Mila, Santi, dan siswa lainnya, diminta membawa kaleng dan pakaian bekas ke sekolah. Bu Guru bilang, benda itu akan dibuat kerajinan tangan. Lalu dijual di bazar. Bagaimana membuat dan menjualnya, ya?

Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
Badan Pengembangan Bahasa dan Perbukuan

Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
Badan Pengembangan Bahasa dan Perbukuan

BAZAR



Dini W. Tamam
Ilustrator: InnerChild

BACAAN UNTUK ANAK
USIA SD KELAS 1, 2, DAN 3

MILIK NEGARA
TIDAK DIPERDAGANGKAN

Buku ini merupakan bahan bacaan literasi yang bertujuan untuk menambah minat baca bagi pembaca dini/pramembaca. Berikut adalah tim Penyediaan Buku bacaan Literasi Badan Pengembangan Bahasa dan Perbukuaan

Pengarah : Prof. Dr. Dadang Sunendar, M.Hum.
Penanggung Jawab : Dr. Hurip Danu Ismadi, M.Pd.
Ketua Pelaksana : Dr. Tengku Syarfina, M.Hum.
Wakil Ketua : Dewi Nastiti Lestariningsih, M.Pd.
Anggota : 1. Muhamad Sanjaya, S.Pd.
2.Febyasti Davela Ramadini, S.S.
3.Kaniah, M.Pd.
4.Wenny Oktavia, M.A.
5.Laveta Pamela Rianas, S.S.
6.Ahmad Khoironi Arianto, M.A.
7.Wena Wiraksih, S.Pd.I.
8.Dzulqornain Ramadiansyah, S.S.

© 2019, Badan Pengembangan Bahasa dan Perbukuan
Program Penyediaan Bahan Bacaan Literasi
dalam rangka Gerakan Literasi Nasional

Bidang Pembelajaran
Pusat Pembinaan Bahasa dan Sastra
Badan Pengembangan Bahasa dan Perbukuan
Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
Jalan Daksinapati Barat IV, Rawamangun, Jakarta Timur



Bazar
Penulis : Dini W. Tamam (Dini Wahyuni)
Ilustrator : Innerchild Std.
Penyunting Bahasa :
Penyelaras Akhir :

Diterbitkan pada tahun 2019 oleh
Badan Pengembangan Bahasa dan Perbukuan
Jalan Daksinapati Barat IV
Rawamangun
Jakarta Timur

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
Isi buku ini, baik sebagian maupun seluruhnya, dilarang diperbanyak dalam bentuk apa pun tanpa izin tertulis dari penerbit, kecuali dalam hal pengutipan untuk keperluan penulisan artikel atau karangan ilmiah.

PB
398.209 598
POE
a

Katalog Dalam Terbitan (KDT)

Dini W. Tamam (Dini Wahyuni)
Bazar/Dini W. Tamam (Dini Wahyuni); Penyunting: Nama Penyunting; Jakarta: Badan Pengembangan Bahasa dan Perbukuan, 2019
vi; 25 hlm.; 21 cm.

ISBN

Kata Pengantar

Sekapur Sirih

Bila melihat sekeliling, banyak lho, benda tak terpakai di sekitar kita yang bisa dimanfaatkan. Seperti kertas, pelastik, kain, atau kaleng bekas. Berbagai benda tidak terpakai itu bisa diubah menjadi sesuatu yang lebih bermanfaat dan memiliki nilai.

