ASRI"

Pameran-pameran :
Aktif mengikuti pameran, baik yang berskala nasional maupun internasional
1990 Pameran Seni Rupa FKY di Gedung Eks Deppen Yogyakarta

1. Judul & Tahun : Model, 1990
   Bahan/ukuran : Akrilik, 65 x 80 cm.
2. Judul & Tahun : Model, 1990
   Bahan/ukuran : Akrilik, 65 x 80 cm.



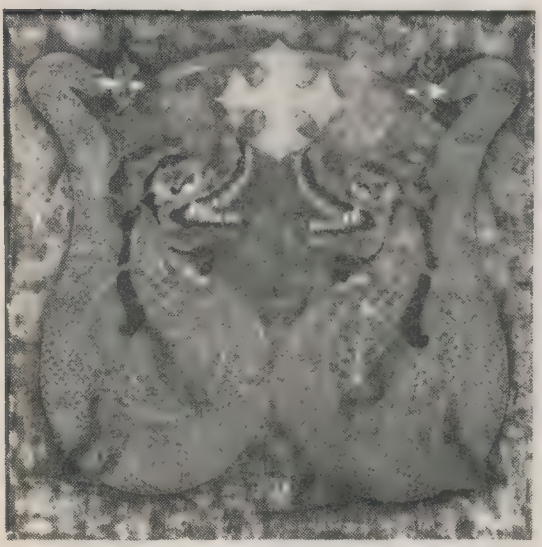
SURADI PW

Tempat & Tanggal lahir	:	Yogyakarta, 22 Juli 1928
Jabatan	:	Purnawirawan POLRI
Alamat lengkap	:	Mejing Kidul Jl. Triwindu Km 6 No. 57 RT. 03. RW.08 Ambarketawang Gamping Yogyakarta
Pendidikan	:	Sekolah Rakyat Belajar melukis di Sanggar Bambu

Pameran-pameran :

1960 Pameran Bersama di Jakarta-Bogor-Jawa Timur
1975 Pameran bersama se Asia di Jepang.
1977 Pameran Tunggal di LIA Surabaya
1983-1990 Selalu mengikuti pameran yang diselenggarakan di Yogyakarta
1990 Mengikuti Bursa lukisan di Jakarta

1.	Judul & Tahun	:	Semar - Togog
	Bahan/ukuran	:	Cat minyak, 70 x 90 cm.
2.	Judul & Tahun	:	Kolocokro
	Bahan/ukuran	:	Cat minyak, 70 x 90 cm
3.	Judul & Tahun	:	Nogo Kembar
	Bahan/ukuran	:	Cat minyak, 70 x 70 cm.





SUTOPO

Tempat & Tanggal lahir : Yogyakarta, 19 April 1931.
Jabatan : Pelukis
Alamat : Jl. Kaliurang KM 6 No. 42 Yogyakarta
Pendidikan : ASRI

Pameran-pameran :
1955 Mengikuti Pameran Konferensi ASIA Afrika di Bandung
Selalu mengikuti pameran yang di selenggarakan Pemerintah RI.
1989 Mengikuti pameran Seni Rupa FKY di Beteng Vredeburg Yogyakarta
1990 Mengikuti Pameran Seni Rupa FKY di Gedung Eks Deppen Yogyakarta

Karya-karya Monumen :
Monumen Satu Maret Yogyakarta, Monumen Ambarawa di Ambarawa, Jawa Tengah, Monumen Brawijaya di Surabaya, Monumen Jamin Ginting di Medan, Monumen Perjuangan di Sibolga, Monumen Seruji di Jember dll.

1. Judul & Tahun : Nelayan, 1990
   Bahan/ukuran : Cat minyak di atas kanvas, 140 x 100 cm.

2. Judul & Tahun : Bakul Ayam, 1990
   Bahan/ukuran : Cat minyak di atas kanvas, 140 x 100 cm.





SUWADJI

Tempat & Tanggal lahir	:	Jumeneng Cilik Sleman
Jabatan	:	Staf Pengajar FSRD ISI
Alamat	:	Jumeneng Cilik, Margamulya, Seyegan Sleman Yogyakarta
Pendidikan	:	STSRI ASRI Yogyakarta
Penghargaan	:	Wendi Sorensen Memorial Fund USA untuk karya terbaik pada pameran Dies STSRI ASRI Th. 1987

Pameran-pameran :

