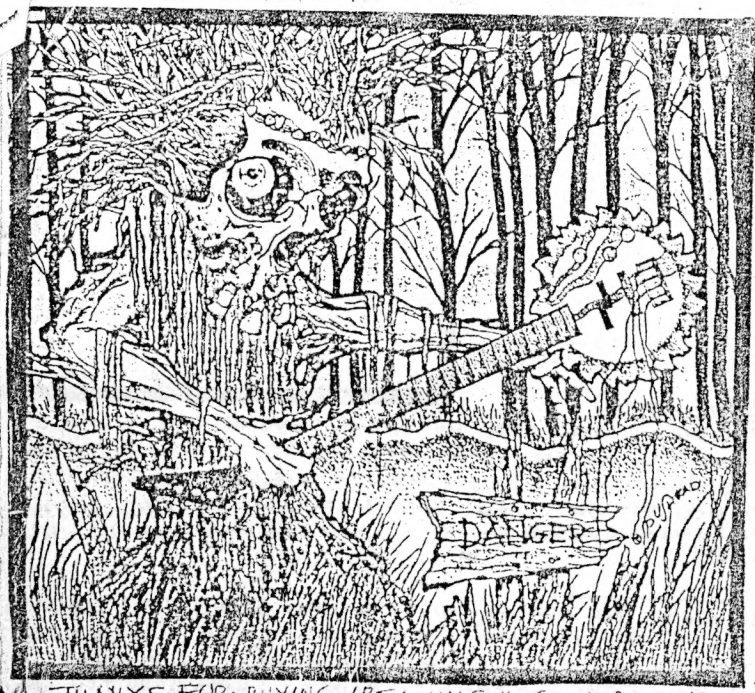


OVERSEAS PUNXS

THANXS A HEAP TO ALL WHO WROTE TO AEDES - SO SORRY IF I KEPT YOU ALL WAITING !!!.. BUT I'M EXPERIENCING A LOT OF FINANCIAL TROUBLES LATELY... ...SORRY, IF YOU ALL CAN'T READ THIS COPY.. I'VE DECIDED TO KEEP IT ALL IN OUR OWN LANGUAGE.. SO THAT, THE PEOPLE HERE WOULD GET THE ATTITUDE!!

SEND ALL YOUR FLYERS, TAPES, STUFFS TO ME!! thANXS - JOE.

End - THANXS FOR BUYING/READING!! SUPPORT OUR SCENE!!! WRITE TO ME

underground encyclopaedia

Beware!The biggest zine ever,BLACK POWER No.2 finally out!and it is gonna kick you in the balls!!This mega-packed issue features unbelievable amount of bands,ads & stuff!95 /no missprint/ interviews and tons of other info:reviews,ads,pix,Polish Front Report /17 bands!/!!! Small typing,almost 70 pages of FUN!Extreme informative interviews with greatest hardcore-thrash-death-speed bands in the world:A.C.D., Assassin,A.Front,Agressor,Aggression,Accused,Agony,A.Death,A.Nimeam, Agathocles,B.T.D.,Bloodfeast,B.Shepherd,B.Offering,Boewulf,Cryptic Slaughter,Crumbsuckers,Cyclone,Condemned Attitude?,Carnage,Cerebral Hemorrhage,Death Angel,Desecration,Death Power,Deceased,D.C.L.,Dream Death,Decay Lust,Dorsal,Dirge,E.N.T.,E.A.B.,Hellwitch,.H.A.V.C.C., Hellbastard,Heibel,Eminence,Exxor,Gang Green,Gung Ho,G-anx,Intense Mutilation,Infernal Majesty,Imperator,Impulse Mannslaughter,Insaniac, Impostor,Insults,Kazjurol,Krunoh,L.S.N.,The Lead,Loudbalst,L.Nosferatus,Xyster,Vulcano,Verbal Abuse,Vomit,Mayhem,Minotaur,Mutilator,Mass Corruption,M.M.G.,Morbid,Necrovore,Necrodeath,No Fraud,Nomed,Napalm, Neuroot,Oblivion,Post Mortem,Protector,Prong,Pentagram,Pobel Mobel, Pestilence,P.Lincolns,Puke,Rattus,Regurgitation,So Much Hate,Skitzo, Rotting Corpse,Scum,Santa Claus,Soothsayer,S.B.S.,Silenxce,Testament, Tribulation,Tension,Tyrannicide,Wehrmacht,W.T.G.,Zoetrope!!!!Count them!All for only 5$!!Postage included!If you want air mail,enclose 2 IRCs!Write for info on B.Power comp.tapes Vol.I & II,feat. Polish HC/thrash acts!Also interested in trading with anyone out there!Tapes,LPs,T-Shirts,buttons,patches,flyers,photos,zines,ideas, stickers,anything!Editors-write to trade ads and distribute each others zine!Traders send lists!Lots of audio/video stuff!For either mag,trading or just correspondence write to:Sebastian Wasilewicz, ul.Wójkiennicza 1/52,15-464 Białystok,Poland.The mag is written in English.Bands wishing to be featured send in your stuff!The sooner the better.Article & your copy guaranteed!Black Power is no satanic crap,the name is 3 years old!HC,thrash,death,speed welcome!