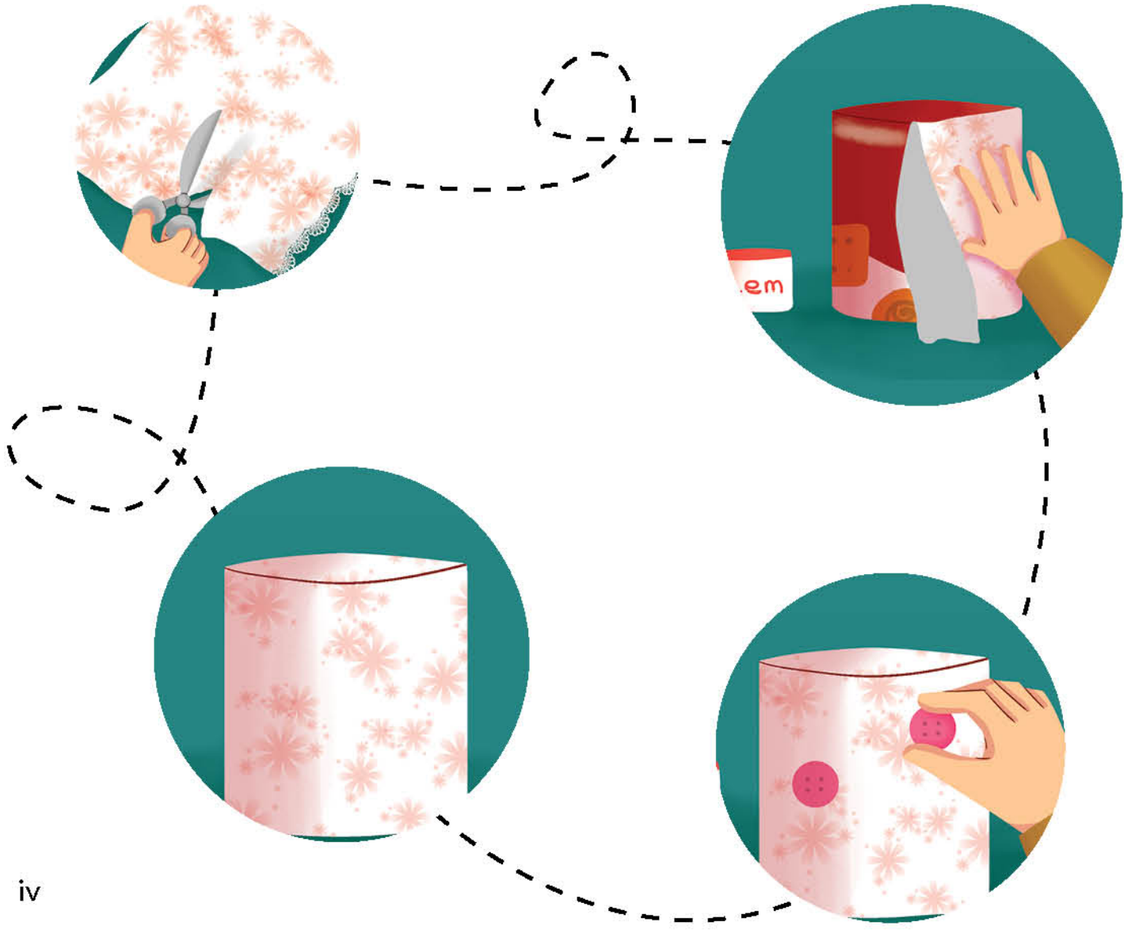
Dengan begitu, kita sudah melakukan kegiatan ekonomi kreatif. Ekonomi kreatif, merupakan kegiatan ekonomi yang mengandalkan kreatifitas dan ide-ide untuk menghasilkan produk atau jasa.

Di dalam buku ini, ada kisah Mila, Santi, dan teman-teman. Mereka diminta membawa kaleng dan pakaian tak terpakai, yang masih bagus coraknya. Kaleng dan pakaian bekas itu akan dibuat kerajinan tangan, untuk dijual di bazar.

Wah, kerajinan tangan apa, ya? Kita baca sama-sama, yuk.