Aktif mengikuti pameran, baik yang berskala nasional maupun Internasional
1989 Pameran Seni Rupa FKY di Beteng Vredeburg, Yogyakarta
1990 Pameran Seni Rupa FKY di Gedung Eks Deppen, Yogyakarta

1. Judul & Tahun : Naik Lembu Jantan, 1990
   Bahan/ukuran : Cat minyak diatas kanvas

2. Judul & Tahun : Komposisi Topeng, 1990
   Bahan/ukuran : Cat minyak di atas kanvas



TINO SIDIN



Tempat & Tanggal lahir : Deli, Sumut, 25 Nopember 1925.
Alamat : -
Pendidikan : ASRI Yogyakarta

Pameran-pameran :
Pameran bersama Dr. Julham di Kedutaan India di Jakarta, Pameran Tunggal di Kedutaan RI di Malaysia. Pameran bersama pelukis Rusli di Medan, Pameran bersama HSRI di Gedung Agung Yogyakarta dan Pameran Bersama di beberapa daerah di Indonesia.

Judul & Tahun : Gadis Bali, 1990
Bahan / ukuran : Cat minyak di atas Kanvas





TRI ATMADJA

Tempat & Tanggal lahir : Yogyakarta, 16 Januari 1948
Jabatan : Seniman
Alamat : Minggiran Baru 31 Yogyakarta
Pendidikan : STSRI ASRI, Yogyakarta

Pameran-pameran :
Aktif mengikuti pameran bersama di Indonesia

1. Judul & Tahun : Bunga, 1990
   Bahan/ukuran : Fibre glass





TRI SANTOSO

Tempat & Tanggal lahir : Sleman, 5 Desember 1948
Jabatan : Guru SMSR Yogyakarta
Alamat : Bogem, Tamanmartani, Kalasan, Yogyakarta 55571
Pendidikan : STSRI Yogyakarta, Jurusan Seni Patung.

Pameran-pameran :
Aktif mengikuti pameran di Beberapa kota di Indonesia.
Karya-karya Monumen :
Monumen "HALIM PERDANA KUSUMA"Jakarta
Monumen "ISWAHYUDI Madiun

1. Judul & Tahun : Kehidupan
   Bahan/ukuran : Keramik, 60 cm





TRI WINARSI SANTOSO

Tempat & Tanggal lahir : Salatiga, 7 Januari 1953
Jabatan : Guru SMSR
Alamat : Bogem, Taman Martani, Kalasan, Yogyakarta
Pendidikan : STSRI ASRI

Pameran-pameran :
Aktif mengikuti pameran yang diselenggarakan pemerintah.

1. Judul & Tahun : Temanten I, 1990
   Bahan/ukuran : Cat air di atas kertas, 60 x 60cm



WAHYU E. MAHYAR

Tempat & Tanggal lahir : Surakarta, 2 Nopember 1949
Jabatan : Pelukis
Alamat : Jln. Nakula 12, Ketanggungan
Pendidikan : SMSR SSRI Yogyakarta
Penghargaan : Pratita Adi Karya Th 1969 dari SMSR untuk Lukisan, Ornamen, dan Illustrasi

Pameran-pameran :

1966 - 1969 Sekolah Menengah Seni Rupa Indonesia (SSRI) Yogyakarta
1967 - 1968 Aktif di Teater Sanggar Bambu Bimbingan Putu Wijaya
1968 - 1969 Aktif di Bengkel Teater W.S. Rendra
1970 - 1971 Aktif di Amazone Dance Group Bersama Wied Senja dan Moeriri Purnomo
1967 - 1990 Aktif mengikuti kegiatan pameran di dalam maupun luar Negeri
1972 - 1989 Melukis batik sampai sekarang

1. Judul & Tahun : Kucing I
   Bahan/ukuran : Cat minyak, 70 x 50 cm





WARDOYO

Tempat & Tanggal lahir	:	Banyumas, 29 April 1935
Jabatan	:	Staf Pengajar di FSRD ISI Yogyakarta
Alamat	:	Tegal Sapen GK I/595 Yogyakarta
Pendidikan	:	STSRI ASRI Yogyakarta
Penghargaan	:	Tanda Penghargaan dari ASRI Yogyakarta

Pameran-pameran :