almost 100 INTERVIEWS

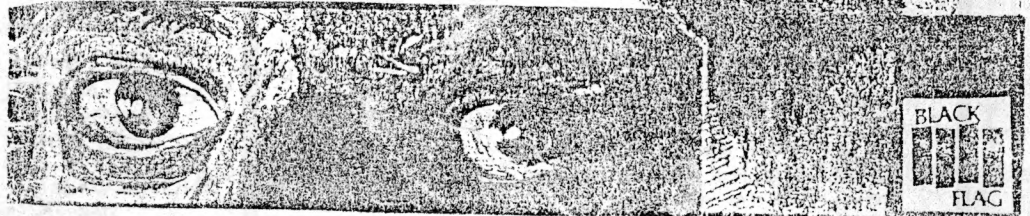
AeGES!

ISU NO. 3

hardcòrè + thrash + nöise fänzinè!

o interbiu:

- BlaCkfIRe
- PicAGarI
- sLApdEAth
- BeRitA unDErGröüNd



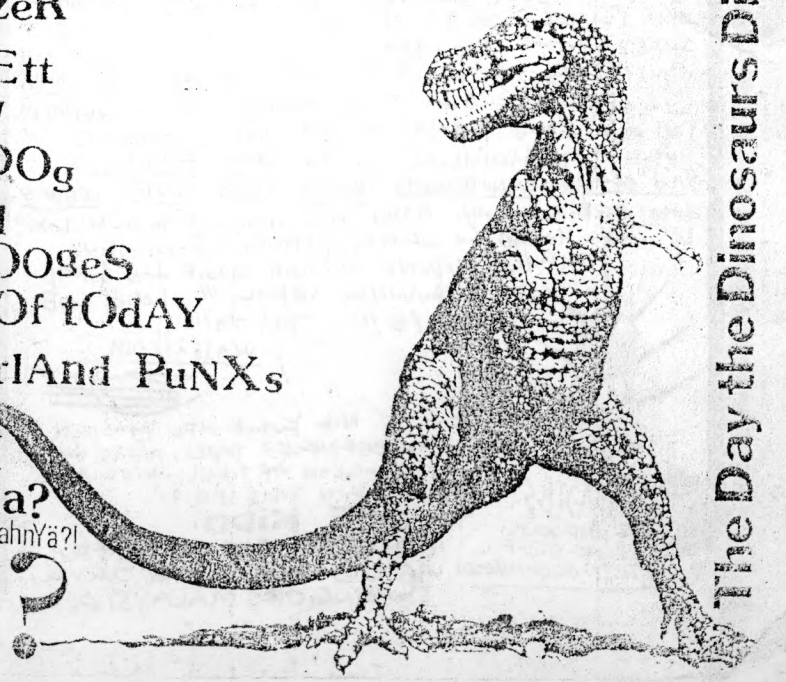
BLACK FLAG

- NUclEAr AssAUlt
- bUlldOzeR
- ROVsVEtt
- LeewAy
- unDErDOg
- VOi VØd
- ThE StOOgeS
- yOutH Of tOdAY
- SwitZErlAnd PuNXs
- rèBiU
- THraSH

mAlaySIa?

— KemANà ARahnYä?!

M$?



The Day the Dinosaurs Died

koleksizine.blogspot.com

AEdës ZiNE...

dec 89



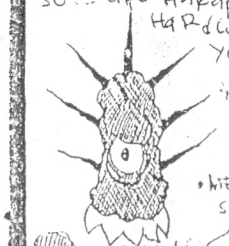
hårdköre
nyamük
mengämuk lagi!!!

THRASHER??!!

