

BULETIN

Edisi kr 2

KATA PENGANTAR

Sesudah terbitnya Buletin IPOOS yang pertama ,maka penyusun merasa masih banyak kekurangan yang dilakukan dan ditulis di buletin tersebut,maka untuk itu kami mencoba memperbaikinya kekurangan kekurangan yang ada didalam buletin edisi pertama.
Tujuan diterbitkannya buletin ini disamping sebagai informasi untuk anggota Ipoos pada chususnya dan untuk teman sehati yang ada diseluruh nusantara pada umumnya,Buletin Ipoos ini bertujuan positif yaitu untuk melampiaskan fikiran fikiran yang dituangkan dalam karya karya yang tertera dalam buletin ini.
Setelah beberapa bulan terakhir ini kami berusaha dengan bantuan sepenuhnya dari pengasuh yang ada di Ipos juga dari kiriman kiriman karyaka a anggota ipoos dan tidak menutup kemungkinan dari luar anggota-Ipoos,hingga terbentuknya buletin Ipoos yang sederhana ini.
Dalam penerbitan buletin Ipoos ini kami pengasuh tidak banyak mencetak ulang ,tetapi hanya terbatas saja.
Kami yakin sekalipun telah kami usahakan sedapat dapatnya untuk menjanjikan buletin ini dalam bentuk dan keadaan yang sebaik baiknya,namun tak boleh tidak,karena masih terdapat juga kekurangan kekurangan atau kekeliruan,untuk itu kami mengharapkan kritikan kritikan yang baik dari semua pembaca ,demi lebih sempurnanya buletin Ipoos yang kami cintai

Jakarta

Penyusun



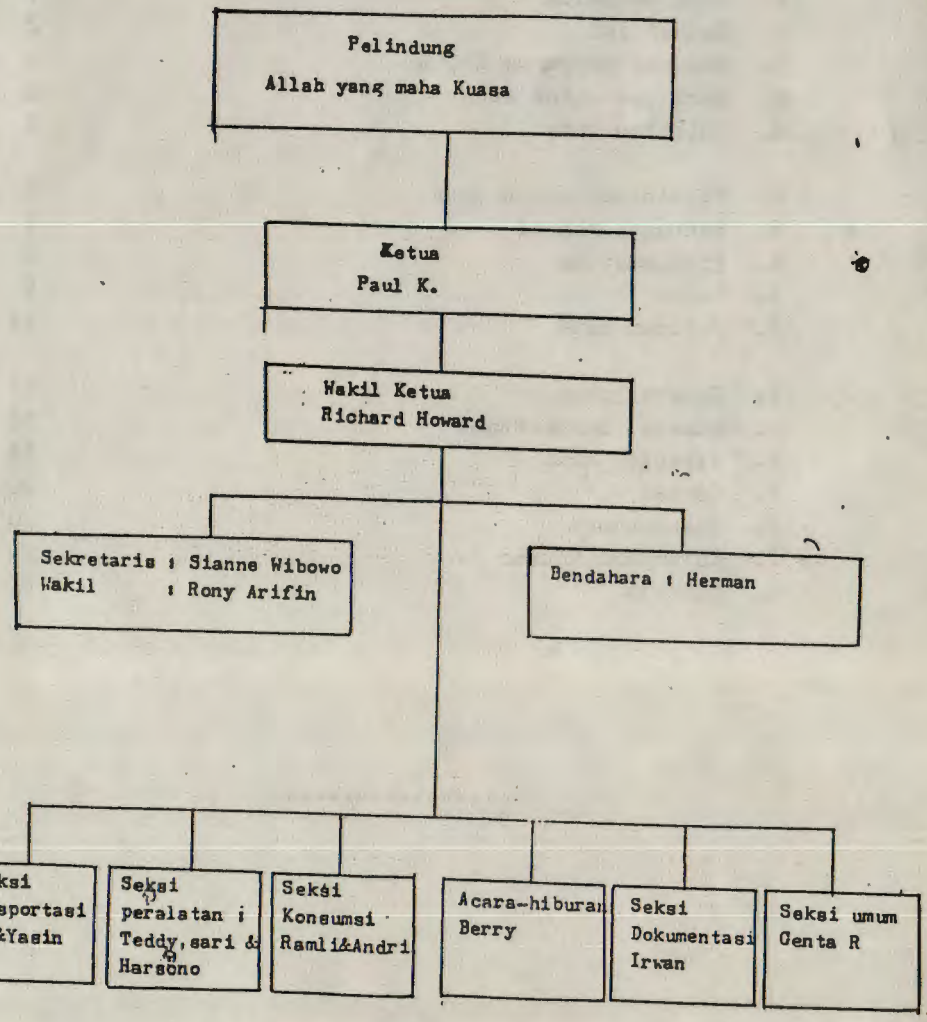


Daftar isi

		hal
A.	Kata pengantar	1
B.	Daftar isi	2
C.	Susunan pengurus IPOOS	3
D.	Dari dan untuk anda	4
E.	Selintas kata	5
F.	Phisiologi untuk anda	6
G.	Renungan rohani	7
H.	Problematika	8
I.	Puisi	9
J.	Jeritan hati	11
K.	Sahabat pena	17
L.	Sahabat berprestasi	18
M.	Hidangan kita	19
N.	Cerpen	20
O.	Dokumentasi	23
P.	Informasi khusus	25
Q.	Humoria	26

****

SUSUNAN PENGURUS IPOOS



Dari dan untuk Anda

Halo ipoos yang keren mau ikutan nampang di kolom pembaca ,begini saya sangat senang sekali bisa ikut pertemuan yang diadakan bulan juli kemarin namun pengurusnya saya belum kenal betul,boleh saya tahu.

Deny sulaiman
Sawah besar

Sdr deny mengenai pengurus memang banyak tapi untuk sementara ini hanya ada ketua saja ,yaitu sdr paul K. kami sedang menyeleksi ketat orang ipoos untuk menjadi wkl ketua,bendahara dll,

****

Halo ipoos yang caem,to the point saja yah beni sih mau numpang tanya saja,saya ingin kenalan sama orang yang berbaju hitam waktu pertemuan juli kemarin aku ngebet bangetdeh

Beny Suryawijaya
Jl.Kartini

Halo deny,kalau mau kenalan kenapa malu malu meong,langsung saja padahal,kami disini tidak melarangnya untuk saling kenal asal tujuan baik,juga bagi yang merasa berbaju hitam silahkan kontak beni.

****

Mas paul yang gagah kayak arjuna nek,mau tanya nich,bagai mana rencana pertemuan kepuncak itu Edi mau ikut lho .. .

Edi sujatmiko
Kramat raya.

Sdr Edi senang sekali kamu mau ikutan pergi kepuncak,kami pengurus sedang mempersiapkan segalanya termasuk uang pendaftaran yang di tekankan serendah mungkin.jadi secepatnya saja kamu datang dan daftar ke pengurus yah.

****

Haloo ipoos ,apa kabarnya,mudah mudahan semakin garang ,harimau kali akh,gini lho mengenai keanggotaan kelihatannya setiap pertemuan selalu terlihat orang baru tetapi yang lama menghilang bagaimanatuh ,

Susanto hadi
Pondok gede,Jaktim.

Ide bagus sekali,memang Ipoos selalu menerima anggota baru tetapi bukan berarti hanya sekali datang saja tetapi harus aktif dalam setiap pertemuan itu,kami disini tidak menerima anggota yang hanya angin anginan saja.untuk itu buat anggota yang merasa tidak aktiv diharap untuk aktif demi suksesnya ipoos ini.

****

Dikolom pembaca ini saya ingin tanya nih pada mas paul,berapa benyak sih sebetulnya anggota Ipoos sampai saat ini?

Hendrawan ,Crogol.

Mengenai jumlah anggota Ipoos kalau yang ada dalam daftar tamu baik yang aktif maupun yang non aktif ada seratus orang lebih tapi kami harap sejumlah tersebut agar setiap pertemuan selalu hadir, juga ikut kagiatan kegiatan yang lainnya.

****

Halo Ipoos Dadang mau tanya nich Bagaimana kegiatan saya bisa ikut, kalau saya tinggal di luar kota tapi saya ingin menjadi anggota.

Dadang Sunjaya
Dago,Bandung.

Sdr Dadang mudah saja kalau memang mau jadi anggota dijakarta ataupun di bandung biss saja,nanti setiap ada pertemuan akan kami undang persurat,dan bila kejauhan di bandung juga ada perkumpulan kalau tidak salah salah satu pengurusnya namanya sdr Iwan kontak saja kesana ok.

****

Ipoos yang cantik dan ganteng juga mas paul yang semakin trendi saja, ini lho mas, saya punya banyak kresi mengensi puisi dan cerpen juga jeritan hati,gimana caranya untuk masuknya /kirimnya itu.

Wendy tamara
Permata hijau,Jaksel.

Gampang saja wndy ketik diatas kertas polio dua spasi, puisi paling banyak dua saja,lalu cerpen atau jeritan hati paling banyak 4 halaman dan kirim saja ke pengasuh secepatnya.

****

Halo ipoos bagaimana reaksi anda terhadap anggota yang angin anginan

Wawan Gunawan.
Pasar minggu.

Wan gini lho,anggota yang begitu lebih baik keluar saja,kami tidak ingin punya anggota yang tidak baik karena apapun yang dilakukan apabila sudah menjadi anggota berarti baik buruknya akan mempengaruhi Ipos itulah tujuannya ditegaskan begitu.

