Buku Seri IPOOS

Gaya Betawi

Edisi Mei 1998



Diterbitkan oleh IPOOS Hanya Untuk Kalangan Sendiri



Henri Noviar (*Baca di Coverboy Gaya Betawi halaman 7*)

Daftar Isi

Editorial	2
Informasi IPOOS	3
Kontak IPOOS	5
Coboy **Gaya Betawi** Mei'98	7
Info Kesehatan: **Kondom**	8
Info Musik **Gaya Betawi** :	9
Rumpian Sehari : **Mami Eries**	13
Kisah Pengalaman Sejati	17
Artikel: Tubuh Lelaki	18
Tebak Watak	23
Gay di Pakistan	33
Kokitagatawi: Brownie	36
Sahabat-Sahabat IPOOS	40

Buku Seri IPOOS

Gaya Betawi

Edisi Mei 1998

Buku seri Ikatan Persaudaraan Orang-Orang Sehati **Gaya Betawi** diterbitkan sebagai media komunikasi dan informasi berkala untuk kalangan sendiri dan bagi siapa saja yang merasa dirinya gay, dan/atau ingin mengadakan persahabatan dan persaudaraan dengan orang-orang sehati tanpa membedakan suku, bangsa, agama, usia dan profesi. Buku seri ini terbit dua bulan sekali dengan harga Rp. 4.500,- /edisi sebagai ganti ongkos cetak, ditambah ongkos kirim (untuk pesanan). Redaksi menerima dan mengharapkan sumbangan tulisan dan ilustrasi yang bertemakan gay dan lesbian dan seksualitas alternatif lainnya dan yang tidak termasuk/tergolong pornografi. Nama, gambar (foto) seseorang yang dimuat dalam buku ini tidak selalu menunjukkan orientasi seksual tertentu. Tulisan dan ilustrasi yang dikirim ke meja redaksi menjadi milik redaksi serta redaksi berhak merubah kata/kata-kata tanpa mengubah arti dan makna. Penyumbang tulisan, ilustrasi, dan /gambar akan memperoleh imbalan 1(satu) edisi nomor yang memuat tulisan, ilustrasi, dan / atau gambar.

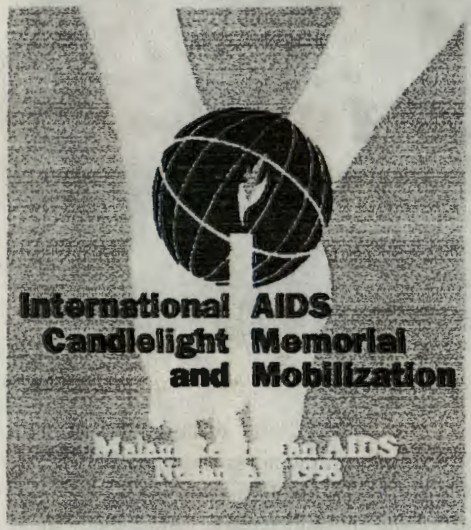
Diterbitkan oleh: IPOOS
Pimpinan Redaksi: Marcel L
Dewan Redaksi : Paul K, Marcel L, Robin, Hudri, Ary, Nunu Dawin
Redaksi Pelaksana: Robin
Sirkulasi & Langganan : Paul K
Alamat Redaksi: P.O.BOX 7631/JKBTN Jakarta 11470
Tel. 566-0589



Perasaan kita baru aja nongol kok sekarang muncul lagi. Sorry emang kemaren telat sekarang juga tapi boleh dong bela diri . . . kita punya alasan yang kuat nih soalnya lagi KRISPOL Apaan lagi sih tuh . . ? Edisi kemaren katanya Kristel, sekarang Krispol krisis ngompol kali . . . ! Bukan lagi . . . Kita Risih Ingat Situasi Politik Ogah Lewat maksudnya lagi hangat dan heboh situasi politik di Jakarta sehingga agak tersendat-sendat menerbitkan edisi Mei 1998 ini. Biasanya tim redaksi pelaksana mencetak (fotocopy maksudnya) di Gerogol, kira-kira setimpukan batu jaraknya dari peristiwa Tragedi Trisakti. Otomatis dong toko fotocopy tutup. Pokoknya mengerikan sekali bo . . . ! Redaksi Gaya Betawi dalam hal ini turut berduka cita atas kematian rekan-rekan mahasiswa Trisakti dan yang lain yang menjadi korban dalam peristiwa memperjuangkan pembaharuan (Reformasi) tersebut. Semoga arwah rekan-rekan mahasiswa Trisakti yang meninggal mendapat tempat yang layak di sisiNya. Amin.

Gaya Betawi kali ini muncul dengan sajian yang OK deh. Ada informasi yang punya urusan dengan watak lekong. Hati-hati kalo jatuh cinta jangan hanya karena asyiknya meong semalaman tapi liat-liat juga wataknya apakah cocok dengan yang diharapkan? Ada informasi tentang body lelaki. Konon kabarnya kalau bertambah tubang body lekong juga berubah apalagi soal ganah seksnya. Ada juga cerita tentang kehidupan gay di Pakistan. Seru juga Bo . . ! Pokoknya walaupun serba KRISMON redaksi terus berusaha semaksmial mungkin menyajikan informasi dan berita yang sebaik-baiknya. Berita Entertainment gay dalam edisi ini masih belum bisa muncul dan redaksi masih terus putar otak bagaimana rubrik ini bisa bangkit kembali. Acara G Night di Merdeka terpaksa ditunda dahulu sampai ada berita yang lebih lanjut.

INFORMASI IPOOS



IPOOS Akan Mengadakan Acara Malam Renungan AIDS Nusantara 1998

Seperti biasanya pada bulan Mei setiap tahun IPOOS selalu mengadakan Malam Renungan AIDS Nusantara. Acara ini merupakan bukti kepedulian IPOOS terhadap masalah AIDS, khususnya dukungan kepada Odha (orang dengan HIV AIDS) dan Ohidha (Orang hidup dengan HIV AIDS). Dalam Malam Renungan AIDS ini selain diadakan renungan dan penyalaan lilin, biasanya diadakan operette maupun playback. Sejak tahun 1996 dalam acara penyelenggaraan Malam Renungan AIDS panitia penyelenggara memberikan cinderamata kepada pengunjung. Tahun ini 200 pengunjung pertama akan memperoleh cinderamata berupa (T-shirt atau cinderamata lain). Malam Renungan AIDS Nusantara 1998 ini direncanakan pada hari Minggu, 17 Mei 1998 di ML Diskotik namun berhubung adanya kerusuhan disekitar ML maka ditunda. Mudah-mudahan acara ini yang merupakan kerjasama antara IPOOS, ML Diskotik dengan dukungan dari DKT Indonesia tanggal 31 Mei 1998 bisa di selenggarakan.

Acara G Night di Merdeka Diskotik Dibatalkan.

Apa boleh buat usaha sudah dilaksanakan namun hasil yang didambakan belum tercapai. IPOOS bulan yang lalu telah melakukan kegiatan di Merdeka Diskotik. Persisnya dua kali malam Senin. Rencananya akan rutin, namun ada kesalahan dari pihak diskotik yang baru kasih tahu pengurus IPOOS setelah kegiatan dimulai. Kontrak sudah dibuat dan diserahkan kepada pihak manager. Sementara itu manager Merdeka telah menyetujui penyelenggaraan G Night IPOOS. Tentu saja pihak IPOOS mengerjakannya, sebab dari pengalaman kontrak bisa menyusul dan tidak ada masalah selama kedua belah pihak sudah setuju. Apa boleh buat, pihak Merdeka diskotik memutuskan G Night IPOOS terpaksa harus dibatalkan sebab setiap hari Minggu resminya Merdeka Diskotik tidak mempunyai ijin operasional alias tidak buka. (*Nah, siapa yang salah ayoh. . . .!*) Berdasarkan pengalaman pahit ini IPOOS telah membentuk tim khusus pencari tempat baru yang memadai dan tidak akan gegabah lagi. Mudah-mudahan pada HUT IPOOS nanti pada bulan Juni akan ada tempat baru. *Doa'in aja.*

PESTA OLAHRAGA GAY TERBESAR DI DUNIA

DI AMSTERDAM BULAN AGUSTUS 1998



Kalau dunia heteroseksual mengenal olahraga dunia seperti Olympiade, World Cup, Asian Games, SEA Games, maka dunia gay juga mengenal pesta olah raga dunia **GAY GAMES**.

Cukup untuk kita ingat pesta olahraga gay yang kondang ini pernah sebelumnya diselenggarakan dikota New York AS, pada saat yang bersamaan World Cup diselenggarakan di AS. Kali di Eropa dua acara olah raga dunia yang besar juga akan terjadi Di kota Amsterdam Belanda, tahun ini akan diselenggarakan Gay Games sedangkan di Perancis Worl Cup diselenggarakan.

Bulan Agustus tahun ini kalo teman-teman yang berduit atau bisa peres-peres dapet'in sponsor, jangan lupa pesan tiket ke Gay Games Amsterdam. Buruan deh soalnya bakalan ramai. Banyak kok paket-paket wisata menarik buat dicoba.

Untuk Informasi lebih detail, hubungi aja IPOOS di 566-0589 (Robin & Marcel) atau ke Gaya Nusantara (031) 593-4924

✿✿✿

KONTAK IPOOS

Kepada Rekan-rekan
Redaksi Gaya Betawi

Apa kabar? Mudah-mudahan kalian semua dalam keadaan sehat dan tetap eksis serta berkreasi meskipun situasi saat ini tengah krismon (krisis monyong! Seperti kata si-Tata Dado) Terima kasih atas kiriman terbaru buku seri Gaya Betawi untuk edisi Maret 1998 (meskipun telat) dan ada beberapa yang ingin saya sampaikan di sini antara lain :

1. Sebagai ketua BAKORNAS jaringan Lesbian dan gay Indonesia (JLGI) ingin menyampaikan bahwa untuk rubrik "Alamat-alamat Penting" khususnya untuk organisasi gay, bahwa **kelompok Bagasy di Riau resmi mengundurkan diri dari jaringan/ bubar** tanpa menyebutkan alasan yang jelas. Untuk itu alamat yang tertera di daftar tersebut dianggap sudah tidak berlaku lagi.
2. Sedikit koreksi untuk rubrik "Sahabat-sahabat IPOOS" untuk pemuatan alamat rekan di Jakarta dan Irian Jaya, sampai termuat dua kali yaitu di halaman 40 dan 41 (meskipun di halaman 40 sepertinya nggak cukup sehingga diulang di halaman berikutnya).
3. Usulan untuk rubrik "Rumpian Sehari" bagaimana kalau sekali-kali menampilkan figur di luar anggota IPOOS, paling tidak sebagai penyegaran dan biar tidak monoton. Apalagi kalau sampai ada yang beranggapan bahwa yang muncul kok dari "kandang" IPOOS sendiri. Atau mungkin redaksi punya kriteria tersendiri untuk rubrik tersebut, bahwa rubrik tersebut memang dikhususkan hanya untuk figur anggota IPOOS (?), apalagi kalau menyimak dari edisi perdana sampai yang terbaru, semua yang ditampilkan adalah figur anggota IPOOS yang memang sudah "Kondang" dan punya nama.

Sekali lagi selamat berkarya dan sukses selalu. Salam buat semua teman-teman tanpa terkecuali.

D S
Surabaya

Mas DS yang juga ketua BAKORNAS

Terima kasih banyak atas perhatian dan komentar serta usualan. Rupanya Gaya Betawi dibaca juga di belahan pulau Jawa sono.

Maklum udah lama enggak dapet masukkan segar dari pembaca dan pencinta Gaya Betawi. Ok deh kita akan delete (baca:hapus) Bagasy dari daftar Alamat-Alamat Penting. Kemudian thanks berat nih buat koreksinya. Emang sih proof reader nya ngantuk kali jadi kelewatan, atau emang doyan sama sahabat-sahabat yang di Irja dan DKI kali mangka-nya dibiar'in aja dua kali ditulis. Nah, kalo untuk "Rumpian Sehari" dari dulu juga yang kita tampilkan adalah penghuni "Kandang" (kambing kali . . . !) IPOOS. Tujuannya sih ngerumpi'in orang yang udah dikenal atau kondang. Coba aja bayang'in kalo artis IPOOS yang udah kondang dibongkar ra-hasia di ranjang atau pernik-pernik keluar-ganya. Tapi jangan salah lho, Gaya Betawi tidak akan monopoli tokoh rumpian ini dari kalangan anggota aja. Dulu pernah kita rumpi'in seorang tokoh Pewi doyan Pewi (baca: Lesbian) dengan nama Gayatri. Tokoh lain yang pernah juga kita tampilkan adalah orang Bandung tapi punya nama belakang seperti bimul Franklin Leyder. Emang sih belon kita tampilkan tokoh dari belahan pu-lau Jawa sono. Kita akan coba jalan-jalan cari mangsa baru di sana deh. Asal jangan marah aja kalo rahasia di balik celana dalam kita beberkan ! Gimana apa ada calon nama yang bisa kita santap ?

TANYA BULLETIN

Saya ingin mengetahui lebih lanjut mengenai Gaya Betawi. Apakah Gaya Betawi masih menerbitkan bulletin IPOOS, berapa harga-nya ? mohon penjelasannya, Terima kasih.
ROBERT P.O BOX 47, Binjai 20700
Sumatera Utara

Sdr. Robert yang baik.....

Saat ini Gaya Betawi masih menerbitkan Bulettin IPOOS, walaupun sempat terhenti untuk beberapa saat. Harga bulletin IPOOS sekarang ini adalah Rp. 4.500,- per edisi dan ditambah ongkos kirim sebesar Rp. 1.500 untuk kiriman luar kota. (Per-tanyaan senada juga kami terima dari Jo-Moses dari Semarang)

PENGEN PUNYA BULETIN JUGA

Saya ingin sekali punya majalah IPOOS. Yang ingin saya tanyakan berapa kali se-bulan majalah tersebut terbit dan kalau bisa dikasih nomor telepomnya. ARNO D/a. Sheraton Timika Hotel P.O BOX 03 Timika Irian Jaya 9863

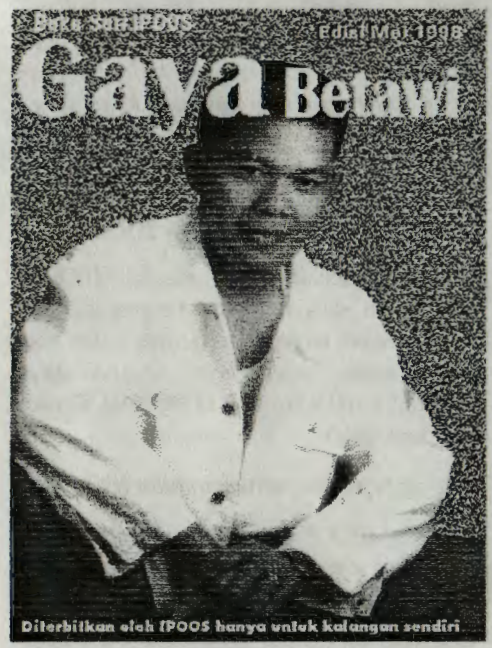
Arno yg kepingin punya majalah IPOOS....

Buku seri IPOOS Gaya Betawi terbit setiap dua bulan sekali dan jika Arno mau dapat mengirimkan wesel kepada kami dan kami akan mengirimkan majalah tersebut ke kamu. Nomor telepon yang bisa kamu hubungi adalah 021-5660589.

