LIFEGOESON ZINE
FIRST EDITION
MARCH 2008

SAYA MENULIS BUKAN UNTUK MENJUDGE
ATAU BERUSAHA MENDISKREDITKAN DAN MEMOJOKKAN
SAYA HANYA BERUSAHA MEMBERIKAN SUATU PEMIKIRAN
BERBAGI TENTANG PENGETAHUAN
SEMUA DENGAN PEMBENARAN DAN MEMANG ITULAH KENYATAANNYA

SAYA MINTA MAAF APABILA ADA KATA - KATA YANG TIDAK BERKENAN
SAYA TIDAK MAU MEMANCING PERMUSUHAN.
KRITIK DAN SARAN AKAN SANGAT MEMBANTU

BACALAH DENGAN PIKIRAN TERBUKA
RENUNGKAN DAN SETELAH ITU SETIDAKNYA KAMU TAHU APA YANG HARUS KAMU LAKUKAN
PERUBAHAN HARUS DIMULAI DARI DIRI KITA SENDIRI

- DAPIT -

Last Word

" Jangan Terlalu Berpikir
Apakah Seseorang
Straight Edge atau Bukan,
Tapi berpikirlah apa yang harus
kita lakukan setelah mengetahui
definisi sebenarnya
apa itu Straight Edge. "



Open Your Eyes
Open Your Mind
Stop Rasisme
Stop Fanatisme Sempit

LifegoesoN
ZINE FOR ALL
Email : lifegoesonzine@yahoo.com

LifegoesoN

#1 / Maret 2008

ZINE FOR ALL

Email : lifegoesonzine@yahoo.com

Percaya Diri Untuk Straight Edge
Tentang Rasa Bersalah
Jepang Hentikan Perburuan Paus Bongkok
HIDUP YANG BERKUALITAS
Band Profile : Minor Threat
Bilahesteri
garislurus
Teman Tidak Menyakiti Teman
Kerang dan ikan asin?
And many more...

BEBAS DIBAJAK!

More Talk, More Rock
Manfaat Bengkoang
Harga Sebuah Kematian
Seorang sXe tidak melakukan Carding
Review : Coffin Cadillac

Don't Want To Be an ORDINARY...

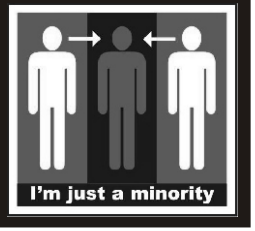


Zine ini bebas dibajak. Tidak dikomersilkan, tidak diperjual belikan, Barang siapapun berhak mengkopinya atau memperbanyak jumlahnya. Semakin banyak semakin bagus. Apalagi kalo digratisin. Tidak saya pungut royalti sepeserpun. Yang penting zine ini jangan dibuang, dibakar, dianggap tegas sebagai media yang menimbulkan perpecahan dan anggapan saling menyalahkan satu sama lain, paling ga senang liat yang begituan. Perbedaan adalah wajar. Dan dengan perbedaan itulah kita bisa saling berbagi satu sama lain. Kita sama - sama manusia yang hidup di bumi ini. Disini saya hanya mau menulis dan mencoba berkarya. Tentunya telah saya pertimbangkan matang2. Tidak ada salahnya toh! Open Your mind... semoga zine sederhana ini berarti. (I pray)
I don't want to be an ORDINARY.....
LIFE GOES ON.... Yeah!!! - dapit -

Seipret Kata Pengantar

Huwaaaaaaaaaaaa...sebuah tangis kebahagiaan ketika akhirnya aku berhasil menyelesaikan zine LIFEGOESON ini. Ya..zine LIFEGOESON memang baru pertama kali terbit, dan inilah edisi perdananya. Dengan bantuan dan dukungan dari teman - teman semua LIFEGOESON kelar juga. HORE!!! Ini karya pertamaku, LIFEGOESON edisi perdana membahas tentang Don't want to be an ordinary. YA hidup cuma sekali bro, jadikan hidupmu menjadi berarti. I'll keep in line and commit to be straight edge. Aku tidak ingin ikut - ikutan seperti beberapa orang yang salah kaprah dengan menganggap merokok, minum alkohol sesuatu yang jantan dan keren ...ga jarang kedua hal negatif itu telah melekat menjadi sebuah lifestyle. Tapi straight edge tidak hanya menghindari kedua hal tersebut, masih banyak hal yang bisa digali dan saya masih terus belajar dan belajar. Ada beberapa tulisan mengenai tentang built our straight edge. Itu penting karena menjadi seorang straight edge memang harus melalui sebuah proses, tidak hit and run atau musim - musiman. Terus ada kolom tentang just a motivation, ini berisi tentang sedikit motivasi buat teman - teman semua, khususnya bagi saya sendiri. Dari yang katanya pembuatan zine ini adalah produk patah ati ga salah juga, yang penting saya salurkan di jalur positif, kehilangan bukan untuk disesali, Beberapa blog di Multiply, ada dari mang ucay, dari missninz (wah tulisanmu bagus...tetep nulis ya) yang menarik untuk dijadikan wacana, ada life movement yang berisi info - info tentang gaya hidup bervegetarian , beberapa kolom review, profil band dan lain lain. Tetep berani, tetep nulis, tetep jujur, yang pasti saia nulis di zine ini untuk tujuan yang baik. Melalui zine ini Saya juga ingin mendapatkan lebih banyak teman dan ingin sedikit berkontribusi di scene. Selamat menikmati LIFEGOESON, hehehe meskipun banyak kekeliruan disana sini mohon dimaklumi. **-Dapit-**

LIFEGOESON INSIDE :
Layout & editor : - dapit -
Supported by : xNanux & xAgungx, Dina & Enok
Contribute : xAgungx, xNanux, deo, nienz, ucay, gilabastard, agung, garislurus
Email : lifegoesonzine@yahoo.com
Phone : (0351) 7612543
FS : www.friendster.com/lgozineforall



Beginning

Menghadapi Hidup...

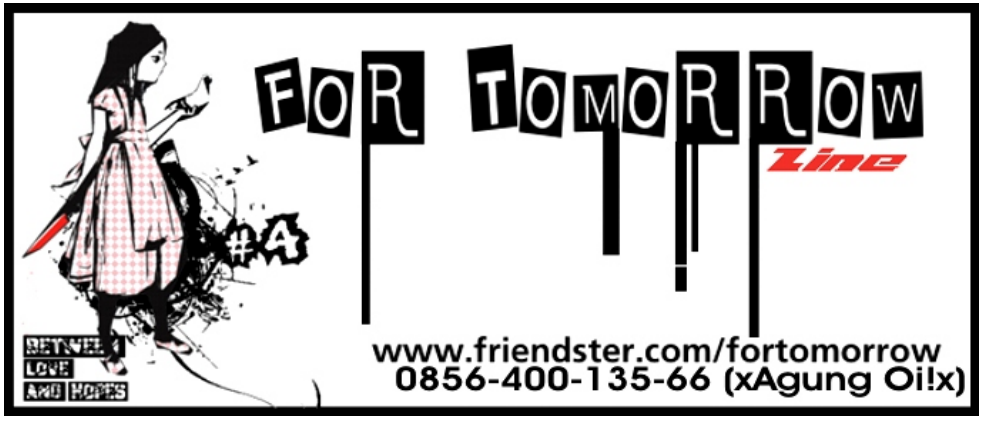
Menjalani hidup ga segampang yang kita omongin. Bahkan saya nulis inipun kadang ada pemberontakan kecil juga. Dimanapun, kapanpun, apapun dan dengan siapapun memungkinkan terjadinya suatu masalah. Ada yang panik, goyah, stres, tapi ga sedikit yang menghadapinya dengan tenang bahkan enjoy. Dinikmati saja apa yang sudah kita dapat, berusaha lagi untuk mendapatkan yang lebih baik. Berikut cara - cara simpel untuk menjalani hidup :

1. Bersiap
Bersiap untuk apa? Bersiap menghadapi apa yang cocok dengan yang kita inginkan dan yang tidak sesuai dengan harapan. Menjadi seorang straight edger's kadang ada saja yang negatif thinking oleh karena itu jangan takut dan harus siap dengan semua itu.

2. Menerima
Setelah kita siap, kita harus menerima. Kadang yang kita inginkan tidak sesuai dengan harapan kita merasa kecewa. Sebagai seorang straight edger's kadang begitu. Tapi mau bagaimana lagi, kalaupun itu terjadi, terima saja. Yang penting kita tidak merugikan yang lain. Hidup ada episode, tidak monoton. Ini kenyataan, hadapi dengan kepala dingin dan kurangi keluh kesah. Jangan merasa memilih seorang straight edge hidupmu terasa dibatasi. Itu adalah komitmen diri.

3. Jangan berpikir sempit
Jangan terhanyut dalam pikiran yang salah. Tak sedikit yang bilang straight edge jauh dari agama atau apalah. Kita jangan terlalu mendramatisir dan menjudge sebelum mengetahui apa itu sebenarnya. Memilih straight edge bukan akhir segalanya. Kamu tidak akan dikucilkan, atau dijauhi dari yang lain malah akan mendapat banyak teman dan memberi manfaat bagi yang lain.

4. Evaluasi
Hum, apa yang kita lakukan sebenarnya manfaatnya akan kembali kepada kita sendiri. Menjadi seorang straight edger's kita menghindari perbuatan negatif seperti minum alkohol dan merokok, dan itu juga berguna bagi kesehatan kita sendiri. Be positif!!! (-Dapit-)



Don't Want To Be an ORDINARY...

Life just Once.... Life won't wait... Make it special as you can do bro. (kata - kata itu terus mengganggu pikiranku)

Straight edge.

Sebuah istilah yang saya baru mengerti dari zine yang dikirimkan my sis dina dari Bali. (thanks a lot sis) Dari dulu udah diceritain tapi masih penasaran. kemudian saya mencari tahu dan lebih banyak mencari tahu, belajar dan belajar lagi dengan cara browsing di internet, bertanya ke teman - teman, dan mengumpulkan info sebanyak mungkin tentang straight edge. dan hasilnya cukup memacu adrenalin saya untuk menelusuri lebih jauh. dan akhirnya mulai menulis dengan disertai dari berbagai sumber. Straight edge adalah sebuah gerakan yang menolak kegiatan seperti merokok, pemakaian obat-obatan terlarang, minum minuman beralkohol, dan seks bebas. Secara sederhana itu adalah suatu gerakan yang positif dan baik untuk diri kita sendiri. Apalagi bagi kita - kita anak muda yang mungkin sebagian besar tidak asing dengan hal - hal tersebut di atas. Banyak hal yang mempengaruhi anak - anak jaman sekarang berani mencoba dan bahkan sudah terbiasa untuk mengonsumsi rokok, minuman beralkohol, drug dan mungkin melakukan sex bebas. Pergaulan, lifestyle, meniru seseorang. Padahal tak jarang dan tak sulit kita menemukan informasi betapa bahayanya hal tersebut. Bahkan tak jarang bahaya dari pemakaian hal - hal tersebut dicantumkan di sebuah kemasan yang membungkus barang - barang tersebut. Disini saya tidak menjudge dan menganggap orang yang mengonsumsi hal - hal tersebut salah. Straight edge adalah sebuah komitmen pribadi, filosofi dan gaya hidup dan yang menentukan adalah diri kita sendiri, tidak memaksa dan tidak dipaksakan sama sekali. Kalau untuk kehidupan yang lebih baik tidak ada salahnya. Setelah saya berdiskusi dengan beberapa teman ada banyak tanggapan dan respons dari mereka, tak jarang ada yang berpendapat negatif dan banyak juga yang berpendapat positif. Dan ternyata banyak pula dari teman - teman yang belum tahu apa itu straight edge.

Straight edge katanya menentang agama

Salah besar kalau ada yang berpendapat seperti itu. Yang salah itu bukan straight edge nya tetapi person nya. Mungkin yang jadi gambaran orang tersebut kebetulan adalah orang yang keliru. Dan dengan sedikit gambaran itu dia sudah menyimpulkan. It's not like that. Meskipun kamu mengikuti straight edge tidak berarti kamu meninggalkan ibadahmu. yang muslim tetap bisa beribadah ke masjid, yang nasrani tetap bisa ke gereja, Yang hindu masih bisa ke pura, dll. Tergantung pada diri kita masing - masing. Malah banyak nilai - nilai positif dari straight edge yang sejalan dengan nilai - nilai agama. Menghindari kegiatan - kegiatan negatif yang Merugikan diri sendiri dan menentang kekerasan dalam hal apapun merupakan bukti kalau straight edge tidak menentang agama. Perubahan harus dari diri kita sendiri, sebelum kita menginginkan perubahan yang lebih baik untuk orang lain.

