"SISTEM BUKANLAH SESUATU YANG BISA DIHANCURKAN MELALUI **REVOLUSI**

MELAINKAN SUATU KONDISI, SUATU HUBUNGAN TERTENTU DENGAN MANUSIA
SUATU BENTUK PERILAKU MANUSIA:-
KITA MENGHANCURKANNYA DENGAN CARA MEMBENTUK UNIT PERHUBUNGAN BARU
DENGAN CARA BERPRILAKU LAIN"

GUSTAV LANDAUER [1870-1919]



Pencabulan di ruang Penguasa...
dilupakan...
esok akan dilupakan...
langsung dilupakan sahaja...
*tapi **SAYA** indak akan melupakannya!*

---

perbualan rakyat di bawah bayu,
cerpen lawak rakyat,
wendy-o-matic
puisi
illustrasi anak-anak kilat
sebagainya...

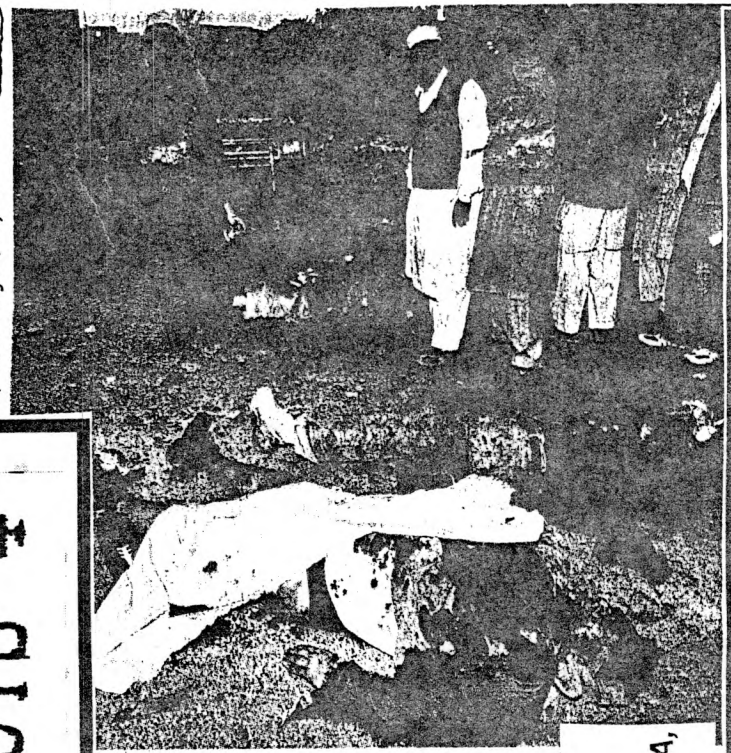
BENEFIT RILIS UTK
KASEH KOLEKTIF K.K
&
DISTRO
YG MENGEDARKANNYA!

RM 2
OR TRADE

"Sometimes I felt so sick with the so-called HC/Punk kids that unconciously promo-ting PREJUDICE, RACISM or even supporting unjustice act such as I.S.A! I think they lack of knowledge! So, do read!"

Mohd Jen & Kaseh Kolektif K.Kinabalu mempersembahkan..... !!!

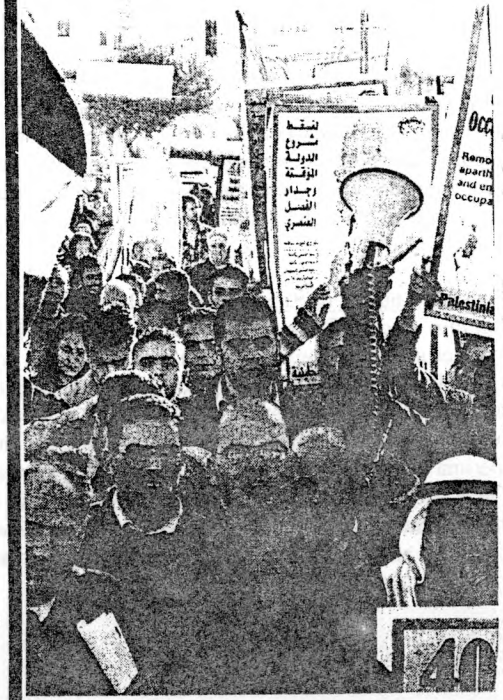
UNEXPECTED FACTS 4



KEGANASAN: Sebahagian mangsa yang terkorb
ri pada kempen pilihan raya di Rawalpindi, sema

KASEH ZINE #2

JANUARI 2008



Artikel mengenai Imperialisma, I.S.A,
Pendayaupayaan Kolektif,
Kisah student Political Science, Kesihatan-USFTA,
personal thoughts, dan macam2 lagi!!!

Interview :
My Precious, Wendy O Matic, Ms Fazlina

Jangan ke Ricecooker Shop CM sebab...!

...Palestin terus ditindas apabila perdamaian tidak jadi kenyataan.

INTRO & CELOTEH!

Assalamualaikum dan salam sejahtera semua! Kembali membaca zine?! Yeargh bagus!!! Mari kita aktifkan semula berkongsi2 maklumat/pendapat, ingat memperingati, dan melakukan perbincangan secara bertamadun didalam gerakan HC/Punk ini! Hmm, secara peribadi aku meletakkan pembacaan zine merupakan aktiviti pertama dlm mengerakkan scene HC/Punk terutama bagi yg baru mengenal gerakan ini. Musik ditempat kedua bagi aku, dengan penghasilan band dan materialnya yang mampu menginspirasikan kita utk terus bergerak aktif dalam acara2 direct action dan tindakbalas persekitaran disamping merupakan salahsatu medium dalam merapatkan solidarity sesama sceneters. Pembikinan zine pula adalah kesinambungan dalam meneruskembangkan perjuangan dalam gerakan DIY ini, agar tidak hanyut bersama musik yg hilang arahtuju dan tujuan sebenar gerakan reisistensi ini.

Terbitkan semula zine anda, sekarang! : Pembikinin zine ini lebih kepada kesinambungan apa yg telah aku dan rakan2 lain lakukan sebelum ini, terutamanya semasa di Sabah dahulu. Usaha untuk menghidupkan semula 'budaya membikin/membaca zine' perlu dilakukan semula. Teknologi computer telah banyak menjatuhkan budaya ini dari terus kukuh bertahan dlm naluri gerakan HC/Punk di Malaysia. Ya, memang diakui usaha sesetengah penulis zine utk menggunakan medium blog, myspace dan sebagainya adalah bagi mengikut arus kemodenan, namun bagi aku (dan mungkin rakan2 lain) wujud kelemahan dan 'kekurangan' disitu! Kami mengimpikan budaya lama ini yg membawa kepada solidarity yg lebih kuat – bertukar2 zine, review2, menghebahkan (expose) kepada rakan bukan sealiran dan sebagainya! Sesuatu yg amat bernilai suatu ketika dahulu. Isu ini juga (membikin zine) bole dikatakan sering diperbincangkan dikalangan penulis2 zine yg semakin slow dan sedar akan hakikat menulis/mambaca zine yg semakin tandus. Konsep print/fotostat, cut & paste dan sebagainya semakin hari semakin dilupakan. Ini tidak harus berlaku! Oh ya, aku sedar bahawa aku bukanlah penulis yg baik, malah lebih kepada isu2 typikal dan boring, namun semua itu boleh dipertingkatkan dengan wujudnya system berlumba2 secara sihat membuat zine dan saling mencuba utk melakukan yg terbaik. Begitu juga bagi penulis baru (macam aku), tidak harus takut dan malu dlm membudayakan semula idea2 didalam gerakan DIY Hardcore Punk ini.

Tunduk hormat (Japan style huh?!) dan terima kasih : aku ucapkan kepada isteri tersayang dan semua yg terlibat dlm zine ini ☺. Dari pihak KASEH KOLEKTIF yg sangat komited dan tidak pernah lemah terutamanya saudara August, kepada rakan2 columnist/yg terlibat (Yuen, Farah, Ichal, Fazlina, Dony, etc), kepada para pengendali distro yg menyebarluaskan zine ini, dan kepada anda yg membaca! Sekali lagi, suka aku berpesan (seperti didalam zine2 sebelum ini) bahawa segala idea/penulisan didalam ini, haruslah dipikir dan dinilai tanpa menerima bulat2 apa yg ditulis. Ini adalah pandangan aku dan rakan2 penulis dimana anda juga mempunyai hak untuk mempertikaikan dan berbincang atas apa sahaja perkara yg dirasakan janggal atau tidak kena didalam zine ini. Awalnya, aku minta maaf banyak2, sebab, aku tak akan layan mereka yg mengkritik aku dan menutup

So guys, how do you feel reading this kind of zine? Ha? Boring? No music stuff? Not informative? Nonsense? Typical? Okk... whatever! Hah, why don't you try make one and send it to me? Or maybe just make and sell! It's fun you know! Believe me!!! :)

Oh 99, back in 1999 when I was first time reading zine, on that time we used to do it in handwriting, typewriter with so-called 'cut and pas attitude (?) it was so fucking PunkRock u know. Then technology take place a lil bit, until nowadays we can find that zine was publish in internet! (publish??) And I think sometimes it make us lazier to read ~ internet cost, time consuming, etc! With printed/photocopy zine, u can repeatedly read, or maybe lend it to your friends to share infos. And you know, its really "adrenaline" to bring it in your classroo or hostel :) Haha!

Err another one thing, please feel free to comment, or critic, or maybe we can do it as discussion on any topic/article u disagree in this **UF split KASEH zine**. I enjoy to do so. Last week I read a HC/Punk kid i/view answer promoting '1.5.a is o.k', oh SHIT This shouldn't be happened guys! We, in D.I.Y Hardcore Punk scene do not support any kind of INJUSTICE, RACISM, FASCISM, UNFAIR, INTOLERANT ACTS !!!. At least this is our stand!!!

KASEH
kasehzine@yahoo.com | www.geocities.com/kaseh_kolektif/kasehzine.htm

Solutions for successful research

The untold story of the hartal

I was so impressed with what Fahmi Reza has done! With his passion, and supports from his friends I think he has changed what previously has been put in my brain about our history. You better watch the documentary on 'Sepuluh Tahun Sebelum Merdeka'!

—MOHD JEN—

***the* : Why did you do the film, Sepuluh Tahun Sebelum Merdeka?**



Fahmi Reza: *The main reason I did this film was because I wanted to narrate the history of the peoples' struggle for independence. After World War II and the Japanese occupation, and before the Emergency in 1948.*

Actually, the story that I tell in my film focuses on a particular chapter in our history that is missing from our history books in school. If you look at our Form 3 text books, there's a chapter called 'From Malayan Union to the Federation of Malaya'. But my story is about the missing chapter 'From The People's Constitution to the Malaya-wide hartal'.

And I also made this film to remember and acknowledge the contributions of the political left in the country's struggle for independence because very little is actually said about the role they played. I also wanted to show that it was the people in the left who started fanning the people's nationalistic spirit for independence until, if you look at it, a democratic movement was born that united the people of all races to oppose the British in both Malaya, and Singapore then.

If you look at our own history books and how they cover the period between 1945 and 1948, we had the Japanese occupation and in 1945, after World War II, the British returned and Malaya was ruled by the British Military Administration. In 1946, there was the Malayan Union scheme and the birth of Umno. After that, in 1948, there was the Federation of Malaya to replace the Malayan Union, and then there was the Emergency.

But 1947 is missing! What happened in 1947? So my story is exactly about what happened in 1947, ten years before Merdeka.

So, in my film, there are two key points, two important historical events that are missing (from our official history) – the People's Constitution and the Malaya-wide hartal of 1947.

telinga untuk mendengar pendapat aku, meskipun pendapat aku tidak semestinya betul. Kerana telah banyak forum2 dan group2 yg membincangkan secara terbuka (terutama didalam internet) sesuatu isu, dipelopori oleh mereka yg 'tutup mindanya', tidak mahu mendengar pendapat org lain, dan bersifat *'hanya aku je yg betul'*! Sory, aku tak layan org yg mcm ni! Tak kira korang tu otai/abg besar dlm scene, atau korang HC/P kental, bagi aku tiada ruang utk aku berkompromi dengan mereka yg sebegitu. Dalam kata mudah, kalo korang rasa nak marah org, jgn terkejut kalo korang dimarah balik! Haha !. :-p

Ada apa dengan UNEXPECTED FACTS split KASEH ZINE : sebuah split zine yg pada mulanya dicadangkan bagi meng'expose'kan lagi scene di Sabah, sebagaimana scene2 di Semenanjung memperluaskan jaringannya ke luar negara bagi menjalin satu jaringan dan usahasama bagi memperkukuhkan lagi scene HC/Punk diseluruh dunia. Namun kesulitan dihadapi, tidak semua krew Kaseh Kolektif dan HC/Punk Sabah bersedia utk memberi komitmen pada issue kali ini. Dan mungkin kami akan membuat satu ugutan kepada mereka utk turut menyumbang dlm Kolektif Zine ini pada isu #3 nanti. Ugutan'? Hahaha siapalah kami utk ugut mereka. Haha. Takpe, mungkin isu kali ini hanya sekadar langkah permulaan terhadap satu 'kemalasan' yg telah lama menghantui kita. Kemalasan utk menggerakkan scene dari sudut info dan bahan bacaan. Ok, setelah hampir siap sesi edit dan penyusunan, aku dapat merumuskan serba sedikit mengenai isu kali ini..yg jelas dan nyata ialah misi kami utk mengexposekan scene sabah belum berjaya 100%. Mungkin baru 25% sahaja! Zine kolektif ini tidak mempunyai banyak info aktiviti disana, tidak banyak band2 dipertonjolkan, tidak banyak review makalah atau bahan music dari Sabah dan masih banyak yg belum dipertontonkan (meskipun hakikatnya terlalu banyak benda yg bakal kami tunjukkan utk semua nanti!). Mmm mungkin kepada pembaca lama, terlalu banyak benda yg bole difeedback kepada aku/kami utk diperbaiki dan kepada pembaca baru, korang juga sangat2 dialu2kan utk memberi komen supaya tergerak minda kita utk sama2 memperhebatkan scene HC/Punk ini. Aku bersedia, utk apa sahaja yg bakal diperbincangkan nanti.

Jadi, apa lagi yg korang harapkan dari zine ini, aku secara jujur hanya 35% berpuas hati dengan isi kandungan split zine ini! Aduuh...kecilnya angka itu ! Oh ya, kami mengjangkakan bulan April 2008 ini akan menyusul isu yg lebih informatif, lebih serius, lebih klakar, lebih human right (huh ?), lebih Hardcore Punk!!! Maka, sama2 la menyumbangkan artikel atau apa jua stuff yg bole dimuatkan nanti ya!

Akhir bicara, jadilah diri kamu yg sebenar, tanpa mengira siapa kamu (tua, muda, baru, lama) didalam scene HC/Punk ini, teruskan menambah ilmu pengetahuan, kurangkan menonton tv tambahkan eksplorasi didunia yg nyata, rasa dan bertindak, serta teruskan solidariti hapuskan diskriminasi !!! Enjoy your reading guys!

Nota ringkas : zine ini tidak terbatas pada gerakan di Sabah sahaja. Jangan salahfaham ya ! ☺

x MOHDJEN x
unexpected facts editor
free_radicalist@yahoo.com

Realiti Kehidupan ; Keseronokan & Keperitan !

Menyayat hati



Kes kematian adik Nurin Jazlin Jazimin benar2 menggemparkan negara baru2 ini.

Keadaannya yang didera secara zalim, tidak boleh diterima akal sama sekali oleh semua lapisan masyarakat – yang pasti, mengecam si pelaku seorang yg mempunyai masalah mental! Salah tidak boleh dituding terus kepada ibubapanya, kerana perkara sebegini memainkan peranan dan tanggungjawab kita bersama - tanggungjawab sosial.

Meskipun dalam kita meratapi kesukaran keluarganya menempuh dugaan seberat ini, perlu bagi diri kita menanam kesedaran dan memperluaskan pengetahuan realiti kehidupan kita ini. Kehidupan yang sangat perit, penuh tekanan, dan sedikit ruang kegembiraan serta peluang keseronokan yang tidak patut kita lepaskan.:-/

Yaa, tidak banyak yang perlu diperjelaskan disini mengenai kes kejam menyayat hati tersebut – sudah pasti masing2 mengutuk, marah, dan sebagainya. Namun sejauh mana kita mengambil iktibar kadang kala boleh dipersoalkan disini. Berani aku perkatakan pendapat itu disini kerana melalui pengalaman peribadi sendiri dapat dilihat sikap (sendiri) dan respon rakan2, masyarakat sekeliling apabila sesuatu isu timbul. Kita lebih mudah menyatakan kesal, dan pelbagai luahan hati namun hakikatnya ia hanya bersifat sementara. Malah, lebih mendukacitakan apabila pihak polis sendiri, yang secara jelas gagal dalam melaksanakan tugas dan tanggungjawab menjaga keamanan negara dan gagal mencari penjenayah tersebut, meletakkan salah pada pihak lain apabila kes gagal diselesaikan. Jika sekadar menyalahkan kualiti rendah CCTV yang dipasang mungkin masih tidak menyakitkan hati kita (yg mengharapkan

"Kami akan mengambil tindakan tegas kepada kedua ibubapa mangsa sekiranya didapati gagal atau cuai dalam menjaga keselamatan mangsa sehinga menyebabkan kematian"

kepada penemuan penjenayah kejam tersebut), tetapi apabila meletakan salah kepada kedua ibubapa tersebut, maka itu sudah melampau!! Patutkah seorang Ketua Polis Negara mengeluarkan kenyataan sebegini dikala pasangan ibubapa mangsa sangat sedih meratapi pemergian anak kesayangan mereka ???... PATUTKAH!!!???? ;

"*Kami akan mengambil tindakan tegas kepada kedua ibubapa mangsa sekiranya didapati gagal atau cuai dalam menjaga keselamatan mangsa sehinga menyebabkan kematian*"

(Cuba mancari salah org lain bagi mengaburi orang awam akan kelemahan sistem penyiasatan pihak polis sendiri! – antara sebab kelemahan system penyiasatan polis adalah kerana terlalu banyak mengikut telunjuk parti kerajaan dalam 'mematikan' pihak pembangkang/NGO dan apa jua perkara politik kerajaan)



Terlalu banyak perkara keji berlaku disekeliling kita namun tindakan balik (feedback) kita tidaklah menampakkan usaha yang komited dan benar2 menampakkan maksud luahan hati kita. Contoh lain yang dapat diberikan disini ialah apabila berlakunya gejala rasuah yang sangat

mereka memaksa diri mereka untuk membeli sesuatu stuff2 walhalnya mereka sendiri tidak tertarik dengan stuff tue...Mungkin kalian/anda juga pernah terfikir untuk mengajukan soalan seperti ini kepada rakan2 DIY hc/punk di tempat kalian cuma tidak berkesempatan mengajukan soalan macam ini mungkin?

Kyn: Masing-masing mempunyai tanggungjawab ke atas kelakuan masing-masing. Saya rasa lebih baik kita cerminkan diri sendiri sebelum hendak mengutuk atau memberi komen terhadap semua dikeliling kami.