A HOUSE LEASED OUT

I'd like to lease my house out at Amarapura Estate immediately (type 36/119) just for whom is acquainted with me before. It's 15 minutes from serpong station and a hour by train to Tanah Abang station. It's really contiguous with Bumi Serpong Damai (10 minutes) just contact me or that (or for friendship) to : ANTO P.O BOX 8649, JKS-GR, Guntur Jakarta 12980

COVER BOY GAYA BETAWI



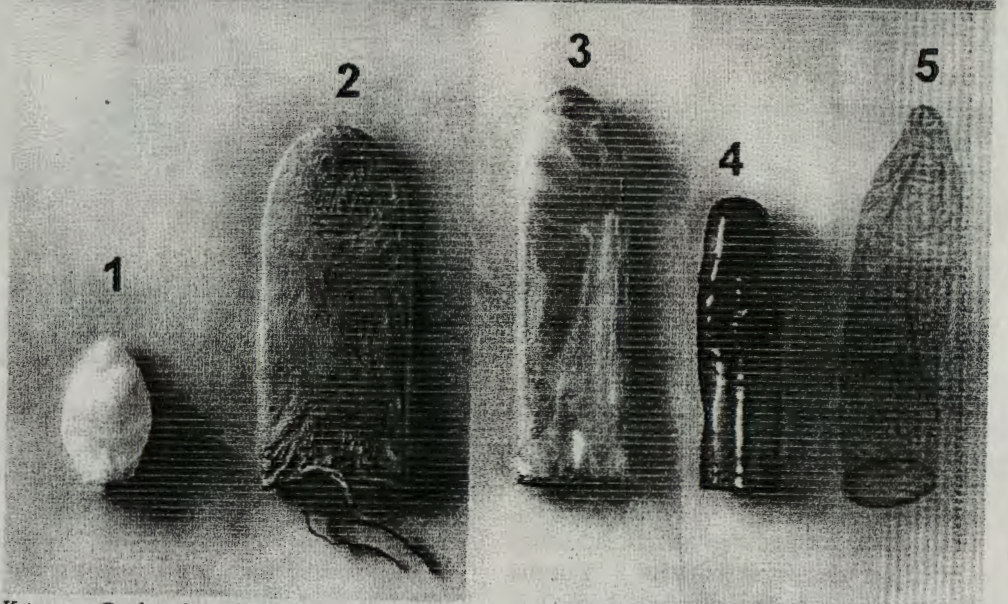
Coboy kita kali ini adalah seorang lekong asli tapi OK juga kalau diminta dendong untuk acara di panggung. Cuma itu aja lho . . ! Nama aslinya Herri Noviar, panggilannya sih kagak cocok dengan penampilannya tapi bisa buat kita akrab dengan dia. Kengkeng begitu kata Rokayah alias Ronni yang pertama kali menyebut nama panggilan ini. Herri lahir di Jakarta tanggal 11 Mei 1973. Nah inget baek-baek yah, kado ultah buat dia Nyusul juga masih diterima kok. Pendidikannya SMA dan saat ini bekerja sebagai karyawan swasta. Sejak IPOOS terbentuk Herri udah jadi anggota yang setia dan mau selalu membantu IPOOS, terutama dalam kegiatan operette atau playback. Hobbinya olah raga dan nyanyi. Pernah mendapat gelar juara I untuk tim basket sekolahnya waktu di SMU. Selain itu dia juga pernah jadi juara harapan II lari maraton putra di Bandung. Kalo pembaca GB pernah lihat acara IPOOS pasti deh pernah lihat Kengkeng jadi ibu-ibu atau nenek-nenek yang rajin memperlihatkan otot dan sifat macho. Mungkin ini ciri khas kengkeng dipanggung yang sampai saat ini belum ada yang bisa tandingi. Waktu ditanya kenapa berani mau jadi Coboy Gaya Betawi Kengkeng bilang : "*Mau coba-coba ngeceng biar banyak teman*" Nah kalo ada yang mau kenal coboy kita lebih dalam jangan malu-malu hubungi aja dia kalo lagi show di ML. Siapa tau khan bisa duet ama dia dalam acara Show IPOOS. Herri belum menikah baik dengan pewi maupun lekong pokoknya sekarang dia lagi dalam status sendirian aja. Buruan deh kalo ada yang mau coba lamar. **[Redaksi]**



Cowok dalam foto ini bukan Herri (*Red*)

INFORMASI KESEHATAN

KONDOM



Keterangan Gambar : 1. **American Tip** panjang 8 cm digunakan pada tahun 1930an. 2. **Kondom Usus Domba** digunkan oleh Casanova (1725-1798). 3. **Poor Man's Friend** kondom tebal dan bisa dipakai berulang kali. Digunakan pada akhir abad 19. 4. **Happy Box** kondom Jepang terbuat dari kulit penyu tahun 1800. 4. **Sutra** Kondom latex kualitas Internasional digunakan Pria Bertanggung Jawab di IPOOS.

Sebenernya ada enggak sih perubahan dalam dunia Seks? Perasaan dari dulu sampai sekarang enggak banyak deh perubahan dalam dunia seks. Sodomi alias anal seks dari dulu juga udah ada. Homoseks, lesbian, seks dengan hewan dan seks sadisme juga udah ada kok sejak jaman kerajaan Romawi, malahan sebelum jaman itu juga udah ada. Seks dengan kondom juga ada sejak dulu. Tetapi, Kondom ternyata banyak berubah. Coba aja banding'in kondom jaman dulu ada yang bisa dipakai ulang, ada yang dibuat dari kulit penyu segala. Kalo sekarang dibuat dari latex, tipis, kuat, tidak berpori dan anti PMS & HIV.*

INFO MUSIK

GAYA BETAWI



Mayangsari

Lagi-lagi KRISMON, lagi-lagi KRISMON kayaknya cuma kata itu yang super ngetop dan super heboh saat ini. . . Udah deh, sekarang mendingan kita tengok bintang musik kita yang saat ini sedang hangat-hangatnya menjadi bahan pembicaraan (maklum selebritis Bo . . .) karena albumnya bener-bener meledak (bom kali ach)dan menjadi hits di semua stasiun televisi dan menjadi nomor satu di radio-radio swasta Indonesia. Oke. . . langsung aza kita ketemu si imut yang cantik, siapa lagi kalo bukan MAYANGSARI. Gadis yang baru aja bubaran ama yayangnya ini mulai debutnya dengan mengeluarkan album berjudul "*Gairah*" . Tapi sayangnya album tersebut jeblok di pasaran, Mayangsari sich aga-aga kecewa sich, tapi ga sampai putus asa bo . . .! Terus tahun 1990 Mayang mencetak hits yang sukses berjudul aga-aga romantis . . . "*Selamat Malam Cinta*" Yach akhirnya Dewi Fortuna memang berpihak terus menuerus kepada Mayang, ga sia-sia dong 10 tahun malang melintang berkarir di industri musik Indonesia, susul menyusul hitsnya antara lain *"Biduk Cinta, Jangan pisahkan, rasa cintaku, harus malam ini, beri kesempatan"* dan yang paling anyar serta super laris adalah album Mayang berjudul *"Tiada Lagi"* Denger punya denger dari kabar kabari nya RCTI lagu ini emang menceritakan kisah bubarnya asmara yang dijalin Mayang ama yayangnya. Lagu ini bener-bener jadi lagu wajib di kalangan kita anak-anak sehati apalagi di ML

Gadis kelahiran 23 Agustus ini rela mengulang 'Take Vocal' beberapa kali untuk mendapatkan suara yang pas, katanya sich demi kepuasan

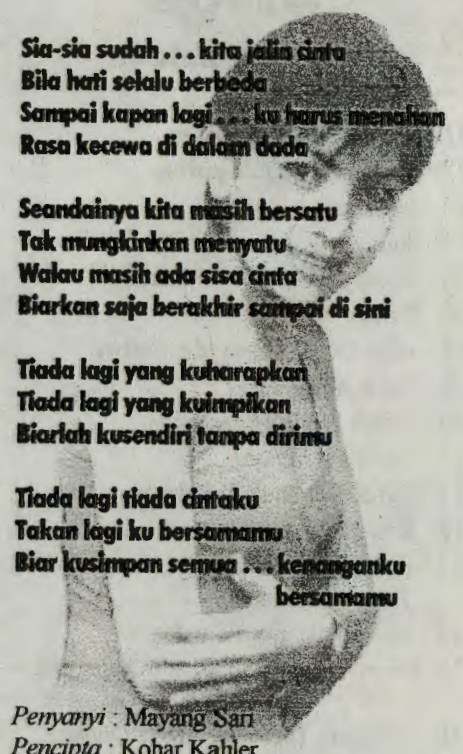
fans Mayang berikan yang terbaik, karena "*Apalah artinya seorang Mayang tanpa dukungan para penggemar*" ucapnya. (Bener juga yach . . .) Untuk saat ini Mayang lagi enggak kepengen punya pacar dulu. Katanya sich lagi kepengen sendirian dulu, lagian Mayang lagi sibuk-sibuknya promosi'in album yang terbarunya (eh . . udah pada punya belon sich album Mayang) lagu-lagunya enak buat temen pengantar bobo loh . . . pokoknya kagak bakal rugi deh kaloeksi album terbarunya Mayang. Putri pasangan Sugito dan Larastun ini tetap optimis album terbarunya bisa jalan dipasaran walau diterjang badai Krisis Moneter, soal sukses enggak nya itu sih tergantung pada Tuhan Yang Maha Esa ungkap Mayang sambil tersenyum.

Saat ini Mayang menyanyi di bawah perusahaan berlebel **BlackBoard** dan untuk soal kisah kasihnya Mayang Minta tidak usah dibahas lagi. Katanya sih udah enggak perlu dibicarakan lagi Bo . . . ! Oh ya, . . . gara-gara ikut shooting sinetron **Menerjang Gelombang** wajah dan leher Mayang terbakar matahari, soalnya dalam sinetron tersebut Mayang diminta memainkan adegan naik Jetski . . . udah pasti panas-panasan dong. Udah Puas Khan . . ! Mendingan bagi elo-elo yang belon punya kast terbarunya Mayang, pada beli dulu deh, terus elo dengerin en simak syairnya . . . wah . . . sedih banget bo . . ! Terus buat yang pengen kenal Mayang lebih dekat lagi, bisa kontak Mayang di alamat berikut ini :

MAYANGSARI
Komplek Bintaro Jaya IX
Jln. Rajawali VI/19 Jakarta Selatan.

Oke . . kalo gitu gue pamit dulu deh soalnya temen-temen gue pada nunggui'in tuh . . . katanya minta dianter'in cari kaset terbarunya Mayang. **[Didie F Anggriawan]**

TIADA LAGI



Sia-sia sudah . . . kita jalin cinta
Bila hati selalu berbeda
Sampai kapan lagi . . . ku harus mengalah
Rasa kecewa di dalam dada

Seandainya kita masih bersatu
Tak mungkinkan menyatu
Walau masih ada sisa cinta
Biarkan saja berakhir sampai di sini

Tiada lagi yang kuharapkan
Tiada lagi yang kuimpikan
Biarlah kusendiri tanpa dirimu

Tiada lagi tiada cintaku
Takan lagi ku bersamamu
Biar kusimpan semua . . . kenanganku bersamamu

Penyanyi : Mayang Sari
Pencipta : Kohar Kahler

Masih di dalam edisi Krisis Moneter yang entah kapan akan berakhir, tapi kita dari KRU Buku Seri IPOOS **Gaya Betawi** tetep akan menyajikan sajian bulanan yang akan kita nikmati (makanan kali ach . .) bersama-sama seperti edisi dua bulan lalu. Karena BADAI KRISMON belum juga reda. Jadi Rubrik **10 lagu Terpopuler** mengalami sedikit perubahan yang tidak akan mengurangi minat Anda semua pencinta Buku Seri IPOOS **Gaya Betawi** untuk menyimaknya.

17 lagu Terpopuler
versi IPOOS
Gaya Betawi

01 Tiada Lagi *MayangSari*
02 Asmara*Novia Kolopaking*
03 Dia *Reza*
04 Januari Di Kota Dili *Rita Efendi*
05 Masih Ada Waktu *Krisdayanti*
06 Balikin *Slank*
07 Kala Cinta Menggoda *Chrisye*
08 Suka *Nicky Astria*
09 Tididit *Sweet Martabak*
10 Pertama *M Reza*
11 Kutak Sanggup *Krisdayanti*
12 Kau *Nicky Astria*
13 Rindu yang Terlarang *Dewi Yull-Broery Marantika*
14 Kurasakan *Dewi Sandra*
15 Takan Pernah Kulupakan *M Indra L - Gilang R.*
16 Nanana (Berakit-rakit) *Oppie*
17 Inikah Cinta *Me 17*

SAHABAT-SAHABAT IPOOS...
[sambungan hal. 41]

BELGIAN

Belgian gay [3/40] good looking, hairy, moustached, mediteranian type, vicious and sensual is searching for males. We can meet in Brussels or in your country. Write with photo to BP 21202/B-1000 Brussels 1/Belgique.

Bagi yang mau ikutan dalam rubrik Sahabat-Sahabat IPOOS, mohon kirimkan data pribadi (pake foto juga boleh) ke Jl. Dukuh I Gg VI No. 18. Tanjung Duren Barat. Jakarta Barat Telp. 566-0589





Kevin Lim berpose depan cermin. OK juga Bo!

SINGAPURA

My name is Kevin Lim, 28 years old. Hobby : body building, looking gogeous and socialising. I'm looking for muscular musclemen in Indonesia as penpal. My address is : Kevin Lim. Blk. 127, Bishan Street 12, # 11-135. Singapore 570127. Please write in english with self photograph. No ugly skinny men . . . I don't like skinny men.

I am writing for the penpal section of your **Gaya Betawi** Magazine. My name is william and my hobbies are socialising, fitness, movies and music. I love to travel. Write to : William Apt Blk 10B Braddell View # 24-05 Braddell Hill. Singapore 579721. Write in English with a photo of yourself.

SAHABAT SUSULAN

BANDUNG

I'm maskulin 24, 170, 60. Hobby, sing, jogging, travelling. I want have to friend or patner Eropean man. Single, maskulin 25-50 year old, work or businessman, clean. Romantic, white, handsome, not fat, not smoking. Speak English and Indonesia. Im speak a little and want speaks English very well. I can live with your. I'm seriously. I care for you. Please send letter in English or Indonesia but a better in Indonesia with photo. I'm sorry because I speak English not very well.



William lagi pose untuk **Gaya Betawi**

Rumpian Sehari

bersama

Mami Eries



Tokoh **Rumpian Sehari** kita kali ini pasti deh para pembaca **Gaya Betawi** pernah denger namanya, apalagi kalo sering maen ke ML pernah liat. Nama aslinya Eries Koesmiyati, tapi kita lebih mengenal tokoh wanita asli ini sebagai **"Mami Eris"**. Orangnya kecil tidak terlalu tinggi, pakai kacamata dan . . . lincah. Simak dhonk bentaran wawancara **Gaya Betawi** dengan Maminya anak-anak di ML tercinta.

Gaya Betawi (GB) : Kita mau tahu nih, kira-kira apa sih yang membuat Mami mau terlibat dalam kegiatan IPOOS.