Straight edge katanya membatasi pergaulan

ini juga anggapan yang tidak benar dan tidak bisa dibuktikan. Straight edge mengutamakan jaringan dan untuk memperluas jaringan kita harus sering - sering bergaul dan bersosialisasi dengan manusia yang lain. Selain sebagai makhluk individu manusia juga sebagai makhluk sosial yang membutuhkan pergaulan. Kita tidak harus bergaul dengan sesama straight edge saja dan menghindari orang - orang bahkan teman sendiri karena tidak sejalan dan sepaham dengan kita. Yang kita butuhkan disini adalah sebuah toleransi dan rasa saling menghormati. Dikatakan menghindar karena seorang straight edge pantang untuk melakukan sebuah kekerasan untuk melakukan sebuah kekerasan terhadap orang lain. Tidak ada paksaan sekali pun untuk menjadi straight edge. Tanpa jaringan komunitas straight edge tidak akan berkembang. Siapa yang akan menghadiri gigs yang kita buat, Siapa yang akan membantu kita belajar dan membantu kontribusi dalam pembuatan zine, dan siapa pula yang akan membaca zine kita. Mungkin ada beberapa hal yang kita bisa lakukan sendiri tapi rasa saling berbagi, saling bekerjasama, saling membantu, dan berinteraksi dengan yang lain adalah hal yang menyenangkan dan membuat kita bisa menjadi straight edge lebih tangguh dan berkualitas. Together we can do some progress, jauhkan sifat individualisme yang berlebihan.



Komunitas straight edge lahir dan besar di komunitas HC/punk makanya banyak anggapan bahwa straight edge adalah kumpulan anak band saja.

Built Our Straight Edge

Dengan memilih Straight edge harus jadi anak band & menyukai musik anak HC/punk metal dsb.

Seperti yang udah kita tahu, sXe adalah sebuah filosofi yang tumbuh dan berkembang dari scene punkrock dan hardcore. Oleh karena itu aliran musik ini mempunyai influence yang penting dalam usaha perkembangan sXe. Bisa dibilang di permulaan tahun 80an tepatnya di kota Washington DC, band seperti The Teen Idles dan Minor Threat menjadi pelopor munculnya ratusan bahkan ribuan band-band straight edge yang nantinya makin menjamur.



Nah di pertengahan tahun 80an band-band seperti Minor Threat, SSD, dan Uniform Choice mencapai puncak kejayaannya, terutama di kota metropolitan seperti kota New York. Atmosfir yang kayak ginilah, yang akhirnya melahirkan band-band macam Gorilla Biscuits, Bold, Wide Awake dan juga termasuk band yang paling dipertentangkan saat itu, yaitu Youth of Today.

Muncul anggapan bahwa seorang straight edge harus anak band. saya kira itu tidaklah benar. Straight edge is universal. Band adalah tempat tambatan untuk menyalurkan sebagian dari pemikiran. Mereka pun mulai mengambil inisiative untuk mencoba merubah segalanya secara perlahan-lahan melalui lirik, maupun tingkah laku untuk memerangi obat-obatan terlarang. Band-band punk yang menyuarakan kemuakan terhadap obat-obatan terlarang semakin banyak bermunculan. Kemudian pada saat itulah hardcore scene lahir dari cikal bakal musik punk dengan perkembangannya. Musik hardcore pun mulai merambah ke kawasan Eropa sehingga mulai banyak orang menjadikan hardcore sebagai "gaya" dalam bermusik mereka. Fikiran-fikiran dasar yang berakar dari punk pun menjadi bercabang dan tumbuh pula dikalangan hardcore scene, sebagai contoh : DIY (do it yourself). Seruan tentang politik dan kebebasan mulai digaungkan yang imbasnya menekan semua elemen-elemen yang merusak dan digantikan dengan pesan-pesan yang berisikan kemanusiaan, lingkungan hidup, maupun pesan-pesan positif lainnya. tapi itu kembali kepada kamu sendiri. Memilih straight edge tidak harus merubah total dirimu. Itu adalah pilihan dan just enjoy who you are. Let's screaming loud together. Come to the gigs and enjoy the music.

Anggapan seorang straight edger's adalah orang yang aneh, neko - neko, tidak keren dll.

Itu adalah anggapan yang salah besar. Pengertian keren bukanlah orang yang merokok di saat masa pertumbuhan, atau mabuk berkumpul bersama dengan alasan faktor kejantanan, it's ridiculous, Apalah yang bisa kita banggakan dengan merokok, meminum alkohol dan mengonsumsi drugs, yang ada hanyalah kehancuran. Tidak hanya merugikan kita sendiri tak jarang juga membawa akibat buruk bagi orang - orang di sekitar kita. Dengan memiliki tubuh yang sehat itu sudah merupakan poin untuk seseorang dibilang keren. Maka salah besar jika ada yang beranggapan orang yang memilih straight edge adalah orang yang tidak keren. Didalam tubuh yang sehat terdapat jiwa yang kuat.

Ada tiga hal yang menjadi dasar straight edge yaitu :

Respect / Rasa hormat

Saat anda memutuskan menjadi 'straight edge', anda pilih untuk menghormati setiap makhluk hidup.Pertama dari rasa hormat adalah mencintai tubuhmu sendiri: karena itu straight edgers tidak menggunakan obat, minuman keras, rokok, atau hal-hal yang merusak tubuh semacam apapun dan tidak melakukan seks tanpa adanya komitmen(seks bebas). Bukan seorang straight edger jika anda tidak menghormati badanmu sendiri.

Equality (persamaan/kesetaraan)

Pertama kita harus lebih jelas bila berbicara tentang persamaan /kesetaraan".Saya tidak mengatakan semua orang adalah yang sama, bila kita berpikir realistis. Straight edgers percaya bahwa tiap orang sama berharga dimata orang lain dan patutnya dihargai.

Self Control(Pengendalian Diri)

Di atas semua pengertian, alasan lain dari tidak meminum alcohol, merokok atau menggunakan obat ialah 'self control. Menggunakan kemampuan anda untuk berpikir secara jelas dan logis.

**** Bagaimana memulainya?***

Ini bukanlah klub ataupun partai politik yang harus mendaftar untuk menjadi seorang anggota, melainkan berkeyakinanlah kamu dalam hati bahwa aku mengerti straight edge, lakukanlah semua prinsip dasar, mencari semua informasi tentang Straight Edge untuk menambah pengetahuan serta pengalamanmu.

**** Sampai kapan ?***

Enaknya sampai kapan?mungkin banyak yang mikir banyakan ga enaknya sih, tergantung dari kita sendiri. Tak ada paksaan sama sekali,Banyak juga yang sell out merasa terbebani oleh semua peraturan yang ada, sehingga ia pun memutuskan untuk berhenti. Itulah tantangan hidup, lakukan yang terbaik . Perubahan harus kita mulai dari diri sendiri, Be yourself, and don't want to be an ordinary. Tetep Berjuang dengan caramu sendiri, tunjukkan siapa kamu...

-Dapit- (dr berbagai sumber)

Percaya Diri Untuk Straight Edge.....

Memilih straight edge sebagai life comitment emang ga mudah, selalu ada saja halangan dan kontroversi yang akan kita alami, baik dari diri kita sendiri ataupun dari pihak lain. Menjadi seorang straight edge berarti harus siap dengan resiko yang akan kita hadapi... Berjuang.. Nekat kalo perlu..Kita harus berani Kalau kita sudah merasa inilah yang terbaik mantapkan diri dan buktikan bahwa kita emang benar - benar seorang straight edge. Bukan sekedar label atau ikut - ikutan saja. Berikut menurut saya beberapa cara untuk percaya diri menjadi seorang straight edge :

1. *Jujur dan apa adanya.* Ga perlu kita berkoar - koar dulu kepada semua orang, jujurlah pada diri sendiri.... Menjadi seorang straight edge tidak harus jd anak band, ato ikut yang laen. Jangan melebihkan dan mengurangi apa yang ada di diri kamu. Tapi alangkah baiknya menjadi seorang straight edge kamu bisa berbagi dan berjuang dengan teman - temanmu, dengan bermain musik, membuat zine, mengadakan gigs dll.
2. *Percaya kata hati*. Ga usah terlalu didengar apa kata orang yang berpikir negatif sama kita. Semua tidak mudah , pasti ada pro dan kontra. Perbedaan akan selalu ada. Jangan dimusuhi apalagi dengan jalan kekerasan.... We love Friendship not violence.
3. *Meski tidak selalu benar, dukungan dari orang terdekat sangatlah penting.* Well, ini sebenarnya sulit. Apalagi bagi kesan anak band yang lekat dengan image anak yang suka mengonsumsi drug and alcohol. Janganlah berkecil hati, buktiin apa yang kamu pilih ini adalah benar dan jangan membuat mereka kecewa dengan pilihan kita.
4. *Yakini straight edge yang menjadi pilihanmu dan jangan pernah setengah - setengah*. Coba terus dan terus... Jika kamu memang pernah melakukan kesalahan atau terjerumus kembali, gagal adalah biasa, tetapi jangan dibiasakan, banyak orang yang gagal karena tidak mau belajar dan menikmati proses menjadi seorang straight edge dan akhirnya menyerah. It's all up to you.

(-dapit-)



Seorang sXe tidak melakukan carding

Beberapa waktu yang lalu saya bertemu seorang teman yang kebetulan berprofesi sama dengan saya yaitu penjaga warnet. Dengan perasaan bangga dia memamerkan beberapa buah stuff band - band hardcore luar negeri yang beberapa waktu lalu ia dapatkan dari internet. Saya agak terheran - heran. Dia akhirnya tertawa hahahaha dan menceritakan bahwa itu semua adalah hasil dari carding di internet. Dulu ia hanya coba - coba dan akhirnya ia keterusan dan menganggap hal itu adalah sesuatu yang biasa, lumrah dan wajar.

Carding itu merupakan istilah kotor dari "hacker" (orang yang dapat membobol pertahanan dan password suatu website/situs biasanya situs took online jadi mereka bisa minta dikirimin barang dengan menggunakan kartu kreditnya orang luar negeri) yang membobol shop website atau web kios. Carding marak terjadi di Indonesia. Memang Indonesia tergolong negara yang sedang berkembang katanya (tapi nyatanya makin terbelakang aja) jadi ini mungkin dapat dimaklumi. Indonesia sudah masuk dalam daftar negara sampah (spam) dalam dunia online.

Carding adalah suatu kejahatan dimana seseorang memanfaatkan kartu elektronik seseorang tanpa sepengetahuan dari pemilik kartu untuk kepentingan pribadi. Pada intinya adalah untuk melakukan penyalahgunaan kartu kredit. Dan yang diperlukan hanyalah nomor kartu, nama pemilik, dan tangal kadaluwarsanya. Misi utama seorang melakukan carding adalah bagaimana mendapatkan nomor-nomor kartu kredit orang lain, kemudian melakukan transaksi pembelian dengan nomor kartu kredit itu.

Bagi saya menjadi straight edge tidak hanya menghindari apa yang namanya alkohol, rokok, dan sex bebas. Tetapi juga menghindari hal - hal yang merugikan diri - sendiri apalagi sampai merugikan pihak - pihak lain. Kalau dicermati perbuatan carding sama saja dengan kita mengonsumsi rokok atau alkohol, dimana itu akan membunuh atau merugikan korban dengan pelan - pelan. Dalam hal ini carding menghabiskan materi orang lain tanpa seijin orang tersebut. Seorang straight edge punya cara tersendiri untuk menunjukkan identitas dan berjuang untuk menjadi seorang straight edge, bukan dengan merampas hak orang lain. Mengadakan gigs yang sederhana , pembuatan merchandhise dan stuff, membikin zine. dll dengan dana sendiri itu jauh lebih bernilai.

Bagaimana menurutmu? (-Dapit-)

Teman tidak menyakiti Teman



SXE adalah sebuah movement yang berawal ketika beberapa orang yang merasa HC/Punk pada saat itu yang hanya berjalan stagnan/berjalan ditempat karena scene hanya berisi pemabuk dan junkis yang tidak bisa mengontrol dirinya atas apa yang telah mereka konsumsi. Tentu saja dampak buruklah yang ditimbulkan, seperti munculnya perkelahian, kerusuhan, dll. Maka seiring perkembangannya, banyak pemuda-pemuda HC/Punk diseluruh dunia yang menganut paham SXE, termasuk di Indonesia. SXE adalah paham positif yang menawarkan sesuatu kehidupan yang lebih baik dengan tidak menyakiti diri sendiri dan orang lain dengan tidak mengkonsumsi rokok, alkohol dan drugs.

Banyak anggapan yang menganggap bahwa seorang SXE adalah sekumpulan orang-orang yang menghindari rokok, alkohol dan drugs karena takut akan kematian, Hahaha¦.hidup adalah untuk menuju kematian dan tidak seorangpun dapat menghindari kematian. Menghindari kematian adalah sesuatu yang mustahil. Hanya untuk memilih jalan hidup yang lebih bahagia, sehat dan tidak menyakiti orang lain adalah pilihan personal. Bahagia untuk bisa menghirup udara dengan bebas dan menikmati hidup yang sehat tanpa mengkonsumsi zat-zat adiktif lainnya seperti alkohol dan drugs, dan tentu saja tidak menyakiti orang lain, dalam hal ini merokok.