****

Selintas Kata

Untuk buletin bulan ini kami perkenalkan ketua IPOOS Jakarta yaitu sering kita panggil Mas paul,dalam obrolan yang cukup santai dirumahnya yang berukuran sedang tetapi kesan ruangannya itu cukup banyak mengandung artistik hingga penulis sekejap melihat benda benda yang ada disekitarnya inilah obrolan penulis dengan mas Paul K :

1. Bagai mana asal mulanya terbentuknya IPOOS.

   Awalnya kami suka berkumpul untuk bercanda,bertukar pikiran dsb. mengingat banyak mereka sesama gay suka berjanji jumpa dipertokoan-di gedung pertunjukan bahkan ditaman taman hanya untuk berkenalan tan pa tahu siapa dia sebelumnya, sehingga kadang kadang mereka kecewa se telah jumpa atau terjadi hal hal yang negatif yang tidak diinginkan. Itu dikarenakan perkawanan selalu dilandasi oleh nafsu/sex belaka, Maka kami mempunyai gagasan dengan persatujuan para kawan kawan untuk membentuk satu wadah bagi kaum kita untuk menggalang persahabatan da lam persaudaraan tanpa membedakan Suku,Bangsa,Agama,Usia dan profesi sehingga nantinya kita mempunyai citra positif dimata masyarakat. Bahwa kaum kita tidak hanya sex melulu yang ada pikiranya,tapi kita bisa berkarya dimasyarakat umum dan dikalangan sendiri khususnya. Maka berkat dorongan dari teman teman jugalah IPOOS terbentuk.

2. Tanggal berapa hari jadi IPOOS.

   Dengan lindungan ALLAH Yang Maha Kuasa maka tanggal "13 Juni 1992" merupakan hari jadi IPOOS.

3. Apakah kegiatan kegiatan yang dilakukan di IPOOS.
   Karena IPOOS masih baru terbentuk,jadi untuk kegiatan nyaris tidak ada, didalam pertemuan IPOOS kita mengusahakan menghilangkan mereka-mereka yang masih malu malu dar mengelompok untuk menjadi teman,sahabat dalam ikatan PERSAUDARAAN.dengan motto "Berteman tidak harus berkencan" Selain beramah tamah,kita juga adakan ceramah ceramah yang berguna bagi kaum kita.

4. Apa jangka panjang yang akan ditempuh oleh IPOOS.

   Kami merencanakan agar IPOOS nantinya dapat benar benar berguna bagi anggotanya dan tidak merupakan anjang hura hura saja.
   Tapi kami bisa bergerak juga dibidang soaial,menyalurkan dana dari kaum kita untuk panti panti asuhan dan jompo.
   Menyalurkan bakat dan hobby kepada sesama yang membutuhkan
   dan banyak lagi yang tidak dapat kami sebutkan disini,semua itu akan terlaksana dengan baik atas kesadaran dan partisipasi para anggota IPOOS sendiri,tanpa kegiatan para anggota,IPOOS tidak akan berarti apa apa hanya nama saja.

5. Apakah dengan adanya IPOOS teman teman sehati membuatnya menjadi bergairah hidup ?.

   Belum tentu, ada yang menyambut baik karena mereka merasa menemukan tempat untuk mencurahkan isi hati, mendapatkan teman dan sadar bahwa mereka bukan manusia yang hina dan terbuang sendirian,melainkan kita berkumpul yang merasa senasib,serupa sependeritaan bisa mensyukuri nikmat yang diberikan ALLAH tidak hanya untuk golongan yang merasa normal. Tetapi ada pula yang merasa asing karena tidak dapat bergaul, tapi kami mencaba membantu mereka semaksimal mungkin.

6. Bagai mana reaksi diluar IPOOS, misalnya dari GN atau yang lainya atas terbentuknya IPOOS ini.

   Semua menyambut baik,dan mereka mengajak bersatu dan saling bantu. Dari GN sangat banyak membantu atas publikasinya dan informasinya. Dari GO Kebumen juga ada sambutan untuk maju dan bekerja sama. Juga banyak surat baik dari Padang,Palembang dan Bandung yang bernada sama yaitu sangat senang dengan terbentuknya IPOOS, berarti ada kemajuan dari kaum kita yang nanti dapat berkiprah lebih maju lagi.

7. Apakah setiap anggota diwajibkan hadir dalam setiap pertemuan ini?

   Karena kami kami ini sudah merasa bersaudara,maka setiap kali pertemuan para anggota diminta untuk dapat hadir agar kita bisa lebih dekat dan mengenal satu sama lain,sehingga persaudaraan kita makin kuat dan nantinya para anggota dapat berpretasi demi kemajuan IPOOS dan saudara saudara kita yang lainnya.

   Dan akhir kata kami mengajak mereka mereka yang merasa dirinya Gay atau Lesbi untuk bersatu dalam IPOOS Gaya Betawi,demi kemajuan kaum kita untuk tidak dipandang negatif tapi kita punya pamor dimata masyarakat. Saling bantu saling dukung demi kemajuan kita bersama.

Phisiologi untuk Anda

Manusia dilahirkan dari rahim ibunya,hal ini sudah tidak bisa disangkal lagi,karena tuhan menciptakan manusia dengan berbagai kodrat yang diberikannya.

ini semata mata bukanlah kemauan manusia semata tapi merupakan takdir. Manusia sebagai mahluk diberi akal pikiran ini perlu perhitungan selalu,karena selalu banyak kekurangan dan kekurangannya entah dalam hal materi maupun pisik lainnya,itu pertanda suatu perputaran bumi yang selalu berputar dengan cepatnya.

Ada beberapa hal sifat manusia yang dimiliki diantaranya :

Ramah,Sedangdan angkuh.

Ketiga sifat ini akan dibahas dalam uraian ini.

Ramah :

Orang yang ramah pasti akan disenangi oleh lingkungannya,orang yang ramah baik pria.maupun wanita mudah saja bila bepergian tak perlu sulit dan banyak kawannya,orang semacam ini sifat egonya hanya sedikit saja lain dengan yang tidak ramah.orang seperti ini lebih menghargai teman dibanding dirinya sendiri,misalnya sering melengkapi kekurangan teman nya dibanding sendirinya ,hal ini karena orang seperti ini banyak menutup diri yang penting orang puas ,Orang yang dikategorikan seperti ini kadang kadang oleh teman dekatnya selalu disalah gunakan untuk hal yang bersifat menguntungkan,tapi untungnya orang yang ramah ini selalu diajak jalan kemana saja dengan gratis ,itulah sifat orang seperti ini,

Sedang :

Tipe orang seperti ini kelihatannya netral saja,maksudnya bisa kemana saja berteman yang jelas bisa menyesuaikan keadaan,bisa berteman dengan yang lebih atas juga lebih bawah kalangannya. hal ini karena orang yang mempunyai sifat ini pandai pandai membawa diri,bahkan kadang kadang bisa tersenyum disaat dia sedang kalut.itulah kelebihan orang bersifat seperti ini.kekurangan kekurangannya sifat orang seperti ini adalah jika temannya tidak bisa diajak kerjasama maka hal ini akan kebobolan dalam hal pengeluarannya karena temannya mengira dia banyak uang padahal sebetulnya tidak itulah tipe orang bersifat sedang.

Angkuh :

Pada dasarnya sifat seperti ini memang kurang diminati dan disenangi oleh oleh manusia pada umumnya,karena wajahnya tidak memancarkan persahabatan jelas disini akan dijauhi teman atau orang lain,sifat orang seperti ini egonya tinggi sekali ,orang yang baru pertama bertemu pasti belum gampang untuk cepat akkrab,karena untuk mendekatinya saja perlu hati hati sulit sekali ditebaknya dan orang akan ragu untuk menyapa.Namun kelebihan orang tersebut yaitu selalu terus terang mengenai keadaan dirinya kalau hitam yah hitam kalau putih yah putih,begitulah orang yang bersifat seperti itu orang angkuh biasanya selalu tegas dan simpel dalam hal bertindak lebih banyak bergaul sesama orang yang sepropesinya.orang seperti ini mau bergaul kalau pergaulan itu mengandung unsur bisnis.

Demikianlah ketiga aifat yang telah diuraikan ,mudah mudahan bermanfaat bagi kita semua dan apakah anda termsuk dalam kategori yang mana ?



Renungan Rohani

MENYADARI SIAPA DIRI KITA

Hai manusia apakah yang telah memperdayakan kamu berbuat durhaka terhadap rohmu, tuhan telah menciptakan kamu dan telah menyempurnakan kejadianmu danmen jadikan susunan tubuhmu seimbang, dalam bentuk apa saja yang dia kehendaki, dia menyusun tubuhmu.(QS, al-infithar :6-8).

Tuhan telah menciptakan kita sebagai mahluk sempurna yang dikaruniai berbagai kelengkapannya.didalam diri kita terdapat sumber internal ini memerlukan gizi dan makanan yang imbang dan benar.

Makanan akal ialah ilmu pengetahuan yang sumbernya terdapat didalam sunatuloh Makanan jasad ialah benda benda materi yang berserakan dialam ini berupa udara air, protein nabati dan lain sebagainya, sedangkan makanan kalbu yaitu nilai nilai yang sesuai dengan fitrah manusia.

Kehidupan manusia akan seimbang dan sesuai apabila ketiga sumber daya internal diberi makanan yang benar dan seimbang.Makanan yang benar ialah makanan yang dibenarkan oleh aloh swt, baik makanan akli, kalbi dan jasadi.