Mami Eris (ME) : *Pertama karena kaum gay*

gay masih dianggap terisolir . . . di diskriminasi oleh masyarakat. Padaha lmereka khan masih mempunyai keahlian, misalnya dalam bidang entertainment. Selain itu mereka juga kompak dan mempunyai jiwa sosial yang cukup tinggi

GB : Sejak kapan Mami terlibat dalam IPOOS

ME : *Sejak tahun 1992 dalam acara IPOOS Minggu malam. Sejak itu terlibat terus dalam kegiatan-kegiatan IPOOS sampai sekarang.*

GB : Gabung dengan kelompok gay seperti IPOOS, baik bagi yang gay maupunn tidak khan enggak gampang. Kira-kira ada enggak hambatan buat mami untuk bergabung dengan kelompok gay?

ME : *Ada. Contohnya, kaum gay khan terdiri dari banyak individu dengan sifat yang berbeda, yah otomatis dong kita punya ken-dala. Apalagi untuk mempersa-tukan kaum gay terutama seperti yang ada di IPOOS.*

GB : Kita mau tau gimana sih lingkungan kerja Mami?

ME : *Yah kayak gini ngurus'in manajemen disko terutama yang berurusan ama entertainment lah.*

GB : Terus gimana pandangan rekan sekerja terhadap keterlibatan Ma-mi dengan orang gay.

ME : *Yah gimana ya, emang sih dulu ada kendala,tapi sekarang sudah tidak ada, karena saya anggap su dah biasa berkecimpung di IPOOS dan kegiatan gay di Jakarta*

GB : Kita bisa mengerti apa maksud Mami. Terus pandangan Mami terhadap kehidupan kaum gay di Jakarta umumnya dan IPOOS khususnya gimana?

ME : *Kaum gay terbiasa dengan gaya hidup yang glamour, kalo saya sih mengharapkan agar semua kaum gay bisa giat beraktifitas seperti di IPOOS. . . entah dalam bidang apa, yang penting positif*

GB : Ini juga enggak gampang lho Mi . . . Apalagi khan sekarang kita lagi dalam keadaan KRISMON. . . nah gimana tuh?

ME :*Yah. . dalam keadaan KRISMON gini, harus kencangkan ikat pinggang alias prihatin dong, karena biar gimanapun juga kaum gay khan juga rakyat Indoneisa yang mana negara kita sekarang lagi KRISMON*

GB : Kaum gay sampai saat ini masih selalu dihubungkan dengan AIDS, khususnya dianggap sebagai penyebar HIV atau dianggap bialng keladi AIDS. Gimana pandangan Mami terhadap hal ini?

ME : *Betul sekali, karena orang beranggapan AIDS itu ditularkan melalui hubungan seks sejenis. Menurut saya, kalo bisa kaum gay tidak usah gonta-ganti pasangan deh dan bermain seks yang bebas harus pakai kondom.*



Mami Erics :"*Bersatu kita teguh, Bercerai, kita kawin lagi Bo !*"

ME : *Kalau mereka mempunyai keahlian, supaya disalurkan ke masyarakat dan yang paling penting kaum gay mempunyai sikap dan tata krama yang terpuji agar kaum yang didiskriminasi ini bisa diterima masyarakat.*

GB : Kira-kira Mami punya enggak pengalaman pahit dengan kaum gay?

ME : *Iya, kadang-kadang susah sekali menangani kaum gay, soalnya ego dan emosi mereka lebih tinggi sehingga tidak bisa melihat situasi dan kondisi*

GB : Kaum gay khan macem-macem ada yang masih tertutup, ada yang kawin, ada yang masih brondong banget dan ada yang udah tubang. Gimana nih pendapat Mami tentang mereka-mereka.

ME : *Soal gay yang tertupup menurut saya sih wajar aja, . . . karena di negara kita sendiri kaum gay ma-sih di diskriminasi. Kaum gay sering dianggap aib oleh keluar-ga, yah, . . amannya memang tertutup. Kalo ada gay yang me-nikah, menurut saya sebaiknyalah demikian karena biar gimanapun namanya manusia khan punya naluri untuk mempunyai keturun-an. Menikah itu salah satu sarana untuk meneruskan keturunan. Se-dangkan buat kaum gay yang brondong saya ngelihatnya ada juga sih yang udah ada bakat jadi gay tapi ada juga brondong karena faktor ekonomi ilut-ikutan lama-lama akhirnya kebawa arus juga. Nah kalo untuk gay yang tubang (lansia) khususnya yang tidak menikah, saya prihatin. Saat mereka sudah tidak bisa berkreasi karena tua dan tidak ada keluarga yang merawat saya berharap suatu saat perlu diadakan panti jompo khusus buat kaum gay yang lansia ini. Khan ada gay yang berduit, nah mereka ini perlu dihimbau agar mau mensponsori panti jompo tersebut.*

> Saya berharap suatu saat ada panti jompo khusus untuk kaum gay yang lanjut usia

GB : Wah, kita salu banget deh atas perhatian Mami terhadap kaum Gay.

Mudah-mudahan cita-cita ini bisa tercapai. Dikit lagi nih Mi, . . . kita mau tahu apa pandangan Mami terhadap eksistensi IPOOS di Jakarta.

ME : *Sampai saat ini saya lihat eksistensi IPOOS di Jakarta bagus, tapi tolong deh kekompakannya, aktifitas di bidang sosial dan entertainment lebih ditingkatkan.*

GB : Apakah Mami punya usulan yang bisa memperbaiki eksistensi IPOOS dalam melayani kaum gay di Jakarta.

ME : *Yah itu . . . kalo bisa makin kompak, saling membantu satu sama lain dan menciptakan lingkungan kekeluargaan khususnya di dalam IPOOS.*

GB : OK sekarang yang terakhir nih! Kira-kira apa pesan Mami untuk teman-teman di IPOOS.

ME : *Sama seperti di atas, dan kalo bisa jangan saling menyalahkan, menyudutkan bila ada orang yang punya salah, karena ada pepatah :* ***"Bersatu kita teguh, Bercerai . . . kita kawin lagi Bo! !"***

GB : Makasih banyak nih Mi !

Wawancara ini berakhir agak terburu-buru soal nya Mami Eries segera harus siap jadi Juri untuk lomba penyisihan Karaoke lagu-lagu Pop. Asal pembaca tahu aja wawancara dengan Mami Eries sangat asyik walaupun terpaksa di undur-undur soalnya sempet tutup beberapa saat kita-kita yang ada di Jakarta susah banget deh keluar. Lingkungan sekita ML aja sempet babak belur alias diobrak-abrik masa waku ada kerusuhan. Tapi emang dasarnya Tuhan masih melindungi ML sehingga bangunan ML tetap utuh tanpa ada cacat sedikitpun. Bisa kebayang nasib kita-kita kalo ML angus terbakar ! Susah kan cari disko seperti ML yang udah begitu akrab dengan kehidupan kaum gay di Jakarta. Kita doakan aja agar ML dan IPOOS tetap awet dan saling mendukung.

[Rob & Mar, Mei 1998]

BIO DATA

Nama Asli : Eries Koesmiyati
Panggilan : Eries atau Mami Eries
Tempat/tgl lahir : Yogyakarta, 15 Agustus 19--
Status Marital : Menikah dan punya 3 anak
Pekerjaan : Manajer Moonlight Diskotik
Pendidikan terakhir : SLTA plus segudang kursus
Hobby : Doyan sibuk kerja
Warna favorit : Hitam
Aktor Idola : Van Dame
Aktris Idola : Widyawati
Prestasi : Segudang udah kagak kehitung jadi juri berbagai lomba, tapi yang terpenting adalah menjadi ibunya anak-anak gay di ML. (Pemersatu Gay dan Waria di ML diskotik)





KISAH PENGALAMAN SEJATI

Gay Sejak SD

Sudah lama aku ingin mencurahkan isi hatiku dan berbagi pengalaman dengan orang yang mempunyai nasib yang sama. Baiklah aku mulai saja kisah ini dari pengalamanku waktu kecil. Katakan saja namaku Irvan, sejak berusia 5 tahun ayahku telah meninggal dan aku terpaksa harus tumbuh dewasa tanpa kasih sayang seorang ayah. Wajahku tidak terlalu jelek, bahkan kata orang waktu kecil wajahku imut-imut dan terlalu manis untuk seorang anak lelaki. Kecerdasanku sejak kecil selalu di atas rata-rata teman sekelas. Namun sejak kecil aku merasa punya kelainan yang orang bilang kelainan seks alias homoseks. Aku tidak peduli karena selama hidupku aku tidak pernah merasa merugikan orang lain. . . . siapapun juga. Aku mulai mengenali diriku sebagai gay ketika masih duduk di kelas I SD, inipun terjadi ketika tetangga seberang rumah pamanku di kota Cermara yang memulainya. Setelah itu aku tertarik secara seksual pada sesama jenis. Kala aku di SMP hal ini semakin merajalela, walaupun aku mempunyai teman wanita yang berkulit putih keturunan orang luar. Aku terus dihantui oleh hasrat seksual ini terutama pada saat suntuk sendirian aku berkhayal dirangkul lelaki yang lebih dewasa bagaikan ayahku sendiri. Aku ingin dipangku dan dibelai oleh lelaki. Namun aku merasa aneh karena pada saat aku dibelai lelaki tiba-tiba muncul keinginan yang lain yaitu aku ingin sekali memegang kemaluannya. Aku ingin menyentuhnya dan membuat mereka tergetar dan begejolak birahinya. Aku ingin meneruskan hingga akhirnya mereka mencapai puncak kenikmatan. Aku sering merasa sedih mengapa aku tidak mampu berkhayal tentang wanita. Aku lebih sring berkhayal betapa indahnya bila aku bisa tidur dengan seorang leiaki gagah dan tampan serta mempunyai kemampuan seks di luar kebiasaanku.

Akhirnya aku nekad dan tanpa pandang bulu siapapun yang bisa aku manfaatkan untuk memenuhi hasratku akan kulayani. Bahkan saudara sepupuku dan teman dekat aku manfaatkan. Aku tidak pernah berpikir bagaimana menghentikan kebiasaan yang buruk ini, malah aku terlena dengan deburan jantung birahi yang setiap malam selalu mendorong aku untuk terus bisa mendapatkan lelaki yang dapat aku puaskan. Aku bahkan bileh dikata sebagai wanita jalang atau pelacur di kompleks lokalisasi yang selalu mencari mangsa hidung belang, namun tidak menuntut imbalan uang atau materi.

Masa berjalan terus dan aku masuk ke SMU dan aib ini tidak pernah ada yang tahu sampai aku duduk di kelas dua. Namun ketika hari ketujuh aku duduk di kelas dua seorang guru dengan seorang lelaki yang usianya lebih tua dariku masuk ke kelas. Entah mengapa lamunan jorok mulai merasuk tubuh dan pikiranku. Alangkah puas aku bila bisa berkencan dengan anak lelaki itu. Namun lamunanku terputus ketika penghapus papan tulis tersentak dan jatuh di atas mejaku, ketika guru menanyakan suatu pertanyaan yang tidak bisa segera aku ja-

[*Bersambung ke halaman 37*]

INFO BUAT LELAKI



Tubuh lelaki

Apa yang sebenarnya terjadi dengan bentuk tubuh, kulit dan dorongan seksual, bila Anda bertambah tua?

Badan lelaki emang sering menjadi kebanggaan tersendiri. Tidak mengherankan kalau lelaki jaman sekarang, khususnya yang berduit menjaga bentuk tubuhnya dengan secara rutin mengikuti program fitness (*ada juga sih yang iseng cuma nonton lelaki lain di fitness center atau coba nengok tubuh dan kenti lekong di shower atau sauna*). Terlepas dari itu lekong pasti deh akan bangga kalo punya body yang bagus apalagi kalo di-lengkapi dengan kenti yang gedong. **Gaya Betawi** kali ini menurunkan artikel ringan bagaimana perbedaan tubuh lelaki pada usia 20an, 30an dan 40an tahun. Bukan itu aja tetapi juga termasuk dorongan seksual. Kagak bakalan rugi kalo nyimak bentaran baca artikel ini.

Lekong Pada Usia 20an Tahun

Penampilan

Paul Edmonds, penata rambut terkenal dari London sekaligus yang punya Edmond's Salon di Knightsbridge London bilang bahwa masalah utama dengan rambut yang bawaannya berminyak terus dan susah diatur adalah karena hormon yang kelebihan. Tapi katanya Ok juga buat gaya rambut yang awut-awutan. Kalo lekong yang punya bawaan dari keturunan nenek moyangnya botak, yah siap-siap aja sebab pada usia 20an tahun ini pembotakkan akan dimulai. 20% dari lelaki normal akan mulai rontok rambutnya pada usia ini.

Kulit

Jerawat mustinya sudah mulai lenyap tapi proses pengriputan akan dimuali pada usia ini Kata pakar ahli kulit dari perusahaan Clinique, justru pada usia 20an tahun ini kulit lagi halus-halusnya merata seluruh tubuh dan kenceng-kencengnya. Cuma ini bukan untuk selamanya sebab kulit akan menua juga. Hanya aja, proses penuaan kulit ini tidak begitu keliatan dalam waktu dekat. Kondisi alam khususnya sinar matahari bisa mempercepat penuaan kulit. Kulit akan cepat mengeriput makanya memakai cream atau lotion bisa melindungi kulit.

Penglihatan

Pada usia ini penglihatan akan mulai mengalami kemunduran cuma masih pada tahap awal. Semakin tua kayaknya udah musti pake kacamata plus deh.

Kondisi fisik

Biasanya lekong usia 20an tahun ini gesit amat deh. Konon kabarnya sebagian besar pelari 100 meter tingkat dunia berada pada usia ini yah kira-kira sampe 30an tahun lah. Kekuatan-kekuatan otot akan mulai mencapai puncaknya sekitar usia 25 tahun. Profesor John Grimley dari Universitas Oxford jurusan Gerontologi klinis bilang bahwa tim olah raga dayung dari universitas Oxford bisa mengalah'in tim dari Cambridge sebab usia rata-rata lekong-lekong dari Cambridge 20 tahun atau kurang. Tapi sebenernya kegesitan dimulai pada usia sedikit lebih awal, itulah sebabnya tim tenis meja kelas dunia kalo udah lewat

25an tahun akan menurun prestasinya. Kegesitan mencapai puncaknya karena adanya kelebihan VO2 Max, yaitu jumlah maksimum oksigin yang dikonsumsikan tubuh setiap saat. Semakin tinggi VO2 Max, makin baik deh penampilan atletisnya. Lekong yang berusia 20 tahun memiliki VO2 Max sekitar 45 (cara ngitungnya tanya aja ama prof), abis itu akan menurun.

Hubungan Seks

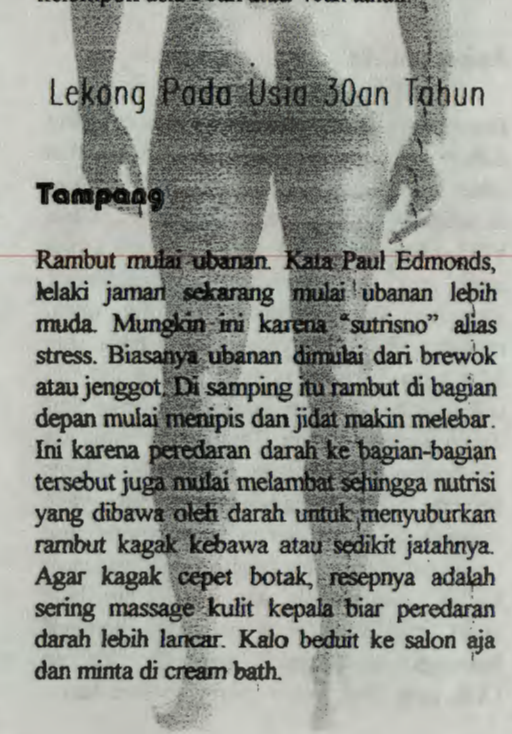
Katanya lekong brondong 18an tahun lagi subur-suburnya. Tapi jumlah dan kualitas pejong mulai menurun sekitar usia 20an tahun. Untungnya lekong 20an tahun ini adalah kemampuannya untuk lebih sering klewong dan berada pada puncaknya. Ngecong kembali yang biasanya 10 menit setelah kentinya mati lemes mulai usia 20an tahun menjadi sulit. Tantangannya sekarang adalah gimana mempertahankan ngecong yang lama. Akibatnya doi mulai mikir'in penampilannya. Lekong usia 20an tahun ini biasanya kurang pengalaman dan kurang percaya diri ama kemampuan seksualnya Nah ini yang buat doi jadi lebih cenderung bingung dan takut, terutama kalo enggak mampu ngendali'in klewong. Selanjutnya jumlah klewong juga secara perlahan-lahan menurun pada usia 20an tahun ini.