1978 Pameran Tunggal di Kampus ASRI Yogyakarta
1979 Pameran Senirupawan Indonesia Yogyakarta
1980 Pameran Kaligrafi Islam Indonesia di Jakarta
1986 Pameran Seni Lukis Yogyakarta ke III
1988 Pameran Biennale-I Seni Lukis Yogyakarta
1989 Pameran Seni Lukis Staf Pengajar SL. di Museum Kontemporer
1989 Pameran Besar Lukisan Pelukis Nasional Ke II di Bentara Budaya Jkt
1990 Pameran Seni Rupa Yogyakarta di Yogyakarta

1. Judul & Tahun : "Sumilir", 1990
   Bahan/ukuran : Cat minyak, 100 x 120
2. Judul & Tahun : "Nikmat", 1990
   Bahan/ukuran : Cat Minyak, 100 x 120



H. WIDAYAT

Jl. Cendana 11, Yogyakarta

MUSEUM
SENI LUKIS
KONTEMPORER
INDONESIA
NYOMAN GUNARSA



GATOT SUDRAJAT

Wirobrajan Ng VI/52, Yogyakarta

NASYAH DJAMIN

Brontokusuman 24 A, Yogyakarta

KNOW YOGYAKARTA MORE VISIT



SAPTO HUDOYO ART BATIK GALLERY

WHERE KINGS, PRESIDENTS
AND IMPORTANT PEOPLE VISIT



DJARUM SUPER

Tampil dalam kemasan dua belas
dan enam belas batang.
Mutu dan rasa tetap Super.



DJARUM *Super* TOPNYA KRETEK FILTER

Panitia Pameran Seni Lukis, Patung, Grafis
IKAISYO - LIP TAMAN BUDAYA

Pelindung	:	Bpk. Kakanwil Depdikbud DIY
Penasehat	:	Bpk. Kabid. Kesenian Yogyakarta
		Ketua LIP
		Ny. But Muchtar
		Ny. Bagong Kussudihardja
Ketua	:	Ny. Widayat
		Ny. Saptoto
		Ny. Amri Yahya
Sekretaris	:	Ny. Aming Prayitno
		Ny. Djokopekik
Bendahara	:	Ny. Soedarso SP
		Ny. Wardoyo
Seksie seksie	:	
Display	:	Ny. Edhi Sunarso
		Ny. Ida Hajar
Karya &	:	Ny. Nunuk Ribanu Sunusma
Katalogus		Ny. Gatot Sudradjat
Publikasi/	:	Ny. Sun Ardi
Dokumentasi	:	Ny. Herry Wibowo
Konsumsi	:	Ny. Subroto SM
		Ny. Suharto PR
Transportasi	:	Ny. Gatot Sudradjat
Protokol	:	IKAISYO & LIP
Pembantu Umum	:	Bp. Aming Prayitno
		Bp. Subroto
		Bp. Djokopekik
		Bp. Gatot Sudradjat
		Bp. Suharto PR
		Bp. Herry Wibowo
		Bp. Hari Budiono
		Bp. Hendro Suseno
		Segenap keluarga IKAISYO

SAMBUTAN IKAISYO

Puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa bahwa rintisan kerjasama IKAISYO (Ikatan Isteri Seni Rupawan Yogyakarta) dengan LIP (Lembaga Indonesia Perancis) dan Purna Budaya Yogyakarta telah berhasil memamerkan karya seniman-seniman terkenal Yogyakarta yang pada hari ini tanggal 14 Juli 1990 dapat dibuka dengan baik.

Pameran yang diselenggarakan oleh IKAISYO bertujuan untuk berperan serta beserta para seniman. Dan pameran kali ini merupakan yang keempat kalinya, adapun urutannya adalah sebagai berikut:

1. Diselenggarakan tahun 1986 di Yogyakarta
2. Diselenggarakan tahun 1981 di Yogyakarta
3. Diselenggarakan tahun 1989 di Jakarta
4. Diselenggarakan tahun 1990 di Yogyakarta

Semuanya berhasil dengan baik, semoga pameran kali ini lebih maju daripada yang kita harapkan.

Sehubungan dengan hal tersebut di atas khususnya kepada para seniman-seniman Yogyakarta dan kepada panitya yang telah banyak membantu atas terselenggaranya pameran ini kami ucapkan terima kasih.

Semoga kerjasama yang telah dirintis bersama dapat untuk meningkatkan program pemerintah dalam pembangunan.

Ny. Saptoto
Ketua