Tuhan telah memberikan kepada manusia jalan yang selamat dan jalan yang sesat, diantara kedua tersebut masing masing mempunyai daya kekuatan tersendiri hal ini bagaimana manusia yang melakukannya , karena kebaikan seseorang berarti kebaikan untuk dirinya sendiri tapi kesesatan berarti kesesatan untuk dianya sediri, hal ini tinggal memilih jalan mana yang harus ditempuh oleh umat manusia sulit sekali rasanya hidup dijaman sekarang untuk mencari jalan yang benar, karena godaan selalu datang silih berganti , iblis iblispun selau menghantuinya, lain dengan kebaikan rasanya hidup didunia ini jika semua baik mungkin didunia ini akan menjadi surga semuanya dan manusiapun tidak mungkin akan serakah, tapi kodrat yang dimiliki berlainan sekali hingga berbagai ragam sifat manusia mulai dari penyabar hingga jahat, sifat yang pertama ini merupakan kekasih allah, tetapi sifat yang kedua merupakan sifat iblis yang mana segala tindak tanduknya tidak disertai dengan ridlo allah, inilah yang merusak kehidupan manusia , untuk itu beruntunglah orang orang yang berperi laku baik , karena didunia ini perilaku seperti itu sulit sekali didapat , apalagi dijaman seperti ini orang yang berbuat begitu masih bisa dihitung dengan sidik jari, maka untuk kaum yang merasa banyak bersalah dan berdosa mulailah sedikit demi sedikit melakukan perbuatan yang baik dan diridloi oleh allah , dunia semakintua , sebelum pada harinya yaitu hari kiamat semua orang atau umat manusia didunia harus mempertanggung jawab kan perilakunya baik yang disengaja maupun yang tidak disengaja hal ini merupakan suatu keharusan dan tidak bisa dipungkiri lagi , apakah kamu termasuk orang yang pilihan tuhan atau kamu termasuk dalam neraka jahanam, maka dari itu sadarlah wahai umat neraka jahanam merupakan tempat yang ditakuti oleh semua yang ada dimuka bumi ini.

Allah bersabda :

dan janganlah kamu seperti orang yang lupa kepada alah , lalu menjadikan mereka lupa kepada diri mereka sendiri, mereka itulah orang orang yang fasik.(QS Al hasyr 18)

Allah bersabda :

Dan janganlah kamu mengikuti hawa nafsu, karena ia akan menyesatkan kamu dari jalan allah, sesungguhnya orang orang yang sesat dari jalan allah akan mendapatadzab yang berat(QS Shad :26)

Demikianlah renungan Rohani yang mana mudah mudahan bermanfaat bagi semua.

Amin

Problematika

Diasuh oleh :Budi

Jatuh cinta.

Saya seorang pemuda yang senang bergaul,diantara sahabat sahabat saya ada seorang pemuda yang lebih akrab dengan saya.Akhir akhir ini saya merasa jatuh jatuh cinta padanyasaya dan dia sama sama bekerja dalam satu kantor,hanya berlainan bagian .

yang ingin saya tanyakan adalah:

1. bagaimana caraamengutarakannya?
2. jika ia menolak,jalan apa yang harus saya tempuh agar persahabatan kami tetap baik.

Dillah Abdulah, Depok timur

Jawab:

1. Tidak ada salahnya bila saudara mengatakan perasaan saudara padanya karena saudara merasa jatuh cinta maka sepatutnyalah bila saudara yang memulainya.Jadi kalau memang saudara sudah merasa akrab,ini merupakan jalan yang termudah buat saudara,saudarapun telah mengenal dirinya lebih dekat,dan saudara bisa mengutarakannya bila kalian dalam suatu pembicaraan yang serius dan situasinya memungkinkan,selanjutnya saudaradapat melihat reaksi dia sebaiknya saudara tidak menuntut jawaban pada saat itu juga,tetapi berilah kesempatan padanya untuk merenungkan dan meresapi apa yang telah saudara utarakan. dengan demikian saudara bisa mengetahui apakah saudara bertepuk sebelah tangan atau tidak dan mungkin saja saudara yang telah salah menafsirkan perasaan saudara sendiri.
2. Janganlah saudara kecewa atau berkecil hati bila ternyata sidia menolak cinta saudara,tetapi terimalah semua ini dengan sikap jantan memang jalan yang kita tempuh itu tidak selamanya mulus kadangkala kita terbentur pada suatu masalah ,oleh karena itu sudah sewajarnya lah bila saudara tetap menunjukan sikap yang baik dan ramah pada sidia ,anggaplah sidia sebagai saudara sendiri,dimana saudara dapat bersahabat dan bergurau secara bebas dengannyaatau saudarapun dapat langsung mengatakan padanya bahwa biarpun dia menolak cinta saudara namun saudara tetap ingin bersahabat dengannya,dengan begitu diapun dapat menerima uluran persahabatan sdr seperti semula.usahakan agar sdr bisa menghilangkan perasaan cinta sdr padanya dengan memperluas pergaulan .Tidak sukar bagi saudara untuk mendapatkan gantinya si - dia karena bukankah saudara tergolong orang yang senang bergaul?...



Puisi

- GETARAN JIWA YANG HAMPA

Mama , dadaku terhentak sekotika
Disaat rembulan redup
Ketika itu pula tatapan mataku tak sebening kaca
Tahukah mama?

Hatiku seolah tak percaya jika mendekap dia
rasanya tak pernah ada rasa rindu
apalagi getaran cinta, sungguh tak tahu mama
mengapa begitu sulitnya merasakan getaran cinta ini pada dia
padahal seharusnyalah dia yang menjadi satu dalam diri ini.

Mama, sebetulnya diriku menyesal dilahirkan kebumi ini
namun entahlah, diri ini sudah menjadi sosok
yang tak mungkin dipisahkan dari tulang belulang.

Mama, biarlah daku merana sepanjang hayat ini
namun jangan kau usik jiwa kami
karena mungkin bukan aku saja yang terluka ini
mungkin seribu bahkan sejuta umat manusia yang sama
yang merasakan akan hal ini.

Semoga mama tahu dan sadar akan isi hati ini.

Buah pena : Berry R.Billyno.

Puisi ini dipersembahkan untuk sdr tony&Hendri semoga tabah menghadapi segala cobaannya.

M A M A.

Mama apa kabar hari ini
Ijinkanlah anakmu mencium lembut tanganmu
Belai kasihmu sungguh menghangatkan jiwaku
dan memberi semangat cita citaku

Mama janganlah kau bersedih
jangan kau tangisi papa
yang telah tiada
namun berdoalah untuk jasad papa

Mama tegarkanlah jiwamu
tangis dukamu adalah dukaku
senyum candamu adalah bahagiaku

Mama seandainya jarak antara kita
tak jauh dari batas kota
aku selalu ingin didekatmu
seperti dahulu mama

Namun sayang kau diseberang sana
dan aku diseberang sini
Tetapi mama aku tak akan pernah lupa
Jasamu sungguh mulia dan abadi.

Buah pena : Berry R.Billyno.

Pusi ini dipersembahkan untuk temanku yang telah ditinggal ayahanda semoga dapat terhibur.

Bulan Purnama

Selamat malam kawan.....
Selama. tak jumpa terasa resah
Kau begitu oerah malam ini
Bak tunas kelapa subur menghijau

Kawan, kuingin cerita tentang mentari
yang kulihat suram tadi pagi
apakah kau tahu rahasia ini.....?

Kawan.....
Malam ini tak boleh pergi tanpa nyanyi
mari bahanakan bersama lagu perjuangan
yang tak pernah usang

Kawan,kau begitu gairah bernyanyi
disepanjang jalan kota tak kau lihat
Sosok hati dan sekeping rasa!
Jangan merasa bersalah terhadapku
sebab akupun tak menyalahkanmu

Semoga akupun tak melakukan kesalahan terhadapmu
dan jika aku bersalah akupun minta maaf

Dari kemarin kau ku cari
kesana kemari kujalani
namun yang kucari tak nampak dimata
siapa .... gerangan yang kucari.....

(bukan perpisahanlah yang kutangisi tapi pertemuanlah yang aku sesali).

Goresan pena : Sari

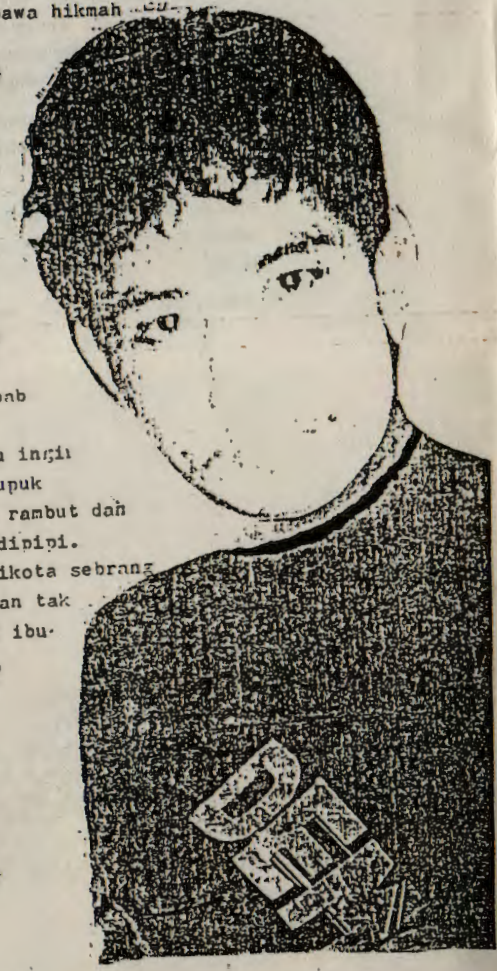


Jeritan Hati

Manis, indah dan membahagiakan, inilah yang selalu diinginkan insan bercinta. Suka dan duka merupakan variasi dari bagiannya. Betapa sepi insan yang hidupnya tanpa cinta.
Memang cinta tak hanya dimiliki oleh yang dinamakan pacar, cinta terdapat pula dihati seorang ibu pada anak-anaknya.
Ayah, kakak, adik dan para sahabat.
Satu dari ragam cinta tersebut adalah cinta seseorang terhadap kekasihnya, yang mana tak sedikit insan bercinta banyak mengorbankan moril maupun materil didalam menghayati arti cinta yang sesungguhnya.