Jika kamu merokok dan menghembuskan asapnya kepada orang yang tidak merokok maka kamu akan merampas kebebasannya, haknya dan tentu saja menyakitinya, karena bagi perokok pasif asap rokok yang terhembus akan 2 kali lebih berbahaya daripada perokok aktif. Bagi seorang perokok mungkin akan mendapatkan kebahagiaan dan kepuasan dengan menghembuskan asap rokoknya, bagaimana dengan perokok pasif yang terkena asapnya?

Well! Kebahagiaan seorang SXE adalah untuk hidup sehat dan tanpa menyakiti. Dan pendapat bahwa SXE adalah rasis adalah salah besar!!! Teman tidak akan menyakiti temannya apapun jalannya termasuk lewat asap rokok. Jadi jangan salahkan jika seorang SXE yang pergi dari sampingmu ketika rokokmu mulai kamu nyalakan. Hargailah hak dan kebebasan temanmu, itulah versi Jantan menurutku bukan jantan dengan mengepulkan asap rokok di depan umum dan meracuni teman disekitarmu.

By. xAgung Oi!x
FOR TOMORROW zine (Semarang).

Built Our Straight Edge

Game & TV?

Apakah anda bermain game dan menonton televisi setiap hari??? Mungkin anda sedikit masa bodo dan tidak menyadari masalah yang mungkin sepele ini. Tetapi beberapa waktu yang lalu dikabarkan bahwa beberapa anak meninggal karena berkelahi dengan temannya karena meniru tayangan sebuah acara televisi. Dan beberapa hari yang lalu saya melihat seorang anak sedang melempari anjing buduk yang sedang dirantai oleh pemiliknya. Belum lagi beberapa anak yang mengadu ikan cupangnya dengan milik temannya, sampai ikan itu cacat fisiknya(dan sayangnya saia juga pernah melakukannya dulu). Setiap hari kita dicekoki oleh hal - hal yang mempertontonkankan kekerasan. Banyak permainan game yang intinya adalah peperangan, pembunuhan, dan penyiksaan terhadap suatu makhluk (biasanya perang melawan monster yang digambarkan seperti binatang). Terlalu mudah kita melakukan suatu kekerasan. Kekerasan adalah cerminan jiwa yang rapuh (Mahatma Gandhi). -Dapit-



More Talk, More RocK

Banyak orang berbicara: "urus saja diri kamu sendiri!", "apa hak kamu menceramahi aku?", "kamu munafik!", "sok suci lo!" dll...Terkadang saya selalu merasa serba salah. Mau berbuat baik, ternyata ditentang balik.

Adakah kerugian besar kalau saya melarang seorang teman untuk memakai narkoba? adakah kerugian besar kalau saya menyarankan seorang teman untuk berhenti dari narkoba? adakah kerugian besar kalau saya mengeluarkan statement kalau narkoba itu "tidak keren"?

Apakah saya orang yang standar? ah, saya tidak peduli. Statement saya standar? ah, itupun bukan masalah. Saya hanya ingin berkontribusi untuk mengurangi peredaran dan pemakaian narkoba di masyarakat. Terutama anak muda.

Kenapa? ya, karena saya peduli. Apapun julukan, statement, judgement yang akan saya dapatkan, saya harus terus bersuara. Bersuara tentang apa yang jelas-jelas merugikan kehidupan. Ketika saya punya media/corong/mic untuk bersuara dan di dengar orang banyak, mengapa tidak saya gunakan? Cara yang saya lakukan? Saya hanya menulis dan berbicara secara personal dengan orang-orang yang memakai. Saya tidak bersama LSM untuk melakukan itu, walaupun saya support pergerakan LSM yang ada. Ya, saya lebih nyaman dengan cara saya sendiri.

Namun lagi-lagi ya...kontra selalu datang, bahkan dari teman terdekat sekalian. Lebih baik saya tidak peduli dengan kontra itu, daripada saya harus lagi-lagi kehilangan saudara, sahabat, teman dan orang-orang terdekat saya hanya karena narkoba. Ya, saya mengalami banyak kehilangan orang-orang terdekat karena narkoba. Kondisi keluarga sayapun dulu sempat berantakan. Suasana rumah menyedihkan, ekonomi hancur dan pulang ke rumah tidak lagi menyenangkan. Bandar dan intel sudah tidak asing lagi berkeliaran di dekat rumah. Belum lagi gosip dan rumors yang beredar di lingkungan tetangga. Saya tidak mau lagi melihat Mamah menangis. Begitu juga Papah. Namun dengan sedikit ketegasan saya dalam "menyadarkan" saudara saya dari narkoba, akhirnya berbuah manis. Setelah hampir 10 tahun terlibat narkoba, saudara saya kembali ke kehidupan normal dan sekarang sudah menikah dan berkeluarga. Ya, saya percaya saya memang harus melakukan sesuatu. Sekecil apapun. Apapun itu. Dari mulai menulis blog, mailing list, membagikan photo copy puisi, sharing cerita dll.

Terus terang, ya! saya melakukan sedikit kekerasan terhadap saudara saya sendiri untuk berhenti dari narkoba. Namun kekerasan yang saya lakukan masih dalam batas kewajaran dan prikemanusiaan. Itu semua karena puncak kemuakan saya melihat saudara kandung saya "dipencundangi"

narkoba hampir 10 tahun. Dan alhasil, dengan sedikit kekerasan, saudara saya mulai berangsur pulih dan akhirnya "happy ending" seperti yang saya ceritakan diatas. Dengan kejadian itu, tidak lalu membuat saya merasa jadi pahlawan, tidak sama sekali. Saya hanya mencoba melakukan apa yang saya anggap benar dan ternyata menghasilkan hal yang benar. Dan saya tidak takut dengan judge apapun dengan apa yang sudah saya lakukan. Saya tahu batasan cara menggunakan kekerasan dan tahu cara mengontrolnya. Well, tentangan demi tentangan tentang penyikapan narkoba terus menghampiri saya. Lalu saya berbalik tanya, apa yang akan kamu lakukan ketika semuanya terlambat? apa yang akan kamu lakukan misalnya teman atau saudara kamu sudah dibalut kain kafan di depan mata kamu? apa yang akan kamu lakukan ketika penggali kubur sudah menancapkan nisan yang bertuliskan nama orang terdekat kamu.... Dan itu tidak terjawab.

Memang alur kehidupan tidak ada yang sama. Ada pemakai yang memakai karena lingkungan keluarga yang tidak sehat seperti: Ortu bercerai, Ayah dan Ibu selalu bertengkar, Ayah selingkuh, Ibu selingkuh, Ayah memukul anak, Ibu memukul anak, bahkan yang lebih suram...Ayah menyodomi anak, diperkosa, dipecundangi lingkungan dll. Tapi apakah narkoba harus selalu menjadi pelarian? Tidak adakah media lain untuk meneriakan semua kemuakan hidup? Apakah narkoba pilihan paling tepat? Sekejam apapun kehidupan ini, kalau kita "setidaknya" bisa tegar dan pandai mengontrol emosi dan ego, masih banyak pelarian yang lebih "save". Saya pribadi punya masa lalu yang suram dan kelam, tapi saya mencoba untuk tidak terlalu mendramatisir, karena itu mungkin "tamparan" buat saya untuk lebih wise dan tegar dalam menyikapi kehidupan. Ya, saya yakin, setiap orang pasti pernah mendapatkan "tamparan" bahkan "tamparan keras" untuk bisa kembali ke jalur hidup yang lebih baik. Saya yakin itu.

Sindikat narkoba memang tidak akan hilang dari muka bumi, begitu juga dengan pembenaran-pembenarannya. Tapi setidaknya dengan sikap peduli dan mau berpropaganda tentang "tidak keren"-nya narkoba, mudah-mudahan ada 1 atau 2 nyawa yang terselamatkan. Itu akan sangat berarti...

"Tidak semua kesenangan bisa kita dapat
Inilah dunia…
Bisakah kita terima?
Terkadang kesenangan yang kita dapat menjadi ajang debat
Haruskah sependapat?
Inilah dunia…
Menentang dan mengalah adalah pilihan…
Aku percaya apa yang kau tak percaya
Inilah dunia…"

Al a.k.a Ucay
Bandung, 22 Januari 2008
http://ucay.multiply.com

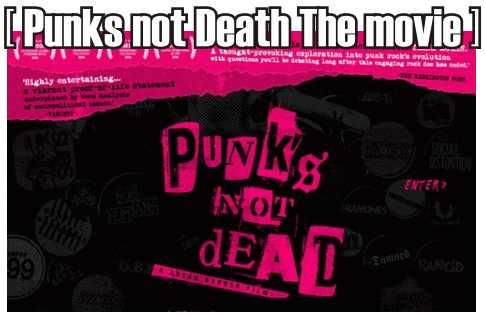
Punk's Not Dead adalah 100% film independent yang dikerjakan "DIY" oleh tim kecil dan didedikasikan untuk orang-orang yang selalu bergairah dengan musik dan kultur punk yang sudah bertahun-tahun. Selama pengerjaan proyek film ini, sudah ratusan surat dan email dari pecinta punk seluruh dunia yang masuk ke sutradara dan menanyakan seperti apa film dokumenter tentang punk ini. Well, sejarah baru akan lahir abad ini. Untuk lebih jelas, mari kita lihat profil sejarah singkat dari sang sutradara, Susan Dynner.

SUSAN DYNNER

Sebagai produser dan sutradara dari film ini, Susan Dynner adalah seorang wanita yang sejak umur 15 tahun sudah jatuh cinta dengan punk rock. Pada awal 80'an, setelah menonton konser Minor Threat, Susan terinspirasi untuk mendokumentasikan suasana, wajah-wajah crowd dan tempat-tempat yang membesarkan scene di Washington DC.Di umur 15 tahun itu, Susan sudah memotret banyak band-band legendaris seperti Black Flag, The UK Subs, GBH, Minor Threat, The Exploited, Circle Jerks dan masih banyaklagi. Sejak SMA Susan sudah menguasai photography dan ketika kuliah dia memilih jurusan film di Universitas Wisconsin. Hasil photography Susan sudah banyak di temukan di cover album, t-shirt band, fliers dan zine. Dan tentunya Susan juga banyak berteman baik dengan band-band punk ternama.

Tentang film Punk's Not Dead The

[Punk's not Death The movie]



Movie, Susan mendapat ide membuat film tersebut ketika dia menonton acara 25 Years of Punk Rock yang di sposori oleh Levi's dan hal itu menyadarkan Susan betapa besarnya keberadaan punk saat ini. Setelah sekian banyak membuat karya dan koleksi photography dokumenter band-band punk akhirnya, Patrick Barnes (editor dari film ini), memutuskan untuk meninggalkan San Frasisco dan pindah ke L.A untuk merealisasikan ide Susan dalam membuat film Punk's Not Dead The Movie. Dalam 3 tahun dengan ratusan stok footage dokumenter, mereka telah memanage-nya untuk menciptakan film dokumenter punk yang akan beda dari yang lain.

Film Punk's Not Dead juga berani mensejajarkan musik dan lifestyle pop-punk dengan nonconformist punk juga roots punk 70'an dan 80'an dan menghasilkan keterbukaan.

Banyak band yang akan tampil disini dari minor threat, NOFX, Rancid dll. sampai Rocket Rockers yang notabene adalah band Indonesia.

(Dari berbagai sumber dg sedikit editan Dapit)

ME, Myself and Straight Edge

Kenapa memilih Straight edge?? Sebenarnya tak perlu ada pelabelan untuk saya sendiri. Bagi saya itu tidak begitu penting. Selama kita jujur dengan diri sendiri, Bagi saya sendiri itu sudah cukup. Tidak perlu mengharapkan pengakuan dari orang lain untuk mendapat image seorang straight edger's. Karena kebanyakan pelabelan berkedok mengeksklusivkan diri, menganggap dirinya paling keren, paling benar dan yang tidak keren selalu terhinakan. Saya juga tidak mau dibedakan, diberi cap khusus dan perlakuan lebih dalam bentuk apapun. Cuma saya ingin beberapa orang menaruh respect dan menghormati pilihan saya bukan mencaci dan menjudge bahwa pilihan saya salah. Jangan karena berbeda maka seseorang menjadi dimusuhi dan dikucilkan. Itu adalah sebuah pembodohan dan pembunuhan karakter seseorang. Semakin banyak perbedaan akan semakin banyak diskusi dan pencarian solusi yang lebih baik. Perbedaan itu indah. Saya berusaha menjalankan prinsip dasar straight edge yaitu tidak merokok, mengonsumsi alkohol, mengonsumsi drug dan melakukan sex bebas. Teman - teman yang telah sXe bisa kenapa saya tidak. Dengan menjadi straight edge saya bisa lebih saling menghargai sesama khususnya menghargai hidup. Saya sendiri kehilangan opa Desember 2007 karena penyakit di paru - parunya. Diduga opa terlalu banyak merokok sehingga ada infeksi di paru - parunya. Opa berjanji tidak akan merokok setelah dirawat di RS, dan semua terlambat. Akhirnya opa meninggal. Semua terkejut karena opa sebelumnya juga sehat, fisiknya pun masih normal. Merokok, Minum alkohol, mengonsumsi drug, memang tidak melukai fisik luar kita tapi langsung menghancurkan organ dalam kita perlahan - lahan, itu lebih berbahaya. Ditambah lagi dengan ongkos kesehatan yang mahal, menambah motivasi saya betapa pentingnya menjaga kesehatan. Kematian opa membawa influence yang positif bagi saya sendiri khususnya. Berbicara tentang sXe banyak yang mengaitkan dengan veganisme. Apakah saya vegetarian? ya saya menghindari mengonsumsi daging khususnya secara utuh. Tetapi saya belum real vegan. Saya mendukung organisasi pecinta binatang, penyelamat lingkungan hidup, berusaha tidak menggunakan produk dari hewan, , mengecam pengeksploitasian hewan secara berlebihan, salut buat teman - teman sXe yang sudah bisa menjadi seorang vegan. Tapi saya masih percaya idul adha(seperti kata mang ucay). Dan apabila didebatkan dan dikaitkan dengan agama saya tidak mau ambil pusing toh bagi saya agama dan straight edge ada hal yang bisa berjalan bareng bersama - sama menuju hal yang positif. Ini semua tentang perubahan ke arah yang lebih baik. Dan saya cuma menawarkan pemikiran dan pilihan kepada kalian. Semua kembali ke diri kita masing - masing. Think first, honest, just do it, fight, and keep struggle!