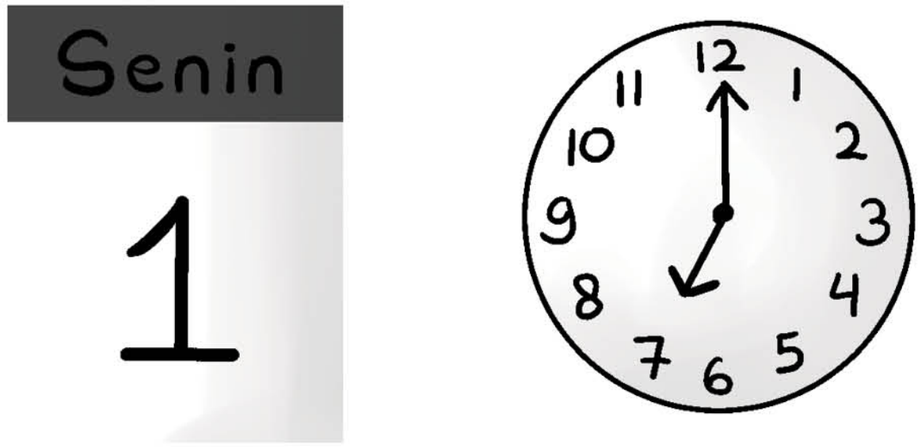
Bogor, Mei 2019

Dini W. Tamam



Daftar Isi

Pengantar	iii
Sekapur Sirih	iv
Daftar Isi	v
Bazar	1
Biodata Penulis	32
Biodata Penyunting	33
Biodata Ilustrator	34



“Kenapa Bu Guru meminta kita membawa ini, ya?”



"Selamat pagi, Anak-anak!"

Senin
1

Sakit
Izin
Kotak Prakarya

"Pekan depan, akan ada bazar di sekolah."

Senin
1

BAZAR

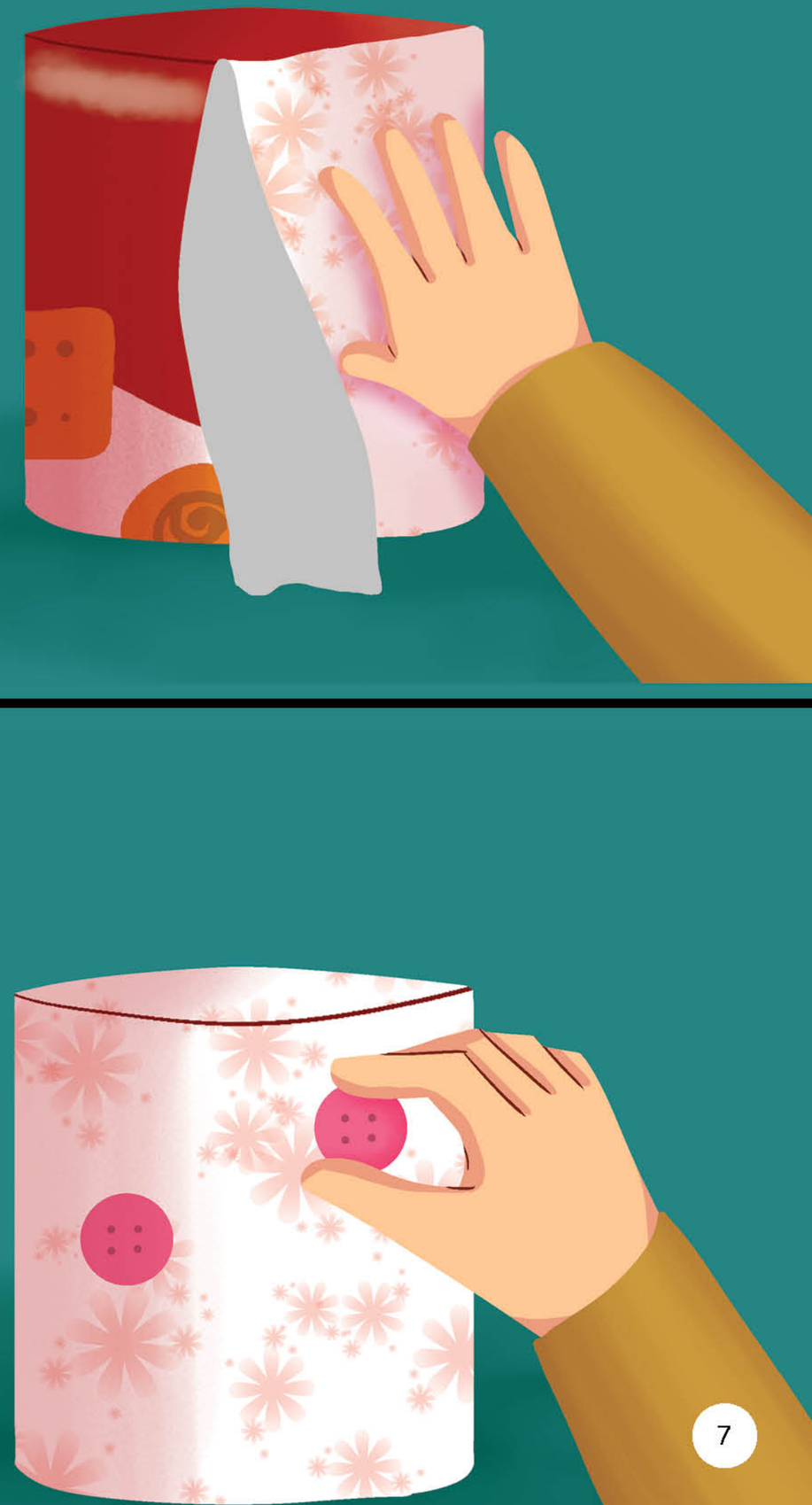
“Kita ubah kaleng dan pakaian bekas, jadi bermanfaat.
Lalu dijual di bazar.”