Kusadari kalau aku terlahir sebagai laki-laki GAY, bukan terbawa-bawa teman ataupun korban keadaan.
Aku akui semua itu karna aku merasakannya sejak usia kecil.

Masa kecil adalah masa yang paling indah untuk dikenang, tapi aku menjalaninya dengan penuh kekecewaan .
Hanya Tuhan yang tahu dan biarlah akan kukenang kecewa itu sebagai pedoman hidup,yang kuharap akan membawa hikmah ...
bagi hidupku dikemudian hari.
Kujalani masa kecilku didesa,tinggal bersama tante (kakak) dari ibuku.
Hidup bersama orang lain tentu tak sama hidup dengan orang tua kandung yang penuh pengertian dan limpahan kasih sayang yang tulus.
Bersamanya aku tak dapat meminta, mengeluh ataupun menyampaikan suatu problema. Didepannya aku tak lebih dari seorang budak, bukan aku menuduh ataupun berprasangka, tapi memang hanya itu yang kurasakan,sebab yang lainnya memang aku tak pernah merasakan. Aku tertekan, kadang aku ingin mati, kerap bayangan ibu ada dipelupuk mata, melambaikan tangan, membelai rambut dan mengusap air mataku yang berderai dipipi.
Ibu memang jauh dari sisiku, ada dikota sebrang menemani ayah yang sakit menahun dan tak sembuh-sembuh. Aku mengerti maksud ibu mengapa sampai hati menitipkan aku pada kakaknya, karna apalah arti seorang ayah pensiunan yang sakit-sakitan untuk anak-anaknya yang banyak memerlukan biaya.
Tak perlu diungkap aku mengerti, pada ayah dan ibu, tapi betapa sedih yang kurasakan kini, dimana



kasih sayang tante padaku, kebijaksanaannya terhadapku yang seharusnya hidup diduniaku saat ini, dunia anak-anak.
Semua itu telah hilang, hilang ditelan sifat tante yang bengis.
Tidak ada kemerdekaan yang kumiliki. Betapa aku tertekan, kawan .

Menjelang usia remaja aku berkirim surat kepada kakak perempuan diJakarta. Kusampaikan semua keluhanku dan suratku mendapatkan sambutan dari kakak perempuanku itu.
Dengan derai air mata kukumpulkan semua barang-barangku dan diiringi tatap polos adik perempuanku. Ya ... Tuhan airmatanya mengalir dipipi, kupeluk dia, aku bertangisan.
Tak tega rasanya aku melepasmu dik, tapi kudo'akan agar tante sayang pada adik, kau harus tetap sekolah disini. Kamu sayang ibukan? Ibu juga sayang pada kita semua, karna itu ibu ingin kita jd anak yang pintar dan menitipkan kita pada tante.
Dengan berat hati, kulepas adik kecilku, Ya... Tuhan dia melebarkan kedua bola matanya berusaha menahan airmata yang menggenang.
Perasaan kita sama dik! bersabarlah.

Kedatanganku diJakarta disambut baik oleh kakak perempuanku yang sudah berkeluarga. Kuutarakan maksudku untuk melanjutkan sekolah dikota ini dan aku bersyukur tak ada hambatan untuk semua ini.

Kuungkapkan seiring pertumbuhanku ada gejolak jiwa yang amat menyiksa, kurasakan aku tak pernah tertarik pada lawan jenisku, tapi sebaliknya rasa tertarikku pada sesama jenis begitu kuat, tak jarang semua ini membawaku pada mimpi-mimpi yang membuatku bertambah - bergelora dalam memerangi gejolak perasaan hati yang kala itu teramat meresahkanku.

Satu tahun dijakarta aku telah mengenal banyak akan sudut-sudut pusat hiburan, salah satunya adalah sebuah studio yang kala itu seorang finalis rupanya simpati atas kehadiranku, dia menghampiriku dan berbasa basi menanyakan nama, alamat dan pembicaraan-pembicaraan yang membuat kami cepat akrab. Akhirnya dia menawarkan jasa mengantar ku pulang, tak ada alasan buatku untuk menolak.
Dengan menumpang sedan putihnya, apalagi kami sama-sama searah dan entah atas dorongan apa aku juga bersedia ketika dia mengajakku untuk menginap dirumahnya. Yang kupercaya dia seorang yang baik dan sopan. Dia seorang pemuda dengan nama samaran kusebut Reza,aku sendiri kala itu berumur 16 tahun dan dia 23 tahun.
Bersamanya aku tidur seranjang, namun tanpa ada adegan seks.

Reza tinggal disebuah apartemen yang sengaja disewanya (sebenarnya dia anak seorang kaya), tapi dia lebih suka mandiri, lebih bebas dan bahagia, itu alasannya yang disampaikan padaku.
Dalam hati aku menganggumi kerapihan tata ruang tempatnya tinggal, semua tertata rapih dan bersih. Rezapun memperlakukanku sebagai tamu istimewanya, kurasakan atas perhatiannya padaku.
Semenjak kejadian itu kami kian tambah akrab, tanpa terasa benih kasih telah tumbuh dihatiku.

Dalam kesendirian aku bertanya, apakah diapun mempunyai perasaan seperti ku. Tapi aku laki-laki dan biarpun sama laki-laki mungkinkah semua itu terjadi ? dan perasaan ini. Oh Tuhan ..... mengapa diriku ini dan akupun kangen saat ini padanya.

Jam 19.00 Reza kutelpon; dia senang dan mengundangku untuk datang ke apartementnya, akan diajaknya aku nonton, akupun senang.

Persahabatan yang kubina memang bukan sekedar persahabatan biasa, karena suatu malam sepulang nonton Reza mencumbuiku, aku membalas ciumannya. Terasa ada getaran hangat mengalir menyirami geloraku yang sudah lama membara. Aku terpejam dam membiarkan diriku dijalari bius kasihnya. Begitu lembut belaiannya, tak hanya nafsu yang kurasakan darinya. Dia menyayangiku, mencintaiku itu katanya kepadaku saat itu,"kamu sayang saya Reza ?", tanyaku, dia mengangguk lembut.Dia memejamkan matanya mencium keningku, bibirku, telingaku dan membisikkan kata "aku cinta kamu, Teddy !". Aku terharu, tak terasa airmataku jatuh. "Kau menangis, Teddy ?" Kenapa ? "Aku juga sayang kamu, Reza !" Kita sama-sama seperasaan, Teddy " jangan takut apa yang telah kita rasakan. "Kita tidak sendiri, banyak sekali orang-orang yang seperti kita", itu bisiknya, terasa damai hati ini.

Reza sayang ..... gumamku dalam hati. "Betapa tangisku adalah tangis bahagia, belum pernah rasanya aku ada yang menyayangi, membelai, apa lagi mencintai. Betapa kau tak tahu hati ini selalu rawan, haus akan kasih sayang". Setelah sekian lama didera hidup dan dibesarkan tanpa kasih sayang orang tua, namun kini kau telah sirami hati ini dengan air kasih darimu. "Aku bahagia, Reza !" jangan tinggalkan aku !.

Teddy pernah kedisco ? tanyanya, aku jawab belum pernah. Kutanya ada apa disana ? dijawab, ada orang-orang seperti kita ! maksudmu Reza ? yah ..... orang-orang yang seperasaan dengan kita, tempat itu khusus Kalau kamu mau, malam minggu nanti kita kesana, boleh kataku dengan perasaan tak sabar.

Malam minggu yang kutunggu telah tiba. Ku temui Reza yang sudah siap. Kulihat dari kaca nako apartementnya dia asyik menyisir rambut - nya yang berpotongan pendek. Kubiarkan dia berdandan, sementara aku asyik mengintip. Dalam hatiku aku bangga menjadi pacarnya, betapa dirimu terbaik dimataku. "Dandan nich ye !!!..."kataku keras. Dia terkejut menoleh dan memburuku kearah pintu. Cepat-cepat aku bersembunyi dibalik tembok, dia sibuk mencari-cari. Tak sabar kutepuk dia dari belakang, dia terkejut tapi dengan cepat senyumnya mengembang, aku tertawa. Lalu kami berpelukan, "mulai nakal kamu yah ..... katanya ..... aku kangen sayang ". Aku juga, kataku. "Jam berapa kita berangkat", kataku. "Sekarang jam berapa ?" jam sebelas, kataku lagi . "Sekarang dech.....jawabnya singkat. Kuikuti langkahnya menuju garasi. Lalu terdengarlah suara deru mobil keluar dari garasi itu. Dan kini aku sudah berada di jalan raya.