-Dapit-

(12 - 02 - 2008)

XReviewX

For Tomorrow - Semarang , edisi 2,3, 4

Ini adalah zine pertama yang saya baca. Saya mendapatkannya dari my sister Dina yang di Bali. Kebetulan temennya nyang buat zine ini. Semakin lama makin sip saja kang. hehehe. Di edisi ke 2 FT membahas tentang tips - tips bervegetarian dan akhirnya setelah saya timbang - timbang saya juga mengutipnya di zine perdana saya, juga membahas isu2 seputar straight edge. Di edisi 3 tetep keukeh dengan straight edge dan veganisme semakin rapi desain layoutnya juga. dan yang terakhir edisi 4 dapet versi PDFnya lewat email. dan ga tanggung - tanggung yang ini 60 halaman. di edisi 4 FT lebih bervariasi. dibuka dengan intro yang mempertanyakan hutan kita yang telah gundul(memang para pembalak hrs segera dituntaskan sampe ke akar - akarnya, jangan cuma membasmi yang kelas teri). Terus ada pembahasan yang menarik tentang islam dan vegetarianisme.. yeah ga dosa kok menjadi vegetarian, di dalam tubuh yang kuat terdapat jiwa yang sehat, ada juga komik sweet igau yang unik, banyak sekali wawancara disini. untuk lebih lengkapnya **hub. xAgungx, screamofoi@yahoo.coid / www.friendster.com/fortomorrow**

Betterday - Jogjakarta edisi 13

Ini zine dateng barengan sama for tomorrow, sama - sama hadiah tahun baru dari my sis Dina di Bali. hehehe mang ntuh sis baek banget dah. ^^. Di Betterday yang ke 13 ini membahas Sell OUt Straightedger's...hum kalo menurut saya wajar - wajar saja sih dan ga perlu ada hujatan dan makian. Straight edge adalah komitmen terhadap diri sendiri. Kalau ada seseorang yang memilih untuk seel out ya sah sah saja. Memang begitu banyak prinsip yang harus dilakukan jika seseorang memilih untuk straight edge. Tapi manfaat yang kita dapat akan jauh lebih besar daripada yang kita lakukan. itu semua akan kembali pada diri kita sendiri. ada pembahasan tentang daging sapi gelonggong yang meresahkan,reviewnya seabreg.hehehe untuk lebih lengkapnya **hub. xNanux, atau betterday_zine@yahoo.com, www.friendster.com/betterday**

★ ★ ★ ☆ ☆



COFFIN CADILAC - NOCTURNAL MADNESS

Kental, berat dan ganas. Campuran tepat heavy rock dengan punk rock yang dinamis. Coffin Cadillac menggilas dengan semangat jalang, Memainkan musiknya dengan kecepatan tinggi. Secara sound dan musikal, mereka sudah mencapai level yang pas, walau beberapa solo gitar dan vokal yang terdengar terlalu di belakang dan tidak terdengar jelas.Vokalnya seperti suara Bagus Netral, tapi musiknya lebih energik dari Netral. Bintang 3 dari saya untuk album ini

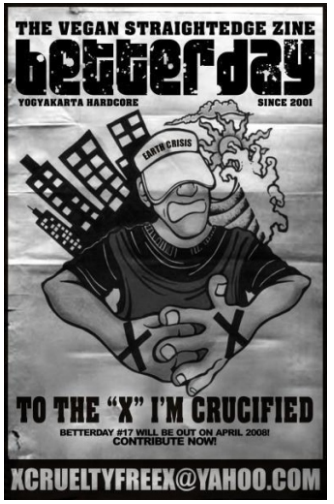
Contacts :
Rachmad Tri WiBowo (081 328 584 666)
E-Mail : mesinhijaujahat@yahoo.com
D O W N L O A D : http://www.yesnowave.com/albums/nocturnalmadness.htm

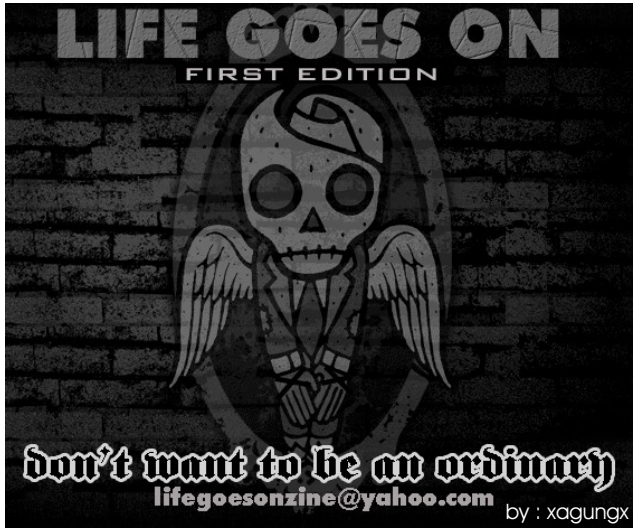
xLIFEGOESONx

www.myspace.com/gilabastard
Demo 2007 "Dewasa Premature"
track demo:
* gilaBastard! - Beku Otak
* gilaBastard! - Dewasa Premature
* gilaBastard! - Tabu diUcapkan, Layak diNikmati



FOR TOMORROW









Beautiful is Pain or Pain Is Beautiful

Oleh Nien, missninz.multiply.com

Sedari dulu yang namanya perempuan pasti dituntut untuk cantik, langsing, berkulit mulus (pembacaan nya sekarang bergeser dari mulus menjadi PUTIH), dan mahir melakukan kerja domestik, bisa memberikan keturunan dan lain-lain...semua yang ditujukan untuk perempuan yang erat kaitannya dengan kecantikan fisik. Iklan pun begitu selalu berkaitan dengan berbagai cara untuk memutihkan kulit, menghilangkan selulit, menipiskan bibir, membesarkan payudara, mempersempit vagina, menurunkan berat badan.... alamakkk! kenapa Ukuran kecantikan perempuan harus FISIK ?

Lalu kemana larinya si Inner Beauty ? kemana perginya INTELEGENSIA ? Kepribadian ? bukannya hal-hal seperti ini jauh lebih abadi ?

harusnya patut disadari bahwa tidak semua perempuan lahir sesuai dengan image yang sudah dikonstruksikan secara sosial, cantik, langsing, mancung ..bla...bla...bla...dan hal ini yang kemudian memaksa si Perempuan untuk mengkonstruksi "Kecantikan" agar sesuai dengan keinginan (entah keinginan pribadi atau masyarakat). Bukannya Ukuran kecantikan perempuan indonesia (maap, buat yang semi-produk luar) adalah sesuatu yang sangat subyektif dan berbeda bagi tiap orangnya ?, contoh kasarnya adalah kontes Putri-Putri'an,kayaknya yang menang minimal berbau produk luar (baca : campuran gen negara lain), atau paling ngga bertubung langsing singset padet, putih, hidung mancung (entah rekayasa atau bukan), rambut panjang tebal dan hitam. Namun seperti biasa "mind-set" otak laki-laki indonesia akan mengatakan bahwa yang seperti inilah KECANTIKAN YANG SESUNGGUHNYA (ooo yeahhh ???) , dan bagi yang sudah menikah mungkin akan ada sedikit tambahan perempuan alias istri harus mampu melayani suami diatas ranjang, bisa segala macam posisi (kalo bisa sampe jumpalitan diatas ranjang !) dan ber-vagina layaknya masih perawan. Konstruksi seperti inilah yang telah dibawa dari generasi satu ke generasi seterusnya, terus saja seperti ini entah sampai kapan akan berakhir, sudah mengkristal (begitu kata sahabat gw, Icko) peran orang tua membantu mensosialisasikan konstruksi ini, lucunya gw pernah mendengar seorang anak laki-laki kecil dinasihati oleh ibunya seperti ini ...
"Nak, besok kalo sudah besar, nyari istri yang CANTIK dan baik ya"...alamak! anak umur 5 tahun pun sudah dikenalkan dengan hal seperti ini. bah!
Peran-peran gender yang sudah Mengkristal (Cko, pinjem kalimat lo yak) ini harusnya bisa dirubah perlahan, tetapi karena yang terkonstruksi dengan nilai, tradisi dan kebiasaan gender adalah bukan saja diri kita, tetapi seluruh penduduk yang tinggal di Indonesia, dan tentunya juga negara lain maka untuk mengubah tatanan itu tentu tidak semudah membalik telapak tangan. (aaah kerja berat Bos!)...seperti kata Bu Iwu di YJP (edisi...aduh gw lupa) ...menuliskan bahwa harusnya "Laki-laki dan perempuan harus juga mau mengubah kebiasaan serta perilaku yang dapat mengurangi ketimpangan antara laki-laki dan perempuan dalam usaha untuk meredefinisikan pengertian gender dalam masyarakat."

Konstruksi sosial yang payah, hubungan antara laki-laki dan perempuan yang (harusnya) bisa lebih Egaliter, dan tidak lagi timpang secara status sosial ekonomi (kapannnn ????).

setidaknya jika ini benar-benar bisa berubah, paling tidak mengurangi angka kematian perempuan indonesia yang mati sia-sia karena harus nyuntik'kin silikon ke muka, atau operasi pembesaran payudara, atau operasi vagina biar rapet dan peret" dan lain - lain yang belom tentu sehat, aman, dan higienis!
Gw ? Gw cukup menjadi gw yang sekarang...meski kelebihan lemak, meski ajaib!, nyeleneh dan di cap ANEH oleh teman2 yang GAUL banget itu.

Dedicated to :
Sobat2 diskusi malam Gw , thx guys !



Kerugian yang Besar Akibat Mengonsumsi Alkohol, dan Rokok Terhadap Kehidupan Manusia

Kerugian Akibat Alkohol

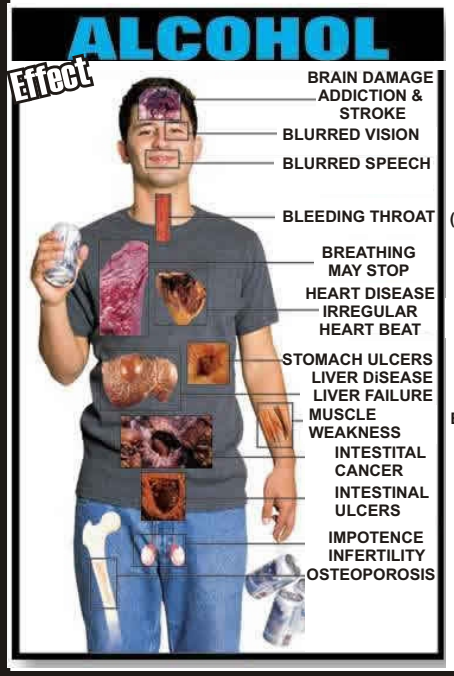
Kehidupan
·1.800.000 kematian per tahun di seluruh dunia
·60 juta tahun kehidupan yang hilang per tahun
Hal Menyedihkan
·Penyiksaan terhadap anak: 50% kasus
·Kekerasan terhadap mereka yang dikasihi : 30% kasus
·Tindakan kekerasan: 40-80% kasus
·Bunuh diri: 20-50%
Kerusakan Otak
·Kehilangan kesadaran pada pencandu alkohol:
Melupakan seluruh atau sebagian dari apa yang terjadi saat minum
·Tidur tidak nyenyak: tidur yang terpenggal-penggal
·Amnesia and *Dementia*: ketidakmampuan belajar, kehilangan Daya ingat sesaat & jangka panjang, pelemahan ruang pandang.
·Penyusutan Otak
**Temporal Cortex* (pendengaran, pemahaman, kemampuan bicara)
**Hippocampus* (daya ingat, navigasi); *Cerebellum* (Koordinasi, keseimbangan) lapisan-lapisan *Subcortical* (Daya ingat jangka panjang)
Gangguan Organ Tubuh
·Mata (*amblyopia* yang bertalian dengan tembakau-alkohol, mata malas), jantung, hati, ginjal, kerongkongan, perut, usus kecil, pankreas, saraf, sel-sel darah, otot, tulang, alat kelamin, kelenjar endokrin
Cacat Lahir
·Keterbelakangan Mental: penyebab utama di negara-negara Barat
·Sindroma Alkohol pada Janin: tumbuh kerdil, kelainan bentuk wajah
·Sindroma kematian bayi yang mendadak
·Keguguran