12) *Kalian pernah terdengar istilah ini "Straight yang hilang Edge"? Apa maksud disebalik istilah ini? Ada diantara kalian yang memegang prinsip/idea straight edge? Adakah benar Ian Mackaye tue seorang yang straight edge?*

Kyn: Saya tidak pernah minat atau mendalami tentang istilah Straight Edge tetapi mempunyai ramai teman yang pernah/masih giat dalam cara hidup seperti itu. Saya tiada sembarang komen. Saya menghormati pilihan hidup masing-masing.

13) *Mengapa ada sesetengah band old skool,80 Thrash,dan screamo di mana vocalistnya berambut botak? Lebih2 lagi mereka yang memegang konsep straight edge nie?*

Kyn: Manalah saya tahu..... mereka mungkin minat dengan fesyen tersebut ke, ataupun mereka ingin munubuhkan sebuah identiti tersendiri ke..... Saya tidak mahu masuk campur hal orang lain.... Ini hal masing-masing. We are free to make our own choices.

14) *Oklah,rasanya itu sahaja soalan yang mampu saya ajukan kepada kalian/anda dan sebelum saya menamatkan sesi ini mungkin kalian ingin mempromote sesuatu,info,nak bagi no.phone ker,nak cari jodoh ker,nak bagi ucapan buat orang yang tersayang ker,alamat,e-mail,website,and blablabla...Sila lakukannya sekarang selagi masih ada peluang hehehe...*

Kyn: Terima kasih. Harap sila layari lelaman official kami di http://www.myprecious-sg.com, hantarkan soalan atau ucapan ke alamat email kami di myprecious_sg@yahoo.com

Senarai kedudukan rasuah 13 negara Asia mengikut negara paling bersih

1.	Singapura	1.20 (1.30)
2.	Hong Kong	1.87 (3.13)
3.	Jepun	2.10 (3.01)
4.	Macau	5.11 (4.78)
5.	Taiwan	6.23 (7.58)
6.	Malaysia	6.25 (6.13)
7.	China	6.29 (7.58)
8.	Korea Selatan	6.30 (5.44)
9.	India	6.77 (6.76)
10.	Vietnam	7.54 (7.91)
11.	Indonesia	8.03 (8.16)
12.	Thailand	8.03 (7.64)
13.	Filipina	9.40 (7.80)

** Mata dalam kurungan menunjukkan indeks pada tahun lalu. 2006*



THIS IS OLD-SCHOOL HC!

Long awaited CD from one of the active HxC band around. All 24 tracks contains new songs and complete songs from previous release. Energy hc tunes with strong message in every songs. A collective release from some label & distro. Ask for low price wholesale rates from labels below.

Price: RM15.00 / USD10.00 ppd or Fair Trade

and too serious, why not just let loose and just have fun?

6) *Sudah berapa kali kah my precious beraksi/perform di Malaysia? Sambutan crowd DIY hc/punk kat sini terhadap my precious sangat memberangsangkan ker? Saya dengar baru2 ini my precious ada melakukan edisi tour di jepun betul ker? Semasa kalian melakukan tour tersebut,kalian sempat beraksi bersama-sama dengan gauge means nothing? Boleh kalian ceritakan sedikit mengenai edisi tour my precious ke jepun tue?*

Kyn: Kalau tak salah saya, My Precious telah beraksi lebih kurang 8 kali di Malaysia (JB dan KL sahaja). Sambutan crowd di Malaysia amat meberi perangsang kepada kami...sudah tentu! Crowd sentiasa mempunyai semangat yang hebat bila berhadapan dengan persembahan kami. Pada Disember 2004 yang lalu, kami diberi peluang untuk melakukan tour di Jepun bersama band Gauge Means Nothing. Kami berada di Jepun selama 10 hari dan kami beraksi dalam 9 show semasa di sana. Dapatlah kami merasai bagaimana "tour on the road". Kami travel dengan Gauge Means Nothing di dalam sebuah van dan sebuah kereta..dengan 3 orang roadies dan equipment dan merchandise kami masing-masing. Kami beraksi di 9 kota, satu kota berlainan setiap hari - umeshima (tokyo), kobe (hyogo), kitakyushu (fukuoka), okayama, osaka, chiryu (aichi), meguro (tokyo), niigata, nishiogikubo (tokyo). Antara band-band yang kami dapat beraksi bersama adalah 1000 travels of jawaharlal, COHOL, dipleg, postcrown, the black line fever, bright and dark side, nitro mega prayer dan berbagai-bagai lagi. Penat tu, penat jugak lah....tak cukup tidur sentiasa "on the road". Ini adalah satu-satunya pengalaman yang tidak dapat kami lupakan buat selama-lamanya.

7) *Selain daripada bermain muzik,apa lagi yang kalian/anda buat di masa lapang? Kalian/anda semua sudah habis dengan aktiviti pembelajaran kalian? Atau ada diantara kalian sedah punyai pekerjaan?*

Kyn: Ronny suka berbasikal pada masa lapangnya. Rina suka membaca buku. Zool aktif dalam bidang skateboarding. Dyn dan saya (Kyn) giat dalam seni halus, kami minat membuat lukisan dan juga organise gigs/ shows. Ronny dan Rina mempunyai pekerjaan tetap, Zool baru sahaja habis National Service dan sedang mencari pekerjaan, Kyn sedang belajar, mengambil Degree (BA Honours) dalam bidang seni halus dan Dyn pula sedanag mengambil Masters dalam bidang seni halus juga. Kyn dan Dyn jugak menghabiskan masa lapang dengan design dan cetak t-shirt band kami sendiri..

8) *Pernah kalian/anda baca zine2 DIY hc/punk dari Malaysia? Apa pendapat kalian mengenainya? Zine2 Malaysia yang kalian/anda rasa paling best untuk dibaca dan tidak membosankan seperti apa? Boleh kalian/anda listkan disini dan alasan kalian/anda mengapa ia begitu best untuk dibaca...*

Kyn: Pernah. Tapi sudah lama tidak mengikut perkembangan scene zine DIY.

10) *Pandangan dan pendapat kalian/anda mengenai band "UTARID" di mana muzik mereka yang dikatakan hampir serupa dengan my precious? Kalian/anda sudah mendapatkan demo tape utarid yang pertama? Komen anda mengenainya?*

Kyn: UTARID adalah band yang menarik. Saya tidak rasa muzik mereka hampir serupa dengan My Precious kerana mereka mempunyai "sound" mereka tersendiri. Mereka adalah band yang rajin dan succesful!

11) *Apa pendapat kalian/anda mengenai individu yang menipu dirinya sendiri dalam menepukan diri mereka untuk menjadi seorang yang kental di arena DIY hc/punk ini? Misalnya seperti* teruk dikalangan kakitangan kerajaan, polis, hakim, dan malah lebih teruk lagi menteri2 pemimpin negara itu sendiri, namun respon kita hanyalah sekadar meluahkan rasa tanpa menggunakan saluran yg betul utk menentang dan strategi tindakbalas yg berkesan utk memansuhkan gejala tersebut. Pilihanraya mungkin boleh jadi jalan terakhir meskipun masih berat diragui ketelusannya bagi kebanyakan org berfikir. Bagaimanakah kita memberi reaksi balas dan komited kah kita dalam menangani isu2 keji dan menyayat hati???

Pilihanraya, pengundi hantu dan kebebasan SPR.

Berkisar kepada pilihanraya, sehingga artikel ini ditulis, kerajaan masih belum



mengumumkan tarikh pilihanraya. Desas desus semakin 'panas' disana sini. Sikap kerajaan yg suka mengumumkan pilihanraya di saat2 akhir sangatlah mengecewakan kebanyakan pihak yg arif dalam proses pembubaran parlimen dan proses pilihanraya ini. Tuntutan untuk memulihkan system pengendalian pilihanraya itu sendiri agak sukar diterima oleh pihak kerajaan. Mana mungkin kita mempercayai 100% system pilihanraya ini sekiranya proses pengendaliannya sudah 'dikotorkan' oleh pihak kerajaan pemimpin dengan pelbagai gejala rasuah dan berat sebelah seperti system undi pos yg tidak nyata ketelusannya! Baru2 ini gempar (mungkin tidak di media perdana kerajaan) apabila seorang individu yg mengaku mengendalikan undi pos diarah untuk 'mewakili' hampir 500 penjawat awam (kalo tak silap dari kem PGA-pasukan gerak am atau tentera) menanda undi parti kerajaan untuk undi pos tersebut pada pilihanraya lepas! Individu tersebut yg tekad dengan tindakannya kali ini membongkarkan kepincangan system dan bersedia menjadi saksi menyatakan bukti sekiranya dipangil untuk berbuat demikian memberi gambaran mekanisme undi pos sudah tidak relevan di Malaysia ini.

Kes2 pengundi hantu masih belum selesai dan belum diambil inisiatif untuk menghapuskannya oleh kerajaan memandangkan ia sememangnya banyak membantu kepada 'kemenangan kotor' parti kerajaan utk 'mengekalkan' kuasa. Rakyat hanya ditipu dengan agenda pilihanraya telus dan agenda Suruhanjaya Pilihanraya (SPR) yang kononnya bebas dari pengaruh eksekutif/kerajaan. Kenyataan Menteri di Jabatan Perdana Menteri Datuk Seri Nazri Aziz yang mengulas bahawa "mana mungkin SPR itu bebas sepenuhnya kerana masih terikat dengan kerajaan" menunjukkan dengkelnya ilmu dan prinsip ketelusan kerajaan dlm mengharungi pilihanraya. SPR sememangnya mesti bebas daripada pengaruh kerajaan kerana ianya adalah wakil bebas yg diiktiraf dan dipercayai Majlis Raja2 dan rakyat yang HANYA mejalankan bidang tugas berlandaskan peruntukan dan undang2 yg telah sediaada/digariskan oleh Parlimen, bukannya terikat dengan kerajaan! – salahfaham Menteri/kerajaan yg harus diperbetulkan. Dimana pendirian kita dalam hal ini..? Wajar bagi aku untuk kita menyokong tuntutan Gabungan Pilihanraya Bersih & Adil (BERSIH). 4 tuntutan asas yang agak simple namun berat bagi kerajaan untuk memenuhinya! ;

1. Penggunaan dakwat kekal
2. Pembersihan daftar pemilih
3. Pemansuhan undi pos
4. Akses adil kepada media

Sistem Pendidikan, semakin memalukan!



Tidak salah kiranya aku nyatakan disini bahawa masa depan sesebuah negara amat bergantung kepada system pendidikan sekarang. Meskipun aku tidak menyifatkan sepenuhnya bahawa sistem pendidikan merupakan faktor segalanya, tetapi dikisarkan disini bahawa ia turut

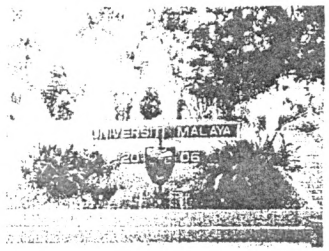
Jangan jadi bodoh dan menipu rakyat dalam membandingkan Malaysia dengan negara yg sememangnya bukan setaraf dengan kita, sebagaimana Pihak Kerajaan menipu rakyat/kita apabila membuat perbandingan ekonomi Malaysia ~ iaitu dengan membandingkan dgn negara2 yg sememangnya mundur dan sememangnya tidak setaraf dengan kita!

memainkan peranan utama dalam membentuk sistem pemerintahan, penyumbang kepada keadaan ekonomi dimasa depan, dan pembentukan persekitaran sosial (ketenteraman/ jenayah) masyarakat kita suatu masa nanti (dan semasa).

Sistem Pendidikan adalah alat bagi menjana penggunaan akal fikiran, alat bagi merangsang keupayaan individu/perkumpulan untuk menzahirkan sesuatu ideologi atau fahaman yang secara neutralnya inginkan keamanan, keadilan dan perasaan hak sama rata. Namun disebabkan wujudnya 'halangan' dan 'sifat yg sebaliknya' (contra terhadap neutral kebaikan, keamanan) dalam diri sesetengah individu maka terhasillah satu persekitaran yg menyebabkan wujudnya kes jenayah, penindasan, keuntungan diri sendiri dan sebagainya.

OK melihat kepada system pendidikan tinggi di Negara kita ini, keadaan boleh dikatakan semakin tenat, semakin membimbangkan, malah turut diakui oleh kajiselidik Bank Dunia akan hakikat tersebut. Sistem pendidikan tinggi kita telah jauh merosot dan ketinggalan berbanding negara2 yg setaraf dengan kita. (Jangan jadi bodoh dan menipu rakyat dalam membandingkan Negara dengan negara yg sememangnya bukan setaraf dengan kita, sebagaimana Pihak Kerajaan menipu rakyat/kita apabila membuat perbandingan ekonomi Malaysia ~ iaitu dengan membandingkan dgn negara2 yg sememangnya mundur dan sememangnya tidak setaraf dengan kita!) *** IKLAN. Malah, Menteri Pengajian Tinggi juga turut mengakui akan hal ini setelah diminta mengulas mengenai Laporan Kajiseldik Bank Dunia tersebut, tetapi cuba memesongkan 'kepincangan' dan 'kelemahan' dirinya yg gagal membawa naik, dan memajukan Institusi Pengajian Tinggi di Malaysia dengan mengatakan "Kita perlukan transformasi system pendidikan tinggi, pentadbir dah kakitangan institusi2 pengajian tinggi perlu mengubah budaya kerja dengan menggandakan usaha2 dan menerap nilai2 yg sepatutnya kepada pelajar2 dan memperbaiki system pengajaran" ~ satu pemesongan tumpuan yg cuba dialihkan Menteri terhadap fokus masalah yg sedang melanda! (FUCK!) ** IKLAN.

Sekiranya beberapa tahun dulu Universiti Malaya bangga (dan dikecoh2kan seluruh Malaysia) akan kedudukannya yg tersenarai dalam 100 Universiti Terbaik dunia, namun di tahun kemudiannya UM/Kerajaan M'sia senyap! Tidak tertanggung akan malu yg melanda apabila mula tidak tersenarai dalam 100 Terbaik Dunia – hanya mampu bertahan setahun sahaja??? Lebih memalukan apabila tahun berikutnya sekali lagi Universiti Malaya, yg menjadi universiti contoh di Malaysia merosot entah ke kedudukan keberapa! Sangat sangat memalukan...! Apa sudah jadi? Akan lahirkah cendiakawan2 di kalangan masyarakat Malaysia? Mana signifikannya peruntukan geran2 penyelidikan dan belanjawan2 yg kononnya berjuta-juta, berbilion ringgit bagi memantapkan system pendidikan ,kajian2 oleh para penyelidik universiti??? Atau adakah ianya hanya satu pembaziran duit cukai rakyat? Fikirkan! (Maaf, tiada cadangan oleh penulis akan kepincangan yg melanda. Anda beritahu saya!..)



x MOHD JEN x
UNEXPECTED FACTS

*** 1120pm, 17/12/07 dapat panggilan daripada Ma (mak mertua) di Arafah. Seronoknya dapat khabar dari beliau, sempat berbual 2-3 minit sahaja ☺

** Mencari Damai Di Hati – Gingerbread // Layaaannn...

hikmat yang ingin kalian/anda sampaikan kepada para pembaca mungkin?

Kyn: Terima kasih, kami semua baik-baik sahaja. Saya dikenali sebagai Kyn dan saya adalah salah seorang daripada vokalis dalam band My Precious. Salam sejahtera semua, harap kalian semua dalam keadaan sihat dan bahagia disamping orang-orang tersayang.

2) *Boleh kalian/anda ceritakan tentang sejarah penubuhan "MY PRECIOUS" atau dalam erti kata lain biografi band ini? Bila? Dimana? Dan factor/punca yang menyebabkan kalian menubuhkan band ini? Siapakah personality yang bermain untuk my precious pada ketika/saat ini? Ada sebarang perubahan posisi line-up tak?*

Kyn: My Precious ditubuhkan pada penghujung tahun 2001 atau permulaan tahun 2002 di Singapura. Pada masa itu band kami dianggotai oleh Ronny (drums), Dyn (gitar), Dinslife (gitar bass), Kyn dan Rina (vokals). Kami berkumpul dan bercadang untuk bermain lagu-lagu yang berentak seperti band Kindred (band Ronny dan Dyn yang tidak wujud lagi). Dinslife meninggalkan band kami pada tahun 2002 dan Zool kemudian ambil alih tempatnya bermain gitar bass. Dengan hadirnya Zool kami bermula bertukar rentak, bermain lagu-lagu lebih original mengikut citarasa kami masing-masing.

3) *Kalian sudah pun meriliskan full-length dalam bentuk CD under Karatecore records(Malaysia) dan yang terbaru split EP bersama dengan "GAUGE MEANS NOTHING" under Endless Nameless records(Jepun) juga dalam bentuk CD bukan? Adakah kalian/anda amat berpuas-hati terhadap kedua-dua rilisan ini? Kalian juga mementingkan kualiti pada setiap rilisan my precious ker?*

Kyn: Full-length CD kami di-rilis oleh Jahil Recs. (S'pore) dan Karatecore (M'sia). Kami berpuas hati dengan semua rilisan kami. Kami sudah tentu mementingkan kualiti setiap rilisan kami. Kami amat menghargai TNT studios kepunyaan sound engineer, yang dikenali sebagai Ah Boy kerana dia bermainkan peranan penting terhadap kualiti recording kami.

4) *Melalui pendengaran saya mengenai muzik my precious,ternyata kalian lebih senang membawakan muzik berentakkan emopowerviolence/screamo dalam menghasilkan setiap lagu my precious.Mengapa kalian memilih genre yang berentakkan screamo dan seperti yang telah saya sebutkan tadi? Adakah ia disebabkan oleh trend? Pendapat kalian macam mana pula?*

Kyn: Sebagai sebuah kumpulan kami meminati berbagai macam genre muzik. Kami dipengaruhi oleh band-band seperti, Walls of Jericho, Fugazi, Fingerprint, Envy, At The Drive In, Melt Banana, Refused, Born Against dan berbagai-bagai lagi. Kami tidak mengakui bahawa kami berentak hardcore/punk/screamo atau apa-apa lagi yang kami pernah di -"label". Kami lebih senang bergelar berentak "no-core" kerana kami menggubah lagu mengikut citarasa kami tersendiri. Kami tidak memilih genre, genre yang memilih kami.

5) *Mesej/maksud yang ingin disampaikan oleh my precious dalam setiap lagu kalian bekisarkan tentang apa? Adakah my precious merupakan sebuah band DIY yang political dan mengancam/gerek? Mengapa kalian berkata begitu?*

Kyn: Kami tidak ada mesej tertentu yang kami mahu ketengahan dalan lagu-lagu kami. Lagu-lagu kami berdasarkan pengalaman kami hari demi hari. Kami bukanlah band political tetapi sebuah band yang amat berminat dengan menggubahkan lagu-lagu yang dapat menghiburkan diri kami dan juga teman-teman kami yang sentiasa memberi sokongan yang hebat. Life is too short

Syarikat memberi sokongan kepada Iraq di bawah pemerintahan Saddam Hussien, pada tahun 1980-an. Negara Yahudi telah menjadi punca ketidak-stabilan bagi Amerika Syarikat di Timur Tengah. Kewujudan Negara Yahudi dan penindasan rakyat Palestin yang berterusan telah memburukkan lagi keadaan dan menjadikannya lebih susah untuk memenangi hati dan sokongan daripada pemimpin Arab bagi menerima ideologi Amerika Syarikat.