Apa yang dinamakan discotic sebelumnya hanya dapat kusaksikan di film-film, tapi kali ini benar-benar aku terlibat di dalamnya. Suara musik yang keras membuat aku tak sabar untuk bergabung melantai. Aku terpana melihat pasangan-pasangan yang kesemuanya lelaki. Oh ini kah duniaku, dunia gay. Disini aku tak sendiri. Bersama-sama menepis rasa sepi. Ceriaku, gaya hidupku. Malam ini adalah malam kelahiranku Selamat datang mereka mengucapkan. Kita satu dalam seribu, satu rasa satu nasib dalam seribu umat. Wahai saudara-saudaraku "Salam Ceria " dariku kawan baru, semoga diantara kita dalam satu tali kasih sayang persaudaraan, sesuai dengan auratan hidup.

Bahagia datang silih berganti, suka dan duka mewarnai perjalanan hidup manusia tanpa ada yang lebih tahu selain Sang Penciptа.

Setahun lebih kujalani manis cintaku bersama Reza. Suka kurenguk bersama, duka kutanggung berdua. Cemburu sesekali itu variasi . Wahai kawan.....namun apa yang terjadi.....?????!!!!

Jam lima sore aku bermaksud ketemu Reza, kali ini rasanya kangen sekali. Biasanya aku ketemu dua kali dalam seminggu, malam minggu dan malam kamis meski kapanpun aku dapat saja menemuinya. Tapi perhitungan lain memutuskanku untuk seminggu dua kali saja sebagai malam pertemuan rasanya kurang. Tapi kali ini seperti ada sesuatu yang mendorongku untuk menemuinya. Bukan hanya aku mengkhawatirkan dia akan jatuh sakit, seperti pengakuannya yang mengatakan kalau dirinya kurang sehat. Rasa kangen pun melanda hati ini. Dalam perjalanankku ketemunatnya, aku membayangkan akan membuahkan kesan indah seperti pada hari-hari lalu. Yah, betapa aku sangat menyayanginya. Bagiku dialah cinta pertamaku. Sampai di depan apartementnya langkahku tertahan. Sebuah Toyota Kijang warna merah darah terparkir melintang. Tiba-tiba rasa ingin tahuku akan siapa tamu ini telah membuatku terbakar perasaan. Aku mengintip dari kaca nako, tak kulihat tamu diruangan. Sebuah prasangka hadir dalam hati. Dadaku berdegup kencang. Semakin curiga aku akhirnya berlari ke pintu belakang. yang tak terkunci.



perkenalkan seorang pemuda cukup dipanggil tedy saja,adalah pengisi rubrik terbaik dalam kategori umum yang mana judul rubrik nya yaitu Jeritan hati yang dimuat dalam Buletin edisi ke dua .

Ketika penulis temui via tlp ditempat kerjanya dia sedang sibuk melayani tamunya maklum pria yang lulusan jhoni Andrean ini bagitu mahir menggunting rambut tamunya,bahkan penulis sempat tertunda obrolannya dengan dia karena kesibukannya itu,namun setelah setengah jam kemudian penulis dapat melanjutkan obolannya.Dalam percakapan yang cukup ramah itu pemuda yang asli dari sukabumi ini tinggal dibilangan Abdul gani dalam gg kwista 6 menyukai warna yang lembut,bekerja di salon disekitar Boulevard klapa gading katanya bukan merupakan cita cita terakhirnya ,maka untuk itu untuk berpikir berumah tangga masih jauh ,maklum tedy ini berusia 24 th,berat 52 kg dan tinggi 167 cm ini menyukai sesorang yang berkulit putih tak jauh beda usianya ,itulah orang yang didambakan pada sekarang ini dan katanya sekarang ini masih sendiri ....siapa tuh yang minat cepat....."""",Disinggung mengenai adanya goup fantastik doll ,tedy setuju saja selama masih dalam hal hal yang positif.. begitu katanya,juga ditanya suka cari hiburan ia menjawab di moonlight,Press olub dan tanamor, ketiga tempat itu terutama moonlight merupakan yang paling sering dikunjungi karena dia merasa aman dan bertemu dengan kawan sehati,disitulah tempat tedy

Akupun masuk dan tiba-tiba kudengar suara desahan napas memburu, aku hapal sekali suara desahan napas itu. Dadaku kian kencang berdegup , pintu kamarpun tak terkunci, hanya tertutup merapat. Tak sabar lagi kubuka dan apa yang kulihat.....sepasang insan satu jenis bergumul di atas ranjang. Mataku terbelalak seakan belum yakin kalau salah satu insan itu adalah Reza.

Reza .....orang yang kucintai, Reza.....orang yang kupercaya selama ini dan ah.....aku tak sadarkan diri.

Entah sudah berapa lama aku tak sadarkan diri, ketika tiba-tiba aku mendapatkan diriku sudah ada di atas ranjang. Aku ingat apa yang telah terjadi. Kulihat Reza duduk di sampingku. Kutatap dia, dia menunduk. Aku tahu dia merasa bersalah dan menyesal, tapi buat apa.....??

Tak tahan dengan apa yang telah kualami, aku menangis sejadi-jadinya Terbayanglah wajah ayah ibu dan adik serta perjalanan hidupku yang pahit. " Aku benci kamu, Reza.....aku benci !!!" Aku sudah tak percaya lagi padamu....!!! Kita putus.....putus.....!!!!!!

" Maafkan aku, Teddy ". " Msaf.....maaf.....percuma Reza.....!! kamu jahat.....kamu gombal, aku menyesal kenal kamu, aku menyesal kenal dunia kamu, aku ingin pulang.....mana sepatuku.....!!!

" Sudah malam, Teddy.....besok saja ". " Peduli amat..!!!" kataku . Dengan berang kutinggalkan dia. " Kamu takut aku kenapa-kenapa di jalan, karena kamu cinta aku.....begitu ?" Mana cintamu.....apa itu yang telah kusaksikan.....persetan.....!!! denganmu, beri aku jalan.....tak usah kita bertemu lagi, selamat tinggal ", kataku sambil setengah berlari meninggalkan dirinya. Yang kutahu tak berani membela diri, karena mungkin merasa dirinya bersalah. " Teddy..... tunggu aku antar !!!". " Tak perlu !!", kataku berteriak kesal.

Betapa hancur hati ini. Sulit melupakan peristiwa yang baru saja kusaksikan. Rasa benci menggunjal di dada, menggantikan rasa rindu yang berubah benci.

Semenjak itu hariku berubah kelabu. Tak ada lagi rindu di hati buat Reza.

Hampir seminggu setelah kejadian itu telah kulewati hari-hariku dengan penuh rasa kekecewaan. Perih sepi melanda hati. Bayangan Reza pun sering muncul, namun tak menghadirkan sosok bangga dan keagungan, yang ada hanya rasa kebencian atas peristiwa minggu lalu.

merasakan kedamaian ,dia menyangkal bukan untuk mencari pasangan disitu,tapi memang tidak munafik katanya semua menginginkan hal itu tapi itu dinomor duakan ,karena katanya banyak orang untuk dijadikan pacar hanya nafsu saja,tapi yang mengerti susah dicari ,begitulah katanya,karena orang semacam kita ini kebanyakan begitu .

Cukup lama juga penulis bincang bincang pertlp hingga pulsa penulispun berputar begitu cepat pula,karena jam menunjukan pukul 19 wib maka obrolan dengan tedy sampai disitu saja berhubung juga tedy malam itu berkemas untuk pulang,ok semoga berhasil untuk cita citanya tedy.

oleh : Barry R.Bilyno.

Ada seorang sahabatku yang kepadanyalah aku mengadukan ceritaku mengenai peristiwa itu. " Yah.....begitulah, Teddy.....aku mengerti atas kesedihanmu. Pada dasarnya aku yakin Reza mencintaimu, Tapi susahnya cinta orang-orang yang mempunyai perasaan seperti kita ini susah untuk menghindari penyelewengan. Banyak juga sih yang setia, tapi menurut pengalaman dan pengamatan saya itu sulit dicari. Lantas , sekarang bukan berarti orang-orang semacam kita-kita ini brengsek... tapi jika kita dan orang-orang semacam kita bisa mengakui apa yang kukatakan tadi dengan jujur. Yah.....begitulah kenyataannya memang kita tak bisa menyamakannya satu dengan yang lainnya, tapi kamu sendiri kini mulai merasakannya.....kan ???"

" Saya juga yakin, Reza pacarmu itu menyesali perbuatannya. Dia sayang kamu. Sekarang tinggal pada keputusanmu, mau kembali pada dia atau kamu tinggalkan dia, kalau saya sih.....tak mau memihak pada siapapun dan semuanya tergantung pada keputusan kalian bersama ".

" Aku benci pada Reza, aku tak mau kembali pada Reza, Antonius. Akupun sudah sepakat berpisah, aku sudah kirim surat terakhir kemarin".

" Yah, sudah daripada kamu terus menerus bersedih tak akan ada habis-habisnya, Bagaimana kalau nanti malam minggu kita pergi ke disco... saya kira dengan bertambahnya kawan nanti disana kamu dapat melupakan peristiwa pahitmu itu. Dan kamu akan semakin mengerti dan harus berbuat apa di dalam dunia kita. Amantilah nanti, semua akan kau pahami secara bertahap apa itu duniamu dan beragam corak sufat-sifat orang akan kau kenali di sana ".

Yah.....beginilah kisah cinta pertamaku yang kutulis dengan singkat, semoga kalian mengerti akan perasaan orang-orang senasib. Kita bersatu padu dalam persaudaraan dan untuk tidak saling menyakiti . Semoga organisasi kita Ipos berjaya dan Ipos milik kita semua saudaraku. Aku.....Teddy mengharapkan agar tulisan ini dapat terbaca oleh Reza yang entah dimana dan kemana.....dan jangan lagi kamu ulangi kepada orang lain. Kita ini seperasaan, senderitaan.