ASSallaMuaikikum!!! Apa kabor SEMUA MAT² PUNX/H.C, THRASHERS dan DEATHBAYS SEMUA?!!... aku HARAP lu SEMUA GEMBIRA dapat AEDES BARU!!!... AEDES III dah TERBENGKALAI BEBERAPA BULAN SEBAB PROBLEM EKONOMI!... AEDES tak da KERJA THE LAST 7 MONTHS!!.. AKU duduk Hidup atas duit WELFARE dari MEMBER² SINI!! TERIMAKASEH pada SEMUA!! KEPADA MEREKA² YG masih TUNGGU HUTANG MEREKA diJELASKAN, aku HARAP BOLEH TUNGGU dua, tiga BULAN LAGI!! OK?! Gua duit TARIK!!... Nak PRINT ZINE INI PUN MENGELABAH!!.. LE NI duk MAKANG NASI DENGAN Budu!!!...

YG PERTAMA aku NAK BELETER IALAH TENTANG DESAS DESUS dikalangan MAT² PUNK di TERENGGANU YG MENGATAKAN aku dah JADI MAT THRASH dan tak DENGAR PUNX/H.C lagi dah!!... NAK TERGELAK aku DENGAR CERITA NI!!!.. WOI, BONEHEADS!!!.. kalau NAK PUJI-KAN THRASH, aku tak ada MODAL!!!.. YG aku RESPECT ONLY VOIVOD, METALLICA, DEATH ANGEL dan SLAYER JOE!!.. YG LAIN TU, DUK MAIN THE SAME SHIT!!!.. Tapi MAT² HARDCORE PUNK BANYAK BAND² BAKU YG KOW²!!.. TEPUTEMINYA NO MEANS NO!!.. FAVOURITE GUA!!... BERSETAH BES!!!.. SEBENARNYA TAK ada BAND THRASH YG SETANDING DENGAN ANGKATAN HARDCORE macam DEAD KENNEDYS, BAD BRAINS, MINUTEMEN, BLACK FLAG, SNFU, LEEWAY dan BERIBU² LAGI BAND H.C disELURUH DUNIA INI!! SO... aku HARAP lu ORANG paham... BAGI aku, HARDCORE/PUNK adalah MUSIK dan SIKAP YG TERULUNG SEKALI!!!... LONG LIVE HARDCORE!!!... Ta! Ta!!!

WASSALLAM...



•UNTUK MEREK² YG NAK KUTUK aku dengan SAJA² NAK BERTUKAR² TAPES, IDEAS dan NAK SUMBANGKAN ARTIKEL UNTUK AEDES, dipersilakan TULIS KE:

JOE KIDD,
NO. 99P, Jalan 14/46,
46100 PETALING JAYA,
SELANGOR, MALAYSIA....

KOW~KØw!!

EST TAPES SINCE MAR

- DISCHARGE-'HEAR NOTHING SAY NOTHING'
- !!ON DEAD COPS -I.E, GERMANY
- EXCEL-'split IMAGE'
- SUBHUMANS-'THE day the COUNTRY died'
- SPERMBIRDS-'NOTHING'S EASY'
- UK SUBS-'BLUES'
- THE STOOGES-'1st)
- DAYGLO ABORTIONS -'FEED USA FOETUS'
- VERBAL ASSAULT -
- EMILS-'Fight'
- PUBLIC IMAGE Ltd -'FIRST'
- VOIVOD -'DIMENSION'
- LUDICHRIST -'1st album'
- RUN DMC-'TUFFER'
- SLAYER-'SOUTH'
- DEATH ANGEL -'FROLICS'
- BROKEN BONES -'F.O.A.D'
- CHUMBAWAMBA -'STARVING CHILD'
- LOU REED-'N.Y'
- PR. KNOW -'4 Walls'
- BEATLES-'SGT PEPPER'
- THE CULT-'SONIC'
- SEPULTURA-'BENEATH'
- BLACK SABBATH -any old albums!!
- WATERBOYS-'FISH'
- BHUNDU BOYS-'LIVE'
- DOEL SUMBANG -'COLECTION'
- NO MEANS NO -ANY SONG
- THE POGUES-'SODOMY'
- DEATH-'LEPROSY'
- CELTIC FROST -'PANDEMONIUM'
- R.E.M-'GREEN'
- METALLICA-'JUSTICE'
- LIGHTNIN' HOPKINS

•THE MOST WONDERFUL HUMAN BEING!!!!!!
→JO/INAH!!!
MY SOUL ASYLUM...