Perkembangan Daya Pikir

Lekong pada usia ini biasanya punya cara ber pikir yang cepat dan kalo ditanya soal itung-itungan cepet banget deh pikirannya. Tapi enggak seterusnya kayak gini sebab akan turun 10 persen tiap 10 tahun.

Bentuk Tubuh

Mau dibilang apa, tapi kalo emang dasarnya keturunan cebol yah bentuk tubuh anda juga ngikutin nenek moyang. Emang sih ada juga penyimpangan karena faktor lingkungan, tapi enggak seberapa pengaruhnya. Kalo orangtua dan nenek moyang punya rata-rata cepat tua sebelum usianya, pola makan yang sehat masih bisa memperlambat proses ini. Lelaki kalo seorang perokok atau doyan minum minuman beralkohol, maka pada usia 20an tahun ini ada kecenderungan meningkat. 39 persen lelaki perokok dan peminum pada usia antara 16-24 tahun cenderung lebih banyak merokok atau minum minuman beralkohol dibanding kelompok usia 30an atau 40an tahun.



Lekong Pada Usia 30an Tahun

Tampang

Rambut mulai ubanan. Kata Paul Edmonds, lelaki jaman sekarang mulai ubanan lebih muda. Mungkin ini karena "sutrisno" alias stress. Biasanya ubanan dimulai dari brewok atau jenggot. Di samping itu rambut di bagian depan mulai menipis dan jidat makin melebar. Ini karena peredaran darah ke bagian-bagian tersebut juga mulai melambat sehingga nutrisi yang dibawa oleh darah untuk menyuburkan rambut kagak kebawa atau sedikit jatahnya. Agar kagak cepet botak, resepnya adalah sering massage kulit kepala biar peredaran darah lebih lancar. Kalo beduit ke salon aja dan minta di cream bath.

Kulit lelaki emang enggak gampang kriput pada usia 30an tahun ini, kecuali kalo dia perokok. Sedangkan buat yang masih doyan minum, penuaan lebih cepat. Suatu penelitian di AS menunjukkan bahwa proses pengkeriputan dan merokok mempunyai hubungan yang cukup kuat. Kalo perokok, garis-garis kriput di sudut mulut akan kelihatan dan makin jelas menjelang 40an tahun.

Kebersihan mulut dan gigi pada usia 30an tahun biasanya tidak secermat waktu usia 20an tahun. Akibatnya lelaki pada usia 30an tahun lebih banyak punya masalah dengan penyakit-penyakit gusi dan gigi. Buat yang doyan merokok, bisa lebih hebat lagi.

Penampilan

Jangan kaget dan nyesel kalo otot-otot yang dulunya kenceng dan berisi, pada usia 30an tahun ini mengendor. Sekitar 30 persen akan mengendor antara usia 30an sampai 80an. VO2 Max juga akan berkurang walaupun masih tetap aktif berolah raga atau fitness. Kegesitan dan koordinasi motorik mulai menurun. Para atlit yang berada pada usia 30an tahun biasanya pada mulai pensiun dan jadi pelatih buat yang masih tetep mau aktif dalam dunia olah raga. Tapi jangan putus asa lalu berhenti berolah raga, sebab dengan terus berolah raga, bagian-bagian tubuh yang seharusnya mulai menua dan kropos bisa tetep bertahan. Peredaran darah melancar karena terus berolah raga dan ini bisa buat lelaki tetap bugar serta mencegah berbagai kemungkinan penyakit termasuk kanker. Otak juga tidak cepat pikun soalnya kalo terus berolah raga, kerja otak menjadi releks mengurangi stress dan proses pengeriputan juga menjadi lamban. Coba aja perhati'in lelaki 30an yang masih doyan berolah raga, apalagi tidak merokok dan minum minuman beralkohol tampangnya tetep awet muda.

Hubungan Seks

Walaupun kuantitas menurun, kualitas meningkat. Kemampuan ngecong menurun sekitar 1%, tapi kata profesor Grimley Evans kalo pada usia ini punya pacar baru, kemampuan ngecong ini bisa berubah. Buat yang punya lekong pada usia 30an tahun ini hati-hati, soalnya kecenderungan selingkuh meningkat. Tapi buat yang kegatelan tetep . . . . ! Pokoknya yang jelas lelaki pada usia 30an tahun ini kemampuan memuaskan pasangan di ranjang lebih OK. Satu masalah yang umumnya sulit dihindari menjelang tua adalah pembengkakkan pada kelenjar prostat. Kalo lelaki mau klewong biasanya ada lendir bening dulu. Nah pada usia 30an tahun ini, jumlah lendir tersebut mulai berkurang. Ini emang wajar dan enggak usah takut sebab tidak akan mandul, kecuali pembengkakan prostat terjadi karena ada infeksi yang disebabkan oleh bakteri. Biasanya karena kena PMS (Penyakit Menular Seksual).

Perkembangan daya Pikir

Emang sih setiap orang pasti berbeda perkembangan daya pikirnya, tapi yang jelas lelaki pada usia 30an tahun punya kemampuan mengambil keputusan yang jauh lebih bijak sana dibandingkan pada usia-usia lain. Pokoknya lelaki pada usia 30an tahun ini punya kestabilan emosi yang lebih bagus. Biasanya se-

tiap tindakan dipikir dulu dan enggak keburu nafsu. Cuma yang perlu diperhatikan adalah proses penuaan di otak. Konon kabarnya kalo rajin berolah raga penurunan kerja syaraf yang dimulai pada usia 30an tahun bisa dihindari. Prof Bob Rabbit dari jurusan Gerontologi universitas Manchester bilang bahwa, sel-sel dalam tubuh secara rutin akan diproduksi terus, kecuali yang berada dalam pusat sistem syaraf. Tubuh tidak memproduksi sel-sel baru dalam otak dan beberapa sel mati karena kekurangan oksigen. Dengan cara berolah raga berarti memperlancar peredaran darah sehingga darah yang mengalir ke otak akan sering membawa oksigen yang berguna bagi kehidupan sel di otak.

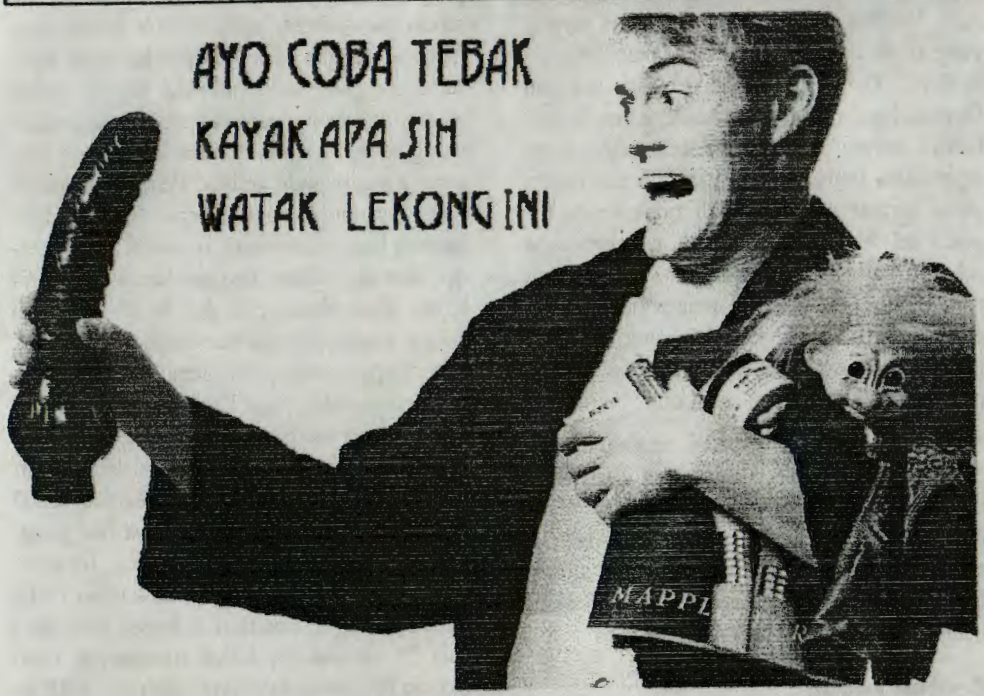
Hal yang perlu diwaspadai adalah stress. Stress yang mulai pada akhir usia 20an akan mencapai puncaknya pada usia 30an ini. Jaman sekarang, peningkatan karir pada usia 30 an dibarengi juga dengan peningkatan stress. Biasanya pada usia 25 sampai 34 tahun akan gampang mengalami stress.

Bentuk Tubuh

Usia 30an tahun merupakan dekade dimana tubuh mulai gemuk. Setelah usia 25 tahun otot-otot secara perlahan-lahan mulai digantikan oleh lemak. Tentunya kalau terus giat berolah raga, proses penambahan lemak menjadi lamban. Pokoknya dalam dekade ini bentuk tubuh akan mengalami perubahan bentuk. Cuma musti diingat bahwa faktor bawaan atau keturunan juga bisa menentukan. Kalo misalnya orangtua maupun nenek moyangnya gemuk yah, jadilah Anda gemuk mulai usia ini. Tapi kalo enggak, biar bertambah usia tetep aja krempeng. Ada tiga bentuk tubuh yang perlu diketahui pertama bentuk tubuh yang disebut *ectomorph* yaitu bentuk tubuh yang krempeng dan jangkung. Kedua bentuk tubuh *mesomorph* yaitu bentuk tubuh yang berotot, dengan dada dan pundak yang lebar serta pinggang yang ramping. Ketiga adalah *endomorph* yaitu bentuk tubuh yang pendek dan gemuk. Ada dua bagian tubuh yang cenderung punya andil gemuk. Pertama di daerah pinggang dan di daerah perut. Semakin bertambah lanjut usia lelaki, otot-otot mulai kendor dan digantikan dengan lemak. Biasanya lemak akan menumpuk dan membuat bagian sekitar perut, pinggul dan bokong berbentuk seperti appel yaitu perut gemuk dengan pinggul, bokong dan paha kecil. Bisa juga bagian sekitar perut tetap, sedangkan bagian pinggul dan bokong yang gemuk seperti bentuk pir/ bola lampu. Buat yang punya bentuk tubuh model apel, jaga-jaga deh soalnya bisa ganggu kesehatan alias penyakit jantung. Usia 30-an tahun ini adalah usia di mana lelaki mulai buncit perutnya. Enampuluh persen lelaki berusia 25 sampai 34 tahun mempunyai rasio ukuran pinggang dan perut lebih dari 0.85 dibanding dengan 36 persen mereka yang berusia antara 16-24 tahun. Kalo pengen tau apa kah buncit, caranya gampang, pertama ambil meteran yang ada ukuran inchinya kemudian ukur di bagian pinggul yang paling besar/berlemak. Kemudian ukur perut meliwati pusar. Bagi hasil ukuran pinggul dengan ukuran perut. Hasilnya kalo antara 0.9 dan 0.95, maka ada kecenderungana menjadi bentuk apel. Kalo hasilnya melebihi 1.1 maka buncit bentuk apel. Mulailah mengecilkan perut dan jauhilah rokok, minuman keras. Jangan lupa menu makanan harus yang berlemak rendah.

[Bersambung ke hal 31]

TEBAK WATAK



Kadang-kadang meong (hubungan seks) bisa terjadi dengan begitu aja tanpa persiapan apa-apa. Mungkin aja Elu lagi asyik disko di ML atau asyik minum di bar atau malahan lagi berdiri bengong ngamat'in lekong-lekong cucok yang mondar-mandir. Tanpa Elu ketahui tiba-tiba ada lekong cucok udah di sebelah Elu. Biasa dong basa-basi hemong kalo lagi ada maunya lalu dia tegor : "*Sendirian aja nih?*" Kalo emang Elu doyan ama tampang dan body nya pasti deh Elu akan jawab "*Iya, ... Mas . . . hmmm . . .* "

apalagi kalo Elu tambah'in senyum dan lirikan mata genit (*mudah - mudahan tampang Elu masih bisa kelihatan di antara sinar lampu disko*). Dalam hati sih Elu pikir boleh juga lekong yang satu ini, engga apa khan kalo sekedar kenalan aja. Kalo Elu udah punya pasangan dan kebetulan dia lagi ke WC plus Elu emang dasar genit mau coba-coba seling-kuh, pasti Elu akan terus'in percakapan dengan lekong baru ini. Begitu pasangan Elu balik, bisa-bisanya Elu kenal'in lekong ini sebagai temen lama atau temen dari temen

lama. Pokoknya pinter-pinternya Elu ngarang Pasti deh abis itu elu tau siapa nama lekong itu. Sebaliknya kalo lekong yang baru negor itu tenyata jelita amat dan kagak ada tampang berduit, atau kalo Elu termasuk yang setia ama pasangan, ya . . ceritanya lain lagi Bo . . ! Mungkin Elu tinggal'in aja itu lekong atau kalo Elu masih mau dianggap sopan Elu kenal'in pasangan Elu. Kalo perlu kenalinnya sembari bermesar-mesraan biar dia bengong.

OK deh anggep aja malem itu Elu emang lagi sendirian bengong berdiri dekat bar dan mau nyoba adu nasib siapa tahu malem itu Elu bakal beruntung dapet'in lekong, . . . lumayan sekedar buat kosong'in kantong pejong yang emang udah sebulan kagak meong atau coli. Pasti dong tegoran lekong tadi Elu perhati'in bener-bener. Kebetulan lekong yang satu ini belun pernah Elu liat di ML atau tempat mejeng para hemong, pokoknya stock baru deh ! Kalo lekong itu udah ngebet doyan ama Elu dan kebetulan beduit pasti deh dia coba ngdeket'in elu dengan cara traktir minum. Nah, Elu sekarang di atas angin nih,. . jangan tanggung-tanggung dong pesan aja minuman yang paling mahal yang dari dulu Elu mau beli cuma kagak mampu. Kalo dia setuju dan bener-bener beli'in, udah bisa ditebak dia beduit atau paling enggak bukan tipe lekong pelita. Tapi inget Elu jangan keburu nafsu mau ambil segala-galanya seperti misalnya tanpa tanya langsung aja ambil bungkus rokok dan Zippo nya atau pinjem HP nya. Bisa-bisa lekong itu langsung anggep Elu kucing atau. . . . kalau Elu emang kucing beneran, jangan mau dianggep sama seperti kucing-kucing lain yang doyan geta Ji'un. Sementara basa-basi jalan terus dan Elu mulai tebak, kira-kira lekong ini bisa enggak yah meong ama Elu malem itu juga. Inget jangan terlalu murahan mau kalo dia ajak meong di WC. Pertama Elu tau sendiri khan WC tempatnya kurang cocok, bau dan kagak OK buat tiduran.