Sahabat Pena

Nama : Irawan
Alamat : Tanah rendah II/26
Rt 0010/05 tanah abang
Jakarta Pusat.
Tlp.Kantor 8093080 pst 174
Profesi : Karyawan dan sampingan pijit urut.
Hoby : Koresponden & Renang dll yang negative
Note : Kalau anda mencari sebuah cinta carilah pada diri sendiri terlebih dahulu.

Nama : M.Rahmat
Alamat : Kotak pos 6850 BD/DC
Bandung 40068
Hoby : Surat menyurat.

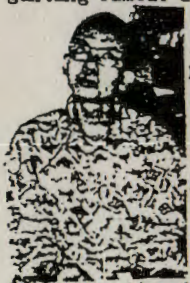
Nama : Boyke
Alamat : BOX 2258/Jkt
Jakarta 10022
Hoby : Surat menyurat-tour travel

Nama : Dodo Wiranagara
Alamat : C/o BPMSOH Laboratory
staf Virologi
Gunung sindur
Bogor 16340
Hoby : Surat menyurat,Makan bakso
Profesi : Karyawan
Motto : Orang yang berbuat jahat tak kan terasa saat itu namun nanti pada saatnya kau akan merasakan panasnya api dari neraka.



Sahabat Berprestasi

Panggil saja namanya Hary cukup singkat bukan, dia adalah salah satu anggota IPOOS yang berprestasi dalam bidang seni, ketika penulis temui per telpon, kelihatannya sedang santai dan pria lulusan sma 35 jakarta ini menyambutnya dengan penuh keramahan. Merintis karier dibidang seni yaitu gunting rambut, make up dan yang sejenisnya , mulai ditekuni sejak th 1986 berarti sudah 6 th juga hary menggelutinya, mula mula hary mengikuti kursus gunting rambut di Rudi Salon selama 6 bulan hingga tingkat terampil dan kemudian mengantongi ijasahnya waktu itu pula.



Dalam perlombaan gunting rambut kemarin yang diadakan oleh Rudi hadisuwarno di Puri Agung , Pria yang asli kelahiran jakarta serta ayah dari jakarta dan ibu dari surabaya ini meraih juara ke II gunting rambut pria tingkat nasional , kemudian ketika fire diskotique mengadakan lomba Top model 92 pria yang dilahirkan dijakarta 8 pebruari ini meraih juara ke 3 tingkat jakarta atau dki jaya, kemudian prestasi lainya yang ia raih adalah juara lomba make up sebanyak tiga kali dan berhasil meraih juara harapan. Hoby hary yang mempunyai berat 55 kg dan tinggi 166 Cm ini adalah jalan jalan sambil ngeceng katanya namun yang dikeceng penulispun tidak tahu siapakah gerangan...., tebak saja sendiri kilahnya begitu, ketika ditanya kedua orang tuanya mengenai karier anaknya, beranggapan mulanya sih tidak setuju, tetapi lama kelamaan karena menurutnya mencari kerjaan dijaman sekarang sulit sekali, maka untuk itu Pria anak ke enam dari sembilan bersaudara ini berkat dorongan kedua orang tuanya itu memantapkan diri untuk terjun tidak tanggung tanggung, hal ini telah dibuktikan dengan banyaknya prestasi yang diraihnya , karena memang tekad yang bulat bahwa masa depan nya yaitu tak jauh dari bidang yang sekarang ditekuninya.

Cukup lama juga penulis bincang bincang dengan hary hingga tanpa terasa jam sudah menunjukan pukul 22 00 wib, dalam obrolan terakhirnya hari memberinya alamat yaitu KS Tubun 2 B Jl.G II No.20 Petamburan slipi, jakarta barat, dan bagi pembaca yang mau kontak silahkan dengan penuh harap dan cemas.

Bery R.Bilyno.

Hidangan Kita

Diasuh Oleh : Siane(sen sen)

Untuk buletin kali ini miss siane atau panggilannya sen sen menyuguhkan beberapa hidangan masakan lezat untuk itu baiklah kita lihat resep masakannya:

Bahan :
2 kg ikan kakap/gembung
1/2 kg minyak goreng
Bumbu :
1 ons cabe rawit
3 ibu jari jahe
3 ibu jari kunyit
3 sendok teh lada
10 butir bawang merah
7 siung bawang putih
3 batang sereh.
garam secukupnya.

Cara membuatnya :
Ikan dibelah dari punggungnya jangan sampai putus, bumbu bumbu dihaluskan kecuali sereh-sereh dibelah dua lalu dimemarkan masukan semua bumbu dalam masing masing perut ikan, kemudian goreng dalam minyak yang telah dipanaskan, membaliknya hati hati agar tidak hancur. setelah masak dan kering siap untuk dihidangkan.

IGA MASAK MERAH

Bahan :
7,5 gram iga sapi, direbus hingga empuk
2,5 gram kaldu sisa rebusan iga
2 sendok makan tomato pasta
3 sendok makan tomato kakhup (saus tomat).
garam secukupnya.
minyak goreng secukupnya.
Cara membuatnya :
Tumis bumbu yang dihaluskan hingga harum, kemudian masukan tomato pasta dan tomat katchup. sambil masukan iga dan tumis hingga tercampur rata.
setelah itu masukan kaldu dan garam, masak hingga bumbu meresap dan mengental hidangkan dengan kentang goreng, wortel dan buncis rebus.
Selamat mencoba.



Oleh : Genta

MENDUNG MELINTAS KALBUKU

Gendis seprang gadis manis waktu itu tak berselera untuk bangun pagi kalau saja ia bisa menemukan alasan bagus ,mau rasanya tak usah masuk sekolah tapi sayang,sampai dikamar mandi sambil bernyanyi kecil tapi ini tidak,sebalik nya gendis belum bisa membeningkan pikirannya sejak terganjal pengakuan andi semalam.ia nyaris tak tidur kalau tak minum pil tidur,mesti pagi ini tak sebaik yang ia harapkan.

Kamu pagi ini tampaknya tak bersemangat yang....mami pauli menegur dari seberangnya." gendis meliriknya ,ia jauh berbeda dibanding dengan mami yang ener jik,ada apa denganmu? ada masalah yang pelik ? malas sekolah mi jawab gendis... gendis menyentuh tangan mamihnya ,kenapa?..gendis lagi malas ketemu teman teman kau ada masalah dengan mereka? mami mencoba memahaminya.dulu waktu mami berpisah dengan papi,mungkin mami seperasan denganmu ..waktu itu mami sadar bahwa predikat janda tidak terlalu enak untuk didengar,mami tidak ingin ketemu siapa siapa ,tapi mami cepat menyadari bahwa perbuatan itu keliru,kalau mami neega mau kerjadari mana dapat uang bagaimana mami melaksanakan tanggung jawab terhadapmu gendis dan wandi,dari situ mami mendapat pelajaran yang berharga menghadapi kenyataan.

Gendis merangkul sambil terisak menangis dipundak maminya,mobilnya sudah siap kata sopir nya,mami harus berangkat awal kau bareng wandi yah soalnya dia ada kuliah pagi,mami selalu siap jika ada masalah anaknya itu.gendis kalau kau mau sekolah jangan ragu hadapi kenyataan,akhirnya gendis siap berangkat dan menghela nafas ketika wandi sudah siap menunggunya.

Dari pagi hingga siang ini gendis terasa terpanggang api ,tatapan dan sikap prihatin sampai yang mencemoohkan dari teman temannya ia terima,benar dugaannya berita tentang anton begitu menyebar cepat yang mana sudah 3 bulan terakhir ini menjadi pacarnya gendis.kalau gendis tahu keadaan anton sebelumnya pasti ia mikir seribu kali buat menerima cowok manis itu.gendis memang tak tahu banyak tentang anton anton,mereka ketemu ketika berenang diancol,gendis tak kenal satupun sama orang orang yang berenang disitu meski begitu toh tak menghalangi,gendis termasuk akti- vis yang kreatif disekolahnya,banyak temannya suka padanya karena keramah-tamahan gendis itu.Gendis bukan tipe pendiam tapi entah mengapa gendis tertarik sosok anton,cowok itu tak banyak ngomong tak pernah jahil seperti teman temannya itu. tapi gendis bersukur juga gara gara keajaiban teman teman anton gendis dan anton kebetulan sekolahnya berdekatan di STM.

AH ..,Anton kalau bukan gendis yang agresip mengajak bicara mungkin sepanjang pertemuan itu mereka tak pernah ngomong,cowok itu acuh seperti ngga suka dengan lawan jenisnya,setengah mati gendis membangun komunikasi dengannya.

Teman teman gendis lebih suka ngobrol malah sama yang lain,bahkan sibudi menyarankan tak usah coba coba bicara dengan anton,buang buang enerjik..begitu budi menyarankan ,tapi gendis terlanjur tertarik bahkan makin kuat keinginannya mengenal anton melihat sikap cowok itu.