⊗SUICIDAL TENDENCIES-'CONTROLLED BY HATRED' (CASSETTE)

•JANGAN BELI INI PUNYA TAPE!! IT'S SO BLEEDING BORING!! BAGI AKU, ALBUM TERBAIK SUICIDALS ADALAH ALBUM PERTAMA DIA ORANG.. STRAIGHT ORIGINAL HARDCORE... SEKARANG DIA ORANG DAH JADI STRAIGHT METAL. BAIK LU CARI 'UNCLE SLAM', LAGI NGAM!!!... UNCLE SLAM diCINGGOTAI OLEH 2 BEKAS SUICIDALS dan MASIH BAWAK BUNYI UNIK SUICIDALS dalam MUSIC HARDCORE/CROSSOVER MEREKA!! FUCK THE SUICIDALS!! dia ORANG DAH JADI FUCKING ROCKSTARS!!!... YUCCKK!!

⊗DANZIG-'DANZIG' (TAPE)

•Bagi MAT² HARDCORE YG BELI TAPE INI UNTUK DENGAR LAGU² STYLE MISFITS... JANGAN BELILA!! TAPI BAGI AKU, TAPE INI BEST!! KERANA MASIH ADA FEEL 'PUNK'-NYA!! DAN BUNYINYA YG CAMPUR GOTHIC/SWAMP ROCK/PUNK INI ada KUNYA!!.. JADI BAGI MAT² PUNK/HARDCORE YANG SUKA WASKAN PENDENGARAN MEREKA, AKU CADANGKAN LU BELI INI PUNYA TAPE!!!...

⊗SLAMMER

•JANGAN BELI OI!!.. TAK ADA YG BARU DALAM SOUND DIA!! MACAM BAND² MALAYSIA YG TRY NAK MAIN STYLE METALLICA!! TAK ADA TUMBUKAN PADU!!!.. AKU RASA KALAU 'PUNISHER' BUAT ALBUM, GERENTI LAGI KOW DARI SLAMMER!!.. BAIK LU SIMPAN DUIT LU dan TUNGGU ALBUM BARU dari VOIVOD, DEATH ANGEL, SLAYER!!!...

⊗THE CULT-'SONIC TEMPLE' (TAPE)

•BEST!!.. KALAU LU SUKAKAN GOTHICPUNK dan JUGA OLDSTYLE ROCK MACAM AC/DC, LED ZEP, GERENTI LU DAK BELI DAH THIS TAPE!! SEBAGAI PENGIKUT BAND INI SEJAK DIA ORANG MASIH dIKENALI SEBAGAI "SOUTHERN DEATH CULT", AKU ANGGAP ALBUM INI SEBAGAI YG TERBAIK UNTUK THE CULT SEMENDAK ALBUM 'LOVE'... IT'S REAL FUN BOOGIE MUSIK!!.. BUY IT!!!.. ÖR TAPE IT FROM YOUR FRIENDS!!

⊗DEHUMANIZER, AMOA, WORLD OF DARKNESS COMPILATION (CUSP)

•SEMUA INI BEST!!... STRICTLY UNTUK MAT² HARDCORE!! IT'S NOTHING NEW TAPI IT'S ORIGINAL STRAIGHT HARDCORE!!!.. BELI!!... DAN COMPILATION TU ADA BAND FAVORITE AKU, THE STUPIDS!! YEAH!!



AUTOPSY HAS A NEW ADDRESS. ANYONE INTERESTED IN MERCHANDISE OR CORRESPONDENCE PLEASE WRITE TO:
AUTOPSY
P.O. BOX 2257
BENICIA, CA. 94510
-----USA-----

4 stickers $1
1987 Demo plus "Critical Madness" 88 Demo $5+ 2 I.R.C.s(US) $6+ 2 I.R.C.s(elsewhere) US dollars!
If check/money order, make out to Chris Reifert

Whatever happened to D.I.Y.?! is a four band 60 minute cassette. It features I.D. Parade, Maximum Security, the Disturbed and Chaotic Subversion. It's all studio recordings giving excellent sound quality. So this tape is in fact the equivalent of TWO split lp's for £1.50+S.A.E. So why miss out on a bargain like this?
Send £1.50+S.A.E. to: JOHNNY

Conceal cash please, don't encourage the postie to nick your money.