Negara-negara yang mendapat sokongan oleh Amerika Syarikat untuk mempertahankan kepentingannya semakin 'memijak kepala tuan mereka' sendiri. Amerika Syarikat menyedari bahawa jika mereka berterusan memberi bantaun kepada negara yang 'semakin hari semakin menentang', ia akan membawa keburukan kepada diri mereka sendiri. Ini dapat dilihat bagi Iraq di bawah pemerintah Saddam Hussien.

Apa yang berlaku di Teluk Saudi merupakan konflik di antara imperialisme Amerika Syarikat, yang infing mempertahankan kepentingannya di Timur Tengah, dan 'imperialisme kecil' Iraq. Dengan penamatan Perang Dingin, konflik-konflik tempatan (dan juga konflik-konflik di antara imperialisme-imperialisme kecil yang berlainan) akan menjadi semakin nyata. Dalam konflik-konflik seperti ini, ia memang nyata bahawa fahaman sosialis penting untuk mengalahkan musuh utama, iaitu kuasa-kuasa imperialis besar.

Pada masa yang sama, kita tidak boleh memeluk ilusi bahawa rejim Saddam Hussein akan membawa apa-apa kemajuan bagi para pekerja dan rakyat tertindas di Iraq. Ia penting untuk menekankan isu ini. Ramai di sayap kiri yang melihat kejadian-kejadian tahun lalu (1989-1990) – kemerosotan USSR sebagai mahakuasa, peningkatan campur tangan Amerika Syarikat – sebagai tanda kekuatan imperialisme Barat yang semakin meningkat. Sebenarnya, ini tidak **benar**. Kebanyakan mahakuasa **ingin** mengalahkan Saddam Hussien dan memastikan harga minyak yang murah, tetapi hanya jika kosnya rendah. Maka, kita dapat melihat keengganan Jerman dan Jepun untuk campur tangan dalam peperangan secara menyeluruh. Begitu juga dengan desakan Amerika Syarikat untuk mencari sebanyak rakan yang dapat dicari. Amerika Syarikat tidak mempunyai keyakinan politik atau, lebih penting lagi, kekuatan ekonomi untuk berkelakuan tanpa bantuan seperti di Vietnam lebih 30 tahun yang lalu. Mana-mana jalan yang di ambil oleh Bush (Senior) diselubungi oleh kebahayaan.

Dan jauh daripada imperialisme meninggal dunia dalam dunia moden, zaman baru imperialisme yang dibuka oleh penamatan Perang Dunia mengancam menjadi se-ngeri dan se-tidak stabil zaman sebelumnya. Jadi berhibur la dengan dunia zaman gelap kita yang baru! Semoga semua mati cepat tanpa kesedaran perlawanan kita -



Interview bersama : My Precious

1) *Apa khabar kalian/anda semua disana? Seperti biasa,sila perkenalkan diri kalian/anda yang menjawab soalan interview ini...Ada sebarang kata2*

Pendayaupayaan Melalui Kolektif



Encik Asparagus Alfalfa
(agentprovo@gmail. com)

Dalam aliran sejarah, perpindahan kuasa pembuatan keputusan telah bertukar daripada tangan masyarakat setempat kepada pemerintahan berpusat. Banyak keputusan yang mempengaruhi kehidupan seharian kita kini dibuat oleh mereka yang berada berjauhan secara geografikal serta hubungan kemanusiaan dengan kita melalui pemerintahan kerajaan pusat. Keputusan melibatkan kita dibuat oleh orang yang tidak kita kenali.

Ancaman yang kini telah menjadi realiti melalui evolusi globalisasi seterusnya menambah teruk lagi keadaan. Melalui badan-badan seperti Bank Dunia (World Bank) dan melalui perjanjian yang dipelopori oleh GATT, bentuk asal WTO (World Trade Organisation) kepada perjanjian AFTA, NAFTA dan sebagainya kini telah secara paksa relanya merampas kuasa tersebut daripada negara-negara kepada badan-badan tersebut. Keputusan kini dibuat oleh oleh orang yang bukan sahaja yang tidak mengenali kita, tetapi juga kita tidak kenali.

Pemimpin negara-negara dalam dilema. Ditelan mati mak, diluah mati bapa. Jika tidak berturut kepada perjanjian, ekonomi negara akan dipinggirkan dalam perdagangan antarabangsa, dan jika perjanjian dituruti, kuasa penentuan nasib negara akan hilang dan autonomi Negara seterusnya tergugat.

Nenek moyang kita telah pun memberi kuasa pembuatan keputusan kepada pemerintahan berpusat pada tika dahulu, samada secara rela atupun terpaksa, dengan kepercayaan yang ianya akan dijalankan dengan baik. Tetapi jika pemegang amanah tersebut sudah tidak dapat menjalankan apa yang diamanahkan kepadanya dengan baik, kuasa tersebut perlu dituntut semula, samada secara rela ataupun secara paksa.

Sebagai seorang insan dalam masyarakat, antara caranya adalah untuk membuat kolektif anda sendiri, dengan rakan-rakan setempat. Empayar Rom tidak dibina dalam sehari, begitu jugalah dengan perubahan besar yang mahu kita lihat. Pembentukan kolektif merupakan satu langkah kecil yang mampu kita semua buat, melalui kekuatan dalam penyatuan inilah yang kita dapat bangkit.

Pembentukan kolektif adalah suatu mekanisma yang mendayaupayakan (empower) setiap individu. Dengan

Kesemua itu membawa balik sedikit kuasa penetapan menentukan cara bagaimana sesuatu itu dijalankan, ke tangan anda semula.
Reclaiming the power, one at a time.

pembentukan kolektif anda boleh mula berbincang dan akhirnya cuba untuk membuat sesuatu untuk merubah apa yang anda lihat tidak kena. Pelbagai jenis kolektif boleh dimulakan, anda boleh membuat Foodnotbombs untuk komuniti anda, ataupun kolektif seni yang boleh memuatkan ekspresi kesenian seperti teater jalanan, pembuatan musik kerakyatan mahupun bertindak sebagai distro untuk membantu pengaliran records dan literatur. Kesemua itu membawa balik sedikit kuasa penetapan menentukan cara bagaimana sesuatu itu dijalankan, ke tangan anda semula. Reclaiming the power, one at a time.



Satu perkara akan membawa ke perkara yang lain. Kolektif yang dibentuk tidak perlu mempunyai struktur yang rigid seperti dalam institusi sekeliling kita. Objektif pembentukan boleh berubah mengikut perubahan masa, kolektif boleh mempunyai ahli hantu yang bergerak apabila diperlukan dan hanya berfungsi mengikut kehlian longgar tanpa perlu komitmen sepenuhnya. Tiada sebabnya juga kita perlu mengikut mana-mana model asing yang tidak bersesuaian dengan kita sendiri.

Anda tentukan bagaimana anda mahukannya. Pembentukan kolektif membuka kepada satu lapangan kemungkinan yang baru dalam kehidupan kita, setiap ahli boleh berkongsi kepakaran, network serta idea masing-masing untuk projek-projek kecil (dan seterusnya, besar). Sejarah telah mengajar kita bagaimana kuasa serta kredit yang diberikan kepada individu telah membawa kepada kejatuhan kesatuan besar serta kecil, maka model tanpa hierarki difikirkan paling sesuai dan juga penerapan pembentukan keputusan melalui konsensus. Kta tidak mahu lagi mengulangi kesilapan yang lalu.

Kolektif adalah sesuatu yang menggembirakan! Tiada apa yang lebih menceriakan daripada melihat usaha kita membuahkan hasil. Masa yang dahulunya diluang dengan borak kosong serta angan-angan boleh diisi dengan bertujuan. Kolektif boleh juga merupakan saluran untuk bertemu rakan-rakan serupa yang boleh membawa kepada persahabatan, dalam suasana yang penuh dengan solidariti.

Cubalah!!! Selamat berjaya.

Pembentukan kolektif membuka kepada satu lapangan kemungkinan yang baru dalam kehidupan kita, setiap ahli boleh berkongsi kepakaran, network serta idea masing-masing untuk projek-projek kecil (dan seterusnya, besar).



kapitalis maju, dan ini paling ketara dengan contoh minyak Timur Tengah.

Aspek utama yang berterusan sejak masa Lenin adalah pergelutan untuk mempengaruhi dan menjajah mana-mana kawasan tertentu: "Salah satu aspek penting imperialisme adalah persaingan di antara beberapa kuasa besar yang bersaingan untuk hegemoni, iaitu persaingan untuk tanah jajahan, bukannya untuk diri mereka sendiri, tetapi untuk melemahkan dan mengecilkan hegemoni pesaing'.

Kekuatan tentera memainkan peranan penting dalam penguasaan imperialis, dan perbelanjaan persenjataan sendiri menstabilkan sistem kapitalis dalam dekad-dekad selepas Perang Dunia Ke-2, bukannya pengeksportan kapital yang dikatakan oleh Lenin. Dunia pada masa itu dibahagikan kepada mahakuasa ketenteraan, dengan sfera dilakukan secara langsung, seperti hubungan Amerika Syarikat dengan laman belakangnya di Amerika Latin, ataupun hubungan pada tahun-tahun selepas Perang Dunia Ke-2 di antara USSR dan negara-negara satelit di Eropah Timur dan bangsa-bangsa dalam negeri yang ditindas.

Namun demikian, cara yang lebih biasa merupakan penguasaan secara tidak langsung; penguasaan ketenteraan tanpa serangan atau penjajahan; hegemoni dolar; pergelutan untuk pengaruh dalam kawasan-kawasan tertentu. Tambahan pula, negara-negara mahakuasa bergelut secara proksi di tempat-tempat lain di dunia. Sejak Perang Dunia Ke-2, dunia kita hanya menikmati 21 hari kedamaian. Kebanyakan gerakan kemerdekaan nasional menunjukan pandangan kepada USSR atau Negeri China, untuk bantuan kewangan dan sokongan.

Ini seringkali memberikan Blok Timur pengaruh di negara-negara yang baru mencapai kemerdekaan. Amerika Syarikat mengukuhkan kedudukan mereka dengan membiayai gerakan mereka 'sendiri' yang menentang gerakan tulin yang bergantung kepada USSR, misalnya gerakan FNLA di Angola. Jangka masa ketenteraan tahap tinggi diiringi oleh retorik Perang Dingin dan kedamaian tidak stabil yang kadang-kala terjerumus ke dalam peperangan melibatkan mahakuasa-mahakuasa tersebut. Contoh paling serius bagi kejadian seperti ini berlaku di Korea pada tahun 1950-an, dan di Vietnam pada tahun 1906-an dana awal 1970-an.

Penyebaran kapitalisme dan kemerosotan empayar-empayar lama telah membawa kebangkitan beberapa kuasa di kawasan-kawasan tertentu, yang biasanya diberikan nama 'imperialisme-imperialisme kecil', yang dibina dan dibiayai oleh imperialisme Amerika Syarikat. Negara-negara kecil yang dibiayai oleh Amerika Syarikat ini sebenarnya membawa faedah kepada diri mereka sendiri dan negara kecil ini mempunyai kepentingan sendiri di kawasan-kawasan itu, yang kadang-kala bercanggah dengan imperialisme, dan mereka juga mempunyai kebolehan ekonomi dan ketenteraan untuk mengugut negara-negara jiran 'imperialisme kecil' ini agar bersetuju dan patuh kepada sesiapa yang tidak patuh kepada kehendak Amerika Syarikat.

Di Timur Tengah, misalnya Amerika Syarikat secara tradisi telah menyokongi tiga negara; Negara Yahudi, iaitu penerima bantuan Amerika Syarikat yang penting; Arab Saudi; dan Iran, sehingga revolusi 1979. Negara-negara ini dilengkapi dengan senjata ketenteraan dan dibiayai sebagai 'anjing pengawal' Amerika Syarikat di Timur Tengah. Tetapi negara-negara tersebut semakin tidak dapat diharapkan sebagai sumber pengaruh bagi Amerika Syarikat.

Revolusi Iran bermakna bahawa salah satu daripada rakan rapat Amerika Syarikat menjadi musuh utamanya. Oleh kerana itu, Amerika

IMPERIALISME DI DUNIA MODEN – THE SYNDICATE

~ ICHAL ~

Imperialisme merupakan sistem penguasaan ekonomi, politik dan ketenteraan oleh beberapa negara ke atas hampir kesemua negara yang lain. Ia merupakan hasil perkembangan kapitalisme yang menyeluruh dan tidak rata sejak kelahirnnya. Ungkapan ini menyebabkan rasa kekeliruan bagi mereka di sayap kiri. Khususnya, masalah timbul apabila unsur-unsur satu fasa imperalisme digunakan untuk menjelaskan fasa yang lain, dan dijumpai bahawa ia tidak sesuai.

Jika kita menggunakan analisa imperlialisme oleh Lenin sahaja, yang diperkembangkan dalam karya imperialisme: Tahap Tertinggi Kapitalisme, kita menghadapi masalah-masalah seperti itu. Dia menulis buku tersebut pada tahun 1916 untuk menjelaskan mengapa kuasa-kuasa utama dunia terjerumus ke dalam peperangan yang paling mengerikan pada masa itu. Dia menghuraikan imperialisme sebagai tahap tertinggi dan terakhir kapitalisme.

Pada abad ke-19, kapitalisme telah disebarkan ke negara-negara jajahan. Britain, khususnya telah menoreh bahagian-bahagian dunia tertentu dan merompak negara-negara itu, sambil merosakkan industri tempatan dan merampas bahan-bahan mentah. Tanah-tanah jajahan kemudiannya digunakan sebagai pasaran untuk komoditi Britain sendiri. Lenin menghuraikan fasa imperialisme berdasarkan situasi ini.

Menjelang akhir abad ke-19, monopoli-monopoli perindustrian berkembang dengan laju, dan pembankan serta kapital industri dipusatkan. Keuntungan dari sistem dan kestablian kuasa-kuasa imperialis dijaminkan, menurut Lenin oleh pengeksportan kapital ke negara-negara jajahan, bukannya oleh komoditi. Dia berpendapat bahawa pengeksportan kapital ini mengurangkan nilai lebihan, yang biasanya digunakan semual oleh sistem, maka kadar keuntungan dijatuhkan.

Imperialisme merupakan dasar, katanya bukan sahaja bagi penindasan kebangsaan di luar negeri, bahkan juga bagi reformasi di dalam negeri. Kajiannya mempunyai beberapa masalah, dan dunia selepas Perang Dunia Ke-2 jauh berbeza daripada gambaran Lenin berdasarkan sistem penguasaan ekonomi, ketenteraan, dan sosial oleh beberapa kuasa utama di merata dunia. Tetapi ia tidak bergantung kepada penguasaan penjajah secara langsung atau pengeksportan kapital. Pengeksportan kapital dari negara-negara kaya ke negara miskin memang kecil berbanding dengan pergerakkan kapital di antara negara-negara kapitalisme maju.

Penguasaan imperialisme pada hari ini adalah berbeza daripada yang berlaku satu ketika dahulu. Penguasaan ekonomi dikerjakan melalui Dana Kewangan Antarabangsa (IMF), Bank Dunia, Perjanjian Umum Sekatan dan Perdagangan (GAT) – kesemua mereka ini mengikut negara-negara termiskin dalam perhubungan buruk dengan negara-negara kapital. Sejak permulaan krisis pada tahun 1970-an, perbezaan di antara negara-negara semakin besar. Sebagai contoh, hampir kesemua negara-negara Afrika menjadi lebih miskin pada tahun 1980-an. Oleh kerana ini, perhutangan dan bantuan kewangan kini menjadi peralatan penguasaan imperialis. Bekas negara yang dijajah masih memberi bahan-bahan mentah kepada negara-negara

Kenangan, terus tersemat!

Baru ni aku t'jumpa Farid, kawan lama di sekolah asrama Slim River dulu. Hmm, dgn wife dan anaknya, rasa lain benar pertemuan kali ini. Bila ditanya macam mana life ko sekarang, jawapan yg mudah diberi - 'Macam ni la Jen life org dah kawin. Macam ko ni la..'

Tersenyum aku.. Farid (Pet) dulu agak aktif di Penang dgn gerakan di sana, dan aku hanya dengar2 cerita dari kawan2 je. Ketika itu aku di Sabah, mengharungi life sebagai student. Kini, aku macam dia juga, dah 'kurang'. Kalo dulu, ada juga nk join Kaseh Kolektif Kota Kinabalu, dgn aktiviti2 mereka, dan lepak2 dgn member2 disana hujung2 minggu, tapi sekarang – tidak macam dulu. Bila difikir, aku bangga dgn individu2 yg aktif dlm scene, dari alam remaja, dan setelah dewasa masih terus aktif. Apa pun, dimana dan siapa pun kita sekarang, aku masih percaya akan 'strategi dan cara bertindak' resistansi bagi mengharungi kehidupan yg penuh dgn penipuan dan penindasan ini. Hmm..

Kalo dulu, ada juga nk join Kaseh Kolektif Kota Kinabalu dgn aktiviti2 mereka, dan lepak2 dgn member2 disana hujung2 minggu, tapi sekarang – tidak macam dulu

Kebelakangan ini 'kecoh' benar dgn pelbagai agenda kerajaan dalam membangunkan ekonomi rakyat. Sejauh mana kebenarannya, tunggu sahaja lah. (Aku rasa macam biasalah – kita ditipu! Haha) 'Kekecohan' ini sudah biasa bagi orang yg boleh berfikir dengan waras – pilihanraya!

Setelah beberapa tahun meneruskan tradisi 'mengenyangkan perut' golongan tertentu, kini mereka sekali lagi meneruskan agenda tersebut. Apa sahaja projek yg dirasakan boleh dilaksanakan, dgn 'landasan' membangunkan ekonomi rakyat, maka makin 'membuncit'la golongan2 tertentu tersebut. Pembangkang makin terus ditindas, dan ditutupkan mulut mereka dengan pelbagai fitnah. Begitu juga pertubuhan bukan kerajaan. Dan sudah pasti, perkumpulan seperti Punk, Hardcore, terus semakin lenyap (walaupun hakikatnya masih ada yg cuba meneruskan tradisi resistansi ini).

Kini, hanya tinggal mereka yg faham dan tekad dlm usaha resistensi kehidupan sahaja akan benar2 'berjuang' kerana bgi mereka ini, tidak kira diruang mana pun mereka berada, sekiranya penindasan dan penipuan itu berlaku di sekeliling mereka, akan dicubalah segala usaha penentangan yg mana mereka belajar semasa bersama perkumpulan HC/ Punk itu. Pendek kata, Resistensi Terusss !!! ☺

Sebut pasal perkara 2 HC/Punk ini, teringat aku siaran 3:60 kendalian MaziDOL akmal sidek (jendol punya maziDOL!! Haha) yang memaparkan isu Punk dikalangan remaja. Siap ada interview dgn budak Punk bernama Eddy berdekatan Bukit Bintang. Masa tu aku bersama abang ipar aku di ruang tamu, dan wife aku di dapur (dia tahu aku pernah bersama golongan HC/Punk, tetapi abg ipar aku tak tau). Masa nak mula segmen tu, abg ipar aku terus cakap kt wife aku " Lin, mari tengok budak balung ayam KL", aku

tersenyum je sebab teringat masa aku kat UMS dulu pun pernah buat "rambut tinggal di tengah" tu.