Seminggu kemudian tlp dirumahnya berdering rasanya gendis ingin teriak se- kencangnya memberitakan pada setiap orang.ketika itu gendis memberikan kartu nama pada anton dengan mengharap cemas ,namun ternyata menghubungi juga .Memang gendis sudah ngebet dulusn maks ia membuka peluang seluas luasnya buat anton,rasanya anton tak sia sia didekatnya gendis.memang gendis bisa menghidupkan suasanya yang riang terhadap lawan bicaranya itu.suatu ketika anton mengungkapkan perasaannya,gendis menyambut senang,dunia begitu indah kalau saja bulan ketiga hubungan gendis dengan anton tidak terdengar miring beritanya sampai panas telinga,gendis semula ngga percaya,semua itu perbuatan orang orang sirik yang memecah kebersamaannya dengan anton,tapi berita kemudian semakin santer bahkan temannya mulai mencemaskan dirinya gendis tak bisa tinggal diam,anton akhirnya terus terang dan ngaku pada gendis bahwa ia adalah seorang gay... terdengar ucapan anton itu rasanya gendis tenggelam didasar samudera yang paling dalam ia ngga tahan ,

Gendis terisak isak dalam pelukan maminya ,ia tumpahkan segala perasaan hatinya,anton membuat malu gendis,mami.."ia ooreng muka gendis dengan arang gendis pikir anton bisa menghadapi dengan arip dan bijaksana tapi kenyataannya sulit sekali,gendis hampir ngga tahan menghadapiteman teman dan guru disekolah mereka semua tahu mi...

Mami ngerti perasaan kamu gendis..?""tapi kamu sudah mencobanya untuk menghadapi kenyataan pahit ini,mami yakin kau akan mampu mengatasi masa masa sulit ini,dengan lembutnya mami membesarkan hati gendis.

Mi...gendis pindah sekolah saja yah,mami menggelengkan kepala,apakah kamu yakin dengan pindahnya sekolah akan menjadi tentram,habis bagaimana lagi mami ia memporandakkan hati ku dasar anton sialan .Gendis menyumpahi cowok yang kini sedang dibencinya itu.Gendis benci anton? mami bertanya dalam dalam dan menghampirinya pelan pelan hingga diusap rambut gendis dengan penuh kasih sayang,namun gendis melepaskan pelukan maminya itu dan menatap dengan ekspresi yang tak karuan mami nanya aneh aneh saja...anton kan sudah bikin malu besar gendis.Gendis bukan orang suci yang terhindar dari rasa sakit hati. bila disakiti,dibuat malu,maksud mami apakah gun,tahu mengapa anton jadi begitu?mami memperbaiki pertanyaannya.

Gendis baru yakin setelah kemarin malam anton ngaku,lalu gun tanyakan sebabnya, buat apa tanya tanya. ."jelas,anton pacari gun untuk menutupi dirinya yang engga sempurna.Gun ini cuma sebagai pelengkap supaya tampak normal punya pacar cewek! bukan gay."kenapa kau mikir yang seperti itu gendis? kenapa tak kau pikirkan karena anton milih kamu karena ingin normal,ingin tinggalkan dunia nya yang yang belum tentu ia sukai?..

Gendis melongo,kenapa mami seperti membela anton,tapi mami mikir bagaimana kalau ia ingin kembali kekehidupan normal sementara sikap kamujustru tidak mendukung kasihan anton dia bisa putus asa.

Mami ingin yah dapat gay anaknya punya pacar? mami menghela nafas ,ia mengelus rambut gendis,mami mencoba membayangkan perasaan anton alangkah seng saranya dia ketika mendapati orang yang dicintainya yang ia gantungi harapan justru ikut ikut mendukungnya"Gendis serasa ditampar ia tak pernah berpikir begi tu ia sudah menjadi egois tidak lagi mengingat betapa baiknya anton selalu setia mengantar jemput gendis mendengarkan keluhannya dengan sabarpernahkah gendis memberikan imbalan balik?misal...mendengar macalah yang ia hadapi anton,lalu membantunya mencari jalan keluar.tidak.."anton yang banyak memberi sedang dirinya tak pernah! mungkin anton ingin terus terangtentang dirinya meminta pengertian tapi apa..? pernahkah gendis memberi kesempatan untuk itu?

Setelah seminggu guncingan mulai mereda ,melihat ketegaran gendis,cemoohan itu berubah menjadi rasa salut,gendis merasa bersukur terutama pada mami yang tak henti hentinya memberikan semangat.

Sejak malapetaka itu terjadi mamih yang sering mengantarkan gendis kalau pergi ke sekolah untuk siangnya sopir pribadinya yang mengantarkan gendis.

ketika gendis mau menunggu sopirnya tiba tiba budi menawarinya untuk pulang bareng,namun sayang tawaran itu gendis tolak karena nanti mami tahu - begini bagaimana,repot juga ,budi tetap memaksanya kamu engga solidaritas ah.. tapi sempat pula otrol otrol dengan gendis untuk melupakan masa pahitnya yang dulu.

Ih cakepnya, budi terkagum kagum melihat cowok berkacamata gelap yang tengah jalan melewati mereka,samber aja! tangkap,bungkus....bawa kekamar"wah yang beginian sih berat belum tentu dapatnya masih harus mengorbankan si kunyuk" maksudnya pacarnya sendiri,Jangan mentah begitu tanya gendis,dekati dulu entar kalau yakin dapat baru kunyukmu kau lepas" saran gendis cemerlang.

Budi kaget,mulai gurau lagi gendis ini,bagaimana kalau kau saja buat

menggantikan yang hilang,gendis tersenyum mesem"nanti nanti saja,masih trauma siapa tahu ia juga sekwalitas dengan anton" waduh...,ragu ragu nih! budi mesti - bilang ke mami ,cewek ini kayaknya kena krisis kepercayaan.kan gawat kalau dia mencurigai setiap laki laki gay.

Selamat siang,gendis kan!kenalkan saya andre,ia menyalami mantap tangan gendis yang terulur ragu,saya ingin ngomong sama kamu kalau keberatan sendiri tak apalah ngajak temanmu." kita baru kali ini bertemu ,apa yang akan dibicarakan? Anton"ah.. aku kakaknya yang kuliah dibandung,jantung gendis berdebar,meski ada rasa tak percaya tapi sejauh menyangkut anton .budi tampak khawatir tapi gendis meyakinkan ,ia jak akan apa apa pergi sendiri dengan andree .

Dua tahun lalu aku mulai melangkah ke bandung,melanjutkan kuliah disana dan meninggalkan anton .Kami dua bersaudara hubungan sama saudara yaitu kami dan anton sangat akrab dan rapat,apalagi orang tua kami sangat sibuk ,selama ini aku menduduki fungsi orang tua melindungi dan menyayangi anton,,mungkin karena biasa tergantung padaku anton seperti layang layang putus ketika kutinggal,jakarta -Bandung cukup jauh ditambah kesibukanku diawal kuliah menyebabkan aku jarang menengoknya.kemudian anton mulai mencari cara gantiku,seorang kakak yang bisa mengerti dirinya ,Andre menghela nafas,gendis merasakan dadanya bergemuruh,anton salah memilih dan ia terlalu lemah untuk bertahan tidak terseret kekehidupan gay.sudah setahun dan aku baru tahu beberapa hari yang lalu setelah anton kirim surat,ia putus asa.

Andre memberikan surat anton pada gendis,anton sangat tertekan,ia terpaksa dan tak mampu melepaskan diri ,selama itu ia rasanya tak berharga tak ada keberanian untuk mendekati cewek dan berlaku normal,sampai ia kenal kamu gendis." Anton merasa tidak kuat dan tidak dapat melepaskannya dari dunia yang satu ini,bahkan teman sekolahnya selalu menyebarkan siapa dirinya sehingga ia terpojok sekali,Gendis ikut terharu sampai sampai berlinang air matanya ,gendis merasa bersalah membaca surat anton ,ia terburu melepaskan tudungan dan menjatuhkan Yonisnya,tanpa mau mendengarkan dan memahami anti hami anton? Anton butuh aku dan ia juga sangat berarti bagiku gendis tak ragu mengutakannya,marilah kita mencarinya membawanya pulang!lalu mereka siap mencari anton untuk menemukannya,memberi kasih sayang dan doa untuk tekadnya yang membaja dan gendis serta andre yakin anton akan kembali dalam rengkuhan mereka.

********** awal juli 1992



Dokumentasi



Dokumentasi IPOOS, Tampak dalam gambar anggota IPOOS sedang tekun mendengarkan ceramah Ceramah ataupun nasihat nasihat yang dibawakan oleh ketua IPOOS Sdr Paul K. Ketika hari jadi IPOOS yang pertama tgl 13 juni 1992.



Dokumentasi IPOOS dalam rangka pertemuan kedua anggota IPOOS Jakarta, tampak dalam gambar sesuai nomor panah , no.1 Paul K Ketua, No.2 Richard wk ketua
No.3 Herman bendahara, No.4 Tedy seksi peralatan, No.5 Douglas anggota Ipoos
, No.6 Harsono seksi peralatan, No.7 Sianne Sensen Sekretaris.

Informasi Khusus

Dalam informasi khusus ini kami beritahukan beberapa hal yang penting yang menyangkut perkumpulan perkumpulan yang ada di Nusantara tercinta ini

Baiklah perkumpulan perkumpulan yang ada di nusantara ini yang tercatat dipengasuh adalah :

- Nama perkumpulan : KKLGN/Gaya nusantara
  Ketua : Dr Dede Oetomo
  Alamat : Jl.Mulyosari timur 46
  Surabaya 60112
  Jawa timur.
  Tlp : (031)522494 Fax 031-42557
  (u.p.Dr Dede Oetomo Fisip UNAIR)

- Nama perkumpulan : KKGN/Kelompok kajian gaya nusantara
  Ketua : Andree
  Alamat : Kotak Pos 36/YKBS
  Jogjakarta 55281
  Tlp : (0274)62017.