21 GIBSON STREET
HILLHEAD
GLASGOW
G12 8NU
SCOTLAND



RADIO!!

•BOLEH JADI LU SEMUA DAH LAMA BERENTI DENGAR RADIO KAN?! TAK ADA THRASH/HARDCORE/PUNK DALAM RADIO KAN?!! BORING66!!
•TAPI KALAU RADIO LU ADA SHORT WAVE (SW)... CUBA CARI RANCANGAN BBC LONDON, dIJARUM 6.2 MEGAHERTZ PUKUL 9-30 MALAM HARI JUMAAT LU DAPAT DENGAR JOHN PEEL duk MAIN LAGU PUNK, HARDCORE, THRASH, AFRIKAN, GOTHIC, RADIKAL REGGAE!!! TRY!!!

TRADERS, SEND ME YOUR LIST!!

TERIMA KASIH!!

(SEMUA REBIU OLEH JOE!!!)

⊗THRASH ATTACK FANZINE - SEBUAH FANZINE YG AGAK KERAP KELUARANNYA!! SEKARANG DAH ISU KE. 6.. DAN INI ADALAH FANZINE YANG KEDUA SELEPAS AEDES, YG BETUL² MADE IN MALAYSIA.. AKU SALUTE SEMUA KUTU YG ADA SEMANGAT MACAM AJIZZ "THE RONGAK DEATH' NI!!!... TAPI YANG AKU TAK BEBERAPA SETUJU ADALAH BILA SEMUA ARTICLE²NYA DIAMBIK DARI METALFORCES DAN FANZINES OVERSEAS.. DAN UNTUK ISU INI TAK ADA INTERBIU!!.. DAN SEMUANYA TENTANG BAND² DEATH!!.. AKU HARAP NEXT ISU, AJIZZ AKAN CUBA INTERBIU BAND² DALAM DAN LUAR NEGERI dan CUBA KOREKKAN apa ATTITUDE ATAU SIKAP MEREKA TERHADAP POLITIK, LIFE, MUSIK, DAN LAIN²..... DAN AKU HARAP NEXT ISUE JUGAK ADA INTERBIU DGN BAND² HARDCORE!! AMACAM JIZZ?!!.. KITA PATUT BUKAK MATA, BUKAK TELINGA, BUKAK OTAK KEPADA JENIS² MUSIK LAIN JUGAK! NANTI KITA JADI MR. KODOK DIDALAM BANGLO TEMPURUNG!!!..

THRASH ATTACK ADA 20 MUKA DAN SAIZNYA SAMA DGN AEDES!!! SEMUANYA DALAM BAHASA MELAYU KITA!! ITU SATU BERITA BAIK UNTUK MEREKA² YG DAPAT GRADE 9 DALAM ENGLISH!!... KALAU LU NDAK, ANTAR $1.00 dan SATU STEM 40¢ KPD:

THE RONGAK DEATH,
NO.18, LORONG PJS2C/11N,
TAMAN MEDAN, BATU 9,
JALAN KELANG LAMA,
46000 PETALING JAYA
SELANGOR.

P/S : TAK LAMA LAGI PULAK AKAN KELUAR FANZINE TOTAL HARDCORE BERTAJUK 'REVOLUSI' YG DIBUAT OLEH KUTU TERENGGANU, NAZRI!! MESTI KOW! PUNYA!!!...

*YOU ALL SEMUA KENA ANTAR BUDU DAN BERAS KAT AKU!!!... O.K?!!... BUDU SEDOZEN!!

HARD WORK WARSZAWA FACTORY

Karcer demo hardcore

theCorpse demo thrash

Moskwa demo hardcore

Proletaryat demo new bolshevik

T-shirts: Armia, Moskwa, Dezerter, Karcer, theCorpse.
We got more for you: a fresh stuff of our main group—theCorpse—out we haven't got your address yet. Interviews, gigs' proposals welcomed.
And—if you wanna be informed 'bout Poland East' and inform us about your land (etc.) just send a letter (always answer). One more thing: please cass it on and if you run a zine send us a copy with our advertisement + choose one tape from among these 4 to send you in exchange; if you make a compil use these tapes. Thanx in advance. Love. Wojtek, Michał

	T-shirts	tapes
Europe	5$	3$
overseas	6$	4$

P+P INCL.

KWF: % W. GACKOWSKI
PRZASNYSKA 12 M 28
01-756 WARSAW
(22) 33.76.28 POLAND

53

NOISE
"Yee mama, check those babies out."