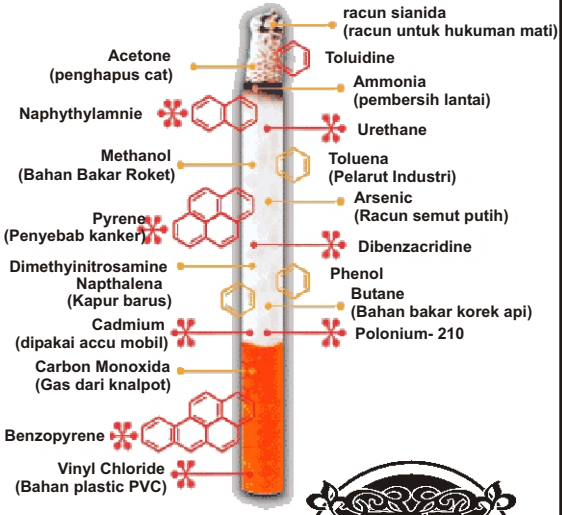
Built Our Straight Edge

Kerugian Akibat Rokok



Kehidupan
·5.000.000 kematian per tahun di seluruh dunia
·61.000.000 tahun kehidupan yang hilang per tahun
Kesehatan
·Paru-paru, hulu kerongkongan, pangkal tenggorokan, sistem jantung dan urat-urat darah, otak, kulit, rongga mulut, alat pencernaan,dll.
·Kehilangan indra penglihatan, pendengaran, dan penciuman
·Kekurangan tenaga, konsentrasi lemah, depresi
·Nafas bau, gigi, dan rambut rontok
Dampak Lain
·Membahayakan orang lain melalui asap yang diembuskan
·Anak-anak berisiko tinggi terkena asma, sindrom kematian bayi yang mendadak, radang tenggorokan, dan infeksi telinga





Don't Drink and DROWN

Lifegoeson 2008

...:::LIFEGOESONLIFEGOESONLIFEGOESONLIFEGOESON:::...

GilaBastard



GilaBastard! pertama kali terbentuk awal tahun 2007 di Tarakan//KALTIM//INDONESIA.arti dari nama tersebut gilaBastard! serahkan kepada kalian semua setelah mendengarkan lagu/lirik gilaBastard! tentunya.
untuk formasi gilaBastard! dari awal masih solid, dimana ada mr.smith ass vocal, malixy ass drum, budkill ass bass, dan selfak ass guitar.
gilaBastard! band hardcore sederhana yang memainkan harmonisasi yang mencampurkan beberapa jenis aliran seperti punk, crusty, grind dan thrashmetal didalamnya.lirik gilaBastard! pada umumnya membahas hal-hal sosial, personal experience, sex, sex, sex, dan friendship.
sekitar akhir tahun 2007 gilabastard telah merekam/live recording demo lagu (berisi 3 lagu yang berdurasi keseluruhan 4 menit 33 detik) yang rencana kedepan akan dimasukkan sebagai rilisan demo gilaBastard! yang pertama.(doain :)

More info:
mr.smith,
jl. flamboyan rt.29 no.40 Tarakan 77111
Kalimantan Timur, ID
mobile : 085247573154/081545557666

email/ym : perfectlifeandie@yahoo.com
http:// www.myspace.com/gilabastard
Http://www.friendster.com/gilabastard

garis lurus



Welcome to the Heaven, We're play the music so hard but isn't our feel. Begin from 5 persons in one community that trust "Straight Edge", but just two persons believe that till now. We're play music With "Emotion", Hip-Hop, Screamer but still better to hear it out (Easy listening). Many people called the new genre at industrial music, but we just called "Hip Pop Emo Core"..... So... Just Let hear "garysh" fuckin Voice. ... And the Last but the first thing, want you wanna be "Losers"), the album called miss and hate, with the song, bosan, fuckin asshole, miss and hate, straight edge, temptation, this feel inside, etc.

Http://garyshloerudz.multiply.com/

garis lurus

Profil Band kamu mau ditampilkan di zine LIFEGOESON, kirimkan gambar, logo, berikut profil dan segala tetek bengeknyanya ke : lifegoesonzine@yahoo.com atau davecool182@yahoo.co.id





SEKILAS FAKTA TENTANG PUNK

Kegagalan Reaganomic dan Di Indonesia, istilah anarki, anarkis atau anarkisme digunakan oleh media massa untuk menyatakan suatu tindakan perusakan, perkelahian atau kekerasan massal. Padahal menurut para pencetusnya, yaitu William Godwin, Pierre-Joseph Proudhon, dan Mikhail A Bakunin, anarkisme adalah sebuah ideologi yang menghendaki terbentuknya masyarakat tanpa negara, dengan asumsi bahwa negara adalah sebuah bentuk kediktatoran legal yang harus diakhiri.
Negara menetapkan pemberlakuan hukum dan peraturan yang sering kali bersifat pemaksaan, sehingga membatasi warga negara untuk memilih dan bertanggung jawab atas pilihannya sendiri. Kaum anarkis berkeyakinan bila dominasi negara atas rakyat terhapuskan, hak untuk memanfaatkan kekayaan alam dan sumber daya manusia akan berkembang dengan sendirinya. Rakyat mampu memenuhi kebutuhan hidupnya sendiri tanpa campur tangan negara.
Namun, kaum punk menyadari sepenuhnya bahwa ideologi anarkisme, seperti yang pernah dikatakan Lenin, adalah paham yang naif milik para pemimpi dan orang-orang putus asa. Mereka menyadari ideologi ini sulit dikembangkan karena masyarakat masih membutuhkan negara untuk mengatur mereka. Punk memaknai anarkisme tidak hanya sebatas pengertian politik semata. Dalam hidup, anarkisme berarti tanpa aturan pengekang, baik dari masyarakat maupun perusahaan rekaman, karena mereka bisa menciptakan sendiri aturan hidup dan perusahaan rekaman sesuai keinginan mereka. Punk etik semacam inilah yang lazim disebut DIY (do it yourself/lakukan sendiri).

Punk Indonesia

Berbekal etika DIY, beberapa scene punk di kota-kota besar seperti Jakarta, Bandung, Yogyakarta, dan Malang merintis usaha rekaman dan distribusi terbatas. Mereka membuat label rekaman sendiri untuk menaungi band-band sealiran sekaligus mendistribusikannya ke pasaran. Kemudian usaha ini berkembang menjadi semacam toko kecil yang lazim disebut distro.
CD dan kaset tidak lagi menjadi satu-satunya barang dagangan. Mereka juga memproduksi dan mendistribusikan t-shirt, aksesori, buku dan majalah, poster, serta jasa tindik (piercing) dan tato. Seluruh produk dijual terbatas dan dengan harga yang amat terjangkau. Dalam kerangka filosofi punk, distro adalah implementasi perlawanan terhadap perilaku konsumtif anak muda pemuja Levi's, Adidas, Nike, Calvin Klein, dan barang bermerek luar negeri lainnya.
Punk lebih mengutamakan pelampiasan energi dan curhat daripada aspek teknis bermain musik. Pokoknya nggak usah jago-jago amat, pokoknya oke dan yang namanya unek-unek bisa keluar. Asal tahu aja, almarhum Sid Vicious dari Sex Pistols itu terkenal nggak bisa main. Tapi orang toh nggak memandang remeh dia. Malah dianggap cool.
Sex Pistols dan The Clash memasukkan aspek baru dalam perkembangan punk, yaitu protes sosial dan politik. Kedua grup ini menjadi penyambung lidah kaum muda Inggris yang frustasi. Mulailah mereka menyuarakan protes terhadap segala ketidakadilan yang mereka lihat sehari-hari. Cuma saja pendekatan mereka berbeda, sesuai latar belakang kehidupan masing-masing. (http://rohisalfarisi.wordpress.com dengan sedikit editan -Dapit-)

MINOR THREAT



http://en.wikipedia.org/wiki/Minor_Threat
diterjemahkan oleh Deo

Minor Threat adalah sebuah band hardcore punk asal Amerika yang terbentuk di Washington DC pada tahun 1980 dan pada akhirnya bubar di tahun 1983. Minor Threat memang berumur pendek, namun mereka memiliki pengaruh yang kuat pada scene musik hardcore punk khususnya di Amerika Serikat. Lagu Minor Threat yang berjudul "Straight Edge" merupakan dasar dari gerakan straight edge, dan band tersebut juga sering mengakui diri mereka straight edge. Para kritikus menilai musik Minor Threat sebagai musik yang "iconic", dan menyebutkan bahwa musik mereka yang "groundbreaking" justru lebih baik dari musik kontemporari mereka.

Bersama dengan band dari Washington DC bernama Bad Brains, Minor Threat menyetel standar musik untuk band hardcore punk pada taun 1980an dan 1990an. Mereka menghasilkan lagu pendek yang cepat dan mengejutkan, dengan kualitas produksi yang tinggi, dimana ketika waktu itu hal tersebut masih jarang dilakukan oleh band punk dan alternative rock. Semua rekaman Minor Threat dirilis oleh label mereka sendiri yang bernama Dischord Records.

Ketika di Wilson High School, Ian MacKaye dan Jeff Nelson membentuk band bernama The Teen Idles. Setelah band tersebut bubar, MacKaye memutuskan untuk berganti posisi dari pemain bass menjadi vokal, dan membentuk Minor Thread bersama Nelson, bassist Brian Baker dan gitaris Lyle Preslar. Penampilan perdana Minor Threat adalah ketika Desember 1980, sebagai band pembuka Bad Brains. Grup ini menjadi populer secara regional, dan mulai tur Amerika Serikat dibagian east coast dan Midwest.

"Straight Edge", sebuah lagu dari album pertama mereka, berperan dalam menginspirasi gerakan straight edge. Lagu ini terlihat seperti panggilan untuk melakukan pantangan terhadap alkohol dan obat-obatan lainnya. hal baru dalam musik rock, yang pada awalnya hanya memiliki pengikut sedikit namun setia. Grup terkemuka lainnya yang setelah itu mendukung gerakan straight edge adalah SS Decontrol dan 7 Seconds.

Lagu Minor Threat lain dari album kedua, "Out of Step", men-demonstrasi-kan lebih jauh kepercayaan:" Don't smoke/Don't drink/Don't fuck/At least I can fucking think/I can't keep up/I'm out of step with the world." Kata-kata "I" pada lirik tersebut hanya menyiratkan (sebagian besar karena itu tidak cocok sebagai ritme di lagunya), dan beberapa di Minor Threat -- khususnya Jeff Nelson -- menerima pengecualian kepada apa yang mereka lihat sebagai sikap angkuh MacKaye di lagu tersebut.

Lagu berjudul "Guilty of Being White" mendorong kepada dakwaan rasisme, tapi MacKaye menyangkal dengan tegas dan berkata bahwa para pendengarlah yang menyalah-artikan kata-kata dari lagu tersebut. Slayer lalu meng-cover lagu ini, dengan pergantian lirik dari "Guilty of being white" menjadi "Guilty of being right". Dalam sebuah wawancara di Steven Blush's book American Hardcore: A Tribal History, MacKaye menyatakan bahwa dia merasa diserang dan tersinggung akan beberapa lirik rasis. *)

ManFaaT Bengkoang

Bengkuang mudah di dapat dan sering kita konsumsi sehari-hari. Pastinya kita semua pernah makan bengkuang di dalam rujak yang kita nikmati pada sore hari. Selain mudah didapat dan enak dimakan, bengkuang juga sangat menyehatkan, dan berguna untuk pencernaan tubuh.



http://www.blogger.com,
dengan sedikit editan -dapit-

Buah yang satu ini harganya relatif murah, bengkuang juga sangat menyehatkan, dan berguna untuk pencernaan tubuh. Bengkuang adalah salah satu sumber alami inulin, yang penting untuk proses pencernaan di dalam tubuh kita dan bisa membantu menjaga tubuh kita dari serangan bakteri yang jahat. Cara mengolah bengkuang pun sangat mudah. Bisa kita makan setelah kita kupas atau kita minum dengan membuatnya menjadi jus.

Bengkoang juga dapat menyembuhkan gangguan pada lambung. Biasanya orang yang mengalami gangguan ini akan merasa lapar terus, dan terasa mual di perutnya.

khasiat utama dari bengkoang adalah memutihkan dan menghaluskan kulit. Cara ini lebih aman daripada memakai kosmetik Bengkoang dapat dijadikan masker alami dengan cara mencampurnya dengan berbagai macam bahan alami lainnya. Zat yang ada di dalam bengkoang akan membersihkan darah kotor yang ada di dalam tubuh kita sehingga dapat menghilangkan flek hitam pada bekas luka atau bekas jerawat.