- Nama perkumpulan : KKLGN
  Ketua : Franz.T
  Alamat : .....
  Tlp : (0341)61925.

- Nama perkumpulan : G O
  Ketua : Prass
  Alamat : Jl.Kyai Waris II/9 Kutowinangun
  Kebumen 54301
  Tlp : (0287)81020 psw 100 (24 jam).

- Nama perkumpulan : IPOOS/Ikatan persatuan orang orang sehati
  (Gaya Betawi)
  Ketua : Paul .K
  Alamat : PO BOX 1071/Jkt 11010
  Jakarta Barat.
  Tlp : 5660589.(kode 021).

Demikianlah perkumpulan yang kami himpun mudah mudahan saudara-sdri dapat mengetahuinya.

Perlu pula kami beritahukan ,kami mengucapkan banyak banyak terimakasih kepada sdr teddy,sari,siane sensen,budi,genta,yang mana telah ikut andil untuk mengisi rubrik yang ada dibuletin edisi ke 2 ini,dan juga kami ucapkan terimakasih yang sedalam dalamnya kepada mas paul ketua ipoos,yang mana telah banyak membimbing kami hingga terbitnya buletin ini dan tak lupa segenap anggota ipoos yang membantu baik moril maupun materil,mudah mudahan jasa baik yang telah diberikan membawa arti tersendiri,Amin.

Pengurus

Humoria

BETY DIBUNGKUS

Namanya Bety ia seorang waria yang setiap malamnya mangkal di TL ,lalu ia mendapat bokingan om Om cukup ganteng,hingga bety dibungkusnya.teman seprofesinya merasa iri maklum malam itu bety kejatuhan bulan dari langit-setelah diajak kencan kesuatu tempat bety kembali lagi ketempat mangkalnya dengan wajah cemberut bety mengorek ngorekan giginyadengan tusukan gigi,lalu lalu temannya menghampiri dengan cepat mengatakan : Kentucky ni yeh..!!dengan cepat pula bety menjawab : boro boro kentucky tapi jembut nyangkut... lalu temannya tertawa ngakak tarpingkal pingkal,lagian serakah sih sudah rudalnya yang disantap akarnyapun disantap pula haaaaaa.....

Kiriman : John gendut

TARSIJAN DAN SAPUTANGAN

Tarsijan pemuda dari desa datang kekota,sesampainya dikota disuatu terminal tiba tiba ada wanita belas kasihan pada tarsijan,bayangkan wanita cantik itu tiba tiba memberinya saputangan tissue warna kembang kembang , lalu saputangan tissue itu tarsijan simpan dilemari katanya untuk kenang kenangan ,suatu ketika karena saputangan tissue itu kotor maka tarsijan mencucinya dengan air,lalu mak apa yang dilihat tarsijan kebingungan karena tissue yang dicuci itu koyak hancur,tarsijan melongo keheranan ,dasar kampung an ah....

Kiriman : Hendrik Sudino.

SALON ANGEL

Suminem gadis desa ,suatu ketika ia mencari salon angel untuk rambutnya maklum pacarnya si tukang daging dari pasar kramat jati itu mau ngapelin dengan berkendaraan bajaj suminem mencari carisalon angel (baca enjel) berulang ulang tidak juga ketemu salon itu maklum salon yang dimaksud suminem itu bertuliskan Baca enjel bukan angel,padahal sudah empat kali dilewatinya lalu suminem tanya pada supir bajaj,bang tahu ngga salon angel? jawab abang bajaj : bukan itu salonnya salon angel neng..!tapi suminem tetap bersikeras bahwa itu bukan salon yang dimaksud bang kan itu salonnya tulisannya Angel. Abang bajay ngotot itu kan angel tapi dibacanya enjel tau,dasar lu kampungan ganjen lu ah.....,dengan nada genit suminem berkata ah abang bisa aja ih ih ih ih ihhhhh ,suminem ngeloyor turun dari bajay sambil dicilek pantatnya abang dengan rass senang campur kesal abang kegelian.....lagi dong ih nambah....

Kiriman : Lukman irawadi

MINUMAN BAU APEK

Isem pembantu rumah tangga bekerja dirumah pak broto sang majikannya yang doyan minuman keras,suatu ketika isem sedang membersihkan botol minuman tercium oleh isem bau asem rupanya botol botol itulah yang membuat isem mabok kepayang,akhirnya isem ganti dengan air putih.ketika pak borto mau minum brandy kesukaannya,tiba tiba kaget dibuatnya kok isinya air putih,maka dengan setengah melotot pak broto naik pitam ,iseeeeeeeeeeem sini kamu,belum juga isem menghampirinya pak broto keburu pinsan ,lalu melihat pak broto pinsan isem pun ikut pinsan ,nah lho impas kan.....!!!!!!!

Kiriman :Edy sulistiono.

Stop,Parkir kali akh...

Namanya Ari,dia memang doyan sekali yang namanya itu tuh yang menyangkut rudal,apalagi rudalnya gede audzubilah rasanya.. ,suatu malam ari diboking oom-oom yang kebetulan keturunan arab,memang sudah bukan rahasia lagi bahwa rudal arab terkenal besar dan panjang ,ketika siarab itu ingin berhubungan dengan ari,ari kebingungan dibuatnya ,kenapa,masalahnya adalah rudal kepunyaan siarab itu maunya yang sempit sempit,hingga ari dipaksa untuk dimasukan (maaf)anusnya ,ari kesakitan menjerit jerit,katanya pelan pelan dong oom namun kata kata ari tak digubrianya hingga ari berteriak stop stop stoooop.. jawab siarab itu dengan ouek,parkir kali akh....,ari meringis namun lama lama enak juga kata ari...ah dasar lu ari,terowongan mina kali .....

Kiriman : Chandra darmawan.



Samb dari hal 9

BILAKAH INI KEMBALI

Alangkah indahnya hidup ini
seandainya aku tidak terusik menikmati segala ciptaannya
menikmati kicauan burung yang ceria
merasakan desauan angin yang meniup helaian rambutku
dan menerpa wajahku dan teroium aroma wanginya bunga bunga
yang tumbuh indah dikaki bukit

Alangkah mulianya hidup ini
seandainya keindahan dan kedamaian tetap menyelimuti tubuh bumi ini
mengalir bersama gemericiknya sungai yang bening dan jatuh dikaki bukit
dan kulihat disana sekelompok kerbau dan itik berenang ceria
menenggelamkan kepalanya seolah olah menikmati belaian air yang sejuk itu

Akan tetapi tiba tiba langit semburat merah memenuhi birunya langit dipagi ini
dan dikejauhan tanpa titik titik hitam yang makin lama makin membesar
bagaikan iringan semut marabunta yang hendak menerkam mangsanya
diiringi kilat halilintar dan gemuruh suara menggelegar memekakan telinga
seolah olah hendak membelah bumi

Wahai inikah makhluk yang akan mengusikku
mengusik kedamaian hati ini,keheningan jiwaku dan keredupan direlung
sukmaku,dan tiba tiba hujan dan topan hadir didepanku meraihtanpa ampun
yang mencoba menghalangi kehadirannya.
inikah makhluk yang memakan seluruh jiwaku dan tubuhku dimana aku
tak kuasa melawannya

Inikah kegelapan yang merasuk seluruh relung keheningan jiwaku
aku tak kuasa menolaknya,lelah,terhempas,terpatah patah diriku
terinjak injak seluruh tulang tulangku dan aku menelungkup dihitaman tanah-
didepanku,mencoba untuk berdiri akan tetapi aku tak kuasa,luluh lantak rasa
tubuh dan jiwaku dan aku tetap mengharap bilakah hati ini tidak terusik
oleh kekejaman itu,dan aku mendambakan kedamaian menyelimuti tubuhku
dan sukmaku,mengapa engkau harus hadir mengusik segala kerinduan ini.....
aku rindu bila ini semua kembali.....
bilakah.....aku tak tahu.....

Buah pena :Berry R Bilyno.

DAPATKAH AKU SEPERTI DIA

Oh burung kulihat dirimu sungguh mempesona
ketika dirimu melebarkan sayapnya
kau lihat langit yang biru menemanimu
aku ingin sepertimu
bebas terbang kina kemari
tak pernah ada yang mengusikmu
ingin aku bersamamu menuju kedamaian
yang abadi,
namun pa yang terusik dijiwaku
aku gelisah tiada menentu
tiada arah kata yang kuucapkan
yang kuraih hanya kegagalan dan kegagalan

mestikah begitu
sedangkan rumput rumputpun tak mau kau diami
dan alang alangpun tak mau kau tebangi
berilah daku suatu kesejukan hati
karena rasanya hati ini tak pelaknya
terbakar mentari

Ingin aku berlari menerjang badai
hingga keujung khayalku
ingin menembus ombak yang berbuih putih
seputih ombak dipantai sanur

dapatkah aku temui saat saat kegelisahan
yang menerkam jiwaku
ingin aku memejamkan sejenak saja
untuk mengusik bayangan bayangan yang hampa
yang terus menggerogoti dalam kehidupanku

semua ini tak ubahnya bagai disayat sembilu
kesana kemari aku mencari
harapan sepi yang kutemui
harapan perih yang kurasai
seiring dengan kepedihan dihati

ingin aku bangkit dari tempat kalbuku
untuk memadu kasih dalam kecerian yang abadi
seperti halnya orang lain yang termaui
bukankah itu yang semua hahap dari hati kecilnya
apa yang semua kuingini alangkah indahnya terlampaui
demi mencari secercak hati .

Buah pena : B.Reynold