" Oo Lin, ni Punk yang baik..Ada gak Punk baik ni!".

Wife aku diam je tak cakap apa2 pasal zaman belajar aku dulu. Kemudian, bila sampai time Eddy tu explain "Punk ni bukan pasal fesyen je bang, atau pasal arak, seks bebas, ada Punk yg masih berpegang pada agama, dan menjadikan idea2 baik utk panduan hidup serta meninggalkan gejala2 tak sihat yg dibawa oleh org barat ni" , kemudian abg ipar aku respon, " Oo Lin, ni Punk yang baik..Ada gak Punk baik ni!". Kemudian aku tersenyum lagi. Ya, isu sebegini sentiasa ada pada musim2 tertentu. yg pasti agak hangat apabila media 'memanaskan' isu2 begini, di tambah dengan respon sebilangan kita yg cuba menerangkan kepada pihak media. Isu yg tidak pernah tamat, tidak pernah ada pemenang dikalangan penggiat HC/Punk (^-)



Bagi aku, HC/Punk ini pasti akan ada pengikutnya, kesinambungan sepertimana wujudnya UMNO dan para pengikutnya sehingga kini (hahaha, aku promote UMNO! Nyanyi skit lagu UMNO Jen - UMNOooo teruss majuuu lalala..lalala..terus membantu lalala lala..terus menipu lalalala Hahahaha!!!)

x MOHD JEN x

UNEXPECTED FACTS

Kenapa Siti Nurhaliza marahkan Datuk K ? Mawi dan auranya?? Lembu dinafikan hak???

Mungkin kisah Datuk K dengan Siti ni menjadi factor tiba2 isu pengambilan pekerja asing sebagai amah/pembantu rumah tiba2 bising di Parlimen baru2 ni! Isu ini BELUM PERNAH disiarkan oleh mana2 media perdana, namun seorang Journalist Bebas dengan beraninya mem'forward'kan emel ni kepada aku! So, ini ceritannya setelah diringkaskan ;

Bapak kan tahu!

Pada satu hari, Datuk K balik dari kerja dan mendapati Siti tengah bergaduh besar dengan maid Indonesianya. .. maka Datuk K dengan hati yg suci ingin lah jadi org PBB jap, nak tolong damaikan suasana.. maka bertanyalah Datuk K ngan suara yg lembut pada Siti..

"Apa hal ni yang... . kenapa bising2 ni"... ..jawap Siti dgn nada marah... "ni hah!!!!! seluar dalam i hilang, tentu si Tuti (nama ni rekaan semata2) yang curi seluar dalam Gucci i yg mahal yg i beli kat Beijing tuhh!!! " Disambut pulak oleh Datuk K ... ." alahai Yang ni, takkan lah sebab hilang satu helai seluar dalam pun nak bising se kawasan perumahan. Dah, dah,nanti Abang belikan ganti yg lebih mahal dan seksi lagi... "

Berkata lagi Siti... "Tapi bang, kalu sehelai i tak sakit hati sangat, ni yang hilang tu , 10 helai tau... ... 10 helai!!! (sambil tunjuk jari sepuluhnya)" Maka terkejut beruklah Datuk K dengar berita ini, berpusing lah dia pada Tuti yg terkebil2 sejak tadi... dgn suara yg lebih lembut lagi , Datuk K bertanya... ."betul ke Tuti, kamu yang curi seluar dalam mak encik kamu ? Ingat... .kamu mesti bercakap benar!!!" Si Tuti dengan muka yang ketakutan dan suara terketar2 yg pekat dgn pelat indonesianya pun menjawaplah. ..." Ta..ta..tapi... ta..tapi... tapi .. bapak kan tahu saya enggak pernah pakai seluar dalam!!! " ☺

Hak dinafi

Kata ayam pada lembu : Manusia itu kejam, Aku makan beras sikit aja dah diusir !!
Kata lembu : Elo..tu masih dikira baik, tetekku tiap hari diraba-raba, diramas-ramas, dipicit-picit, tapi kawinnya tidak!!! ☺

(** Mohd Jen : Boring jugak kan asyik baca benda2 serius je. Berkerut aku tengok dahi korang tu! So, aku selitkan humor sikit. Hahaha)

kampung...bila sudah disuap sekali, maka akan diingat orang yang mengsuap itu sehingga x siapa lagi mereka harapkan].

Tapi, sya tidak kasi salah sepa2 la, even sya pun still orang kampung Kinarut. [Reza bila lagi kita mo shoot untuk Magavau ceremony? ☺...bulan 5 ni la mcm hahaha] I keep myself to be conscious everyday, regaining my consensus and collectively everyday. I love my job in DIY scene, contribute small gigs-session, creating newsletter [kaseh newsletter sampai issue indak tau lupa sudah], and buat something yang average people indak pernah buat.

Pernah sekali sya kana tanya, apa ko buat semua dengan benda2 kertas tampal sana sni? Sya just explain ni hobi ja. Padahal, DIY itu lebih daripada hobi, ia adalah pekerjaanku seh! ☺ Bah, enough la, bah free-fuck-comment me later on if ada salah silap ok. Diy mengajar kita untuk guide sesama kita. Siok kalau kena fuck di e-mail ni, sebab it will reduce others from establish a 'back-stabber scene' hehehehe. Zzzzzippp…

NEW SABAH TIMES [1ST APRIL 2005-FRIDAY]

I have read an article which titled "Penduduk Terkilan Tindakan Individu Tertentu Guna Kuasa Dapatkan Tanah"...This situation happened at Keningau. The stories tell that, someone has using power to take over the land from the villagers. An old man name, Lomponguk Kandigu, 60 years old, has spent his life working and attempt on his own land. Lomponguk Kandigu and others of his villagers [Kg. Kionsom Baru Sook] were not satisfied with the situations. Someone using power to take over theirs land and then sell to the riches which had been noticed that these lands have a potential on construction agricultures on growing the tropical palm. In hence, the construction of growing the tropical palm has ruined their growing grass. Otherwise, there are person who already discovered their land without any permission from the villagers. Nah! I already post this issue in this pamphlet, so for the rest of it…you read the columns. Hey, if I have done wronged in order to explain this story, do correct me!!!

Well, in my opinions, most of villagers here in Sabah were been fooled by the group of bureaucracy. Most of entrepreneur, politicians etc do likely using their power, status, popularity, etc in order to dominate the necessary from us. They will never stop to organize and planning to take over more and more from us. We were robbed by our own descendents. Hahahaa...what the hell is going on here? The poor people who just depend on their own land, growing their own agriculture in order to survive with his/her friends and family, had been treat like a wage of slavery. Are this is the reality that Sabah is on the New Age of Moderation? Crappy!!! See thru their lies. Who have the power will survive and the weakness should die like a dead rat!!!...If Middle Enemy said so "What happen to the world today?" and I do said "What happened to Sabah today?" hahahaha...Wei! I need your opinions. Kesian orang kampong kena tindas macam anjing kurap!!! Keparat bangsat

Politik ni lama punya cerita, sejak issue pasal "PC pretend – Politics-Correctness" lagi.

Indak kisah sepa2 mo bercerita pasal politk perdana ka, atau politik dari aspek 'individualistik'. Ya, masing2 ada pendapat tentang politik, dan komen yang diutarakan juga cukup politik sudah, cth maki-memaki sesama sendiri juga kira mcm persidangan dewan parlimen la juga. Sya rasa, kalau kita adapt itu politik perdana pun resolusi dalam ni percaturan dunia penentangan hc/punk la kununya, silap2 hari, diy bukan lagi diy hcpunk, tapi diy hcpunk ala perdana dan formal. Sya bukan mo cakap pasal siapa betul dan siapa salah, sebab masing2 invented with their own conclusion of wording and comments. Hey, I am not teacher here or who the fuck august is?

Ni ja la sya mo cakap, sejak sya tinggal belajar di UMS, sya sudah nampak pelbagai politik yang wujud, indak kira formal atau x formal. Sana sni, politik halus. Mo tukar kad pelajar pun have to face with horrifying facial expression of Ketua Pendaftar School. If mo p beli makanan, have to deal with two faced dealers. If time assessment, have to collaborate with lectures to represent those artwork, in order to get 'A for anarchist', and segala-galanya mmg berkait rapat dengan politik.

Perihal ni menerangkan kita tentang 'politik individual seharian yang mana x ada kena-mengena dengan politik perdana atau sebagainya'. But, I've seen juga politik perdana wujud di UMS ni, cth bila Datuk Lajim 'The 3 Six Mafia Busted' mo merasmikan Matrix days untuk senior kami tahun lepas, bah punya main celaka itu org. Adakah time berucap, dia cerita pasal golf. Lepas cerita pasal golf, trus disama ertikan golf itu dengan dunia politik perdana – itu datuk kasi kait la dunia main golf itu sama mcm time kita mo mengundi.

Lihat, ada perbezaan antara politk yang kita buat sendiri setiap hari dan politk perdana yang dilaksanakan dengna kata2 metafora yang indah, berkias, dan semcm indahnya bukit ditengah-tengah wanita cantik molek. After dia, bercakap pasal mengundi pula, nah dia suruh jangan lupa undi untuk kerabat Barisan Nazional. So, pendek kata daripada pa yang sya ulaskan [ni apa yg sya intrepret waktu jadi camerman, depan2 Datuk Lajim ni...pindik ni buss] politik itu wujud di mana2 sahaja, dan ianya boleh dikaitkan dengan sektor kehidupan kita, tidak kira secara formal atau tidak formal.

Jangan anggap kita akan bergembira dengan dunia muzikal semata-mata. Sebab, suatu hari nnti, bila kita dibuai dunia hiburan, nescaya kita lalai untuk bersuara. Ya, sya setuju juga dengan apa yang Darrly cakap, sbb scene KK dlu ni banyak band, banyak editor etc...Sya pun x tau p mana sudah semua, sbb masing2 aja lodge's of life kan? Bagi sya, even terlalu la sibuk menyibuk di UMS dengan pelbagai kerahan kerja visual, namun DIY sya x pernah lupa. Even aftermath of Kudeta serang KK, sya rasa siok sebab dapat berjumpa dengan kawan2 kolektif luar Sabah, yang x pernah datang p Sabah. Sya try untuk explain kawan2 dari Kudeta ttg keadaan di Sabah, and waktu sesi minum mogimun malam itu, [ui AL tukang isi-masuk-gelas hehehehe] siok ni sya rasa.

Mmg besa la. Daripada sya duduk minum di Kampung, talk about politik Sabah, puih kana maki trus bah. Yahhh, ada yang cakap "apa guna ko mo anti2 kerajaan owh, dia sudah bagi ko pelajaran apa semua, ko indak berterima kasih lagi?" yup, ni la antara luahan sya sentiasa ingat until today. Tapi, bila sya lihat and intrepret pendapat mereka, still the same good old days, have a special brew, talk about politics tv3, talk about sex, talk about nice boobs, talk about marriage, back-stabbing ☺, etc...and sya rasa situasi ni sama mcm apa yang ada didalam politk formal dan x formal, sama ada Politik Kerajaan, Pembangkang, atau DIY scene. [besa la org

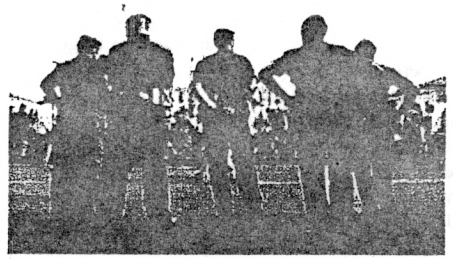
Merdekakah kita?

~ ICHAL ~

Apabila menjelang bulan kemerdekaan iaitu bulan Ogos, hampir setiap hari kita akan mendengar perkataan 'Merdeka' dijulang, dilaungkan, dan diperkatakan. Namun pernahkah kita berhenti seketika dan berfikir, apakah maksud sebenar perkataan 'Merdeka' dan adakah kita ini sebagai rakyat Malaysia adalah benar-benar merdeka'?

Apabila kita merujuk kepada Kamus Dewan Bahasa dan Pustaka, perkataan Merdeka membawa maksud kepada 'bebas, tidak bergantung kepada orang lain'. Jadi, adakah kita benar-benar tidak bergantung kepada orang lain? Adakah kita benar-benar merdeka? Untuk benar-benar kita memahami sama ada kita ini sebagai seorang manusia adalah benar-benar merdeka atau tidak, adalah langkah bijak jika kita mengkaji terlebih dahulu sejarah kemerdekaan negara kita.

Kemerdekaan negara kita telah tercapai pada tahun 1957. Ketika itu, penduduk Malaya telah menghantar utusan mewakili Malaya ke United Kingdom untuk menuntut kemerdekaan dengan alasan ingin membebaskan rakyat daripada pengaruh asing. Tapi cuba anda fikirkan dengan teliti, apakah punca sebenar British datang dan menjajah negara kita, adakah benar objektif mereka adalah untuk menyebarkan pengaruh barat? Adakah British akan bersusah-payah menjelajah mengharungi lautan untuk menyebarkan pengaruh mereka, budaya serta sistem mereka di Negara kita? Jawapannya tidak. Jawapan sebenar adalah ekonomi.



British tidaklah begitu bodoh dan lurus bendul bersusah payah kerana kononnya ingin mendidik negara yang kurang maju seperti Malaya ketika itu. British dan negara asing yang lain bersusah-payah cuba menguasai negara kita adalah kerana ingin menguasai sektor ekonomi negara kita yang penuh dengan peluang untuk mendapat keuntungan lumayan.

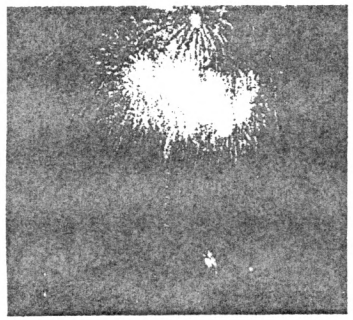
Setelah beberapa ketika selepas penjajahan British di tanah air, barulah individu Malaya yang mempunyai pendidikan tinggi sedar akan kewujudan ekonomi yang boleh dicedok di Malaya ketika itu. Bermula daripada itulah individu yang pendidikan tinggi berpusu-pusu berusaha untuk memerdekakan tanah air kerana masing-masing telah menyedari bahawa Malaya adalah sarat dengan peluang ekonomi yang sangat bernilai.

Dari saat itulah kita dapat melihat perkataan 'Merdeka' telah disalah-gunakan terhadap rakyat-rakyat kampung yang tidak berpendidikan. Kononnya ingin melindungi, kononnya ingin membebaskan, kononnya ingin memperjuangan daulat di-Raja, kononnya... Hakikatnya, ahli-ahli politik sebenarnya ingin menguasai Malaya yang merupakan antara 'lombong emas' yang terbesar di Asia.

Sejarah mengajar kita untuk dewasa. Ayat tersebut adalah benar, apabila kita melihat kepada keadaan politik kita sekarang, sememangnya ahli-ahli politik telah menjadi lebih 'dewasa'. Mereka sedar bahawa rakyat semakin banyak terdiri daripada golongan yang terpelajar, oleh itu kaedah mereka untuk memesongkan rakyat adalah semakin canggih.

Politik adalah perniagaan yang sangat menguntungkan. Individu berebut-rebut ingin menjadi wakil rakyat dengan alasan kononnya ingin membantu rakyat, tapi hakikatnya keuntungan itu yang dijadikan

objektif mereka. Pada masa ini, siapa yang menguasai politik, dialah yang menguasai sumber ekonomi.



Pilihan raya sebenarnya bukan untuk mengundi wakil rakyat, tapi adalah untuk memilih ahli perniagaan yang berjaya. Siapa yang terpilih, dialah yang layak untuk menjadi ahli perniagaan yang terbesar dan berkuasa.

Sistem perundangan sering menekankan bahawa kerajaan terdiri daripada tiga badan yang sama sekali tidak boleh bercampur antara satu sama lain bertujuaan untuk mewujudkan keadilan. Tiga badan tersebut adalah badan Kehakiman, badan Perundangan, dan badan Eksekutif. Tapi, apabila kita melihat pada masa kini, badan Eksekutif yang terdiri daripada menteri-menteri merupakan individu yang sama menjadi wakil di kabinet iaitu badan Kehakiman. Di manakah perpisahan kuasa yang menjadi tunggak dan asas perlembagaan negara kita apabila badan Kehakiman dan Eksekutif itu sendiri adalah satu.

Ini membuktikan bahawa menteri sendiri boleh berpakat untuk mewujudkan dan mengubal perundangan negara untuk menjaga kepentingan diri mereka sendiri. Salah satu contoh terbaik yang boleh saya berikan adalah ISA (Internal Security Act). Di dalam akta tersebut telah memberikan *kuasa* yang sangat fleksibel terhadap kerajaan untuk mengambil tindakan walaupun tindakan tersebut adalah menyalahi hak asasi manusia seperti yang telah dicatatkan di dalam United Nation Charter.

Kembali kepada persoalan asas, Merdekakah kita? Fikirkanlah wahai rakyat Malaysia. Iya memang benar kita telah bebas daripada pengaruh negara asing, tapi adakah kita sendiri sebagai rakyat Malaysia, bebas daripada dimanipulasi dan disalah-guna oleh pemerintah, ahli politik kita sendiri? Sedangkan daripada bidang perundangan sendiri kita dikongkong, hak bersuara kita disekat, sungguh jauh sekali jika kita ini adalah merdeka dengan wujudnya benda sedemikian.

Semakin hari kita semakin dilimpahi dengan ilmu pendidikan, gunakanlah anugerah tersebut untuk berfikir dengan bijak dan berpandangan jauh. Sesungguhnya orang yang selalu berfikir itu, adalah orang yang bijak.

Memang tidak dapat dinafikan bahawa di dalam sekumpulan ahli politik itu memang ada yang benar-benar berniat tulus ikhlas. Di dalam setandan kelapa, walaupun kesemuanya nampak sama namun ada yang baik dan ada yang tidak. Semuanya terpulang kepada kita sendiri untuk menilai.

Akhir sekali ingin saya katakan, bahawa ini cuma pandangan peribadi saya sendiri. Setiap manusia berhak untuk menyuarakan pendapat mereka walau macam mana bercanggah pun pendapat mereka itu. Walapun mereka percaya bahawa Bumi ini berbentuk empat segi sekalipun, siapa kita untuk mengatakan mereka salah? Sebab hak bersuara itulah antara hak asasi milik kita yang menjadikan kita ini MANUSIA.