Everybody Screaming about global warming

Yap pemanasan global atau kerennya disebut global warming memang lagi santer - santernya dibahas. Bahkan sempet diadakan Konferensi Di Bali untuk membahas masalah penanganan dan antisipasi terhadap global warming. Mungkin akan dibilang terlalu sok jika saya yang cuma seorang biasa ikut berkoar - koar dengan masalah ini. Nyamankah kamu dengan perubahan iklim dan cuaca yang tak menentu??? Apakah kamu ingin entah di tahun berapa beberapa pulau tenggelam karena permukaan air laut yang naik karena es di kutub banyak yang mencair??(oh tidak my sis Dina ada di Bali akan tenggelam ha3) Setiap hari cuaca semakin panas, seperti rasanya terpanggang dalam oven, kalaupun musim hujan, hujan akan turun dengan deras dan tak jarang sampai berjam jam lamanya bahkan sampe berhari - hari, belum adanya ancaman angin ribut dimana - mana. Itu akan mengganggu keseimbangan ekosistem dan mengancam akan terjadinya banyak bencana alam yang akhir - akhir ini banyak terjadi di Indonesia khususnya. Dari situlah diperlukan kesadaran kita sebagai manusia (kamu manusia pa bukan?) agar kondisi dunia yang sudah parah dapat terselamatkan, paling tidak ada usaha dari kita untuk menyelamatkan kehidupan. Di beberapa kota telah banyak organisasi yang bergerak dan berupaya aktif ikut serta dalam penyelamatan kehidupan di dunia. Seperti greenpeace, CYS (change your selves) dll. Kita tidak munafik bahwa kerusakan ini sudahlah sangat parah dan kita sadar bahwa terlambat untuk mengantisipasinya. Tetapi dengan beberapa langkah kecil kita bisa ikut berpartisipasi dalam usaha penanggulangan global warming. Salah satunya adalah mengurangi sampah plastik, Say NO plastic please(NO P baca NOPE). Kita akui penemuan plastik adalah teknologi serbaguna yang sangat bermanfaat bagi semua orang dengan nilai ekonomis yang terjangkau. Tetapi plastik juga menjadi masalah karena sampah plastik tidak bisa hancur teruraikan tanah. Semua teronggok di bumi kita. Dan suatu saat kita temui saat menanam pohon tanah kita bukan berisi tanah melainkan plastik. Selain tidak bisa dihancurkan plastik juga bisa menyumbat saluran - saluran sehingga sering sampah ini jadi penyebab banjir. Mungkin hal ini agak sulit. Tapi cobalah pelan - pelan, mulai dari dirimu sendiri. Jika memang harus memakai sampah plastik, diusahakan dibuang terpisah dengan sampah organik, kalau tidak bisa juga *buanglah sampah pada tempatnya*, jangan menambah sampah di bumi ini. -Dapit-(dr berbagai sumber)

Check out This Site!!!

www.google.com	www.rockisnotdead.net
www.peta.org	www.alternative2punk.com
www.vegetarian-brothers.co.nr	www.detik.com
www.wikipedia.or.id	www.innergarden.tk
www.friendster.com/betterday	www.vrg.org
www.friendster.com/fortomorrow	www.greenpeace.org/seasia/id/
www.friendster.com/lgozineforall	www.straightedgelifestyle.com
relatedtofame.multiply.com(login first)	www.straight-edge.net
www.ripplemagazine.net	www.yesnowave.com

Kerang dan Ikan asin

Beberapa hari yang lalu tepatnya 19 Januari 2008 di acara reportase investigasi di trans tv terdapat hal menggelitik yang kemudian membuat saya ingin menulis. Waktu itu terdapat sebuah laporan tentang penyalahgunaan zat kimia dalam pengolahan makanan yang kita konsumsi sehari - hari. Makanan yang tidak asing lagi dan banyak beredar di pasar pasar tradisional. Tidak hanya di kota - kota besar tapi sudah sampai ke pelosok desa. Kedengarannya ngeri apabila kita tahu apa yang kita makan itu sudah bercampur dengan bahan - bahan yang berbahaya untuk kesehatan.

***)Kerang**

Agar penampilan kerang menarik pembeli dan terlihat lebih memikat saat disajikan, para penjual kerang ini dengan teganyah melakukan hal - hal yang jelas sangat - sangat merugikan. Kerang - kerang itu dicongkel dari cangkangnya, lalu direndam selama beberapa jam dengan pewarna yang tidak lain adalah pewarna pakaian yang efeknya sangat berbahaya bagi kesehatan. Para penjual tersebut malah dengan cueknya mencampurkan pewarna ke dalam tumpukan kerang dengan takaran yang hanya dikira - kira. Padahal pemakaian pewarna yang berlebihan dapat menyebabkan beberapa macam penyakit kronis apabila dikonsumsi secara terus menerus dan dalam jangka waktu yang lama. Diantaranya adalah iritasi saluran pencernaan, gangguan pada usus, kanker hati, kanker getah bening dan kanker darah.

***) Ikan asin**

Ikan asin yaitu ikan yang diolah dengan cara diasinkan atau digarami kemudian dipasarkan dalam bentuk kering. Ikan dikeluarkan isi perutnya,kemudian dibersihkan, ikan itu dibelah salah satu sisinya kemudian dibentangkan menjadi potongan yang lebar. Ikan akan digarami dan dikeringkan..dan kebanyakan melalui pemanasan sinar matahari. Pada proses ini ikan yang dijemur akan dikerubungi oleh lalat. Banyaknya lalat yang datang sangatlah mengganggu. Mungkin jika satu dua itu tidak begitu berpengaruh bagi para pembuat ikan asin. Tapi ikan asin yang dijemur ini mengundang banyak sekali lalat. Kita tahu lalat adalah binatang yang hidup di tempat kotor, dan hinggap dimana saja. Hewan ini terkenal juga sebagai sumber beberapa penyakit.Lalat yang beterbangan tak sedikit hinggap di ikan asin, bertelur dan jika itu dibiarkan akan menjadi belatung yang menjijikkan.... Dan sayangnya keadaan ikan asin yang akan manusia konsumsi ini diperparah dengan tindakan tidak manusiawi pembuat ikan asin yaitu mengusir lalat dengan menyemprotkan semprotan pembunuh nyamuk secara langsung tanpa takaran. Menyedihkan sekali dampak yang akan terjadi pada manusia, apalagi ikan asin banyak digemari oleh penduduk indonesia.

Saya tidak bermaksud untuk menakut - nakuti dan mencoba memprovokasi, Hal itu nyata ada dan bahkan tidak hanya di kota - kota besar. Berhati - hatilah jika ingin mengonsumsinya, atau alangkah baiknya kita berusaha mencari sumber pangan lain yang tidak kalah gizinya dengan makanan tersebut.

-Dapit-



harga sebuah kematian

Dunia musik Indonesia kembali berduka, sebuah konser musik yang menelan korban jiwa kembali terjadi. Lalu siapa yang bisa disalahkan? Apakah buruknya persiapan antisipasi panitia yang nakal dengan menjual tiket diluar kapasitas gedung? Apakah juga bobroknya sikap aparat sebagai pihak yang seharusnya mengatur keamanan di lokasi konser? Atau terlalu banyaknya teman-teman kita yang terlalu mabuk ketika menonton konser? Lalu bagaimana dengan parahnya pelayanan di rumah sakit yang terkesan acuh untuk menangani korban?
Saya rasa semua itu bisa menjadi penyebabnya, dan kita hanya bisa menyesalinya. Tentunya setelah tragedi ini rasa pesimis teman-teman di komunitas akan sulitnya izin untuk bisa menyelenggarakan konser-konser akan semakin bertambah.

Dengan adanya tulisan pendek ini mudah-mudahan berita miring di media yang terkesan memojokan teman-teman komunitas atas tragedi ini dapat sedikit diluruskan, dan kejadian ini dapat dijadikan contoh kasus yang perlu diteladani dan disikapi dengan benar oleh semua pihak yang berkaitan dengan pelaksanaan sebuah konser musik. Tulisan ini hanya sebuah pandangan dan opini seorang musisi, teman, dan penikmat musik yang sangat mengharapkan suasana yang kondusif dari sebuah konser. Dari lubuk hati yang paling dalam saya mewakili komunitas musik sejagad Indonesia turut merasakan prihatin dan belasungkawa yang sedalam-dalamnya atas tragedi ini. Semoga teman-teman kamyang telah pergi dapat beristirahat dengan tenang dan segala kebaikannya diterima disisi Allah SWT, Amien.

Live hard, die hard. Rest In Peace Brothers, we're gonna miss u.

Posted by Megabenz.

Itu adalah petikan wacana yang seminggu ini banyak beredar di internet, televisi dan surat kabar. Acara yang seharusnya menjadi kebanggan peluncuran sebuah album malah berbuah petaka bagi sebagian orang. Konser musik indie di Jalan Braga, Bandung, Sabtu malam, rusuh. Sebanyak 10 penonton tewas. Sangat disayangkan memang, dan hal ini bukan kali pertama terjadi. Memang dengan banyaknya penonton konser akan terasa lebih ramai dan menyenangkan. Dengan semakin banyaknya penonton menunjukkan betapa orang sangat rindu akan hiburan. hal itu juga menunjukkan betapa band itu disukai dan digemari oleh banyak orang. Tapi apakah orang datang ke konser musik untuk mati??? tidak!!! 10rb / 20 rb bukan tiket untuk menuju kematian. Kita semua ingin mendapat hiburan, bukan luka, bukan kekerasan, bukan kematian. Seharusnya kejadian - kejadian yang dulu sudah menjadi pelajaran. Tapi nyatanya hal ini terjadi kembali. Semoga dengan kejadian ini akan ada antisipasi khususnya dari panitia maupun aparat agar lebih mengedepankan kenyamanan dan keamanan dalam pengadaan suatu konser musik. Larangan membawa alkohol salah satunya. Menikmati musik tidak harus dengan minum alkohol.
-Dapit-

Kehidupan.....
Bangun, mandi, bekerja, makan, dan tidur adalah kehidupan.

Sebagai manusia jelas kita memiliki perbedaan dalam menjalankan kehidupan.
Kehidupan bukanlah sekedar rutinitas.
Kehidupan adalah kesempatan untuk menggali potensi diri kita untuk orang lain.
Kehidupan adalah kesempatan untuk kita berbagi dengan yang lain
Kehidupan adalah kesempatan untuk kita bisa mengenal orang lain.
Kehidupan adalah kesempatan untuk kita melayani setiap umat manusia.
Kehidupan adalah kesempatan untuk kita mencintai serta mengasihi sesama
Kehidupan adalah tempat belajar dan terus belajar tentang arti kehidupan.
Kehidupan adalah kesempatan untuk kita selalu mengucap syukur kepada Tuhan

Berapa tahun anda telah melalui kehidupan anda ?
Berapa tahun anda telah menjalani kehidupan rutinitas anda?
Akankah sisa anda korbankan untuk sebuah rutinitas belaka?
Kita tidak tahu kapan ajal akan menjemput,
5 tahun lagi, mungkin 1 tahun lagi, mungkin besok, atau mungkin 1 menit lagi.
Hanya Tuhanlah yang tahu...

Lihatlah diri kita sendiri.... Pandanglah di sekeliling kita...
Kehidupan adalah bukan untuk menyiksa dan menghancurkan diri sendiri.....
Kehidupan adalah bukan untuk saling menyakiti .....
Kehidupan bukan untuk merusak segala ciptaanNya..
Kehidupan adalah menghargai segala ciptaanNya...
Tidak ada yang terlahir untuk sia - sia.....

Hargailah setiap bentuk kehidupan.....
Be straight edge ....
Menjalani hidup yang lebih berkualitas ...

For Myself and everyone





Tips Bervegetarian



Anda tertarik untuk bervegetarian? Berikut ini adalah tips untuk memulai kehidupan bervegetarian

· Bervegetarian membutuhkan penyesuaian tubuh secara bertahap. Kondisi metabolisme masing-masing individu berbeda. Ada yang dapat langsung meninggalkan daging, susu dan telur. Namun ada pula yang hanya sanggup meninggalkan daging saja dan masih mengkonsumsi telur dan/atau susu.

· Bila Anda tak yakin dengan kondisi tubuh Anda mulailah dengan lacto-ovo vegetarian yaitu Anda mengkonsumsi biji-bijian, sayur-sayuran dan buah-buahan ditambah dengan susu dan telur. Anda dapat menjalaninya selama beberapa tahun atau beberapa bulan sebelum Anda melangkah ke pola konsumsi yang murni naba (vegan).

· Anda bervegetarian tapi juga merokok? Ini adalah paduan yang tidak tepat karena merokok sama jeleknya dengan makan daging.

· Anda bervegetarian tapi suka minum minuman beralkohol? Alkohol juga membahayakan kesehatan Anda seperti halnya daging.

· Senyumlah atau minimal bersikap pasif bila orang lain mentertawakan Pola makan Anda. Bervegetarian tidak menghalangi Anda untuk mempunyai rasa humor yang tinggi bahkan terhadap diri sendiri.