"Begini caranya."









"Mudah dan indah, kan?"
"Wah, bagus sekali!"
"Bisa untuk menyimpan alat tulis."



"Ini gunting dan lem untuk kalian gunakan."



“Aku mau buat celengan, kalau kamu, San?”
“Aku mau buat tempat pensil, Mil.”



“Yah, kainnya nggak cukup.”



“Kainku lebih, tapi warna dan coraknya beda.”
“Mungkin bisa dipadukan.”

“Bagus juga!”

“Sudah selesai? Wah, bagus-bagus semua!”

Hari yang ditunggu pun tiba.



“Ayo pajang karya kita di stan.”



“Bazar resmi dibuka.
Siswa yang tidak berjaga, silakan berkunjung ke stan.”

“Mari-mari beli! Dipilih saja!”
“Ada tempat pensil, celengan, dan tempat serbaguna!”





“Harganya bisa kurang, Kak?”

“Ini sudah murah kok.”



“Hore!!”



“Ini uangnya, Kak!”

“Pas, ya. Terimakasih.”

"Ayo, dibeli! Sudah hampir habis!"

"Wah, laris manis!"

"Ternyata benda tidak terpakai bisa jadi bernilai."

Glosarium

Bazar : Pasar atau pameran yang menjual barang kerajinan, makanan, dan lain-lain.