P/S: Satu benda yang aku suka dengan Hari Merdeka ni, ada bunga api. Pedulilah macam mana kerajaan habiskan duit diorang, itu diorang punya hal. Makin banyaklah duit rakyat kena tipu, Hahaha! Selamat Menyambut Tahun 2008 semua! Jangan lupa tengok bunga api.

bukan sekadar lebih bunyi dari aktiviti!) Heeehe

Dony: We are planning to organize an acoustic jamm sessions 'AKU BUKAN BODOH #1' under my lousy labels Goblok Recs which is including all diy activities. We are planning to have a monthly shows like this here in Sabah. As usual, we are hoping all the good things for our hc/punk community here, don't make youself always at the back, please come-out!, go positive, and always remember kids WAR IS NOT A PEANUT!

Thank you.... Address/E-mail to contact

Husni: Thank you to August for opening these questionnaires for public response, and if you want to contact me you can email me at pinhole_the@yahoo.com as for address, I've go a little problem with my home address since I haven't got any letter that is been sent to me, all I've got is a letter from the Bank and MARA claiming for their loan money back. Thank you again August, best of luck to you take care all bye...

Adzizie: You're welcome..thanks for the interview..those who are interested to know your candidates for AF5 can contact me through: xxxkchcxxx@yahoo.com i don't really stay on one place, as i kept on moving around, so i don't have permanent home address..im not in kuching for the time being, so just email me if you have any inquiries..till then, bye..

Tomato:
headstuckintoiletbowl@yahoo.com

Jen: Wei, bulih kasi kata2 terakhir sebelum abis sembang2 ni ka? To all the people who believe in HC/Punk, keep on struggling! Viva la HC/Punk!! Unite, we don't want to devide!! (Ezlina, I LOVE U!!! eh, silap. sori..sori.. - kalo member aku baca ni mesti dia jwb " muka ganas, tapi I love u! CEHH!!") Hehe.. expired_rebel@yahoo.com. Ok Gust, nice to talk with u. Till we meet again. Cheers!!!!!!!!!!!!!!!! (Jen Selayang : Aiseh, dah kawin dah aku tahun lepas. Nampaknya discussion ni dah agak lama. Hahaha. Oh ya, email baru aku free_radicalist@yahoo.com)
Dony: olliehatebailey@yahoo.com

UNEXPECTED FACTS

There's nothing special about Sabah, rather than getting booze and sitting and talking like a bunch of dude sitting on the corner of sulap houses, and start talking about how amazing politics has done to people of Sabah.

Sebelum sya bagi pendapat la mengenai dengan Sabah ni, sya harap kalau ada tersalah silap ka, baka kata mamai-mamai di kampung "siou poh topinai, na hasah zou ti" [minta maaf saudara, sebab saya sudah silap]. So let's talk about it. Saya sudah baca pendapat dari kawan-kawan kita Darryl and Mr. Yuen. Yup, hottest like after drink tapai owhhh ☺. Anyway, politik ni kan, sya rasa mana2 pun wujud juga.

brain out from the cage that have been established by our authority, culture etc..but there is limit where my brain can go..for radical, which is not logical, i will reject it..the only band that their lyrics really stuck into my brain is Power Of Idea..i dont know why, but most of the other bands, i believe it is just a medium to make our scene alive continuously..

Tomato: ikut mana yg active and always up to date, komunikasi tue penting, dan kalau mesej tue tidak sampai, salah siapa?? that's why we stay after the fucking shows, kita boleh bercrita, tapi aku rasa macam funny jugak lah, kalu tiba2 time org makan,.."utk menjadi u/g'er yg berguna, kita mesti, blah blah blah,..", hahahaha,..lucu kann?..tidak salah kalau kita skali skala crita pasal personal life kita, supaya kita lebih kenal satu sama lain, i don't care if you're not in a band, i wanna be your friend~!

Jen: Zine. coz it give something to 'normal people' to think when read it. or after read it. If band, u have to depend either others like the music we bring or not. Sometime we have a very good mesej, but when the tune is crusty punk, or blabla, 'people' wouldn't hear it. Or think the mesej. (Agree Gust? Haha kena ko balik!)

Dony: It's doesn't matter either zines or bands you'll use to spread your message, voice, or ideas. Don't limit our ways in spreading the ideas. We can come out in many ways even you scream-out your ideas at the public streets, peoples still can hear you!

Any new project? Your hope for the hc/punk community around Sabah

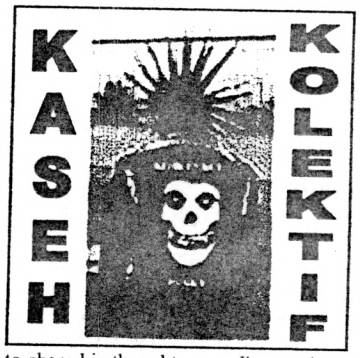
Husni : New project??? I don't know, let the future tells us, planning alone wont makes things happen itself. As for hope, I hope to get more connected with all of people in this community around Sabah and other community across the globe, so if you are interested in knowing me write to me I'm sure to reply it if I get your letter and not the postman keep it for me.

Adzizie: New project? (Reese- Yes yes, are you 'tolek' or something?) i'm not sure..but my bassist(adek) told me that there is a label who wanna release our demo..so, maybe we going to get into studio soon to record our demo..just wait for it, lagi best dari mawi doll...serius..i hope your hc/punk community will grow..i have been to KK twice when i studied in Labuan Matriculation which is a few years back..it's a nice place..i hope i can get there once more..insyaAllah..

Tomato: i wanna see more bands/friends at shows, i wanna share ideas, i wanna see smiles, kalau kita tidak sapot local scene kita,..siapa lagi yg mau??? (August- Yup, jangan sapot local mainsteram, suma minta simpati bangsat. Sapot band bawah tanah, band-band yang tertindas, terkurung, dalam tandas penindasan sistem ala materialistik manusiawi. Sabah! punyai band-band yang sangat anarkia. Buat apa bangga sama Malarsia? Malar sama dyaorg aja? Kita yang berada di Sabah, realiti kehidupan agak sandi khususnya kawasan-kawasan luar bandar. Kawasan Keningau, Lahad Datu, Semporna, Kudat, Ranau, Papar, etc...kawasan realiti rakyat yang rata-rata buta diracuni acid sogokan materialistik birokrasi sistem. Kita bangsat harus sadar...Pom! bersih pelecahan rakyat!...usih, indon ging...langsung aja suma nya ha ha ha...Hidup Revolusi DIY untuk kawan-kawan di Keningau, Lahad Datu, Semporna, Kudat, Ranau, Papar, etc Friends U Can Keep. F.U.C.K. Go fuck KK Sakai City)

Jen: Gust, ko pulak, apa new project? Gilfren ko lawa macam awek aku tak? haha. Wei, Samasudin dgn Dr Jualang Biotech ada lagi UMS ka? Ko tanya Jualang, kereta dia pernah kena pancit ka? Kolej A pernah kena conteng dgn 'red spray paint' ka? Haha memory, memory.. :-) (Jen Selayang : New project here x sure lagi la. Kena cari kwan2 yg sealiran dulu. My hope for Sabah scene, agar lebih radikal dan

~ FARAH ~



I feel very honoured when Jen asked me to contribute some article to this zine. He wanted me to write something regarding my course. I am now taking my degree in Political Science in one of the local university in West Malaysia. Well I first met Jen when I was doing 'Free Foods' with Kasih Kolektif Kota Kinabalu back in 2002. That time I was barely 16 years old!. We used to held many activities almost every week back then and after that we had lost contact because he went back to Semenanjung after he finished off his study. God willing, I've stumbled upon him again during my very first year at university cafeteria during lunch time. I enjoyed his company and he always willing to share his thoughts even I'm much much younger than him. In fact, I really like the idea of sharing our thoughts, learning and somehow discovering new things. It always amazed me how brilliant our thoughts can be.

Well politics has always been my passion ever since I was young (and I'm still young. hehe!). Having learning politics, I know now that most of our ministers even doesn't have proper qualification regarding politics and are solely relying on their political advisor expertise!. I have nothing against our government, yes I am. But the way these people behave do send me to madness sometimes. Political science has expand my thoughts and perception about politics. Every classes taught me more about our political situation be it local or international. My lecturers, I owe them a lot and they are very experienced and brilliant people (sometimes I wonder they could become a great politician!).

Politic is a very interesting field for those who are willing to think open-mindedly and critically. I am saying this because I am fully aware that not everyone can accept the fact that politic is important. Some of them chose to be apathy because they're not aware of the importance of politic and they have this perception that politic is only for the chosen few. Well, this is indeed a definite no. It really amazed me how that powerful someone's decision can change someone's impending future. Politic is us. It lingers around our daily life. I can say that politic can decide our future because if the politic is unstable, it is hard for us to run our daily routines. Although we can still live without this 'politic', but for sure it will affect our life simply because we can't live in a chaotic environment.

I heard some people says "bukan politik dapat kasi makan kita". Yes that's absolutely true if we think narrow-mindedly, but if we were to think deeply, politic do feed us. Let us imagine, what would our life be without politic, without proper system? We have to accept the fact that there's nothing wrong with politic; politic itself is clean and held the importance of justice. Cuma kita manusia yang mengotorinya. The leader mislead us and they have violated the trust we placed in them. The answer lies with us. Vote wisely and do the right thing. I am a firm believer that everyone is entitled to their beliefs and are allowed to freely express them. I just wish that at least we as a civilian has more political awareness and do not just let others decide for us.

"In fact, I really like the idea of sharing our thoughts, learning and somehow discovering new things. It always amazed me how brilliant our thoughts can be."

negligible.

However stronger IP protection may scare off generic manufacturers who are important investors in Malaysia. Studies by the UN Development Programme, the UN Conference on Trade and Development and the World Bank have found that stronger investor protection in an FTA has not been proven to increase FDI. As for trade, Thailand and Malaysia are currently both in trade surplus to the United States (by $12 billion and $23 billion, respectively).

A US free trade agreement typically requires zero tax on American exports. However, current US legislation does not allow the USTR to offer cuts on US taxes on Malaysian or Thai exports by much if they sign USFTAs. The benefits of a USFTA for developing countries are highly questionable. But in one area at least the loss will be clear. In the past year 960,000 more Asians were newly infected with HIV. UNAids reports that the number of people receiving Aids drugs more than tripled since 2003, but this is still only about 16% of the total number of people needing treatment in Asia. Only Thailand has succeeded in providing treatment to at least 50% of people needing it. A USFTA will be a setback.

We, therefore, strongly welcome Thailand's recent decision to produce more generic Aids medicines under compulsory licence. More countries should move in this direction and avoid FTAs that compromise public health.

Farah 4:05 PM
my perception on our political surrounding sebab kadang2 the are few of them yg nda suka about polities & I do understand

Jen 4:06 PM
yaa...sya pun ada t'fikir benda tu, and its good if Farah bole give ur tought.. maybe sya bole feedback dlm zine yg sma tu.. heehe

Peminat MAWI

Satu hari seorang pengawal membuat rondaan disetiap bilik orang sakit mental, dalam rondaannya dia terdengar nyanyian yang merdu walaupun tak bunyi macam suara Mawi tapi suaranya memang hebat dengan suaranya yang tersendiri mengalunkan lagu Aduh Saliha.

Kata pengawal itu dalam hatinya,. "*tak sangka ada juga orang yang sakit mental ni boleh menyanyi dengan hebat. Ingatkan radio atau kaset yang dipasang oleh pengawal yang lain.*" sambil melihat dari luar pesakit tu menyanyi sambil telentang di atas katilnya. Pengawal terus melalui bilik itu dan berjalan terus untuk meronda kebilik2 pesakit yang lain.

Setelah selesai, pengawal berpatah balik. Apabila sampai ke bilik pesakit mental yang menyanyi tadi ia masih menyanyi tetapi kali ini lagu 'Cinta Zulaikha' pulak. Dia menyanyikannya memang hebat, bagus sekali tone suaranya , cuma dia sakit mental aje kalau tak boleh buat album....tapi kali ini dia menyanyikan lagu 'Cinta Zulaikha' tu dalam keadaan meniarap, lagu 'Aduh Saliha' yang mula2 tadi terlentang! Pengawal tu hairan dan bertanya pada pesakit mental tu... "*kenapa kamu menyanyi meniarap? tadi terlentang?*" Jawab pesakit mental tu....."*Tadi SIDE A...ini SIDE B lah pulak..*" Pengawal tu pun beredar dari situ dan berkata dalam hatinya.."*betul jugak! hee hee....*" ☺

Farah 4:07 PM
hehe iyaa .tp kalo abg nda suka u can just let me know. u doesnt have to include my article hehe

Jen 4:09 PM
sometimes we have to put the unwanted things too, so others will feedback. (bkan refer pda article Farah, juz other things)

Farah 4:11 PM
ya sure.. n tq for being so optimistic ^^

Jen 4:12 PM
U too..tq for willing to contribute, and helping a lot!

Adzizie: My personal views eh..? i believe hardcore/punk kids now a days have not much differ from the hardcore/punk kids i knew few years back..the gigs are getting weird now, but there are a bunch of kids who getting serious in this scene, i meant by direct action into political stuff, not only direct action by words in gigs or zine..but getting involve in the real political situation..that's a positive progress i believe..

Tomato: kau tanya pasal komuniti DIY kah, dicso2?? hahahahaha,..aku rasa samakin active band2 pasal masing2 ada mesej drong sendiri,....kabaikan,kita dapat kenal kawan2 yg lain yg bermisi yg sama dalam scene....keburukan, crowd yg suka tinguk jaa, kalo mo tinguk jaa, bagus layan tv,...this is a punk show~! (August- yup, sya sadar juga tue, kalo bulih ramai-ramai kita cricle pit, mosh, karate pit ha ha ha...kasi happening mcm Hell Fest, but bukan dlm suasana mainstream la, stick through liberation through DIY idealization he he he...)

Jen: Aku skrg dah slow skit, but still response pada sekeliling aku. mana yg boleh aku btindak, aku buat. Komuniti skrg yg aku nampak, still alive bg yg memahami. ya la, maksud aku bg individu yg jadi 'DIY/Punk/HC' on terms of understanding to act, diorang skrg masih berbisa.! Even no spike or studs on their body, they still make other people think and feel the 'heat'. They still bole buat org lain tertanya2 and think before decide to do something. I always believe on the word 'strategy'. Thats the most important in our comunity. Honestly, I can't tell u what's goin on now to our community, but I believe we all still ALIVE :-)

Dony: It's simple, our community are more and more moving into the positive ways, more matured in contributing good ideas, and an acts which is a direct ways showing our message to the mass. I think the community self-awareness, serious thought, and strong mindset are the major elements that bring hc/punk is always the threat.

Do you think that each of our life had been set up by capitalist domination? What is your opinion?
Husni: pass

Adzizie: Off course..we cannot cheat ourself..we dont discuss about our daily life, because most of the time we will support capitalist..so, just discuss about the diy scene and the capitalist..like when we print our cassette cover and so on..we photostat our zines, etc..you see, even in diy scene sometimes we need this so called capitalist..its a world we can't run from it..i don't have any opinion actually, just don't support those blood sucking capitalist..

Dony: I'm not totally agreed with the point of saying that each of our life had been set up by the capitalist. As long we know how to escape ourselves from capitalist domination by not supporting them, that means we are not dominated by those capitalist leeches. Self-awareness is important because it will show them how we react about this matter. The fact is we still know that we cannot totally escape from the capitalist agenda but the main point is we must know how to avoid ourselves from losing with their dirty games.

Do you believe in miracle? What would you like to see 10 years from now?

Husni: Yes I believe in miracle, luck and hopes, but I also believe in hard works because sometimes you need to work hard first and hopping for miracles to comes, and sometimes you need to work hard for the miracle that comes to you to keep it coming and last long. And what would I like to see in 10 years from now is peace and happiness I guess, I would like to see peace and happiness in me, my friends and family, all the people around me and the world.

DISCUSSION

This discussion, sembang2 section was done by Mr August in 2006, but never publish in any zine yet. So, before it get expired, we put it here. Besides, it just a simple discussion and perhaps some infos on Sabah kid activities and places to hang out, etc could be share here. Enjoy !

Who are you anyway? Can you introduce to our friends outside there?

Husni : My name is Husni Aminuddin, im 21 and still living with my parents and other siblings in Petagas rite now, I'm just an "average joe" (I guess) who loves to listen to things especially juicy gossip's lol.

Adzizie: Ok, im an ordinary person, not handsome at all, but boleh la blah sket..hehe...my name is Mohamad Adzizie, from Kuching ,Sarawak..and now im still studying at Selangor..so, i involve in a hardcore/punk band called Rukun 13 back in my hometown Kuching..i used to wrote a fanzine called Kecaman, but i stopped now..ehmm, my band is not that active now a days, but we are not seperated yet, except that we are studying in different states in Malaysia, so that's a problem for us to gather and jamm.

Tomato: weii august, rezare tomato baah nie, kawan maaa'.....aku main guitar utk "attack of the killer tomatoes"...(August- Tank Q sebab sudi kontribusi buah fikiran ko...macam? sya? ok saja, cuma sibuk ging ha ha ha...Don't know, what happens next? ha ha ha)

Jen: Hi Gust, JEN sini. Apa kabar,ok? Aku biasa ja. Stil kerja mcm hari2 lalu. Hehe. Wei mo tanya ko ni, ko tau ka nama betul aku? Hah! Jawab Gust! Hehe.

Dony: Hail there! Life's good without war! Me, Dony. I was the conduct of the one-man-band weaponless choir 'Ghost On The Sunset War Party' and also the wannabies vokilliis in 'Ollie Hate Bailey'. I'm hopeless, 24 years without anything, the useless graduate, self-claimed as the peace-lover. For now, i landed my lazy assed in Tuaran, Sabah.

Personal view about our community hc/punk today.

Husni: What I think about myself in this community today is that I've been really depending on the internet way too much as of communicating with other people, downloading mp3's, reading webzine/Blogs and I know its good, fun and informative. But the problem is I've been losing the touch of real human communication and depending way too much in humane touch way of communication, " Punk is not about sitting at home and listening to punk records alone, but its about going outside and getting involve with you surroundings – (some zine I've read before)"

Dalam bulan Disember 2007 lalu, ada beberapa perkara yang merupakan kali pertama aku buat. Walaupun benda ni takde kena mengena dengan korang, dan bukanlah benda yang best sangat, tapi aku nak juga tulis dalam ni, Haha! Mungkin bagi aku kali pertama,tapi mana tahu ada antara korang pun belum pernah alami lagi kan benda2 ni...

1. first time aku naik Skybridge KLCC.

Kebetulan ada seorang customer aku dari Jabatan Farmasi UKM-KL, Cik Farra ni, buat part-time jadi volunteer kat PetroScience KLCC hari Sabtu dan Ahad. Jadi dia offer aku tanya nak tak naik skybridge tu, dia bole dapatkan tiket cepat tak payah beratur panjang. Katanya kalo ikutkan biasa, pengunjung akan beratur seawal 7am, untuk memulakan naik pada jam 830. So kalo nak beratur tu memang akan tunggu lama. Memandangkan beberapa hari lagi mak mertua aku akan menunaikan haji, jadi aku pun dengan gelojohnya bersetuju untuk menerima akan nikahnya Farra binti, eh sori silap..silap! Aku pun bersetuju dengan tawarannya itu. Pada hari yg dijanjikan itu dengan rasa 'kurang gayatnya', aku, adik aku, wife, abg ipar dan mak mertua aku pun menghabiskan 10 minit diatas skybridge tu. (Ceh! 10 minit je bagi duk kat tgah2 jejantas KLCC tu!!)