BéritA Gempåk!

• ITU HARI BANYAK KUTU² WAR K-L YANG DUK BERTANYA PASAL PUNISHER... "OI! JOE PUNISHER DAH SPLIT KE?"... TAK DA LA!! PUNISHER SEKARANG NI DUDUK SIAPKAN LAGU² SENDIRI UNTUK BUAT DEMOTAPE!!! DAN PUMSHER dah DIJOIN OLEH dua AHLI BARU IAITU BULLET (DRUMMER NEMESIS) dan BOY (Adik Karim), BOY MAIN 2nd GUITAR!!.. DRUMMER ORIGINAL PUMISHER, CHEEGAN DAH BALIK KEDAH dan JOIN NEMESIS!!.. NEMESIS MASIH LAGI ADA KAT ALOR STAR!!.. AKU DAN LIN still DUK MOSHING IT UP!!!... PICAGARI JUGAK SEKARANG ADA DIKEDAH MANAKALA DRUMMER dia ORANG, NEN dah REJOIN BAND WETSPEED YG BERINSPIRASIKAN LOUDNESS... BACTERIA PULAK DAH BERPECAH dan AHLI²NYA FORMED 'SILENT DEATH' dan PERNAH BER-KONSERT DGN BAND KUANTAN, HIJRAH, di PEKELILING ITU HARI.. CMANA LU ORANG?? AWAT TAK MAI TENGOK!!??.. APA da' LU?!!)... HIJRAH LEBIH SESUAI DGN CARA PUNK/CROSSOVER SEBAB STYLE dia ORANG MAIN TU!!! BEKAS PENYANYI BACTERIA, ASMA, aku dengar dah JOIN ASSAULT!!.. ASSAULT PULAK KEHILANGAN GITARIST, LI!!!...

• PASAL RATORS PULAK, AKU DENGAR DIA ORANG INI MASEH AKTIF!!. DAH ADA BANYAK LAGU² SENDIRI!!!...

• PASAL H_2O dan W12, aku tak tau la!! TAPI BEKAS H_2O Ada FORM Band BARU, EXORCIST!! AKTIF JUGA PEPA NI!!!... DIKEDAH PULAK, BANYAK BAND² THRASH SEKARANG!! dan KALAU Jadi, SORANG PROMOTER KEDAH NAK BAWAK BAND² INI MAIN KAT STADIUM NEGARA!!.. KALAU JADI AWAL TAHUN DEPAN!!!... Yahooo! MEGAMOSH!!

di TERENGGANU, BAND CROSSOVER/DEATH Mallaria MASIH LAGI STRONG!!!! dia ORANG ada BERTIMBUN LAGU SENDIRI!!!... KOW, DEB" O.K, MAT!! KALAU LU Ada MAKLUMAT dENTANG BAND² UNDERGROUND KITA, ANTAR KAN BERITA DEKAT AEDES!!! ... WASSALLAM!!!

UNITE AND WIN







GIVE ME CRUST OR GIVE ME DEATH. #2

Verbal Interviews with: Concrete Sox, Rhetoric and Psycho Flowers.

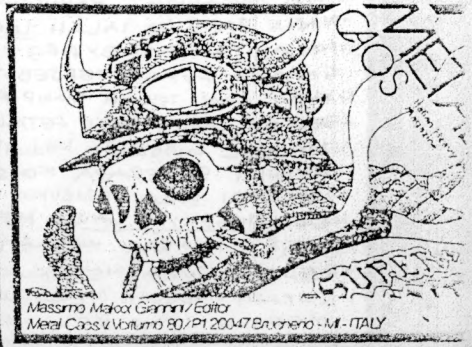
Written Interviews with: Hellbastard, Intense Degree and Dr and the Crippens.