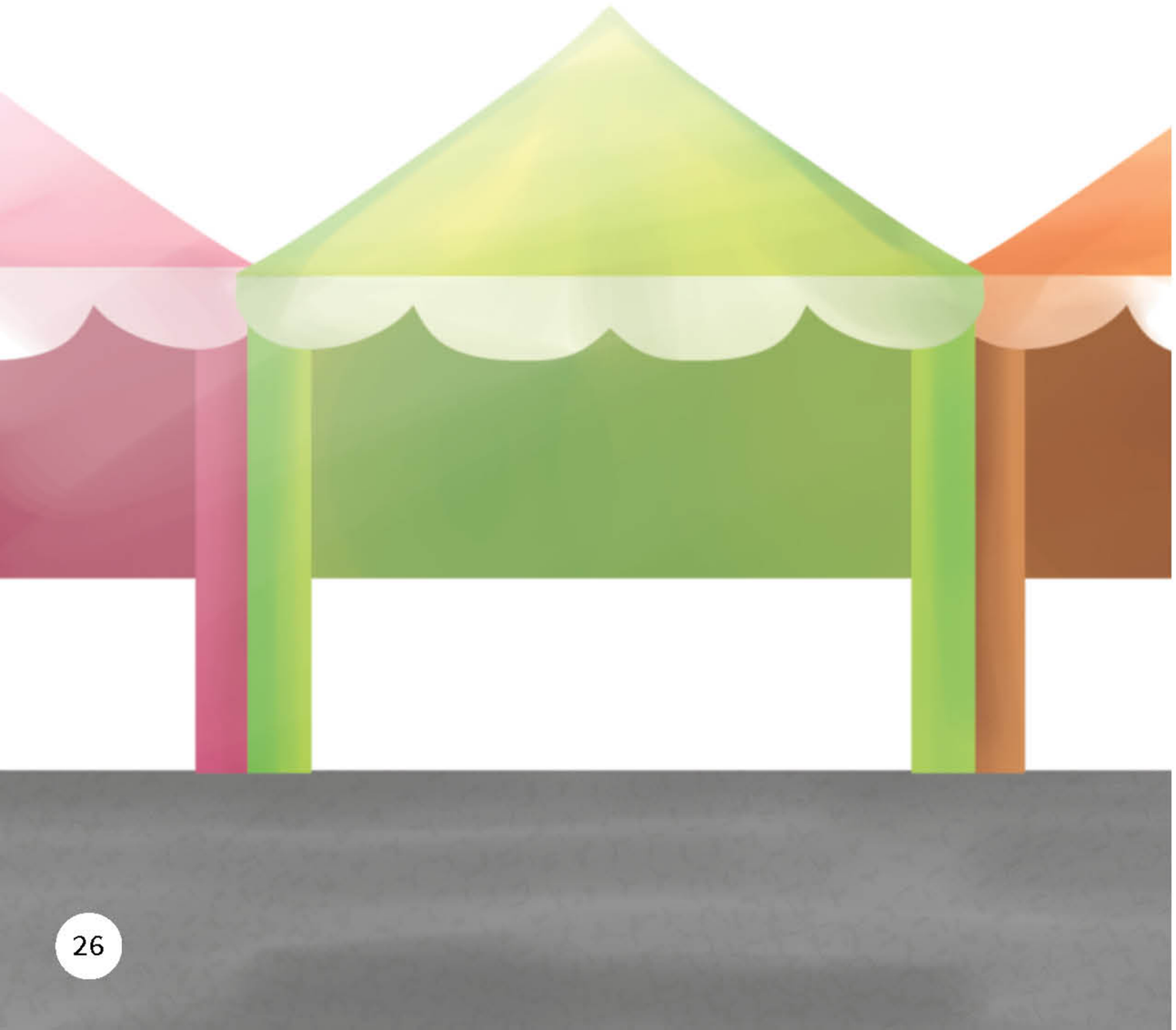
Laris Manis : Sangat laris.

Corak : Gambar yang ada pada kain atau benda lain.

Pajang : Menempatkan atau memamerkan.

Resmi : Sah

Stan : Tempat untuk memamerkan atau menjual.



Biodata Penulis



Nama Lengkap : Dini Wahyuni
Nama Pena : Dini W. Tamam
Pos-el : diniwtamam@yahoo.com
Akun Media Sosial (FB/IG) : Dini W. Tamam

Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:

1. S1: Universitas Pasundan, 2006
2. S2: Universitas Padjadjaran, 2011

Judul Buku dan Tahun Terbit:

1. Dongeng Sebelum Tidur, 2017
2. Dongeng Sebelum Tidur 2, 2017
3. Petualangan Anak Natuna, 2018
4. 50 Kisah Pengantar Tidur, 2018
5. Muslim Kids Explorer, Olahraga, 2018
6. Kumpulan Dongeng Paling Seru, Pembentuk Karakter, 2019
7. 20 Dongeng Klasik Pembentuk Akhlak Terpuji Anak Muslim, 2019
8. Beberapa buku lainnya.

Informasi Lain:

Penulis lahir di Pekanbaru, 15 Juni 1988. Kini, menetap di Bogor, bersama suami dan dua putri. Hingga saat ini sudah menulis lebih dari 200 cerita dongeng, yang tergabung dalam beberapa buku.



Biodata Penyunting

Biodata Ilustrator

Nama Lengkap	:	Innerchild Studio
Pos-el (*Email*)	:	innerchildstudio29@gmail.com
Akun Facebook	:	InnerChild Std
Nomor Telp./HP	:	0888-2013-930
Alamat Kantor	:	Jl. Semarang no. 8 Antapani Bandung
Bidang Keahlian	:	Ilustrasi dan Desain

InnerChild yang berdiri pada 5 Juni 2009 bergerak di bidang ilustrasi dan desain.

Karyanya, buku anak dan umum hasil kerja sama dengan aneka penerbit nasional, Malaysia, dan Hong Kong melalui agency.

FB: InnerChild Std; email: Innerchildstudio29@gmail.com