Sempat la ambik2 gambar utk ditunjukkan pada kawan2 yg duduk kat Malaysia ni yang tak pernah naik tempat tu lagi. So kat sini aku paste sekali gambar tu supaya korang bole mula menanamkan sifat2 jeles dan ingin bersaing secara sihat utk menandingi pencapaian tertinggi aku ni! Haha! Dan jangan lupa, budak berpakaian HC/Punk tidak dilepaskan naik kerana disyaki bakal melakukan sesuatu yg tidak diingini dan juga ianya tidak sesuai – " takkan dressing punk gi bsiar2 naik skybridge KLCC!!!" Haha! (JEN : Thanks Farra! Sepatutnya supplier yang belanja/entertain customer, ni terbalik pulak! Heehee)



Gambar dari Skybridge KLCC

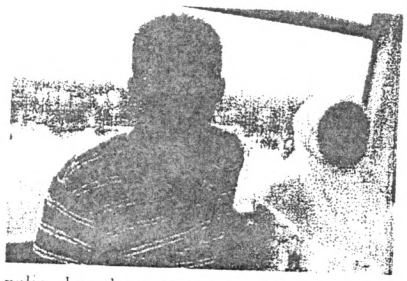
"Perghh, menurut Rosli tu, cuba korang bayangkan buatnya skru yg Rosli nampak longgar tadi tu tercabut, tak ke EOM tu tercabut dan bergolek2 dalam KL!"

2. first time aku naik Eye On Malaysia (EOM)

Selepas beberapa jam di KLCC, kami terus menuju ke Taman Tasik Titiwangsa. Kali ni nak menghabiskan duit yg ada dalam poket lebih kurang 100 ringgit. Seorang RM15, kali 4 orang, campur warga emas RM8, total RM68. Hmm kali ini, agak lebih 'menggayatkan' - tapi bukan bagi aku, orang lain la. (Ceh, padahal aku nak *cover malu* daripada kawan2. Hehe. Aku bukannya gayat geng, cuma petang tu aku ada nampak skru EOM tu dah longgar skit. So risau lebih la time tu. Hehe)

EOM ni aku dengar utk tahun melawat Malaysia ni je. 31hb Disember diorang akan buka benda tu. Tapi tak tau la kalo kerajaan berhasrat utk beli terus dan biarkan di Taman Tasik Titiwangsa tu. Kalo beli, dapatla komisen sape2 yang *introduce*kan syarikat tu pada kerajaan Malaysia, yang biasanya adalah org2 kerajaan juga sendiri. Macam beli kapal selam tu la, 'org' tu dapat komisen juta2! Sampai jadi kes bunuh Altantuya tu.!Tu la dia, kalo

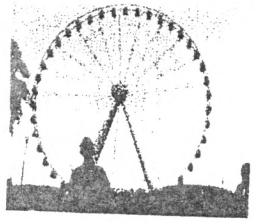
Didalam kapsul Eye On M'sia,bersama mak mertua ku!



polis bawahan atau org biasa2 ambik RM500 PakLah cakap corruption, tapi kalo Menteri terima juta2, PakLah/BN cakap tu komisyen – FUCK! Tolong jelaskan beza corruption dan comision..???

Dalam capsul EOM tu yang paling best tulah semasa dia ada kat atas semasa pusingan pertama tu. Rosli rasa macam tak nak tengok bawah je! (Rosli bukan nama sebenar, dan Rosli bukan merujuk kepada aku Hehe) Perghh, menurut Rosli tu, cuba korang bayangkan buatnya skru yg Rosli nampak longgar tadi tu tercabut, tak ke EOM tu tercabut dan bergolek2 dalam KL! Mesti ini akan menyebabkan kesesakan lalulintas dan menjejas keselamatan awam, yang boleh membawa penahanan penganjur EOM dibawah akta keselamatan dalam negeri. Dan yg paling Rosli risaukan ialah sekiranya EOM tu bergolek2 sampai terlanggar KLCC. Mesti org akan cakap ini adalah kes sabotaj pengganas Islam atau pengganas Hindraf! Hah, sapa nak jawab!? ☺

Selesai je pusingan yg ntah brapa kali tu, kami pun pulang dengan jayanya tanpa sebarang kecederaan yg tidak diingini berlaku. Cerita pun tamat. Aik? Dah habis cerita?? (JEN : Hardcore/Punk mana yg macam gayat sikit ni?? Memalukan aku je Dah, berambus ko dari sini!!!! Haha!)



3. first time hantar orang pergi Haji

Errr korang tahu ke apa tu pegi Haji ?!!? Haa, kepada sapa2 yang tak tahu, gi la tanya kawan2 yg tahu. Simple method kan ~ tak tahu, bertanya! Kalo tanya aku, maknanya aku kena buka buku semula, sebab aku dah lupa turutan2 peristiwa dan ibadat2 yang membolehkan seseorang itu lengkap akan 'Haji'nya itu. Tapi ingat, ibadat Haji ni 'tak lah berapa kena-mengena' dengan Pak haji yg terlibat kes rogol cucu/anak buah, Pak Haji yg terlibat rasuah dan sebagainya, sebab, yg jahat itu

(Pak Haji) ialah orang nya, bukan ibadatnya! Maksud aku, tak kira sapa pun, bole buat jahat. Jadi, aku bangkang kenyataan sapa2 yg cakap benda2 yg macam ni "alaa minah tu, pakai je tudung, tapi tetap terlibat kes zina". Tak kira la ko tu pakai tudung ke tak, tak kira la ko tu ustaz ke tak, tapi sesiapa saja bole melakukan kesilapan. So, tak payah la kaitkan pemakaian seseorang tu dengan kesilapan yg dilakukannya. At least dia cuba utk kelihatan baik, berbanding sesetengah tu yg semememangnya tak baik, dari segi attitude, atau pemakaian. (Eh sape aku nak judge2 org lain ni. Hehehehe Sori..sori..)

Oh ya, sambung cerita pasal first time hantar org pegi Haji ni, harus diingat, aku bukannya hantar sampai ke Mekah tu, sampai Kompleks Tabung Haji di Kelana Jaya tu je. Di situ, aku belajar satu benda, satu pengalaman baru, iaitu dalam nak menjalankan satu misi, menyelesaikan sesuatu perkara, mestilah banyak2 bersabar, terutamanya perkara2 yg sememangnya tidak rugi sekiranya bersabar.

4. first time pergi Ricecooker Shop The Annexe Central Market

Haa.. yg no. 4 ni pun reality! Tapi aku syorkan kepada sesiapa yg belum pernah pegi Ricecooker Shop, The Annexe CM ni, supaya JANGAN PERGI!!! Aku bercakap ini berdasarkan fakta! Diulangi JANGAN PERGI!!!, sebab...bila first time aku pergi sana, aku memang tak kenal sesiapa (maklumlah aku bukannya HC/Punk kental

Revolution through the wind ...

BY : AUGUST

"Kaseh Zine is a collective zine which focusing through out Hardcore Punk community around Borneo. Kaseh Zine is free from any kind of hierarchy & prejudice, where more into humanity & awareness towards all retaliation of social problems in society while analyzing, spreading info, sharing ideas, taking direct actions & doing other things that can & relevant (from consensus process in the manner of discussion) for externalize changes"

Kaseh zine adalah untuk semua. Jadi jika anda berminat untuk mengkontrbusikan sesuatu untuk komuniti kita maka, haruslah kita semua bertindak secara liberal individualistik dalam merealisasikan warkah kolektif ini. Sebenarnya, Kaseh Zine tidak mengkhususkan kepada satu pihak individu yang hanya boleh meneruskan edisi zine ini. Kaseh Zine adalah kolektif zine, maka rakan kolektif di sekitar Sabah boleh turut merealisasikan warkah ini.

Mungkin kawan kita dari Tuaran,Lahad Datu, Keningau, Ranau, Kudat, Labuan, Beufort, etc boleh merealisasikan edisi Kaseh Zine seterusnya, dan ini barulah dikatakan lebih kolektif berbanding dengan meletakkan tanggungjawab pada seseorang untuk meneruskan rilisan Kaseh seterusnya

Pada masa yang sama, kita dapat melihat kerja tangan DIY rakan-rakan yang lain. Jangan salah faham, saya di sini bukanya malas untuk meneruskan pembikinan zine ini. Memandangkan saya masih berada di bawah kuasa pengusaha pendidikan birokrasi bangsat di sebuah Universiti di Sabah [Universiti Malaysia Sabah], keadaan agak sibuk sekali, sehingga memaksa saya untuk menangguhkan proses edisi zine kita semua.

Saya sebenarnya tidak mahu Kaseh Zine ini terhenti setakat meriliskan edisi yang pertama sahaja. Kalau boleh, biar penerbitan warkah kolektif ini terus dijadikan sebagai "bom" (ilmu) untuk kita membunuh (mendidik, memberi inspirasi etc) kepada anak-anak muda pribumi Borneo. Sudah banyak warkah hardcore-punk yang saya implementasikan, terhenti di tengah jalan. Maka, ianya sia-sia sahaja. Jadi, harapan saya, biarlah warkah ini mampu menjadi pendorong kepada inspirasi kita dalam terus berada dalam "glokal" (global+local) perlawanan DIY punk. Viva la Kaseh!!!

Tanggungjawab bersama terletak pada kita semua, kerana kita ada kasih-hati, maka ekspresi cinta kasih anda kepada rakyat jelata. JANGAN BIARKAN RAKYAT DIPERLECEHKAN...

.....



Do drop me an email should you (or other readers) have any comments at fazlina.zawawi@gmail.com

(FYI, I don't have a blog space. I would prefer to have a 'live' discussion or two-way type of discussion. Hey, I'm not saying that I'm against bloggers, I DO salute them for their bravery to say out loud their thoughts online and welcome comments from others (only for those who allow comments from anynomnos and anyone, kudos for y'all!). People have their own ways to express their thoughts, rite? So do I ☺

17 *Lastly, thankx a lot sebab sudi jawab soalan2 aku. This thing (i'v) maybe quite typical / bored but for me people with a good brain system akan faham apa yg cuba disiratkan disini. Everything depend on ourself Your last words.. and bye!*

Bye.

x MOHD JEN x
UNEXPECTED FACTS





Aku disambut baik disana! Staf disana memang peramah dan banyak membantu! Ini yg aku suka dgn bisnesman punk ni!

mcam korang semua. Aku tak ramai kontek) so aku dah menjangkakan akan menjadi janggal. Tapi, bila aku pegi sana, sesuatu yang aku cuba duga, dan sememangnya betul, berlaku! - Aku disambut baik disana! Staf disana memang peramah dan banyak membantu! Ini yg aku suka dgn bisnesman punk ni! Hahahaha!

Beberapa minit di dalam The Annexe CM tu, aku terlihat seorang lelaki (lebih kurang lewat 20an) masuk menghampiri seorang kawannya didalam (awal 20an) dan memulakan bicara mengenai kes perhimpunan anjuran BERSIH di Parlimen yg berlaku pada pagi hari. Aku terdengar beberapa nama disebut, nama2 yg ditangkap polis. Aku menghampiri mereka berdua dan dengan selamber bertanya, "Korang ada ke pagi tadi kat Parlimen?" Mereka agak ragu2 utk menjawab. Mungkin mengambil langkah berhati-hati. Ya lah, aku ni ntah2 SB ke, sape ke kan. Maklumla dengan berpakaian kemeja kerja, berseluar slack. Aku sambung berkata, " Tadi member aku cakap ramai yg kena tahan, Dr Lo'Lo', Tan Sri Khalid, Dr Hatta, Tian Chua, tapi tak tau la aku keadaan sebenar. Maklum la ada kerja, tak boleh join tadi.." Mereka memandang aku, ada sedikit keraguan di wajah mereka utk terus berkomunikasi. " Ha'ah ye kot. Kami tak de kat sana tadi.", jawab kawan yg awal 20an tu. Kemudian aku berundur dgan senyuman sambil melihat2 cd2, zine yg ada kt RSTA-CM tu.

Bercerita mengenai sikap peramah dan banyak membantu tadi, ini kisahnya. (yg kisah 2 org pemuda tadi, kisah sampingan je) beberapa minit berlegar di dalam tu, aku masih belum menjumpai benda yg betul2 menarik perhatian aku. Kemudian aku bertanya brader di kaunter, "Er brader, nak tanya, yg 10 Tahun sebelum Merdeka tu, ada dah rilis cd ke?".. Dia menjawab, "Ooh yg Fahmi Reza tu ye. Mmm saya tak pasti la bang (baik jugak budak ni, panggil aku abang..hehe), saya dengar dia memang nak riliskan tapi kejap ye bang, saya check website dia.dulu. Abg tak download ke, kan bole direct donwload je" Terus je aku sambung ayat dia dengan ketawa kecil, yg turut disambutnya dgn tawa kecil "Itu yg saya lemah tu! Saya ni buta IT! Aritu dah try download, tapi ntah apa jadi pastu, terus sya cancel..Hehe" Kemudian dia menyambung, " Ha ni bang (sambil menunjuk pada skrin computer di depannya), abg bole download kat sini. *Dia belum rilis lagi cd tu*"... "*Hmmm ok,* takpe..", ringkas aku membalas. Kemudian aku menambah "Err yg hujung minggu ni Amnesti International nk buat'tulis2' tu kat sini ke? Ape ntah diorang panggil event tu..". Dia kemudian menjawab sambil membelek-belek komputer, "Haa jap ye, saya pun x t'ingat bila. Rasanya ye kot hujung minggu ni...Ha, ye! Ni ha ada tulis dlm ricecooker."



Aku mula selesa dengan brader ni. Nice guy. Aku rasa dia ada 'interpersonal skill' yg tinggi. Bole jadi usahawan berjaya kalo dia mengusahakan bisnes sendiri ~ pandai ambil hati pelanggan. Hehe. Kemudian aku melilau-lilau lagi, dan menuju semula ke brader tadi tu, "Sini ada cd2, dokumentari tak, FNB ke, Kolektif ke, local atau luar negeri?" Dia jawab, "ada, tapi banyak yg dah abis, yg tinggal pun yg ni jela bang (sambil membawa ke CD Romantis I.S.A – Hakim)". "Hmm Ok.., saya ambil la yang ni.." kataku sambil mengeluarkan RM12. Selesai urusan, brader tadi mengulurkan cd tersebut sambil berkata "terima kasih bang ya". Aku gapai, sambil tersenyum 'Sama2.." aku kemudian beredar. (kalo nak harap tunggukan Alaq-Pusher dari tempat kerja

dia, ntah pukul berapa baru nak sampai! Tadi mula2 aku call, dia cakap dalam kul 6ptg bole sampai sini dari tempat keja dia. Blah la Alaq! Penat aku tunggu berlegar2 kat CM ni. Hehe! ~ wei Alaq, bila nak lepak layan Ketiau Cina Kuala Pilah sebelah Gedung Harian tu?!? Pastu gi layan Jamming kat Kedai Uncle. Hahaha). **The real MORAL of the story ialah AKU SUKA tempat tu walaupun first time pegi!** : T.a.m.a.t

x MOHD JEN x
UNEXPECTED FACTS

HANTAMRATA CDR DEMO OUT NOW!
Trashcore from Indonesia

RM 5.00 BY POST
RM 3.00 BY HAND



EXOTIC DISTRO
C/O NASIR,
Lot 1322,
Kg Simpang Bahau,
72200 Batu Kikir,
Negeri Sembilan.

ww.myspace.com/exoticdiy
mohicanchaos@yahoo.com
Ujang Chaos : 012-9792770
Nasir : 012-9787096

kedutaan dengan perbelanjaan pe- perjalanan selar

secara sah di kampungnya. untuk berkahw



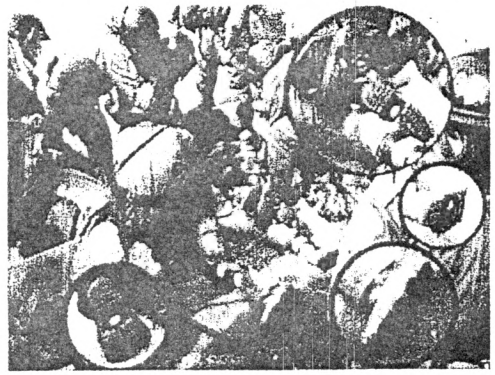
" The fight for independence was a most complicated process, clashing different elements or ideas that led to the creation of a modern nation. Many tales have slipped under the radar, especially one such as the HARTAL."

"If you dig deeper, the people on the left wing were mostly the people that mattered, the people of grassroots level. The ones on the right were mainly the 'bangsawan', people with status. Now, do you think they would have wanted to give up their comfort for fair game? The civilians suffer the most"

"But, this documentary doesn't deal with that chapter. This is a movie of non-violent political struggle of the underdogs for a better tomorrow."

- Fahmi Reza : 10 Tahun Sebelum Merdeka -

Gambar menunjukkan bukti polis (FRU) menggunakan strategi 'provocator' bagi menggagalkan sesuatu demonstrasi, menghuru-harakan keadaan. Orang yg ditahan berpakaian orang awam adalah agen provokasi mereka sendiri (mereka sendiri tidak tau), dan tersalah tangkap. Bukti ialah kasut yg dipakai oleh mereka semua termasuk yg kononnya 'org awam' adalah sama. (kasut polis!)



.:. gambar bukan di Malaysia .:.



Know how or able to handle situations - not an 'emo' person *(JEN : ni pun aku lulus..)*
Good financial state *(JEN : ni aku PnC..)*
Ambitious/have goals in his life*(JEN: aku ni kira ambitious jugak..Hehe. 3 dah criteria dia aku lepas!)*
Brilliant in a way - not necessary have a degree or something
(JEN : Alamak, aku PAIR je..tapi dia cakap 'not necessary'. Masih ada peluang)
Humble *(JEN : aku memang humble..)*
Respect other ppl - including my friends *(JEN : ni aku bole perbaiki..hehe)*
Friendly *(JEN : of course aku friendly..Uihh hampir complete criteria tu dgan aku. Ada can ni..)*
Not a negative-thinker *(JEN : aku positif..hehe. Oh dunia, adakah aku orang nya... ????? Hahaaa)*
..And have other good traits that I don't have in myself :p (so that he can complete & teach me – to be a better person..hehe) *(JEN : Fzlina, please emel/call me ASAP. Aku dah jumpa org yg layak dgan ko. HAHAHAHAHAH)*

haha..bila aku baca balik apa yg aku komen ni, mem takde harapan je aku akan jumpa org yg aku nak :p

13 – *Your opinion on 'life'.. work, relationship, politic, environment , whatever.. For me, the life yg kita lalui pasti ada pahit manisnya. Dlm mengharungi kesukaran hidup, kita mestilah lakukan apa saja yg terbaik selagi ia tidak menyakitkan / menyusahkan org2 disekeliling dan tidak mengganggu hak org lain. Menghormati / menghargai perasaan org lain dapat memberikan kepuasan dan rasa cinta dlm kehidupan, dan mereka yg berada dlm 'zon selesa' haruslah berkongsi sedikit kenikmatan yg diperolehi dgn yang kurang upaya. Apapun, ianya subjektif pada setiap dari kita..*

Well, I cant say much, but I would agree that life (past experiences) makes us stronger and wiser (just if we try to be a better person everyday and learnt from our own mistakes la kan)

14 – *Penilaian ko terhadap aku..keburukan yg mngkin bole aku perbaiki.. (soalan ni mungkin tidak dimasukkan dlm i/view ni)*

Hmm..apekah? hehe..keburukan? apsal aku tetiba macam tak boleh piker satu pun ek? Haha..jgn perasan baik ok? Hehe..
(JEN : Alaa ni saje nk suruh aku blanja fresh oren big mu la ni! Ahaks)

15 – *Hmm apa lagi..? Apa2 isu / perkara yg ko nak kongsi disini...*

(JEN : no answers given by her)

16 – *Detail kontak ko, Kalo ada siapa2 nak response terhadap apa2 pendapat ko disini. Emel address, blog, myspace.. (Biasanya diorang ni baca je, tak suka apa2 idea diorang 'cakap belakang2', tak berani nk berdepan.. Hehe gurau je.. Eh, ke betul !? He)*



It depends on other people's perception and also depends on the purpose of particular HC/Punk group. Nowadays, ramai sangat yg menyalahguna kuasa or nk tunjuk 'hero', so that other people will see him/her as a good person. (JEN : I don't believe on 'heroes' in HC.Punk community – haha!)