· Anda bervegetarian tapi suka murung, jarang tersenyum, bahkan suka marah-marah ? Anda merasa jengkel atas perlakuan yang tak pantas dari seseorang yang tidak bervegetarian yang mengolok-olok pola makan Anda? Berarti Anda belum memahami semangat bervegetarian yang sesungguhnya. Bervegetarian adalah sebuah upaya pengendalian diri dan sebuah upaya untuk memancarkan kasih sayang kita kepada semua makhluk termasuk orang yang tidak bervegetarian.

· Anda dapat menjelaskan kepada orang lain bahwa Anda bervegetarian karena alasan kesehatan atau lingkungan hidup. Biasanya orang lain mudah menerima alasan Anda. Bila Anda cukup percaya diri, Anda juga dapat menjelaskan aspek spiritual keagamaan dari vegetarianisme.

· Sebagai vegetarian Anda wajib mengetahui pola makan yang sehat dan seimbang. Untuk itu Anda membutuhkan pengetahuan mengenai nutrisi /gizi. Ikutilah seminar-seminar vegetarian yang membahas masalah gizi. Bila Anda bervegetarian asal-asalan saja dan dengan menu yang itu-itu saja maka alih-alih Anda bertambah sehat justru Anda akan jatuh sakit.

· Pola makan yang seimbang adalah pola makan yang dapat mencukupi kebutuhan gizi yaitu karbohidrat, protein, lemak, vitamin dan mineral.

· Komposisi pola makan yang seimbang kurang lebih sebagai berikut : Karbohidrat 50%, Vitamin dan Mineral 25% , Protein 20% dan Lemak 5%.

· Walaupun Anda bervegetarian, Anda masih tetap dapat jatuh sakit. Anda dapat terinfeksi oleh berbagai virus dan bakteri sama seperti non-vegetarian. Jangan merasa heran bila sesekali Anda menderita influenza misalnya. Vegetarian bukan membuat Anda menjadi manusia super yang tidak dapat jatuh sakit tapi bervegetarian mengurangi kemungkinan Anda terserang penyakit yang melanda mayoritas manusia yang tidak bervegetarian.

· Anda harus mengucapkan selamat tinggal kepada hampir segala jenis permen "strong" seperti Polo dan sejenisnya dan segala jenis permen lunak, sebab permen-permen ini mengandung bahan dari tubuh hewan seperti gelatin (dari tulang-tulang hewan) dan sejenisnya.

· Anda juga harus teliti membaca ingredient atau komposisi bahan segala jenis biskuit, coklat, keju, mentega, margarin, dan es krim yang seringkali mengandung emulsifier hewani.

· Bervegetarian tidak berarti Anda harus makan makanan yang mahal. Anda dapat memilih menu makanan yang murah meriah namun tetap memenuhi kebutuhan nutrisi Anda.

· Anda suka makan buah dengan garam atau gula? Anda semestinya tidak mengkonsumsi gula atau garam secara berlebihan. Gula dalam sehari semestinya tidak lebih dari 2 sendok makan dan garam tak lebih dari 1 sendok teh. Perhatikanlah bahwa garam dan gula seringkali terkandung dalam lauk pauk Anda, jadi lebih baik tidak mengkonsumsi gula atau garam secara langsung.

· Bila Anda bervegetarian namun teman-teman Anda tidak, usahakan agar Anda tidak mengasingkan diri saat makan, namun justru makan bersama-sama dengan mereka dengan menu vegetarian Anda, atau Anda dapat mengajak mereka ke restoran vegetarian. Secara tidak langsung, Anda telah mempromosikan vegetarianisme.

· Bila Anda bepergian keluar kota, Anda dapat mencari informasi mengenai restoran vegetarian terdekat di kota tersebut sebagai persiapan. Kunjungilah web site organisasi vegetarian atau kirim email ke

organisasi vegetarian untuk memperoleh informasi tersebut.

· Bila Anda bervegetarian dan juga rajin berolahraga maka Anda akan semakin sehat dan prima. Anda dapat memilih jenis olahraga yang tidak mengeluarkan banyak biaya seperti lari pagi atau jalan cepat.

· Usahakan agar Anda minum air yang cukup yaitu minimal 2 liter air sehari.

· Jangan terlalu banyak mengkonsumsi air soda seperti Coca Cola, Pepsi Cola, Sprite, Fanta dan sejenisnya sebab minuman seperti ini mengandung banyak gula dan bahan kimia, sekali-sekali boleh tapi jangan setiap hari..

- Untuk kebutuhan air setiap hari, Anda dapat mengkonsumsi air mineral atau air biasa.

- Bervegetarian dapat menyembuhkan insomnia (susah tidur).

· Anda bervegetarian tapi suka tidur setelah jam 12 malam? Hentikan kebiasaan buruk ini. Usahakan agar Anda dapat tidur paling lambat sekitar jam 10 malam. Anda tetap harus beristirahat secukupnya yaitu antara 6 hingga 8 jam sehari tergantung metabolisme tubuh Anda.

(Dikutip dr www.vegetarian-brothers.co.nr)

Vegetarian-Sejak Dini

Menjadi seorang vegetarian akan bermanfaat tubuh kita. Tetapi tidak ada seorangpun yang dilahirkan langsung menjadi vegetarian. Dibutuhkan sebuah proses agar kita bisa belajar menyukai mengonsumsi bahan - bahan nabati dan menjadi seorang vegetarian. Berikut cara - cara melatih seorang anak agar bervegetarian lebih dini.

1. Membiarkan seorang anak memilih sayuran sendiri apa yang disukainya saat membeli sayur mentah di pasar atau supermarket.
2. Lebih baik membiarkan seorang anak melihat cara mengolah sayuran tersebut yang akan dimasak untuk disajikan sebagai makanan.
3. Mencoba menyajikan masakan dalam bentuk olahan yang berbeda - beda meskipun menggunakan sayuran yang sama.
4. Menamakan masakan hasil olahan sayuran dengan nama yang menarik.
5. Jelaskan manfaat dan kebaikan mengonsumsi gizi sayuran bagi kesehatan.
6. Biarkanlah jika seorang anak belum mempunyai ketertarikan untuk bervegetarian, semua butuh waktu.

(Mjlh LISA okt 2004 dg tambahan - Dapit -)



Vegetarian brothers adalah dua pemuda vegetarian yang membantu memberikan info tentang vegetarianisme, vegetarian brothers sudah ada sejak tahun 2002 di kota bekasi dengan tujuan mempromosikan isu tentang vegetarianisme di indonesia, hampir 4 tahun ini kami berjuang dengan idealis kami sendiri untuk meningkatkan kesadaran masyarakat akan perlunya gaya hidup VEGETARIAN. untuk informasi lebih lanjut silakan kontak: .::.VEGETARIAN BROTHERS::.
perum margahayu jaya jl.damar 3 blok D.583 bekasi timur 17113. Jawa Barat. Indonesia
mobile (62)081584326132 email xantidagingx@yahoo.co.id

Jepang Hentikan Perburuan Paus Bongkok



Keputusan kontroversial yang diambil Jepang untuk berburu kembali paus bongkok akhirnya dihentikan. Keputusan tersebut diambil setelah desakan dari berbagai pihak, terutama dari organisasi penyelamat binatang. Alasan yang digunakan Jepang untuk memburu paus demi kelangsungan dan kemajuan ilmu pengetahuan sangatlah disayangkan oleh banyak pihak, dan dari tahun ke tahun populasi paus semakin menurun

Tekanan terbesar terutama dilakukan Komisi Paus Internasional. Jepang mendapat kritikan keras setelah memasukkan daftar paus bongkok dalam ekspedisi tahunan ke Antartika tahun ini.

Selama ekspedisi tersebut, Jepang berencana menangkap 935 paus minke, 50 paus fin, dan 50 paus bongkok. Padahal sudah ada moratorium internasional yang diperkenalkan mulai pertengahan dekade 1960-an karena spesies tersebut terancam punah.

Kepala Sekretaris Kabinet Jepang, Nobutaka Machimura, mengatakan ekspedisi terus berlanjut meski perburuan paus bongkok sementara dihentikan. Namun, ia menekankan bahwa keputusan ini hanya sementara.

" Jepang memutuskan untuk tidak menangkap paus bongkok untuk satu hingga dua tahun," ujarnya. Pemerintah Jepang beralasan paus sangat dibutuhkan untuk penelitian ilmiah.

Namun, negara-negara lain umumnya mendesak bahwa hal tersebut bisa dilakukan tanpa harus membunuh. Bahkan, Menteri Luar Negeri Australia, Stephen Smith, mengatakan akan terus mendesak Jepang melalui jalur diplomasi untuk menghentikan perburuan paus jenis apapun karena tidak didukung alasan yang kuat.

Tekanan Australia terhadap operasi perburuan ikan paus oleh Jepang di Laut Selatan pada musim panas ini mulai membuahkan hasil terbukti dari kesediaan Tokyo menangguhkan perburuan terhadap paus "humpback".

Menteri Luar Negeri Australia, Stephen Smith, dalam pernyataan persnya, Sabtu, mengatakan bahwa pihaknya menyambut baik pengumuman Jepang tersebut.

Namun, pemerintahnya tetap menginginkan pihak Tokyo menghentikan apa yang disebutnya "program perburuan paus untuk tujuan sains".

Ia mengatakan, pihaknya telah mengirimkan protes diplomatik resmi melalui duta besar Australia untuk Jepang Jumat malam. Protes diplomatik resmi itu juga diikuti oleh sejumlah negara.

Negara-negara itu adalah Argentina, Austria, Belgia, Brasil, Cili, Costa Rica, Kroasia, Republik Ceko, Ekuador, Finlandia, Prancis, Jerman, Yunani, Irlandia, Israel, Italia, Luxembourg, Meksiko, Monako, Belanda, Selandia Baru, Portugal, San Marino, Republik Slovakia, Slovenia, Spanyol, Swedia, Inggris dan Uruguay.

"Uni Eropa juga berpartisipasi dalam protes itu," kata Menlu Smith.

Pada 19 Desember lalu, Menlu Smith telah mengumumkan pengiriman pengiriman satu pesawat dan kapal patroli ke perairan Laut Selatan untuk mengumpulkan bukti kegiatan penangkapan paus oleh kapal-kapal Jepang.

Dalam misi penerbangan pengawasan itu, pesawat A319 milik Divisi Antartika Australia dan kapal patroli "Oceanic Viking" milik Bea Cukai Australia yang tidak dilengkapi senjata akan dikerahkan ke Laut Selatan, katanya.

Informasi tentang hasil pemantauan ini penting bagi pengambilan tindakan hukum.

Sebelum adanya penangguhan Tokyo terhadap penangkapan paus "humpback", kapal-kapal pemburu paus Jepang yang sudah berada di perairan Laut Selatan itu diklaim Australia akan memburu 935 ekor paus "minke", 50 paus "humpback" dan 50 paus "fin" (sirip) untuk program "scientific whaling" negara itu. Pemerintah Australia, kata Menlu Smith, mempertimbangkan secara serius serangkaian opsi hukum internasional terhadap Jepang.

Sehubungan dengan perbedaan sikap Australia dan Jepang dalam isu perburuan paus, kontroversi baru di seputar langkah Canberra sempat muncul setelah Perdana Menteri Kevin Rudd berencana melibatkan "aset-aset militer" dalam mendukung upaya pihaknya mengumpulkan bukti perburuan ikan paus oleh kapal-kapal Jepang di Laut Selatan itu.

Rencana Perdana Menteri (PM) Australia, Rudd, melibatkan kapal dan pesawat tempur Australia dalam pengumpulan bukti-bukti keterlibatan Jepang dalam perburuan paus berdalih ilmu pengetahuan. Pihaknya juga secara tegas menolak aksi penangkapan dan perburuan paus atas alasan apapun.terjadinya aksi-aksi pelanggaran hukum laut?

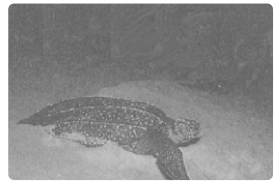
Selanjutnya, dalam soal efektivitas tujuan, tidakkah cukup hanya mengirim satu atau dua pesawat sipil dengan beberapa orang fotografer daripada pemerintah mengirim kapal dan pesawat tempur, dan tindakan apa yang akan diambil personil militer Australia jika mereka menyaksikan aksi pelanggaran hukum baik oleh para aktivis lingkungan maupun awak kapal paus Jepang.