Anggep aja Elu berhasil buat dia tergila-gila ama Elu. Misalnya tiap kali dia mau rebong-rebong atau cita-cipta, Elu tolak dengan halus sembari bilang : "*Jangan di sini Mas, . . . nanti aja di rumah Mas*" Secara engga langsung Elu udah nentu'in akan meong di tempat dia.

Malam makin larut dan ML bentar lagi akan tutup, sementara dia udah traktir'in Elu dua gelas minuman yang memabukkan. Omongan dia udah enggak Elu perhati'in, soalnya satu-satunya dalam pikiran Elu cuma mau tidur telanjang beduaan di tempat tidur dia. Waktu dia ajak masuk ke mobilnya Elu ikut aja udah kagak bisa inget apa-apa. Tau-taunya Elu udah sampe di rumahnya (rumah gedongan lagi . . .!) Tempat tidurnya empuk dan sangking kamar tidurnya sejuk karena ber AC, Elu terkapar. Antara sadar enggak sadar Elu meong, tanpa pikir soal safe sex lagi, yang jelas Elu menjerit kesakitan waktu bagian tubuhnya yang paling dicari lekong masuk ke dalam bagian tubuh bagian belakang Elu. Tapi Elu doyan juga dan malahan nagih biar lamaan soalnya Elu juga mau kelewong.

Besoknya Elu bangun, rasa cape banget dan masih setengah sadar. Waktu Elu buang air besar, selain angin bercampur sisa makanan ngucur keluar dengan mudah, lobang pembuangan Elu terasa sangat sakit dan perih. Elu nyesel juga kenapa semalem dibiar'in aja dia

nembak sepuasnya. Tadinya Elu mau ma-rah, tapi begitu lihat dia tidur dengan tampang yang begitu cucok seperti bayi yang seolah-olah kagak ada dosa, Elu peluk juga dia dan tidur lagi.

Elu tau enggak sih siapa sebenarnya lekong yang baru dikenal semalem itu. Apa dia udah punya istri atau pasangan? Wataknya seperti apa sih? Bisa enggak dia jadi pasangan yang setia (padahal Elu udah punya lekong lagi . .!) Elu paling enggak pengen banget deh akrab ama dia. Nah, **Gaya Betawi** kali ini mau kasih penjelasan tentang gimana tebak watak lekong yang baru aja kencan ama Elu. Tapi sebelumnya Elu harus jawab dulu pertanyaan-pertanyaan berikut dulu.

Hemong di mana-mana udah terkenal banget punya cita selera yang luar biasa dan rapih (malahan ada yang ngelebih'in cewek). Biasanya ada dua tempat di rumah yang bisa menggambarkan watak dasar seseorang dan sulit amat untuk bisa dia umpet'in. Pertama adalah kamar tidur dan kedua adalah kamar mandi. Kebetulan waktu Elu bangun dia bilang dia mau mandi dan keramas. Ini dia kesempatan yang paling bagus untuk beroperasi menyelidiki kamar tidurnya.

Hal pertama yang perlu Elu perhatikan adalah tempat tidur yang semalam dipakai untuk meong. Udah jamak bahwa lekong hemong teliti dan punya selea yang melebihi cewek. Coba diperhatikan bener-bener dan pilih salah satu jawaban

(a) Tempat tidurnya rapih sekali dileng kapi dengan seprei bersih harum dan ada bed cover seperti yang biasanya kita liat di hotel berbintang lima. Bantalnya empuk soalnya isi bantal bukan kapuk tapi bulu angsa. Di antara bantal-bantal ada boneka Tedy (Tedy Bear) yang semalam dikenal'in namanya Rudy, cuma Elu udah lupa.

(b) Tempat tidurnya kurang terawat, sepreinya aja udah belel kayak yang dijual kodian di pasar Tanah Abang, lagian dekil kagak pernah dicuci kali. Mana udah pada bolong bekas kesundut rokok. Apalagi harap'in ada bed cover, bantalnya sih empuk tapi dari busa

(c) Di sebelah tempat tidur yang rapih



cukup serasi antara warna seperi, bantal dan interior kamar memberi kesan orang yang menata kamar tidur punya selera yang istimewa di tambah ada meja kecil nempel dengan tempat tidur. Di atasnya ada lilin dan wewangian dalam mangkok gelas bergaya antik seperti yang ada di rumah hemong binul. Sebelah lilin

ada lampu yang bisa diatur terangnya dengan remote control. Pokoknya serba High Tech deh . . .!

(d) Elu kagak bisa nilai tempat tidurnya sebab waktu Elu tadi ke kamar mandi dia udah angkat seprei untuk siap di laundry.

Waktu Elu bangkit dari tempat tidur, baru Elu sadar soal Safe Sex. Semalem apakah Elu dan dia pakai perlengkapan sefe sex. Coba cari tahu apakah dia punya persediaan safe sex.

(a) Ternyata di sebelah tempat tidur ada setumpukan kondom merek Sutra jatah untuk satu bulan. Di samping itu ada pelicin KY dari Johnson & Johnson. Semuanya tersusun rapih dalam keranjang unik bekas parcel dari Body Shop, lengkap dengan brosur Safe Sex.

(b) Ternyata dia punya beberapa kondom yang boleh dapet gratisan di ML. Di samping itu ada sebotol Hand & Body Lotion yang biasa dijual di tukang rokok tergeletak begitu aja di samping tempat tidur.

(c) Dia ternyata punya kondom ber merek antara lain kondom Sutra, Durex, Simplex, ada yang pake aroma Strawberry, Coconut, dan Chocolate. Di samping itu pelicin yang tersedia selain KY dari Johnson & Johnson juga ada Top-Jell keluaran Durex, dan Lubricant import dari luar negeri. Perlengkapan Safe Sex ini tersusun rapih dalam mangkok antik dari jaman dinasti Ming

(d) Kondom yang dia punya ternyata kondom dengan kemasan pink yang boleh dapet gratisan di KL. Kayaknya kondom itu jarang dipake ataupun kalo dipake pas-pasan amat deh

Elu kemudian mulai clingak-clinguk kayak Elang lagi incer anak ayam. Meja tulis jadi sasaran empuk nih. Biasa dong para hemong so pasti nyimpen prabot-prabot yang sangat personal. Paling enggak Elu khan bisa tau siapa nama asli lekong ini. Benda-benda yang Elu dapet'in antara lain

(a) Dalam map ada setumpukan kertas surat yang biasa-biasa aja bercampur dengan undangan pernikahan. Ada album kartu nama temen-temen yang tersusun rapih banget menurut abjad.

(b) Setumpukan kuwitansi, laporan bank, ada foto-foto campur aduk dengan kartu nama yang diikat dengan karet. Salah satu foto adalah lekong cucok ini dengan binul lagi jemuran di pinggiran kolam berenang Hotel Indonesia. Di samping itu ada sejumlah kartu pos dari berbagai negara. Walaupun Elu kurang paham bener bahasa Inggris, tapi yang jelas pada setiap kartu pos ada tanda tanya, atau karikatur yang aneh-aneh.

(c) Sebuah agenda dan buku catatan harian, yang tergeletak rapih. Waktu Elu buka dan liat-liat isinya ternyata tersusun rapih seperti diatur oleh

seorang sekretaris perusahaan bonafit. Dalam agenda ternyata ada foto dia lagi duduk memimpin suatu seminar di hotel berbintang.

(d) Sekumpulan puisi yang mungkin ditulis waktu dia lagi sendirian di cafe soalnya ditulis pada serbet kertas yang ada logo cafe Wien. Setumpukan kertas surat yang mungkin sempet dia geta dari hotel, kartu valentine dari tahun lalu dan kartu - kartu telpon bekas.



Mumpung dia agak lamaan dalam kamar mandi, waktu Elu mondar-mandir di kamar rupanya lemari bajunya enggak terkunci. Langsung deh Elu melungok liat isi salah satu lacinya. Ternyata yang Elu dapet'in adalah

(a) Setumpukan celana katun dalam putih dan singlet merek Crocodile. Di samping celana dalam ada beberapa pasang kaos kaki putih dan sekantong pengharum baju

(b) Setumpukan celana dalam campur aduk dengan kaos kaki dan singlet. Di antaranya ada celana dalam bikini yang seksi amat (kayaknya hadiah Ultah deh. . . !) Elu tambah penasaran dan bongkar lebih dalem, eh, . . . ternyata ada buku stensilan karya Ann Arow dan beberapa gambar prono yang jelas di gunting dari majalah.

(c) Setumpukan macam-macam celana dalam dan singlet merek HOM dan Jokey, malahan ada beberapa yang masih dibungkus plastik belum dibuka. Belum lagi aneka kaos kaki designer. Emang sih di bagian bawah tumpukan celana dalam ada buku porno, tapi kayaknya impor dari luar dan nggak begitu vulgar.

(d) Setumpukan celana dalam yang terbuat dari satin aneka warna dan sangat romantis. Kaos kakinya juga yang ngetrend kayak ABG punya.

Dalam kamar tidurnya ada sebuah rak buku, langsung aja Elu pengen tahu, kira-kira bacaannya apa aja sih. Paling enggak dari buku-buku yang dia punya bisa ketawan macam apa lekong cucok ini.

(a) Buku-bukunya sebagian besar adalah novel klasik, ada juga yang berbahasa Inggris tapi keliatannya enggak pernah dibaca soalnya masih ada bon tanda bukti pembelian dan enggak ada lekuk dan lipatan. Tidak ketinggalan kumpulan puisi

(b) Buku-bukunya ternyata buku waktu dia kuliah. Di antaranya ada juga buku tentang kesenian tradisional di Indonesia, buku kesusastraan, buku

Koleksi Sangat Pribadi



yoga dan semadhi. Di samping itu juga ada majalah musik Rolling Stone.

(c) Buku-bukunya tentang Bisnis dan Ekonomi, buku sport bina raga, fitness, golf, dan buku photografi.

(d) Buku-buku cara bertaman, buku interior design, majalah automotive, Gatra, dan bahkan ada majalah wanita Dewi.

Walaupun lekong cucok ini bukan tergolong brondong lagi tapi juga bukan hemong tubang. Pasti dong Elu mau tahu persisnya berapa umur dia. Selera musik salah satu cara untuk tau umurnya dari-pada sekedar tampang dan body. Di sebelah sound system dekat jendela ada rak kecil tempat koleksi CD dan Kaset. Elu sempat liat-liat koleksi ini dan menemukan

(a) CD musik interumental Kenny G, dan ada beberapa kaset Ebiet G Ade.

(b) Sebagian besar CD dan kasetnya adalah lagu-lagu Rock dan Blues.

(c) Koleksi CD musik klasik, Vanesa May, opera dan beberapa musik CD jazz

(d) Kaset lagu-lagu pop Indonesia

Enggak lama kemudian si lekong keluar dari kamar dan sekarang giliran Elu mandi. Nah, ini dia kesempatan yang paling bagus untuk cek kayak apa sih isi kamar mandi lekong ini, Maklum aja Elu belun sempet cek semalem atau tadi pagi waktu buang air. Di kamar mandi Elu temui'in

(a) Klosetnya bersih banget lengkap dengan pengharum WC. Dekat Kloset ada keranjang sampah yang bersih seperti baru beli dari supermarket. Sebelahnya ada rak yang diisi dengan majalah wanita Femina, Trubus, dan koran

(b) Klosetnya kurang bersih, agak bau dan tempat sampahnya sebuah ember plastik kecil yang penuh dengan tisu serta abu rokok.

(c) Klosetnya bersih banget. Warna air di dalamnya biru dan harum seperti yang di pesawat kelas eksekutif. Ada spray pengharum kamar mandi. Keranjang sampah bersih sekali dengan warna yang serai dengan interior design Se-belahnya ada rak majalah yang berisi majalah kesehatan, majalah mode, beberapa majalah asing seperti CQ dan majalah gay OG semuanya ter-

susun rapih. Dekat wastafel ada timbangan

(d) Klosetnya biasa aja kagak terlalu istimewa, tapi dalam keranjang sampah ada sobekan kertas yang masih kebaca tulisan nama Andy lengkap dengan nomor telponnya. Di antara tisu bekas yang kagak terhitung banyak ada tisu dengan bekas ngelap lipstick.

Setelah mandi, Elu ngaca di wastafe dan sempat liat dirak

(a) Beberapa botol body lotion, hair-spray, hair tonic, Splash deodoran stick dan minyak wangi merek Old Spice. Sikat gigi dan sisir kagak jelas mereknya.

(b) Shampo dan conditioner serta hair tonic keluaran Mustika Ratu. Sikat gigi yang kayaknya udah harus dibuang soalnya udah butut banget. Sebuah tabung bedak Gatsby, alat cukur merek Big, dan sebuah sisir plastik yang udah kusam

(c) Sederet minyak wangi antara lain Eternity, CK dari Calvin Klein, Hugo Boss, Nino Cerruti dan deodorant merek Kenzo. Sikat gigi keluaran Body Shop, dental floss merek Johnson & Johnson, dan alat cukur listrik. Enggak ketinggalan satu buah sisir sikat dan sisr designer.

(d) Deodorant spray merek Spalding, sikat gigi Oral B dan alat cukur sekali buang. Di samping itu ada beberapa botol kecil shampoo dan conditioner yang berlogo Grand Hyatt (mungkin dia geta dari hotel).

Waktu Elu mau sisiran ternyata dibalik kaca ada lemari kecil tempat menyimpan kosmetik. Waktu di buka Elu liat ada

(a) Perlengkapan untuk P3K, seperti Bandaids, kapas, Betadine dan beberapa obat seperti Panadol, Bodrex, dan Diatab untuk diare.

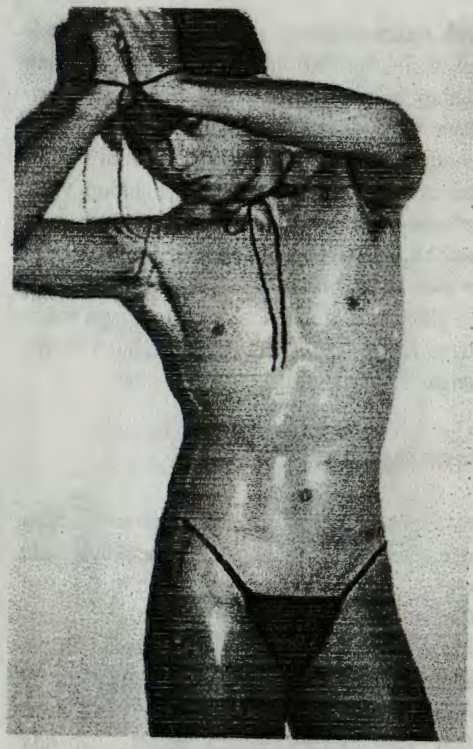
(b) Satu dos Canesten, sebuah botol Detol, dan beberapa obat sakit kepala

(c) Sebotol Liserine untuk kumur, Cleansing Milk merek Clinique (pembersih muka) dan Pelembab kulit lengkap dengan kapas khusus untuk muka, Seperangkat peralatan manicure (gunting kuku), sebotol alkohol, dan sebotol aspirin, dan beberapa sikat gigi baru.

(d) Sikat gigi yang kayaknya punya orang lain, sebungkus sabun Asepso, obat kumur Betadine, kapas dan beberapa botol bekas shampo dari berbagai hotel.