We can't say bad things about HC/Punk group if we ourself tak penah join or merapatkan diri dgn these groups. It is not aku suruh org lain join, but before we say/comment something, don't just memandang serong terhadap mereka. One thing about these group yg I like..they have their own stand when it comes to music and thinking. (JEN : but I think some of them are xenophobic, but they claimed themselves a HC/Punk. What a joke!)

10 - *Soalan ni, harap ko tak marah aku ye..Dah ada yg steady? Hehe..Loving couple? If blum (if ok..), bole tak kalo ada kawan aku nak berkawan dgn ko?*

Hehe..



I had once :p , tapi now dah back to single-dom :D . In a simpler words, belum ade yang steady. Now aku keep my options open, so, if kawan ko menepati ciri-ciri yang aku nak, why not kan? If your friend is not my type, apa salahnya berkawan ☺ (aku bukan pilih 'jenis' untuk dijadikan kawan) (JEN : wei, budak HC/Punk ni jahat2, kadang tu pakaian selekeh gila! Toksah la ko berkawan dengan diorang ni! Rambut macam ayam pun ada, stud/spike kat tangan, leher, macam2!!! Pastu yg ada patches kat seluar, beg tu, kadang tu x tau pun apa maksud simbol2 yg diorang pakai tu, main pakai je! Hei malas aku berkawan dengan diorang ni! –geng, jangan marah ye ☺)

11 - *...bagaimana ko menterjemahkan seseorang bahawa "she/he's the one ", iaitu dialah cinta hati ko? (soalan ni dulu ko tnya aku kan, haa ni aku tnya ko balik!) Any hint / petua utk di share?*

He.. erm..quite subjective soklan ko ni..if orang yg kenal aku and tau 'love story' aku, mesti label aku 'a loser' (but hey, aku peduli apa orang lain nak cakap pasal aku! It's my life and I live my life). Ok, back to the question (hehe). Menjawab soalan ko tu, bagi aku, if ko rasa serasi/comfortable together and he's complete yourself (not competing!). Paling penting, aku and that someone boleh be ourself when we're together (not pretending to be someone elses/trying to show 'I'm-a-good-person-you-know' kind of attitude – in other words, try to impress org lain). (JEN : macam pengalaman lama je ni...Hik)

Apa nak susah2, bak kata kawan aku, kalau nak senang, buat semayang istikarah je ☺ (which aku tak buat2 lagi)

12 – *Ciri2 lelaki yg ko nak jadikan pasangan hidup. Dan kalo sekarang ni ko dah berpunya, adakah ciri2 tersebut ada pada dirinya.. :-p*

Ciri2 lelaki idaman kiranya la ye? Hmm..aku takde specific 'requirements'..hehe..macam nak cari kerja je gayanye :p BTW, here's the 'so-called-the-list' (I hate to call it a list as it seems like I'm a picky type of person ☹) :

Matured - not necessary a serious person or older than me
(JEN : ok, ni aku layak..)



Hi everyone. Hope you all doing fine now. This time we'll have some discussion with a frend of mine. Don't worry, this is not too heavy - not too light discussion. Just to share some opinions from an independent person – not into govt, not into opposition, and...not into HC/Punk mindset! English or Malay, mana- mana jak lah!! (apa aku pedulik, kan) ...

1 - *Ok, apa khabar? Kenalkan diri ko, sepatah dua kata2 pendahuluan..*

Petite female, workaholic, 26, cute and looking..haha! just kidding :D (I was just breaking the ice..hehe)

2 – *Sebelum kita terus sembang2, nk tnya, scara jujur camna ko describe diri ko, maksud aku personaliti diri. Ko mesti tau sapa diri ko, kelebihan kelemahan ko kan..*

I would like to describe myself as an open minded person.

If it comes to work-related, i can say that i'm a workaholic! Not sure when it started but one thing for sure I hardly can't go back home by 6pm. It is not the company i worked with force me to stay back or something, but I'm the type of person who can't stop thinking about work when there's something pending..I wish I can have 26hours/day..hehe (well, people never satisfy with what are they having right now! So do I..I'm a human, ok? :p)

My weaknesses **are** hmm..it's a long list! Haha! Im a hot tempered person, sturborn and hardly pick the correct option! And..i like to think about everything and i keep it to myself..haha..That are the major weaknesses, i can say..

3 – *Dua, tiga isu semasa yg menarik perhatian ko kebelakangan ini..dan komen ko mengenai isu tersebut..*

One global issue yg menarik perhatian aku lately is the green earth-global warming topic. It might quite old, but it does affect our daily life kan? The ozone layers are getting thinner just becoz our own acts. I'm not saying everybody is guilty but we can do something to save our own mother earth kan? Our earth is getting perish and we as the people living on the earth kena la jaga 'tempat tinggal' kita. Mungkin tanpa kita sedari tindakan tamak kita nak menjadi zon industri terbesar di asia membuatkan kita 'buta' dgn tindakan kita sendiri. Sana-sini bukit-bukau gondol untuk memperluaskan 'jajahan' zon industri.

I just wondering why we don't think (i know we do think!) or come out with a better solution other than making our earth lagi teruk utk generasi masa hadapan? We already have the solutions sebenarnye, just that nak laksanakan or tidak je. Kalau setakat pikir utk keuntungan pihak tertentu, then i couldnt say more la..i would say that people is a selfish person! It's good if every people think that their own actions will affect their future..we dont know what might happen to us kan?
Another issue is sejauh mana kebenaran yg disuarakan oleh media. People sekarang ni bijak menilai. If kita pergi ke news stand, we can see several types of akhbar. How to make a good choice when it comes to current news of our own nation and country? Do we actually have the option? Think about it.



4 – *Politik, apa yg ko paham mengenainya. Adakah ia sekadar politik kerajaan, atau ia meliputi seluruh kehidupan kita. Sesetengah org berpendapat bahawa politik adalah apa yg berlaku dlm kehidupan nya – kerja, persahabatan, kehidupan seharian, sebagainya..Bagaimana pula dgn politik berkerajaan di Malaysia sekarang ini?*

(Jen : No answers given by her)

5 – *Kebelakangan ini pelbagai kenaikan harga barang, tol, minyak, dan sebagainya sering diperkatakan oleh rakyat. Impaknya paling besar adalah terhadap orang kebanyakan seperti kita, sesetengahnya rakyat yg terpaksa berhijrah dari desa ke kota utk mencari rezeki namun kini terpaksa berdepan dengan sara hidup yg lebih tinggi dan menekan. Bukankah hal sedemikian (kenaikan harga) menjurus kepada tekanan hidup rakyat dan peningkatan kadar jenayah yg mendadak?? Komen ko..*

It is true ,both sides need to do something in order to make things go back on 'the right lane'. Banyak faetor yg mempengaruhi kenaikan harga brg, tol, minyak etc. All these things are 'control' by kuasa gergasi barat : Amerika. May be all of us might think aku terus jump to a conclusion, but it is the truth. Turun naik harga brg or minyak 'dipegang' oleh this giant country. Tapi, kita tak boleh 100% put the blame on America. They have the power and we (kerajaan and rakyat) also have the power.

Tidak dinafikan kenaikan harga menjurus kepada tekanan hidup rakyat dan peningkatan kadar jenayah terutamanya di ibukota. However, kerajaan dan rakyat should have put some effort to reduce the 'effect'. Kalau sudah memang dijangkakan kenaikan harga dan sebagainya, I would suggest and think it is good if kerajaan can increase gaji for everybody (which they did for government servants after berapa tahun?), janganlah sampai ada senario 'org kaya semakin kaya, org miskin semakin miskin'.



Dari segi tekanan hidup, perhaps we ourself jgn put all the blame on kerajaan semata-mata as this thing happens because of ourself jugak. Tidak dinafikan hidup dikota memang memberi tekanan terutamanya to those golongan berpendapatan rendah/sederhana.

At the same time, kerajaan should make ways how to bridge the gap between high class and middle class people. Why cant we live in a 'real harmony' world in our own country, rite? ☺

6 – *Dan secara jujur, bagaimana ko menilai prestasi ekonomi negara kita? (Aku melihat sesuatu yg agak 'meragui' sedang berlaku terutama setelah pengistiharan projek2 ECER, NCER, WPI dan sebagainya di-iancarkan – sebanyak sekukuh itukah ekonomi kita?)*

Well, cant say more my opinion, our economy situation is not stable enough to say stable (u know what i mean?) .generally, it's ok but we could do better (IF everybody plays their own role well) - JEN

A frend of my said few days ago that Malaysia is just like a durian busuk, cantik diluar tapi isi didalam teruk! Kerajaan mewar-warkan kepada dunia luar bahawa pembangunan, ekonomi di Malaysia

bersambung...

...sambungan I/view.

'indah' sebaliknya apabila pelabur/pelancong asing ke Malaysia, apa yg dilihatnya tidak seindah dikatakan – hak rakyat ditolak, demokrasi di tahap minimum/terlalu rendah, blab bla.

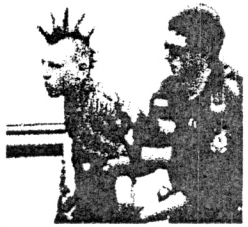
7 – *Nak tanya, minat musick yg macamana ?? Seingat aku dulu ko pernah mention pasal Modern Jazz. Boleh jelaskan sikit dan any words ko utk dikongsi pasal music dan kehidupan ko/kita..*

Aku ni universal listener ;) – hip hop, r&b, modern jazz, balada, rock, alternative, hardcore etc ..as long as the music n the lyrics menarik perhatian aku, aku layan je. (JEN : lately aku suka dengar lagu Bumiputra Rocker – Air Mata Jernih, Harum Subur Dihati. Aku HAnya Serangga -Best! Haha)

Modern Jazz ni is a modern concept of the original jazz. Music dia rancak skit if compare to the original jazz. Few artists yg aku minat sebagai contohnya seperti : Sheila Majid, Micheal Bubble dan Jamie Cullum. For me, modern jazz is a rest n relax type of music ☺ (I MUST listen to this type of music becoz it helps me to relax after my hectic working days)

Music such a subjective thing. For each individual, we tend to have a different preferences when it comes to musics. Sometimes, we choose a particular type of music when it comes to a different moods. Sebagai contoh, if aku not in a good mood, aku tend to choose to listen to rock/alternative/hip hop musics. Mungkin ni salah satu cara aku release my tension kut :p ..

Pada pendapat aku, people can use music as a way to express themselves or convey good messages to the rest of the world. Well, tak dinafikan ada jugak yg guna music as a medium to spread bad things. It depends on niat masing2 la kan.



8 – *Pernah dengar pasal musick Hardcore / Punk? ☺ atau ada kawan2 ko yg join benda2 ni? Selalu bila aku baca paper, golongan ini selalu dikaitkan dgn budaya kotor, atheis, hentam kerajaan, gaduh, seks bebas dan sebagainya. Apa komen ko..*

Pernah ☺ . My ex-roommate masa kat U dulu (JEN : Ohhh budak Universiti ko ni. Beruntung ko, aku ni, tingkatan 3 je, Itupun takat pass je. Hahaha. – kidding), dia memang ada punk band. Usually during weekends dia menghilangkan diri pergi gig or jamming. Hmm..tu mungkin disebabkan segelintir drpd golongan yg join benda2 ni yg buat perkara yg tidak senonoh dan menyebabkan masyarakat memandang serong terhadap semua org yg terlibat benda2 ni. It depends on individual how they evaluate and appreciate the music itself (dan juga bergantung terhadap individu tu jugak dan niat masing2 ;)). Selagi agama menjadi pegangan, then it would be no problem at all. Apa pun jenis music yg kita suka, it doesn't give us the ticket to do 'bad things'. We have our own brains, and why shouldn't we use the gift from God to think which is good which is not, right? ;) It doenst cost us a thing to use our own brain ☺ (samada rajin or malas je)

9 – *OK, some people said this HC/Punk is a part of human rights activists, fighting for individual rights, fighting against animal and environment exploitation, pro-democracy/pro-anarchy (or whatsoever), do you agree on this matter or is it just a propaganda from the so-called HC/Punk group. And how about perception that HC/Punk kids are a group of DIY culture practicioner whom maximizing in do-it-yourself on every aspects of life and minimizing (or maybe totally reject) depending on others. Your words sis..*

D.I.Y!

perlecehkan ilmu yang lain atas dasar info itu bersifat kontra atau pro. Kita seharusnya terima semua atas dasar pengajian ilmu pengetahuan.

Sama juga seperti penghasilan zine, newsletter atau blog-blog di internet. Kita semua bukannya pandai, banyak-banyak buku bukan untuk dijadikan asesori mahasiswa berkonsepkan intelek super-star atau pun 'hardline bookworms'...Kita semua bukan pandai sangat berbicara seperti mereka yang kononya pandai berbicara dikhalayak ramai, tapi mungkin ada di antara kita pandai menwujudkan komunikasi masing-masing, kerana anda bebas membentuk unit komunikasi. Mungkin melalui penghasilan karya kartun, animasi, newsletter, zine, atau melalui platform muzik!!! Menjadi salah satu platform yang boleh kita gunapakai untuk mengatur proses infiniti kita sendiri.

Terasa tercucuk pula bila bercakap pasal hak, dan mula la kita cerita pasal hidup akan datang. Pabila bercerita pasal pembangkang, mula mo cakap kita pro-pembangkang, bila cakap pasal agama, mula mo label kita ni kuat agama atau 'alim seh', bila cakap pasal muzik, mula mo label semua muzik menjatuhkan akhlak anak muda, dan sebagainya la...banyak lagi prejudisma daripada golongan yang rata-rata masih berada dibawah garisan panduan protokol moraliti ortodoks bangsat birokrasi ni. Tapi, bila cerita pasal wang, status, popularity, kemewahan, kekayaan, hubungan tanga-tangan kosong (private relantionship) etc, seakan-akan "vriginity" kita (sama ada lelaki atau perempuan yang bergelar rakyat) dicabul. Jadi, bagaimana tu? Susah ni mo pikir ni.

Memang kita paksa diri jadi pandai, jadi intelak. Pigi mampus la golongan intelek egostik. Kadang-kadang bila cerita pasal hak, ianya meliputi sektor keseluruhan hidup kita. Jadi, berusahalah mencari diri anda yang sebenarnya. Pada futuristiknya, saya tidak mahu hidup sebagai seorang insan yang berada di puncak menara gading reput ni. Malahan saya juga tidak mahu cakap mebebel sepertimana yang tertera diatas semua ni.

Selain itu, saya juga tidak mahu dijadikan seorang yang berpolitik sosialisasi-liberal ni. Saya tidak mahu berada dibawah protokol kerajaan, golongan pengusaha, atau golongan orotodoks moraliti, ataupun golongan pembangkang. Namun Maha Pencipta telah mencipta saya, maka haruslah saya pikul tanggungjawab untuk cuba mengrevolusikan cara pemikiran dan hidup agar menerima keperluan yang seadanya untuk mencukupi diri kita dan masa depan sehingga tua mati reput.

Ingat, setiap hari kita berjalan ke sana ke mari, sedikit sebanyak ada yang tidak kena disebaliknya. Maka harus bersedia! KITA SEMUA BUKAN PANDAI banar!!! Sedangkan angkol-angkol (uncle), anuty-aunty, mamai-mamai (old folks), tambalut-tambalut (friends) yang punya semangat revolusi resistansi juga bukan pandai semuanya, tapi mereka punya semangat untuk menimba ilmu pengetahuan yang mana boleh diperolehi dengan menginterpretasikan apa yang dirasai sepanjang perjalanan sebagai seorang insan bergerak bebas. Walaupun pada peringkat usia yang hampir-hampir R.I.P pun, sanggup baca buku lagi.

Begitu la nilai mulianya ilmu buku itu dalam mengrevolusikan diri kita yang bukan menjadikan kita satu lagi produk menjana kuasa-kuasa pengusaha, ortodoks, etc. Dan selebihnya ada terpulang kepada percaturan kita dalam mempersiapkan resistance kita masing-masing.

"Sejauhmana celiknya sistem ala manusia, kita memang sukar untuk menghapuskan sistem itu. Maka kita harus guna saluran yang ada secara konsensus dalam usaha membentuk kolektiviti manusiawi dalam menghancurkan segala satu macam bentuk sistem. Sistem tidak boleh dihapuskan, tetapi sistem boleh dimanupulasi oleh kita untuk dihapuskan"- Kabur di bulan Ogos

Sedarkah kita dengan segala ketidakadilan?ISA, satu akta yang jelas nyata dipergunakan pemimpin utk menutup mulut rakyat.

(Day 1) Sekelip mata ja dah masuk penghujung tahun 2007. Tahun 2008 bakal menjelma. Sekejap betul masa berlalu.. pelbagai perkara berlalu menongkah masa. Pengalaman baik, buruk, terus menyelimuti setiap kita.

Dalam menghadapi 2008 yg bakal menjelma (dan dimasa anda membaca artikel ini, sudahpun 2008 itu kita sedang lalui), sejarah buruk malaysia telah tercipta melalui pengaplikasian penahanan individu di bawah ISA (Internal Security Acts). Setelah 50 tahun yg dibanggakan kononnya merdeka dari penjajah, namun kebanyakan kita masih di'ikat', di'takutkan' dan di'kunci' mulut dengan akta2 yg jelas menolak maksud sebenar demokrasi.