Pemerintah Jepang sendiri telah secara tegas menolak campur tangan Australia dalam program "scientific whaling"-nya di perairan Laut Selatan itu dengan argumentasi bahwa program tersebut didukung perjanjian internasional. Selain pesawat pengintai dan kapal patroli milik Pemerintah Australia, kelompok-kelompok lingkungan hidup juga dilaporkan telah bersiap diri ke perairan Laut Selatan untuk menghalau kapal-kapal paus Jepang yang beroperasi di musim panas. *(Www.antara.co.id, www.kompas.com dgn sedikit edit*

Pencemaran Laut, Penyu terancam punah

Semua jenis spesies penyu mengalami ancaman sepanjang kehidupan mereka. Meraka terancam kepunahan. Ini termasuk ancaman langsung dan tidak langsung yang berkaitan dari aktivitas manusia. Pencemaran laut akibat tumpahan minyak membunuh kehidupan laut termasuk penyu. Sisa tumpahan minyak, kantung plastik dan sampah bisa menyebabkan kematian penyu dan anak penyu yang berada di kawasan laut dangkal. Ini akan mengakibatkan penyu tersebut tidak dapat mencari makanan dan akhirnya mati kelaparan. Pembuangan bahan beracun, logam-logam berat, dan bahan beradioaktif oleh pihak tidak bertanggung jawab ke dalam laut yang mengakibatkan pencemaran laut . Disebabkan oleh manusia, penyu yang telah hidup selama berjuta tahun ini telah diancam kepunahan. Adalah menjadi tanggung jawab kita semua untuk membantu agar hewan ini agar tetap hidup.

Species penyu yang termasuk mulai punah :
- Penyu Hijau
- Penyu Hitam
- Penyu Belimbing
- Penyu Sisik
- Penyu Pipih
- Penyu Lekang
- Penyu Daun
- Penyu Tempayan



(Http://w3.spancity.com, dengan editan, -Dapit-)





Just a Motivation

Tentang Rasa Bersalah

Bagaimana caranya agar kita dapat menyembukan luka batin dan menghilangkan rasa bersalah yang sudah sangat mendalam sekali di dalam hati dan pikiran kita? Kadang rasa bersalah ini sampai menggerogoti kehidupan kita siang dan malam. Rasa bersalah bisa menimbulkan rasa malu, ketakutan, putus asa, cemas, kesepian, depresi, bahkan sampai bunuh diri.Kesalahan kita kalau dinilai oleh orang lain mungkin tidak artinya, bahkan hakim di dunia manapun juga akan menvonis bebas, karena tidak jelas Kesalahannya. Tidak ada peraturan yang jelas, kapan orang bisa merasakan rasa bersalah. Ribuan orang tidak pernah merasa bersalah, walaupun mereka telah membunuh puluhan orang. Misalnya bagi seorang tentara di medan perang, membunuh itu dianggap wajar, bahkan ia merasa bangga apabila dapat membunuh musuhnya. Bagi Puspo Wardoyo pemilik Wong Solo, berpoligami itu merupakan satu kebanggaan tersendiri bagi dia, sehingga ia mau menyediakan award untuk itu. Itu tidak salah juga. Bagi para penjual daging setiap hari menyembelih puluhan bahkan ratusan ekor unggas, dll.

Kebalikannya orang bisa saja merasa bersalah tanpa harus melakukan kesalahan apapun juga, misalnya teman kita meninggal dunia lebih awal, karena salah pergaulan. Hal lainnya, karena tidak dapat membantu seseorang yang butuh bantuan, karena tak jarang lebih mementingkan ego kita sendiri.



Yang bisa menentukan besar kecilnya kesalahan seseorang adalah sang hakim. Ia menentukan berdasarkan patokan hati nuraninya. Kamu korupsi sampai ratusan milyar tapi bisa keluar bebas murni dan dianggap tidak bersalah. Kebalikannya orang yang nyolong sepasang sendal jepit di Mesjid bisa dihukum bertahun-tahun (aneh ya).

Dalam hal ini hati nurani kita yang berfungsi sebagai sang hakim.Patokan yang menentukan besar kecilnya rasa bersalah itu sebenarnya bukanlah orang lain melainkan diri kita sendiri.

Semakin besar kita peduli seseorang semakin tinggi pula patokan rasa bersalah yang kita tentukan. Misalnya seorang anak yang mengasihi orang tuanya, baru seminggu tidak datang berkunjung saja, sudah langsung timbul rasa bersalah. Kebalikannya apabila saya tidak mengasihi orang tua saya, bertahun-tahun tidak berhubungan sekalipun ini tidak akan menimbulkan rasa bersalah. Kebanyakan pejabat di Indonesia tidak pernah merasa bersalah secuil apapun juga, sebab mereka tidak mengasihi rakyatnya, mereka lebih mengasihi diri mereka sendiri, sehingga melakukan korupsi ratusan milyar sekalipun tidak akan pernah timbul rasa bersalah.

Rasa bersalah itu timbul dan terfokuskan pada umumnya hanya kepada diri sendiri saja dengan cara menyiksa dan menyalahkan diri sendiri. Cara untuk melepaskan dan menyembuhkan rasa bersalah yang paling ampuh ialah mengusir keluar rasa bersalah tersebut dari diri kita.

Pertama jangan menutup diri sendiri, ungkapkanlah rasa bersalah tersebut kepada orang yang anda anggap layak dan anda percayai. Jangan fokuskan kehidupan anda terhadap kesalahan itu melainkan bagaimana caranya agar anda dapat memperbaiki kesalahan tersebut. Misalnya dengan melakukan aktifitas kegiatan sosial atau membantu para korban yang mengalami hal yang serupa. Cintailah diri anda sendiri, tidak ada gunanya anda menghukum diri sendiri, dengan membenci, marah, frustasi melainkan berikanlah yang terbaik bagi diri sendiri. Usahakanlah untuk menutup luka batin atau rasa bersalah ini dengan memulai hidup dan pandangan baru.

Saya tidak menyarankan untuk berbuat salah dulu untuk menemukan jalan yang benar. Tapi kenyataannya kita semua pasti pernah melakukan kesalahan. Dan itu adalah normal dan wajar. Dan kita akan mengalami yang namanya proses pendewasaan. Melalui perasaan rasa bersalah, kita akan merasa lebih peka dan lebih menyadari kesalahan-kesalahan kita, bahkan lebih bertanggung jawab terhadap sesama manusia. Jika anda merasa melakukan kesalahan, segeralah hentikan, usahakan. Jangan sampai terulang lagi. Beberapa hari yang lalu nemu kata - kata yang bagus di Mp, Kesalahan bukanlah untuk disesali dan ditangisi, Bangkit dari kesalahan adalah sesuatu yang menakjubkan. Menemukan straight edge salah satunya.

(www.fiorenz.com,dengan sedikit editan.
-Dapit-)



xMy Zine Familyx



"FOR TOMORROW"
adalah VeganStraightedge Zine dari SEMARANG City. dulu zine ini lebih mengupas tentang kehidupan komunitas music (Skinhead & Punk), trus karena banyak permintaan dan dukungan dari teman - teman akhirnya zine ini berubah haluan ke Veganisme dan Straightedge zine dan banyak juga mengupas tentang "Animal Rights", Zine ini tentu aja garapan yang non komersil, jadi siapa aja boleh ngedapetin dengan cuma - cuma. Untuk edisi pertama baru dicopy 50 buah dan itu juga dengan biaya sendiri (D.I.Y) Do It Yourself deh pokoknya. Misi utama zine ini adalah memasyarakatkan Veganism, Straighedge dan Animal Rights. For tommorrow telah sampai di edisi 4 . jika kalian tertarik untuk mendapatkan zine ini silakan kontak **xAGUNGx** di ***screamofoi@yahoo.co.id***, untuk mendapatkan versi pdfnya. **FREE**

"BETTERDAY", www.friendster.com/betterday
BETTERDAY adalah sebuah zine dari Jogja yang 90% isinya adalah isu-isu seputar Veganisme, Vegetarianisme, Straightedge, dan sedikit stuff seputar scene hc/punk lokal.
BETTERDAY lahir pada pertengahan tahun 2001. Hingga kini BETTERDAY udah sampe edisi ke-16. Edisi ke-17 akan terbit bulan April 2008.
Dalam perjalanannya, BETTERDAY sering menerima berbagai bentuk respon dari pembacanya baik berupa dukungan, masukan, dan bahkan kritikan pedas. Semuanya diakumulasikan menjadi sebuah bentuk kekuatan baru untuk menjaga BETTERDAY tetep eksis dan bahkan buat ngembangin zine ini di kemudian hari.
BETTERDAY connected (unofficially) dg sebuah organisasi animal liberation non-profit dari USA bernama PETA (People for the Ethical Treatment of Animals), dan PETA2 yang merupakan sebuah sub-gerakan dari PETA yang ditujukan bagi para kaum muda (youth) di seluruh dunia, yang sering disebut sebagai street team.
Sebagai bentuk self-publishing, pada setiap edisinya BETTERDAY biasanya terbit sekitar 120-150 eksemplar, yang kesemuanya adalah berbentuk fotokopi.BETTERDAY berhubungan dengan beberapa pembuat zine dari dalam maupun luar kota Jogja atau dikirim langsung kepada peminat/audiens secara GRATIS, selama napas angka alias duit masih ada. BETTERDAY juga menganut konsep anti-copyright dan open distribution. Sehingga semua orang berhak untuk mengambil artikel atau esai apapun yang ada di BETTERDAY untuk dimuat dimanapun. Dan siapapun juga berhak untuk mengkopi ulang BETTERDAY dan mendistribusikannya lagi ke orang lain.



Thanks To:

Allah SWT, Muhammad SAW, Buk Siti dan Pak Met (Kedua Ortu yang menentang pembuatan zine ini krn dianggap buang - buang duit & neko2), Adik2ku Dewi, Diki dan Dhuha, Keluarga Besarku, Pak Boz Dian nyang masi ngegaji saiah, Bro Apis, Bro Culunkuprit, Bang xnanux dan Bang xAgungx, Trio Gelo (mpok Dina, Mpok Enok), Sudapitku, Komputer butut Celeron667Mhz, FD 1GB patunganku, HP CDMA kuh, Betterday, For Tomorrow, Internet, Nurma, Uwie PM, Penjual Maem depan net(ga tau namanyah), User Mataharinet, Mpok2ku (Anggit, Waty, Ecca, Echie, Gostin, Ninit, Enny, Ia Ndut, Yana, Menthik, Sri, Luly) Kang2ku(Arwin, Jali, Yuyun, Oyot, Wakid), oM iPu, Lukman, Tmn2 nongkrong, Royan, Hudi, Tro, Dian, Nanang, Upik, Tmn2 YM, Ade, Aie, Ana, Anggi, Anya, Arak, Boo, Caya, Didi, Cici, Dipok, Elak, Zha, Emik, Eno, Galuh, GZ kawi, Haris, Har, Harlie, Hawa, Igok, Icha, Ida, Iim, Ima, Intan, Isak, Leo, Lulu, Leksi, Meme, Merin,Nadya, Ndi, Nisa, Peyek, Pipi, Petty, Pina, Paula, Rere, Rena, Ririn, sari, Dodi, Seto, Siska, Suntea, Sopi, Julia, Tri, Tepes, Triemez, Unie, Veni, Widi, Wiwin, Kayla, Ploa, om LePoK, Siti, Sisko, Bunga, Tmn2 irc, Milo, Junkers MP nyang lucu2 (deo, parit, ardhe, yoga, piyo, botak, oki, ikbal dll), kang ucay, Gilabastard, garislurus, Missninz, mbah google, Tukang potokopi, Temen2 MP, temen2 FS, temen2 maen papan, temen2 maen ganbon, temen2 maen bola, zine Straight edge seluruh indonesia, mp3, temen2 nyang hilang, terlupa, dilupakan dan didedikasikan buat my opa Soewarni nyang meninggal Des 2007(your promise it's too late...but you can say it before you die... (hope you rest in peace) maap yang belum disebutin... ntar yak ^ ^

Mp3dic help (musik2 yang membantu saia mengerjakan zine ene) :
Papa roach(sometimes, Take me), A thorn For every heart(you're the one), The ataris(saddest song, unopened letter to a world), Coldplay(the scientist), Garasi(Hilang), New Found Glory(all downhill from here), Captain Jack(Siapa Aku), Red jumpsuit aparatus(your guardian angel), HIM(killing loneliness), Jagostu(mau tak mau), SUM41(pieces), Funeral for a friend (on a Wire), Greenday(minority), Blink 182(one good reason), Simple Plan(Untitled, I'm just a kid, Perfect), The cure(boys don't cry), Rocket Rockers(titik), Deftones(Minerva), Killed on Juarez(Fear Yourself), Goo goo dolls(Iris), Yellowcard(only one), Early November(ever so sweet), ..buat temen2 nyang mau ngenalin bandnyah bagi2 yaaaa :). Share Lewat multiply / mediafire dan sejenisnya wae gampang downloadnya... Saya siap mendengarkan... (buat temenku yang menganggap setelah menjadi sXe aku akan 100% mendengarkan hardcore..waaa bisa sakit telingakuh kalo itu trus atuh) beda selera gpp kan. hehehe....-dapit-

Semoga masih bisa nerusin LIFEGOESON, yang masih banyak kekurangannya ini
Mohon doa, support dan dukungannya yach dari teman - teman semua.
Sampai Jumpa di LIFEGOESON edisi selanjutnya...
Kritik, saran, makian, reply, opini, sumbangan dan kontribusi, dll saya terima dan tetap saya tunggu... kirim ke :
lifegoesonzine@yahoo.com / davecool182@yahoo.co.id