Nah, pilih aja deh salah satu jawaban yang cocok ama selera Elu setelah itu coba kasih nilai untuk setiap pilihan jawaban sebagai berikut :

Jawaban (a) kasih nilai 1; (b) kasih niali 2 ; (c) kasih nilai 3 dan (d) kasih nilai 4. Udah itu coba jumlah semua nilai dan kalo mau tau watak Lekong cucok ini liat aja jawabannya



J A W A B A N

Lekong dengan watak tipe 1 (*nilai 9 - 15*)

Kalo jumlah total nilai Elu mencapai **9 - 15**, maka Lekong yang baru aja tidur dan meong ama Elu itu adalah Lekong yang sebenernya ngebet banget mau dapet'in pacar. Dia romantis, walaupun rada kuper tapi berusaha mati-matian untuk pacaran ama Elu. Meong yang pertama kali ama Elu bisa bertahan cukup lama, yah . . . sampe 3 tahun kali.

Lekong dengan watak tipe 2 (*nilai 16 - 22*)

Kalo jumlah total nilai Elu mencapai **16 - 22**. Kecuali Elu yang masih lugu dan doyan hura-hura, lekong yang baru aja tidur dan meong ama Elu itu adalah lekong yang belon begitu dewasa, masih doyan hura-hura dan baru aja dapet kerjaan dengan gaji yang lumayan, makanya dia berani traktir Elu semalem. Tapi jangan salah lekong ini sebenernya kagak mau rugi dan buntutannya Elu yang banyak harus tanggung segala macem pengeluarannya dia. Walaupun dia berpendidikan, tapi kurang profesional dan rada sok tau alias sok pinter, omongannya terlalu tinggi. Elu bakalan akan dapet kesulitan dalam lingkungan pergaulannya. Emang sih body dan tampangnya OK, cuma karena sifat hura-hura dan belon dewasa bisa-bisa malah Elu ditinggal, apalagi kalo dia dapet lekong lain yang lebih bisa ngikut'in maunya.

Lekong dengan watak tipe 3 (*nilai 23 - 28*)

Kalo jumlah total nilai Elu mencapai **23 - 28**. Lekong ini orang yang sukses, profesional dan bisa menghargai orang lain. Sayangnya dia hanya mau meong ama Elu sekedar hiburan aja. Jadi jangan harap kalian bisa awet, kecuali Elu bisa tandingin dia dalam hal ekonomi dan kesuksesan, apalagi kalo bisa ngelebih'in dia.

Lekong dengan watak tipe 4 (*nilai 29 - 36*)

Kalo jumlah total nilai Elu mencapai **29 - 36**. Nah, kalo lekong yang satu ini Elu harus hati-hati banget sebab dia pembawa malapetaka. Soalnya dia udah punya pacar atau pasangan tetap yang cukup lama. Dia meong ama Elu

hanya sekedar menghilangkan kebosanan atau mau coba ada variasi dalam hidupnya. Kalo sampe pasangannya tau Elu meong ama dia, bisa-bisa Elu dihajar abis-abisan dan dia bakalan kagak akan bela Elu alias ngebohong'in pasangannya. Malahan Elu yang dikira kegatelan maksa meong ama dia. Pokoknya lekong seperti ini mendingan Elu lupa'in dan jauh'in. Anggep aja meong ama dia cuma sekedar nyicip'in secelup dua celup abis itu tinggal'in dia. Jangan sekali-kali kasih nama asli dan alamat Elu. Buru'an cepat keluar dari rumahnya.

[MAR, April 1998]

TUBUH LELAKI....
[Sambungan hal 22]

Lekong Pada Usia 40an Tahun

Tampang

Udah enggak perlu ditanya lagi, jumlah uban di kepala so pasti banyak deh dan kalo sebelum-sebelumnya kagak pernah ada, maka pada usia 40an tahun akan muncul. Di samping itu rambut juga mulai menipis. Hampir setengah dari jumlah lelaki di dunia pada usia 40an tahun botak atau paling enggak menjelang botak. Bulu-bulu di muka juga mulai kagak beraturan. Bagus kalo masih ada, biasanya alis menipis atau jadi jarang. Kata Paul Edmonds, rambut selain rontok dan menipis sebaiknya dipotong pendek biar kelihatan lebih muda.

Kulit muka memang sulit untuk disembunyikan dari kriput-kriput. Emang sih ada yang anggap bahwa kriput-kriput di muka membawa wibawa dan bertambah seksi. Tetapi kebanyakan orang tidak mau kelihatan kriput-keriput ketuaan. Pola dan gaya hidup yang berbeda-beda juga bisa mempengaruhi perkembangan kriput-kriput seperti misalnya supir ojek akan berbeda perkembangan kriputnya dibanding dengan seorang penjaga toko. Stress dan banyak berpikir keras juga mempengaruhi garis-garis ketuaan di jidat.

Penampilan

Walaupun kegesitan menurun, namun kemantapan dan stamina mencapai puncaknya pada awal 40an tahun. Seorang pada usia awal 40an lebih bisa bertahan lama kalau lari dibanding dengan usia yang lebih muda. Itulah sebabnya para pelari maraton atau cross country kelas dunia berada pada usia awal 40an. Tapi ini pasti enggak lama sebab ada proses penuaan. Berlatih secara teratur tidak ada salahnya malahan telah terbukti akan menambah tenaga dan memperbaiki kelancaran peredaran darah yang sangat berguna bagi tubuh. Hal yang harus diperhatikan adalah kerusakan yang terjadi pada otot dan tulang pada masa muda bila terus berlatih lama-lama akan menjadi parah atau akan kambuh dan bisa menjadi fatal juga. Kualitas serat otot-otot menurun dan rapuh. Begitupula dengan tulang yang tidak sekuat pada usia lebih muda. Itulah sebabnya pada usia ini orang lebih mudah pegal, encok dan masuk angin.

Hubungan Seks

Sebuah penelitian pada tahun 1994 tentang prilaku seksual di Inggris menunjukkan bahwa jumlah hubungan seks bagi lelaki pada usia 40an tahun tidak berbeda dengan yang berusia 25 tahun. Dengan kata lain frekuensi hubungan seks tidak banyak berubah. Hasil penelitian ini memang berbeda dengan anggapan bahwa gairah seks akan berkurang semakin tua seseorang. Menyalahkan hasil penelitian ini juga tidak mudah sebab kalau yang dihitung adalah jumlah hubungan seks mungkin saja benar, tetapi kalau yang diukur adalah gairah seks mungkin akan berbeda jauh (*kecuali orangnya emang seks maniak*) Udah kagak bisa dibohong'in lagi bahwa kemampuan untuk ngecong menurun dan untuk ngecong bertahan lama juga menurun. Yah, paling ngecong sebentaran aja abis itu mati lemes lagi dan untuk bisa bangun lagi perlu waktu. Hal yang serius pada usia 40an tahun ini adalah membengkaknya kelenjar prostat yang bisa mengganggu pada saat buang air kecil. Secara umum lelaki pada usia 40an tahun mempunyai kemungkinan 2 % gangguan pada ereksi.

Perkembangan daya Pikir

Masalah yang penting pada usia 40an tahun adalah cara kerja otak dan saraf motorik. Informasi yang disampaikan otak untuk koordinasi motorik agak lambat. Sedangkan tingkat stress umumnya tetap tinggi. Orang-orang pada usia 40an tahun rentan untuk terkena stroke dibanding pada usia lebih muda.

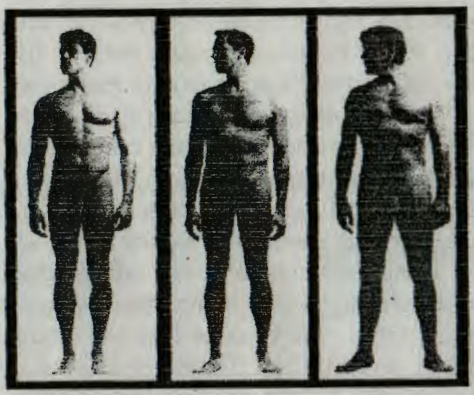
Bentuk Tubuh

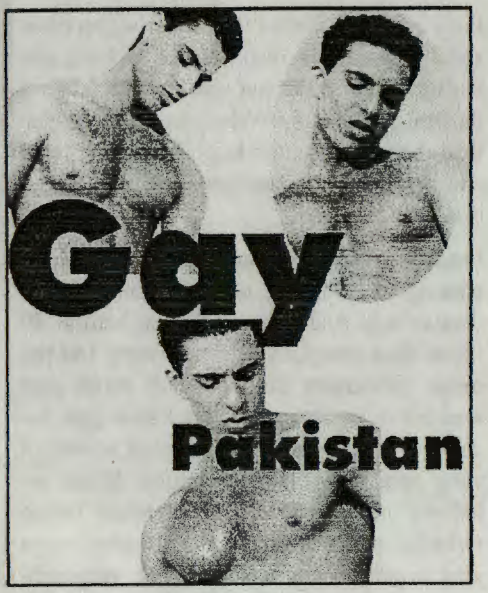
Pada usia 40an tahun otot-otot sebagian besar sudah digantikan oleh lemak. Kebang-gan badan berotot pada saat usia muda tidak bisa dipertahankan lagi. Walaupun berat ba-dan tidak bertambah tetapi kelebihan lemak tetap ada. Ini emang proses penuaan yang kagak bisa dihindari.

Detak jantung juga akan mulai menurun. Cara ngitungnya gampang aja yaitu kurangi 220 dengan usia Anda. Seorang yang berusia 40 tahun akan mempunyai detak jantung 180 per menit. Sementara itu pembuluh darah juga semakin menyempit dan kalo kagak jaga badan bisa mulai ada masalah dengan kolesterol yang berakibat serangan jantung. Itulah sebabnya orang pada usia 40an tahun rentan terhadap penyakit jantung. Hal yang sama juga terjadi dengan tekanan darah yang cenderung tinggi. Makanya selagi muda jangan disia-siakan badan kita. Emangnya enak kalau tubang penyakitan dan peot lagi !

[MAR/Mei'98]

Sumber : FHM Jan/Feb 1995





Karachi suatu kota yang cukup terkenal dimasa lampau. Dengan jumlah penduduk yang lebih dari 8 juta penduduk dan mayoritas beragama Islam, Karachi secara diam-diam menyimpan sejumlah rahasia kehidupan seks para lelaki. Begitu kita mendarat di bandara udara suasana keaneka ragaman kota ini sudah terasa. Busana yang beraneka warna dan ragam ditambah bahasa dari berbagai kelompok etnik malah meyakinkan kita bahwa kota ini kaya akan budaya. Pengaruh Inggris memang masih cukup terasa dari beberapa bentuk bangunan peninggalan jaman sebelum perang. Walaupun demikian, suatu hal yang masih ketat melekat dalam setiap orang Pakistani adalah nilai kekeluargaan yang begitu tinggi. Berkembang biak dan menjunjung tinggi nama keluarga salah satu contoh nilai yg masih berlaku. Dalam keluarga Pakistani seorang suami dituntut untuk mampu meneruskan keturunan, dan bila ini telah dipenuhi maka ia telah memenuhi kewajibannya terlepas apakah menikmati kepuasan seks. Seorang suami seringkali mencari kepuasan seks di luar keluarganya, namun ini dilakukan secara diam-diam. Kehidupan gay boleh dikatakan sangat mustahil. Sepasang gay harus sangat tertutup dan bila mereka bermalam maka salah satu harus menjelaskan kepada keluarga bahwa pasangannya adalah sahabat lama teman sekolah. Tidak jarang mereka memanfaatkan tradisi (khususnya di pedesaan) di mana dua orang lelaki bergandengan tangan atau saling merangkul di tempat umum tidak dianggap gay. Pilihan lain bagi lelaki yang mencari kepuasan dengan berhubungan seks sejenis adalah melalui kunjungan ke taman, di tepi pantai, atau persimpangan jalan di mana umumnya lelaki berkumpul. Pada jam kantor bubar persimpangan jalan maupun halte bus biasanya ramai dengan lelaki. Di sinilah terjadi bursa seks. Setelah ada kontak mata, sedikit basa-basi, pengungkapan maksud, dan penentuan tempat yang aman, maka dilakukanlah hubungan seks. Hubungan percintaan hampir tidak mungkin bisa terlaksana karena kesulitan untuk secara tetap berduaan apalagi hidup serumah. Namun hubungan seks dengan pasangan yang tetap lebih memungkinkan. Kegiatan seks umumnya tidak berbeda jauh dengan di negara-negara lain yaitu oral, anal seks, berciuman maupun saling masturbasi. Sedangkan seks dengan kekerasan atau sadisme tidak begitu umum. Sama halnya dengan kehidupan seks lelaki dengan lelaki di Timur Tengah, di Pakistan hubungan seks melalui anal selalu ada perbedaan antara yang mensodomi dengan yang disodomi. Lelaki yang mensodomi umumnya lebih tua daripada yang



disodomi. Kadang-kadang anak lelaki muda belia menawarkan dirinya untuk disodomi tetapi malu memperlihatkan kelaminnya atau dimastrubasi apalagi dicium. Lelaki yang seperti ini bisa ditemukan di panti pijat. Pekerjaan mereka sebenarnya legal namun biasanya mereka menawarkan juga layanan seks. Ternyata mereka lebih menyukai disodomi daripada harus melakukan oral seks. Ini sebenarnya berkaitan dengan konsep kebersihan dalam Islam. Kelamin tidak bersih oleh karena itu tidak pantas untuk dihisap apalagi menelan mani.

Laki-laki yang melayani lelaki lain dapat dibedakan dalam dua kelas : Malisis atau pemijat dan Higras (waria). Lelaki-lelaki semacam ini bisa diperoleh di sepanjang jalan. Umumnya mereka duduk diemperan menunggu panggilan untuk memijat. Pekerjaan memijat adalah legal, tidak bisa dilarang. Namun demikian orang juga mengetahui bahwa pekerjaan semacam ini mencakup pelayanan seks dan umumnya seks anal pasif. Sedangkan para higras ternyata tidak semata-mata terdiri dari para waria, tetapi juga pria kemayu, dan hemaprodit sungguhan. Mereka selain diminta untuk memberi pelayanan seksual juga sering diundang untuk menghibur dalam pesta pernikahan. Lelaki yang memanfaatkan layanan seks dari para higras dianggap wajar sebab sebelum menikah perlu pelampiasan seksual, walaupun umum tidak menyetujuinya.

Riuk-pikuknya kota Karachi dengan lelaki-lelaki yang berkeliaran di persimpangan jalan, taman-taman, halte bis dan tepi pantai secara harafiah bisa dikatakan sebagai "Bursa Seks" Sebagian lelaki bisa melestarikan hubungan kekeluargaan dan tanggung-jawab sebagai kepala keluarga, sementara masih bisa mengatur penyaluran gairah seks di luar. Berikut ini bebera-

pa kasus lelaki yang berhubungan seks dengan lelaki di Pakistan.