Keupayaan pemerintah BN menguasai dan mempergunakan selagi boleh media arus perdana dalam menipu rakyat terus menjadi senjata dalam meneruskan penipuan, propaganda jahat menutup mulut2 perkumpulan hak asasi manusia, parti2 pembangkang, perkumpulan2 penegak keadilan daripada terus mempromosikan kehidupan yang lebih terjamin, selamat dan selesa untuk seluruh rakyat warga Malaysia. Bukan seperti sekarang yang mana kesenangan hanya dikaut oleh pemimpin BN dan pengampu2 mereka, malah diletakkan segala kesukaran mengharungi hidup kepada rakyat!- kenaikan harga minyak, kadar tol, harga barangan asasi/keperluan harian, dan sebagainya. Ya, ini tidak dapat dinafikan oleh sesiapapun, meskipun pengikut parti kerajaan sendiri! Kita sememangnya dalam era peningkatan kos sara hidup yang tinggi, yang mana kesan kepada masyarakat itu adalah peningkatan kadar jenayah berat, peningkatan kos bahan mentah, barang siap, dan segalanya!!

Sekiranya dulu pernah suatu ketika isu antarabangsa berkaitan apa yg didakwa militant Islam, pengganas, dihadapi dengan penggunaan akta ISA, kini hanya sekadar isu dalaman kecil negara, PM telahpun menyalahgunakan sekali lagi akta tersebut! Dengan bongkak amaran telah dikeluarkan bahawa beliau tidak akan teragak-agak menggunakan ISA sekiranya ianya perlu dalam menjaga keamanan dan kepentingan rakyat. (FUCK! Rakyat tidak pernah rasa tergugatpun dengan sekadar isu dalaman negara. Malah rakyat yg semakin cerdik sekarang tidak mudah ditipu dengan apa yg konon2nya dieksploitasi oleh pemimpin BN dengan apa yg didakwa isu perkauman dan sebagainya.! Cakap sahajalah ISA diguna utk menjaga kepentingan dan meneruskan penguasaan BN dalam kerajaan!)

Rakyat, sebenarnya mengharap kan kerajaan bijak dalam menangani tuntutan pihak2 tertentu, dalam menangani isu2 dalaman dengan bijaksana, dengan berlandaskan segala undang2 yang diperuntukkan melalui Perlembagaan

> " Dengan bongkak amaran telah dikeluarkan bahawa beliau tidak akan teragak-agak menggunakan ISA "

Persekutuan, bukan dengan menggunakan sesuatu yg hanya 'memihak' kepada parti pemerintah seperti ISA yang sememangnya sudah tidak relevan! Akta yg mengetepikan proses pertuduhan dan pendakwaan di mahkamah jelas menolak hak asasi manusia, malah menolak Perlembagaan Persekutuan itu sendiri yg memperuntukkan seseorang tidak akan disabit salah sekiranya belum

didakwa dan disabitkan salah oleh hakim melalui pendakwaan!

"Saya rasa tak patut! Sebab ISA ni langgar hak individu untuk dibicarakan sebelum diputuskan bersalah atau tidak. Benda ni (ISA) boleh kena pada siapa pun. Contoh kata Pak Lah tak suka kat Mahathir (bekas PM) pun dia boleh sumbat Mahathir dlm ISA. Atas alasan menggugat keselamatan rakyat dan negara...Kalo betul pun diorang bersalah, dakwa je la kat mahkamah. Lagipun bukan ka kata banyak hakim2 kat Malaysia orang2 BN. Betul tak?".

Artikel ini dibangkitkan, selepas baru beberapa jam tadi telah dikeluarkan arahan oleh PM menahan 5 pemimpin Hindu Right Action Force (HINDRAF) dibawah akta ISA kerana dikatakan mengeluarkan penulisan menghasut dan ceramah2 hasutan yang boleh membahayakan ketenteraman awam. Disamping kebelakangan ini polis/pemimpin kerajaan sering melakukan tangkapan2 terhadap pemimpin2 pembangakang dan pemimpin perkumpulan hak asasi manusia yg sering tegas dalam menyatakan pendirian dan berterusan menghebahkan mengenai penyelewengan dan ketidakadilan yg sedang berlaku dikalangan pemimpin2 kerajaan. Rasuah, penyalahgunaan kuasa, tindakan kekerasan polis, penipuan system dan sebagainya! (Arghhh kebelakangan ini kerap sangat ayat ini digunakan polis dan kerajaan dlm segala tindakan mereka yg melanggar batas – "Demi menjaga kepentingan awam dan keselamatan Negara") – kepentingan awam/rakyat apa ni yg ko bebelkan hah!!!???.. Adohh...

(Day 2) Tadi di Petronas aku gapai akhbar Utusan Malaysia – '5 ditahan ISA'. (Nah... aku masih membaca akhbar perdana? Kenapa? Sebab aku nak tahu apa yg dijelaskan pemimpin kerajaan atas tindakan mereka menggunakan ISA. Atau lebih mudah, nak tahu penipuan mereka kepada rakyat. Ahah!) Sambil membayar dan menunggu baki, sempat aku bertanya pada seorang pakcik berkopiah dibelakangku, "Patut ka ni, ISA?", sambil menunjuk tajuk akhbar tersebut. Pakcik tersebut agak ragu utk menjawab. Mungkin takut tersalah jawapan. Aku ajukan lagi soalan tersebut. "Patutka ISA?" Dia men jawab, dengan nada kurang menyakinkan,

"Patut la..Tengok apa diorang dah buat.." Aku senyum meninggalkan pakcik tersebut yang seolah-olah dalam keadaan terkejut diajukan soalan sebegitu. Meskipun soalan yg mudah, namun agak jelas bahawa pakcik tersebut seolah-olah takut unuk memberikan jawapan. Mungkin dia berfikiran bahawa "siapalah budak ni tanya aku soalan macam ni"..Hmm..

Masuk didalam kereta, aku bertanya kepada En Fakarudin (bukan nama sebenar) yg bersama aku menuju ke UKM atas urusan kerja. Dia merupakan bekas penceen pekerja UPM, menjawab "Patut kot.." Aku lantas berkata, "Saya rasa tak patut! Sebab ISA ni langgar hak individu untuk dibicarakan sebelum diputuskan



OTAK DIKOTAK-KATIKKAN... MENJADI ROBOTIK INTELEK BANGSAT!!!

(Kita bukan kekal berintelek sepanjang masa)

By : AUGUST

Ketika berada dalam kepompongan menara gading reput di sini, istilah atau gelaran mahasiswa/siswi itu suatu yang melucukan hati saya. Macam tahi anjing. Semakin bergelar mahashitwa/shitwi, maka taraf antara mereka dengan orang lain juga akan berbeza. Egostik melampau gila babi membuat mereka menjadi-jadi dengan adanya elaun yang mecelok mata. Maka segala keperluan ini akan digunakan untuk berbelanja dan berhibur seperti seorang 'rock-star'.

Kebangsatan mahashitwa/ shitwi menjadi-jadi lagi apabila memandang rendah pada orang yang tidak setaraf seperti mereka. Pasal elaun, bisa kita nampak ramai mereka akan berkunjung ke pub-pub untuk berhibur. Yeah, let's spoiled the child...perlecehan terhadap wanita lagi.

Realiti berlaku di sekitar Kota Kinabalu ini...see thru their lies. Elaun itu sebenarnya bukan dari kerajaan, tetapi duit rakyat yang penat bertungkus-lumus untuk memenuhi keperluan beras di rumah untuk keluarga. Ada pula yang sanggup menjual tanah, menggadaikan harta untuk membayar cukai, inikan pula mahashitwa/shitwi bertungkus-lumus membantu golongan birokrasi bangsat untuk menghancurkan kehidupan golongan rakyat khususnya mereka yang berada di luar bandar. Cukai demi cukai akan dinaikkan, maka hidup rakyat di peringkat daif akan terus mundar-mandir mencari nafkah kehidupan. Intelek itu mati sudah ditelan arus mainsteram.

Ui!!...ada cerita lagi seh, sepanjang apa yang saya nampak ketika berada di Menara Gading Reput ini (UMS) wooOOoo, kami masih terkongkong. MPP? Majlis Perwakilan Pelajar? suatu yang hipokrit bangsat. HEP? Hal Ehwal Pelajar? another extension extremeist social ortodocks systems, dan banyak mahashitwa/ mahashitwi diperbodoh-bodohkan oleh serba satu macam ceramah, mempergunakan agama, serta aktiviti beridealis mereka. Organisasi ini hidup secara menjalani hubungan peribadi [secara personal – kenal sama kenal, satu hati], misalnya ada diantara kalian dalam organisasi lain kenal mengenali, maka senang untuk mengatur program "pembodohan" terhadap mahashitwa/ mahashitwi di sini. TNC? Timbalan Naik Canselor? Ketua kepada segala kerakusan wang, status protokol bangsat, hentikan perlecehan terhadap rakyat.

Cerita-cerita mahashitwa/ mahashitwi ni agak tragik-komedi, dan saya boleh ketawa bila saya sendiri akan diperbodohkan nanti ha ha ha ha... Siapa bangsat harus sadar ging...KITA BUKAN KEKAL DENGAN INTELEK. Pada pendapat saya...kita seharusnya pandai memanipulasikan segala ilmu yang ada. Jangan kita tersangkut pada buku atau info arus perdana sahaja. Bagaimana dengan info-info yang lain? Pendek kata, kita tidak harus

and communication are at the core of every relationship". I will be responding from this very premise and perspectives. I'm an anarchist if the heart and free revolutionary love warrior.

Question 1- **Sexism**. Briefly, we are all sexist. If you live in an advanced capitalist, patriarchal nation, then your sexism may be less overt and more internalized. But, it's alive and well unless you take the time to uncover it, confront it, and unlearn it. Radical re-education is how we de-program ourselves from institutional sexism. Men have dominated women and children for enough centuries that it will take strong, disciplined efforts to face how both men and women perpetuate sexism socially, economically, politically, sexually and philosophically.

Question 2- **Right to Choose**. Since women carry the greatest burden of caring for a child, I believe that all women have the right to decide if they want to bring a child into this world. No woman should be denied this inalienable right to choose. Considering how many women in this world have been raped or have been forced to have sex against their will (including boyfriends and husbands), it is absolutely mandatory that women be able to terminate a pregnancy for any reason, at any time, without a punishment from anyone.

Question 3- **Pornography versus Erotica or Artistic Expression**. I believe wholeheartedly in the right to a free press and freedom expression, I also believe in no censorship of any kind. You may not agree with pornography or Nazi literature or people who purport violence and hatred, so you have a choice not to buy it or read it, even agree with it. A free country must uphold free expression of any kind. You don't like it; then I encourage you to publish your own words of justice and non-violence.

Question 4- **"Violence against women/children"**. All violence (unless consensual) against any human, animal, or nature, that is for the sole purpose of personal pleasure, is deplorable. Unfortunately, we live in a world that celebrates and condones dictators and warmongers. Domestic violence and date rapes an every day occurrence. Hollywood movies glorify macho men who solve their problems with guns and domination. Peace activists and non-violent writes, artists, speakers, musicians are condemned and considered lunatics of society. Imperialist governments are gradually killing of indigenous and native cultures that could have taught us how to live in relative peace with our neighbors and our environment because they know the delicate balance of all living species. Every day we send a loud message to our children that sex is power, power is success, and by any means necessary. Life is no longer sacred in the world where television is their religion. I oppose any and all violence against Life and Nature.

Well, that all Augustine...Thanks again for your interest in my opinions. I really appreciate this opportunity to voice my radical, queer, feminist, and anarchist perspectives out of your community. I was a little surprised that you didn't ask me any questions regarding polyamory or even women and punk scene and the spoken word scene, since I have years and years of experience in those areas. I can't possibly address these huge concepts in just a few words. But for the record, I am sex positive, pro-gender-blending, anti-oppression of all people and living species and Nature, anti-violence as a means to solve our social, political and economic problems, and I am most definitely anti-censorship. Hey, thanks for the CD and the fanzine. Hope I can make it to Sabah someday!!!

Love and revolution
Wendy O Matik

bersalah atau tidak. Benda ni (ISA) boleh kena pada siapa pun. Contoh kata Pak Lah tak suka kat Mahathir (bekas PM) pun dia boleh sumbat Mahathir dlm ISA. Atas alasan menggugat keselamatan rakyat dan negara...Kalo betul pun diorang bersalah, dakwa je la kat mahkamah. Lagipun bukan ka kata banyak hakim2 kat Malaysia orang2 BN. Betul tak?". En Fakarudin menyambung.. "Betul,....bla bla bla.." sambil bercerita panjang dan menjelaskan pelbagai isu lama yg lebih ke arah 'tidak menyokong' kebanyakan cara yg diambil kerajaan dalam mentadbir negara.

x MOHD JEN x
UNEXPECTED FACTS

~ Poems ~

~ Poems ~

Cakap

Hari-hari cakap,
Apa yang kita cakap?
Kita tahu cakap,
Cakap...cakap...cakap
Tapi bila saat tiba kita mahu cakap...
Kita hilang suara bercakap,
Mana sudah api hak bercakap?
Bila saat kita susah bercakap,
kita diam bercakap
macam disogok dari bercakap...

Kita tegas berbalas cakap...
Kalau bercakap busuk tiada konklusi
Apa hasil kita bercakap?
Bercakap tanpa konsensus,
Bikin hati bercakap benci...

Saat kita jatuh

Saat kita jatuh, bila hak disekat...
Saat kita jatuh, bila hati disogok wang...
Saat kita jatuh, bila wujud hati benci...
Saat kita jatuh, bila tiada kasih kolektif...
Tapi, saat bila kita bangun semula?
Saat kita jatuh, bila kita diperlecehkan...
Saat kita jauth, bila tiada nilai kesedaran...
Saat kita jatuh, bila wujud persaingan benci...
Saat kita jatuh, bila rakyat jadi robot...
Tapi, saat bila kita bangun semula?

Ketergilaan dunia pro-konfromist

Sana sini manusia bergala,
Bergala atas sebab kuasa,
Sana sini manusia berlumba,
Mencari siapa paling berkuasa,

Dunia bergala bukan berpanjangan,
K'rna aku percaya akan perubahan,
Dunia bukan milik persendirian,
K'rna aku percaya akan kebebasan,

Dunia konfromis menjadi penghalang,
Manusia cetek untuk menghitung,
Kerana tergila akan perhitungan uang,
Kembali menghitung dunia

-OUT NOW on CASSETTE-



No time for praising fusionist swinger

Greetings my friends, Augustine back for 'bluffing'. Thank you for consuming sincerely for this simplistic paper of 'kaseh'. Don't ever consume this pamphlet because of the design cover, un-intellectual wordings, unreasonable ideas, interview, ugliest artworks etc.

We never accepted that this pamphlet might bring changing utopias. We never accepted that it might bring us to change the world. And I believe that without your consciousness, your individual actionist, etc the hope of seeing the ways of resistance is nothing last forever. We end just like that. I knew that from the being I start writing, consuming d.i.y stuff; I never get bored to illustrate an idea on how to make the world living in crucial unit.

Yes, I am ways of serious doing Kaseh Fanzine as part of my job, and it is not a hobby. For sure, we have own ideas on how to design the world with our own bare hands. I remind all the graffiti made by Rezare and Darrly on the broadways, and yes I prefer that is one of unexpected activity which has been establish with sincerely and consciousness.

I also remember the old days of banner-sized demonstrations in Gaya Street, we have establish it collectively and we end it with peaceful sign during face-off with the fat lousy guy and police with clean blue uniforms. And I remind all the 'wet-small-coward room' gigs that has been establish at Music Box, hardcore party gigs at Ranau, etc, all have done with collaborating of collective consciousness and consensus.

During Kudeta Workshop, we gather all together, even though it was a small group of youth brigade, it never felt us down, coz we did it not only to end the workshop completely establish, but to re-gaining our consciousness back in action. I realize that our collective is still small, and still have largest communities outside the suburban.

I prefer that Kaseh Collective might give a space to all community outside KK [Kota Kinabalu], to establish their own activities, and I think we don't need to focus too much on KK and re-arrange any resistance activities. We shall establish it in our own place, coz we have to approach people from outside suburban community, villagers, etc to share our ideas, our thoughts and not meant of provoking, but to delivery the consciousness about the atrocity secularism of state capital. I didn't mean that all the words I have said mentioned an extreme version of selfishness. Being as punks is the path of individuality actionist and perhaps, there no needs to explain the importance of the individuals since we are all individuals.

Through years that we walk, since 2000 until today [and we will celebrating the new modern dark ages of world], the world will be still the same, the civilization will evolutes day by days, and interest and thoughts will also change, following the stream of moderation, globalization and everything that we mention comfortable, leisure and hedonistic. And yet, we didn't realize to define our consciousness, our responsibility to the reality-culture, etc.

We sold out our consciousness because of desperate of daily lifestyle, tax, etc which it completely extensional to the capitalist brainwave. I didn't mean that everyone should argue of what you're consuming now, and yet you might think that I am foolish bastard, for telling you to arguing all your daily sweet things. Hey, all I need is your consciousness, friendship, communication and ideas to approach the reality-culture that we have face today – its going to be worst than mainstream.

Thoughts of mainstream society in modern scene are not the same as what we thought in punk scene. Differences gapping both of us, because of lack consciousness, sharing and communications. So, what we are going to do about it? Do we have to end up like those few years before? I better end up of believing in miracle, and start believing of what I am doing now. Maybe your higher power might be in musical position, etc, but either community of individual actionist; communication, self-actionist, collective-actionist, there will be no hope for us. Have a faith on your 'resistance' talents.

Augustine
[the revival cell of manhood disgrace]

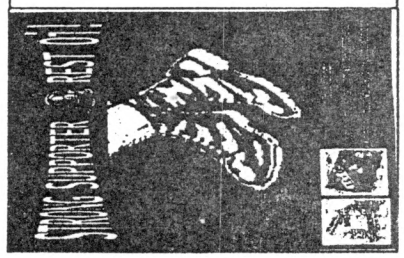
Ideas and Inspiration: Defiance, Wendy-O-Matic,

Thanklist: Mr. Jen for collective consensus, everyone who collaborate on establishing this 'revival bomb' of new global dark ages, nature inspiration, spiritual of life aftermath, friendship, and you.

STRONG SUPPORTER / R.E.S.T Oi!
SPLIT OLD CDR DEMO + 1 GREATES HITS SONG
"Proud With Our State" WAS RE-RECORD AGAIN!

RM 7.00 BY POS EXPRESS
RM 5.00 BY HAND

EXOTIC DISTRO, C/O Nasir , Lot 1322, Kg Simpang Bahau, 72200 Batu Kikir, Negeri Sembilan.
Nasir : 012-9787096(VOXAL)
www.myspace.com/exoticdiy (handle by ujang chaos)



KASEH ZINE

With

Wendy O Matik

By : AUGUST

"You may not agree with pornography or Nazi literature or people who purport violence and hatred, so you have a choice not to buy it or read it, even agree with it. A free country must uphold free expression of any kind. You don't like it; then I encourage you to publish your own words of justice and non-violence. "

Wendy O Matik

I want to begin this interview stating from the beginning that I am not an expert in any field. I do not claim to be a scholar of sociology or even feminism. Though I graduated from University of California Berkeley in Political Science in the late 80's and I have committed my personal life to social and political change and social justice. I write from perspectives of personal experience and opinions based on the alternative lifestyle that I have led. As a world traveler and speaker on topic of polyamory and radical love-"the right to love who you want, how you want, and as many as you want, so long as honesty, respect, consent integrity,