Muhammad

Ia berasal dari kelas menengah dan tinggal bersama ibu dan dua orang adik peremupuan di sebuah apartemen mewah sekitar Universitas Karachi. Pada usia 21 tahun ia menjadi tenaga kerja di Timur Tengah dan sempat menabung banyak uang sehingga mampu membeli kondominium, mobil dan membuka usaha kecil-kecilan. Sekarang ia berusia 30 tahun dan mendapat tekanan dari keluarga untuk segera menikah. Muhammad menyadari bahwa ia lebih tertarik kepada sesama jenis. Berkeluarga baginya merupakan suatu kepuasan tersendiri tetapi ketertarikan kepada lelaki muda lebih bisa memuaskan kebutuhan biologisnya. Biasanya setelah pulang kerja ia mampir ke rumah teman, tetapi pulangnya ia melirik para lelaki muda di perhentian bis dan mengajak kencan. Mumtaz adalah lelaki muda mahasiswa dari Islamia College yang sering diajak kencan. Pada suatu malam Mumtaz yang biasanya sekitar jam 21:00 menunggu di bunderan dekat penjara tidak muncul. Namun temannya Asraf, menghampiri mobil Muammad dan begitu masuk ke dalam mobil Asraf tahu bahwa ajakan Muhammad bukan sekedar mau mengantar tetapi lebih untuk berkencan. Asraf kemudian mengajak Muhammad ke rumahnya. Di sana mereka berkencan sepuas-puasnya. Kali berikutnya ia kembali mengangkut Mumtaz dan ini ia lakukan secara rutin. Kalo suntuk sekali-sekali ia mencari lelaki lain. Sekarang ia berusia 35 tahun, telah menikah dan mempunyai dua orang putri. Walaupun ia tidak berpacaran lagi dengan Mumtaz dan tidak pernah mengaku sebagai homoseks, namun ia tetap menicintainya. Muhammad behagia dengan gaya hidupnya yang seimbang antar berumah tangga dan tetap menikmati seks sejenis.

Tarik

Tarik adalah lelaki gay, pernah tinggal di London untuk beberapa tahun dan pernah pacaran dengan lelaki dua kali. Tanpa malu-malu ia menyebut dirinya sebagai "pelacur" walaupun ia kesal harus pulang ke Karachi. Ayahnya seorang pengusaha kaya raya mengancam tidak akan mengirim uang lagi kalau Tarik tidak pulang karena ia tidak meneruskan sekolahnya lagi. Tarik, pemuda berusia 23 tahun dengan potongan rambut Punk, bibir sexy, mata genit dan suka hura-hura merasa terkekang gaya hidupnya yang gay di Karachi. Paling-paling kalau mau berhubungan seks ia menyuruh sopir dan pembantu lelaki di rumah mensodomi dirinya. Hubungan seks yang rutin membuat ia kelihatan lebih akrab dengan mereka. Ayahnya mulai mencurigai dan merasa bahwa pembantu maupun sopirnya tidak menghormati Tarik lagi. Oleh karena itu ia memaksa agar Tarik segera menikah. Tarik tidak begitu senang namun berpikir dua kali mengingat masa depannya. Selama ini ia hanya pernah berhubungan seks dengan dua wanita dan ini pun membawa malapetaka. Ia bingung dalam memainkan peranan sebagai lelaki yang harus memasukkan penis kedalam wanita, sementara ia selalu mendambakan kenikmatan kelamin lelaki dalam tubuhnya. Ia tidak punya banyak pilihan selain harus berpura-pura terus, sementara berharap bisa ada jalan keluar. Ibunya sudah berkali-kali menawarkan calon istri kepadanya, namun selalu ditolak dengan berbagai alasan. **[Bersambung]**



CARAMEL BROWNIES

Kalo ada di antara pembaca yang doyan makan coklat, nah ini dia resep kue coklat atau kerennya disebut Brownies. Kue ini udah umum banget bagi orang Amrik kalo ada pesta-pesta kecil atau kumpul-kumpul. Jenis atau variasi Brownies juga banyak amat deh ada yang dicampur dengan kacang, dan sebagainya. Kali Ini Kokitagatawi akan hadirkan Caramel Brownies. Pokoknya Oke punya Bo . . .! Simak deh resepnya.

Bahan Brownie

1 cup tepung terigu
3/4 cup gula pasir
1/2 cup mentega/margarine dilelehkan
1/3 cup coklat bubuk
1/2 sendok the baking powder
1/4 sendok the garam
2 telur ayam

Cara membuat

Panaskan oven api sedang. Oleskan mentega pada loyang berukuran 25 X 25 cm dan taburkan tepung kemudian sisihkan. Campurkan tepung, gula pasir coklat bubuk, baking powder dan ga-ram. Setelah rata masukkan margarin cair dan telur kemudian aduk hingga rata. Kocok adonan ini dengan alat pengocok selama 2 menit. Setelah itu tuangkan adonan secara merata ke dalam lo-yang dan panggang dalam oven selama 30 menit atau hingga matang (tidak basah lagi kalau ditusuk dengan lidi) Setelah agak dingin tuangkan campuran karamel ke atasnya dan potong kotak-kotak ukuran 5 X 5 cm.

Bahan Karamel :

1 cup gula pasir
2 sendok teh air
1/8 cup margarin
3 sendok makan coklat bubuk

Cara

Masak margarin dalam panci kecil hingga meleleh. Setelah itu masukkan gula hingga membuih dan berwarna coklat tambahkan air dan coklat adukan hingga rata pada api kecil.

Menghidangkan

Teburkan parutan coklat batang-an di atasnya dan Letakan potongan-potongan brownies pada piring ceper ❀

wab. Pertanyaan sang guru padahal sangat sederhana yaitu menanyakan siapa namaku, maklum saja sang guru adalah pengajar baru. Seluruh kelas tertawa melihat tingkahku yang lucu. Lelaki pendatang baru paling kenal namaku sebab aku sempat menjadi olok-olokan pada saat perkenalan dengan lelaki tersebut, sedangkan aku tidak mengerti siapa sebenarnya dia dan darimana datangnya. Dia memperkenalkan lagi dirinya kepadaku dan namanya katakan saja Herman. Dia berasal dari kota Bojong yang cukup jauh serta melelahkan. Ia tinggal bersama pamannya di suatu rumah kontrakan yang tidak jauh dari sekolah kami. Hari-hari berlalu dan kami mulai akrab. Pada suatu hari ada keputusan dari guru bahwa kami harus mengikuti pelajaran tambahan berhubung mata pelajaran yang harus kita ikuti adalah mata pelajaran agama yang tidak ditawarkan. Kami berdua kebetulan satu agama. Herman mengusulkan agar kita berdua belajar bersama. Ia mempunyai motor dan sering mengajak aku berangkat belajar dengan memboncengkan aku. Hati semakin berdebar-debar dan lamunan jorok mulai menghantui lagi tanpa henti-hentinya. Betapa tidak lelaki yang sejak awal membuat diriku tergila-gila memboncengkan aku. Aku akhirnya memberanikan diri dengan mengatur siasat agar dia mau datang ke rumahku untuk belajar bersama. Pada suatu siang ketika akan belajar bersama di rumahku, aku membaringkan diri di tempat tidurku dengan alasan sangat letih. Kami sepakat untuk ngaso dulu sejenak dan berhubung aku tidak mau bajunya menjadi kusut maka aku anjurkan agar dia melepaskan bajunya. Aku juga tidak menyangka kalau dia menurut saja anjuranku. Selanjutnya kami berdua berbaring dalam posisi berdekatan dengan masing - masing hanya mengenakan celana dalam. Tubuhnya yang altletis dan besar memang sangat seksi dan merangsang. Kami ngobrol tentang berbagai hal sampai tanpa aku sadari pahanya menindih tubuhku. "*Herman badanmu besar dan menindih badanku . . . sakit ah . . .* " aku menggerutu. "*Ir, . . . kamu juga sih jadi orang punya badan yang kecil*" jawabnya. Aku memberanikan diri melanjutkan pembicaraan: "*Biasanya orang yang badannya besar, . . . hmm . . . barangnya juga besar*" aku menyela sambil mengangkat kakinya dari tubuhku. Aku terkejut mendengar jawaban yang tidak pernah aku duga "*Iya, . . . dan barang kamu pasti lebih kecil. . . kamu mau lihat nih . . .* " katanya sambil menurunkan celana dalamnya. Kali ini aku yang menjadi



malu walaupun dalam hatiku yang berdebar keras, aku penasaran ingin menyentuhnya. "*Bagaimana kamu perbolehkan enggak kalau saya pegang*" kataku gemetaran menahan nafsu. Tanpa jawaban, tiba-tiba ia menerkam tubuhku dan melumatkan bibirku. "*Kalau kamu mau pegang silahkan, . . . tapi ada sayaratnya . . . kamu harus membuatnya tidur kembali*" katanya mempersilahkan aku menyentuh barangnya yang sudah keras berdiri tegak. Ya Tuhan aku kali ini merasakan apa yang selama ini kubayangkan dan kudambakan suatu kenikmatan yang seutuhnya. Selanjutnya hanya guling dan bantal tempat tidurku yang bisa menceritakan apa yang terjadi di ranjang.

Semenjak kejadian siang itu kami semakin akrab dan berkali-kali mengulanginya. Di antara kami tidak ada rasa malu lagi dan setiap ada kesempatan ia selalu melumatkan bibirku dengan bibirnya yang seksi. Namun kami sepakat merahasiakan hal ini dan di muka teman-teman kami bertingkah laku sewajar-wajarnya seolah-olah tidak sesuatu yang terjadi antara kami. Kami saling memperhatikan dan diam-diam menyayangi. Mungkin ini adalah pertama kali aku merasakan apa yang disebut cinta. Cinta dengan seorang lelaki yang tampan dan berbadan super indah.

Hubungan percintaan kami hanya bisa bertahan dua tahun. Aku harus menerima perpisahan yang pahit karena Herman yang sangat aku cintai ternyata jatuh cinta dengan seorang wanita. Aku menyadari bahwa aku tidak mungkin bisa menyaingi wanita tersebut dan hanya bisa menerima kenyataan ini. Aku kembali lagi dalam kesunyian yang membuat diriku hampir gila karena tiada lagi tempat di mana aku bisa mengadu, bercerita maupun mencari perlindungan kasih. Umurku semakin bertambah dan aku mulai masuk ke dalam pasar kerja. Aku mendapat pekerjaan di suatu perusahaan peralatan kantor pada bagian marketing. Penghasilanku lumayan, sebab aku bisa membuat ibuku berbahagia. Namun ini hanya bisa berlangsung dua tahun sebab mama harus menghadap Yang Maha Kuasa. Setelah menderita suatu penyakit yang tidak mungkin tersembuhkan. Hidupku bertambah kacau bagaikan layang-layang putus terbang tanpa kendali. Tetapi Tuhan tidak pernah memberi cobaan di luar batas kemampuan hambaNya. Tidak berapa lama setelah kepergian mama, aku menemukan lelaki baru. Kali ini adalah saudara sepupuku yang ternyata senasib. Melalui dia aku bisa bangun lagi dan kembali ceria. Melalui dia aku diperkenalkan kepada teman-temannya yang senasib. Dari pergaulanku dengan orang-orang senasib aku semakin mengerti duniaku yang selama ini aku jalankan bagaikan berada dalam dunia yang semu. Aku menyadari penuh kenyataan dunia gay yang aku jalankan. Aku mulai berani menjalankannya dengan menanggung segala risiko. Aku bahkan memberanikan diri menjajakan diriku di jalan bersama teman-temanku. Aku pikir inilah kesempatan bagi diriku untuk mengejar cita-cita yang selama ini aku impikan. Tidak terasa tiga tahun berlalu setelah kepergian mama dan aku menemukan lagi seorang lelaki yang singgah dalam hatiku. Lelaki ini katakan saja namanya Andrean. Ia berjanji akan mencintai diriku seutuhnya asalkan saja aku bersedia meninggalkan kehidupan mejeng di jalan. Setelah aku mempertimbangkan masak-masak akhirnya kita mengikat janji dalam hubungan percintaan. Kesucian cinta ini ternyata hanya bisa bertahan dua tahun sebab kakakku memojokkan diriku

dengan mendesak agar aku menikah seperti layaknya kebanyakan orang. Hal ini tidak pernah terpikir olehku. Dengan perasaan bingung aku ceritakan masalah ini pada Andrean agar dia saja yang memutuskannya. Aku pasrah dan siap menerima apapun keputusannya. Tanpa aku duga Andrean membiarkan aku menikah dengan wanita. Katanya ini sama seperti pada dirinya yang sudah menikah dan hal ini memang sudah aku ketahui saat kami berikrar akan menjalin percintaan. Ia berjanji tidak akan meninggalkan diriku sendirian dalam kesunyian. Pada saat-saat tertentu kita masih bisa bertemu dan melakukan hal yang sama seperti sebelum aku menikah. Hubungan kami berdua bagaikan di persimpangan jalan. Kami berdua menjalani dua kehidupan yang berbeda yaitu hidup dengan istri masing-masing dan pada saat yang sama hidup berpasangan dengan sesama jenis.

Aku mengalami banyak hal di luar dugaan dalam perjalanan hidupku. Kali ini aku terjebak dalam hal yang tidak pernah aku pikirkan akan terjadi pada diriku. Selama ini aku terus menjalankan kewajiban seorang anak manusia yang bertaqua kepada Yang Maha Kuasa. Aku selalu berdoa agar aku berjalan dalam ridhoNya. Namun entah mengapa aku tiba-tiba menyadari bahwa aku mempunyai kelebihan yaitu memiliki semacam indra keenam bisa melihat hal-hal yang goib yang kebanyakan orang lain tidak bisa melihatnya. Mula-mula aku bingung dan meragukan jangan-jangan ini hanya sekedar suatu ilusi. Mana mungkin diriku yang kotor mempunyai kemampuan ini. Tetapi ini adalah kenyataan yang aku hadapi. Aku takut dan sering menangis sendiri memikirkan hidupku. Aku bimbang dan bertanya-tanya siapa sebenarnya diriku ini. Aku sering berdoa sambil menitikkan airmata bagaimana aku harus meneruskan jalan hidup ini yang penuh misteri bagiku. Aku tidak ingin orang lain mengetahui tentang keburukanku sebagai anak manusia yang telah melakukan hal-hal yang terlarang menurut agama. Aku tidak takut akan dikucilkan oleh orang, tetapi sebenarnya aku takut pada Yang Maha Kuasa. Berbagai kekuatiran dan kebimbanganku akhirnya dijawab oleh Yang Maha Kuasa. Selama ini hidup yang kujalani tanpa arah mendapat jawaban dari teman yang sudah aku anggap sebagai orangtua sendiri. Katanya "*Jalankanlah hidupmu layaknya seperti orang lain, tetapi jangan kau sesali kekurangan yang ada pada dirimu. Yang penting dalam hidupmu jangan merugikan orang lain dan membuat keluargamu sengsara serta terlantar*". Aku berterima kasih pada Tuhan yang telah memberikan seorang utusan kepadaku agar aku selalu berada dalam jalanNya dan tidak sendirian lagi, serta merasa terhina olah apapun dan bagaimanapun. Rumah tangga yang kami bina hampir saja kandas karena tingkah lakuku yang tidak mau sejujurnya mengatakan kepada istriku siapa sebenarnya aku. Pada suatu hari aku bulatkan tekadku untuk menceritakan keadaan sebenarnya siapa diriku. Aku menceritakan padanya bahwa selama ini aku telah menyeleweng, namun penyelewenganku bukan dengan wanita tetapi dengan sesama jenis. Ia malah memberi semangat dan berkata tidak akan pernah cemburu selama yang kuceritakan adalah benar, yaitu menyeleweng dengan sesama jenis dan bukan dengan wanita. Ia tidak takut sebab penyelewengan dengan sesama jenis tidak akan membuat orang hamil sehingga berdampak buruk pada keturunan yang dikemudian hari akan menuntut warisan. Segini dulu kisahku pada kesempatan lain akan aku teruskan. [CT]



SUKABUMI

Cowok asal Sukabumi, 18 tahun, single/ bujangan. Hobi: sangat senang kalau bergaul dengan cowok-cowok bule dll. Ingin berkenalan dengan cowok bule yang bisa berbahasa Indonesia atau kalau tidak bisa juga enggak apa-apa soalnya sangat deman dengan cowok-cowok bule. Kirimkan surat dalam bahasa Indonesia sangat diutamakan, dan jangan lupa sertakan foto ke Steven PO BOX No. 16 PRK 43357.

BALI

ADRIAN [redacted] S, ingin kenalan dengan kamu-kamu. Boleh tanya apa aja pasti dibalas. Wajah Adri tidak mengecewakan lho! Layangkan surat kamu ke [redacted] Denpasar 90117 Bali. Telp. 0361-420993

YOGYAKARTA

HARRIS [redacted], 23 tahun 162/46. Mahasiswa, hobi baca buku, nulis, denger musik, ramah, berpendidikan, tidak materialistik. Mencari pasangan hidup seorang pria berusia 25-40 tahun yang sudah mapan, dewasa, maskulin, bersih, sehat, penyayang, pengertian, tinggi dan berat badan seimbang, penampilan menarik, suku apa saja dan lebih disukai tertutup. Surat beserta foto kirim ke [redacted] Yogyakarta 55221

PANGKAL PINANG

Johny, 25 tahun, ex mhs. Trisakti. Hobby banyak, member of Modeling Agency Jakarta. Bagi temen-temen yang tertarik silahkan hubungi PO. BOX 211 PKP 33101 atau ada yg minat tukar/beli prangko kuno buku dll hubungi saya segera.

KALIMANTAN

ARMANS. Tb/Bb ideal, tertutup pakai nama samaran, menarik, maskulin, tampan, berpendidikan, Jawa Asli. Baru menemukan jati diri, mencari idola senasib, usia diatas 35 tahun, kebapakan, maskulin, tidak "sex oriented", om-om (bapak-bapak), pengertian, tampan lebih suka. Bagi yang ingin kenalan saya tunggu, jangan sangsi

dengan jarak yang jauh membuat Anda malas untuk berkawan. Aku tunggu suratnya di PO BOX 157 Ketapang 78800 Kalimantan Barat.

JAKARTA

DAVID, 25/67, Chinese, ingin menjalin persahabatan dengan seluruh gay/biseks dari dalam dan luar negeri. Usia ,22, serius, suku/agama tidak menjadi masalah. Semua surat akan dibalas. Kirimkan ke PO BOX 8362.

DAMAR, 27/170/60, kalau kamu sedang merindukan sahabat yang baik, simpatik, S1, wajar dan romantis, layangkan suratmu ke PO BOX 8649. JKS-GR, Jakarta 12980

JEMBER

DONNY [redacted], 25/175/65, single, kerja di bank, sudah punya rumah sendiri, tidak feminin, tinggal sendirian, hobby mancing, baca, nyanyi, kliping, koleksi. Dewasa , matang, berkepribadian baik, wawasan luas, dan enak diajak ngobrol topik apa saja, ramah, jujur, romantis, sabar, setia, pengertian. Ingin berkenalan dengan "G" usia 20-30 tahun, tidak gemuk, tidak kurus. Kirimkan surat Anda ke Kotak Pos 167. Jember 68100.

IRIAN JAYA

ALIT [redacted], 29 tahun, Islam, hobby koleksi prangko, kartu telpon, korespondensi, fotografi dll. Ingin berkenalan dengan siapa aja dan untuk yang serius. Alit menyukai yang lebih tua/dewasa tanpa memandang & mempermasalahkan agama, suku dan profesi. Kirimkan surat ke Kotak Pos 593 BIQ, Kantor Pos Woup Nur, Biak Irian Jaya 98115A

INTERNATIONAL PENPALS

CUBA

Cuban gay male, black hair, brown eyes, slim, 175 tall. Geologist. I do speak Spansih, English, German and Italian languages. I do feel myself very lonely and I'm looking for good gay friends, and especially someone interested into a relationship. Write to : Mr. Mario Lorenzo Fonseca, PO BOX 2133, C Havana-2 Cuba 10200. Telp. 637534 Are code: 00537.

TAIWAN

MORTON CHOU, 35/177/68, Lives in Taiwan and want to make friendship with healthy men. Please write to No.2 Lane 588, Sec 2, Chin-Nien Road, Feng-shan City, 83019, Taiwan. R.O.C. Or PO BOX 429, Kaohsing 800, Taiwan. ROC.

[*Bersambung ke halaman 11*]

Alamat-Alamat Penting

Organisasi **GAY**



Sumatera Utara

Gaya Deli
Kotak Pos 25 / MDBU,
Medan, Sum-ut 20154.

Riau

Gaya Siak
d/a Yayasan Utama.
Jln. Diponogoro 8,
Pakanbaru, Riau 28111.
Tel/Fax. 0761- 37645.

Bagasy (*Batam Gay Society*)
Secara Resmi Telah Mengundurkan diri dari jaringan

Jakarta

IPOOS
Kotak Pos 7631/JKBTN,
Jakarta Barat 11470.
Tel. 021- 566-0589.
Pk. 09:00-18:00 WIB.
Selasa Tutup.

Jawa Barat

Gaya Priangan
Kotak Pos 1819
Bandung, Jawa Barat 40018
Tel. 022-250-4325

"Kang Badak"
Kotak Pos 183
Serang 42100

Jawa Tengah

Gaya Semarang
Jln. Ngesrep Timur V/110
Semarang Jawa Tengah 50000

GUCHI
GabUngan Cowok Homo Indonesia
Jln. Sukolilo 311
Semarang Jawa Tengah 50000

Gayeng Salatiga
Shopping Centre Lt. Dasar (Belakang BCA)
Jln. Panglima Sudirman B1-12A. Salatiga
Tel. 0298-22304
Pk. 18:00-19:00 Jumat Tutup

Gay Organization (GO)
Kota Pos 109
Kebumen Jawa Tengah 54301
Tel. 0287-61100
(*Setelah 18:00 WIB, U.P Pras*)

Indonesian Gay Society (IGS)
Kotak Pos 36/YKBS
Yogyakarta 55281

Jawa Timur

Gaya Nusantara (GN)
Jln. Mulyosari Timur 46
Surabaya Jawa Timur 60112
Tel. 031-593-4924
Fax. 031-599-3569
E-Mail : gayanusa@i ilga.org.

Assosiasi Pandawa Lima (APL)
Jln. Karangrejo Sawah II/37
Surabaya. Tel. (031) 828-9534

GYSKA
d/a Gaya Nusantara
Jln. Mulyosari Timur 46
Surabaya Jawa Timur 60112
Tel. 031-593-4924

Ikatan Gaya Arema (IGAMA)
d.a. Yoseph Bridal Salon & Dance Group.
Jln. Raya Sumbersari 254-C
Malang Jawa Timur 65145
Tel. 034-571882

Gaya Suropati
Jln. Diponogoro 112/124
Pasuruan 67114 Jawa Timur

Bali

Gaya Dewata
Jln. Belimbing Gg Y No.4
Denpasar Bali 80231
Tel. 0361-222620
Pk. 09:30 - 15:30 WITA
Fax. 229487

Sulawesi Selatan

Gaya Celebes/ Lembayung Celebes/Sensai Dolls

BTP. Jln Kebahagiaan Utara
Blok A No. 70 UjungPandang
Sulawesi Selatan
Tel 0411-513983

Alamat-Alamat Penting

Maluku

Gaya Intim
Kotak Pos 1102 Amboina
Maluku 97011

Organisasi **LESBIAN**

Jakarta

MITRAS
Kotak Pos 3308/JKP
Jakarta Pusat 10033

N'QUBLIEZ PAS
Kotak Pos 2901/JKP
Jakarta Pusat 10029

Bali

LEMBAYUNG DEWATA
Jln. Belimbing Gg. Y No. 4
Denpasar Bali 80231
Tel. 0361- 222620

Sulawesi Selatan

LEMBAYUNG CELEBES
Kotak Pos 1309 Ujung Pandang
Sulawesi Selatan 90013
Tel 0411-510943

Organisasi **WARIA**

Jawa Tengah

DPD HIWARIA MKGR
Jln. Tentara Rakyat Mataram Gg. Kapas Badran.
Yogyakarta 55231 Tel. 0274-586767

Jawa Timur

PERSATUAN WARIA KOTAMADYA SURABAYA (PERWAKOS)
Jln. Kaginan III/10
Surabaya Jawa Timur 60131
Tel. 031-531-7068

DPD HIWARIA MKGR JAWA TIMUR
Jln. Kenikir 7 (Kanginan)
Surabaya Jawa Timur 60131
Tel. 031-535-0517

DPC HIWARIA MKGR KODYA/KABUPATEN PROBOLINGGO
Jln. Gatot Subroto 77
Probolinggo Jawa Timur 67200

Irian Jaya

DPD HIWARIA MKGR IRIAN JAYA
Jln Percetakan I Jayapura
Irian Jaya 99000
Tel. 0967-31379

aKTIFIS INDIVIDU GAY

Jawa Barat

Adjie Darmakusuma
Kotak Pos 367 Bogor
Jawa Barat 16003

Gogo
Jln. Perkawatan 18. Cirebon
Jawa Barat 45116
Tel. 0231-208270
Senin s/d Jumat 17:00 WIB
Sabtu & Minggu 14:00 WIB

Jawa Tengah

Dimas
Po. BOX 37 Klepu, Ungaran
Jawa Tengah 50552

Sareh Irianto
Jln. Joho II/3 RT06 Gremet
Solo, Jawa Tengah
Tel. 0271-714258

Jawa Timur

Yanto Kamo
Jln. KH Wahid Hasim 81
Sampang, Madura
Jawa Timur 69213

Kalimantan Timur

Iviet
Kotak Pos 1081, Samarinda
Kalimantan Timur 75010

Chandra
Jl. Jend. A Yani 40
RT32/RW09
Balikpapan. Kalimantan Timur

NTT

Angga
Kotak Pos 10. Ende NTT 86301

Sulawesi Utara

David
Manado. Sulawesi Utara
Mohon Kontak alamat Gaya Nusantara

AKTIFIS INDIVIDU **WARIA**

Sumatera Selatan

Grace Jatmiko
d/a. Natalia Salon
Jln. Kapten Rivai 163
Palembang SumSel 30000
Tel. 0711-22163

Alamat-Alamat Penting

Jakarta

Angel
d/a Angel's Salon
Hotel Menteng I
Jl. Gondangdia Lama 28
Jakarta Pusat 10350
Tel. 021-325208 ext. Angel's Salon.

Jawa Barat

Patrisia
Jl. Kebon Jati 175. Bandung
Jawa Barat 40000
Tel 022-611844

Bali

Susan Tolani
d.a. Yayasan Citra Usadha
Jln. Belimbing Gg Y No.4
Denpasar Bali 80231
Tel. 0361-222620
Pk. 09:30 - 15:30 WITA

Organisasi **LAYANAN AIDS**

Hotline AIDS Mitra Indonesia
Jl. Kebon Kacang IX/78
Jakarta 10240
Office/fax : 021-392-1608
Hotline : 021-310-0855
Informasi HIV/AIDS/PMS
Setiap hari (termasuk Minggu & libur). Pk. 15:00-20:00 WIB
Tes HIV : Selasa & Kamis
Pk. 15:00-19:00 WIB

Hotline Yayasan AIDS Indonesia
Informasi HIV/AIDS
Hotline : 021-530-3000
Pk. 10:00-15:00 WIB

Yayasan Utama
Jln. Diponogoro 8.
Pakanbaru, Riau 28111
Tel/fax : 0761-37645

Yayasan Sidikara
Jl. Babakan Jeruk I No. 9
Bandung. Jawa Barat 40165
Fax : 022-210621
Informasi HIV/AIDS/PMS
Hotline & Konseling
Hotline : 022-215168
Setiap Senin s/d Jumat
Pk. 16:00-20:00WIB

Lentera PKBI.
Jl. Tentara Rakyat Mataram
Gg. Kapas Badran.
Yogyakarta 55231
Tel. 0274-513595
Fax: 0274-513566
E-Mail:
Lentera@ins.healthnet.org

Yayasan Kemanusiaan
d/a Jln. Mulyosari Timur 46
Surabaya Jawa Timur 60112
Tel. 031-593-4924
Fax. 031-599-3569

Yayasan Abdi Asih
Jl. Dukuh Kupang Timur XII/22
Surabaya. Jawa Timur 60256
Tel. 031-568-4661

Yayasan Citra Usadha
Jln. Belimbing Gg Y No.4
Denpasar Bali 80231
Tel. 0361-222620
Pk. 09:30 - 15:30 WITA
Fax. 229487

Yayasan Gaya Celebes
Kotak Pos 1309 Ujung Pandang
Sulawesi Selatan 90013
Tel 0411-510943

Hotline AIDS 'TripleM'
PKBI. Jl. Landak Baru 55
Ujung Pandang
Sulawesi Selatan 90135
Tel. 0411-871051
Pk. 10:00-16:00 WITA

Bandungwangi d/a Yayasan Kusuma Buana
PO Box 8124. Jln Asem Baris Raya Blok A/3 Gudang Peluru
Tebet - Jakarta Selatan.
Tel. (21)829-6337
Fax. (21) 831-4764
E-Mail: ykb-jkt@idola.net.id

Spiritia (*Kelompok Dukungan Odha & Ohidha*)
PO.Box 151CNR Jakarta 16514
Tel/Fax : (21) 766-9233
e-mail :Spiritia@rad.net.id

Yayasan Kusuma Buana
Jln Asem Baris
Raya Blok A/3 Gudang Peluru
Tebet - Jakarta Selatan.
Tel. (21)829-6337
Fax. (21) 831-4764
E-Mail: ykb-jkt@idola.net.id

Klinik Keluarga Tg. Priuk
Jln Edam II No. 36
Tanjung Priuk - Jakarta Utara
Tel. 493-102
Senin-Jumat Pk. 9:00-17:00 WIB

POKDISUS AIDS FKUI - RSCM
Lantai 2 G3 (Gedung lama)
Jln Diponogoro No. 71
Jakarta.
Tel. 390-5250.
Hotline : 390-3838

Sutra
Kondom Bermutu Internasional

Formulir Berlangganan



Kepada Yth.
Redaksi Buku Seri IPOOS
Gaya Betawi
PO.Box 763/JKBTN
JAKARTA 11470

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : _____
Alamat : _____

ingin berlangganan Buku Seri IPOOS **Gaya Betawi** yang terbit 2 (dua) bulan sekali untuk pemesanan selama :

1 Tahun (6 edisi) Rp._____ 2 Tahun (12 edisi) Rp. _____
Per edisi Rp. 4.500 *Per edisi Rp. 4.500*

Ongkos Kirim : Rp. _____ Ongkos Kirim : Rp. _____
Untuk luar kota Rp. 1.500 *Untuk luar kota Rp. 1.500*
Dalam kota Rp. 1000 *Dalam kota Rp. 1000*

TOTAL Rp. _____ TOTAL Rp. _____

Kirimkan Wesel ke PO.Box 763/JKBTN JAKARTA 11470

Terima kasih

Jakarta,_____/19___ (_____)
Tanda tangan Pelanggan

Gunting Di sini

Formulir SAHABAT-SAHABAT IPOOS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : _____
Alamat : _____

Ongkos Prangko Rp. _____ untuk Pemuatan _____kali

Informasi/data yang akan dimuat (*Harap diisi dengan huruf CETAK Max 50 kata*)

_____
_____
_____

Galeri Lekong