Prices are: U.K-30p+SAE
Europe-2 US Dollars (inc P&P)
U.S.A-2 Dollars (inc P&P)
Others-2½ U.S Dollars (inc P&P)

20 A4 pages, reduced type.

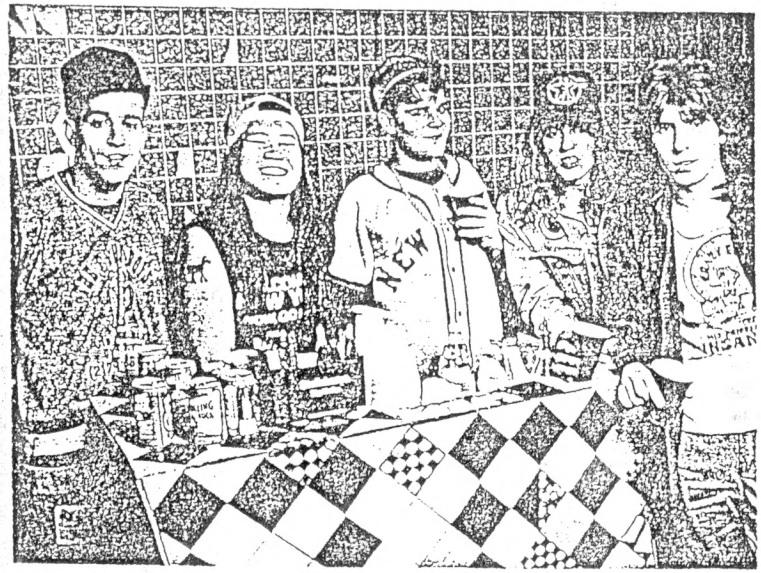
Trades welcomed.

Send hard cash to: Andy, 29 Barrons Drive, Yateley, Camberley, Surrey, GU17 7DW, England.



Massimo Mafox Gannon / Editor
Metal Caos v.Volturno 80/P.I 20047 Brugherio - MI - ITALY

LEEWAY



© MAT² HARDCORE YANG BIASA BACA 'MAXIMUM ROCK 'N' ROLL' TENTU PERNAH DENGAR NAMA LEEWAY INI !!!.. INTERBIU INI DIAMBIL DARI MAJALAH 'THRASHER' BULAN SEPT 1988 !!

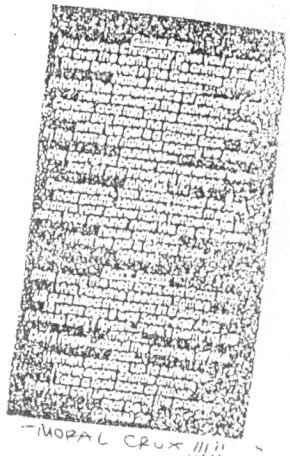
- PADA MUSIM LURUH 1987, DESAS DESUS KETIBAAN SEBUAH BAND 'CROSSOVER' YANG TERULUNG MENYAMBAR BANDAR NEW YORK SEBAGAI LETUPAN NEUTRON!
- MAT² HARDCORE DUK BISING TENTANG BERTAPA HEBATNYA BAND S-PIECE DARI DAERAH QUEENS INI, DIA ORANG INI DENGAN TEPAT TELAH BERJAYA MENGGABUNGKAN KETAJAMAN MUSIK METAL DENGAN RACUN DAN SEMANGAT HARDCORE !!!
- NAMA BAND INI IALAH LEEWAY dan REKOD YANG AKAN DIKELUARKAN IALAH 'BORN TO EXPIRE'. TAPI YG SEDIHNYA TAK ADA ORANG TAHU BAHAWA REKOD TERSEBUT TELAH DITANGGUH² KEWARANNYA BEBERAPA KALI DAN TELAH HAMPIR MEMECAHKAN BAND YG HEBAT INI.
- SELAMA LEBIH DARI SETAHUN, Eddie SUTTON - Vokalist, A.J NOVELLO dan MICHEAL GIBBONS - Kedua²nya Gitarist, TELAH MENERAJUI LEEWAY. MELALUI BEBERAPA KONSERTS di SEKITAR NEW YORK apabila MEREKA MENJADI BAND PEMBUKA TIRAI UNTUK BAD BRAINS, AGNOSTIC FRONT dan MURPHY'S LAW.. MEREKA JUGA MENJADI BAND FAVOURITE di KELAB CBGB'S APABILA KELAB ITU KETAT DGN PEMINAT² HARDCORE/THRASHERS.
- MEREKA JUGA MELAKUKAN SATU MINI-TOUR DENGAN CRO-MAGS, TETAPI ALBUM MEREKA MASIH DIPEGANG OLEH SYARIKAT RECORD MEREKA .. TAK KELUAR² !!!... LEEWAY NAIK BENGANG !!!

- "APAKAH KITA PATUT BERBANGGA DENGAN NEGARA YANG ADA SEKARANG?.. SAYA SUKA AMERIKA TAPI SAYA JUGAK BENCI NEGARA INI - HANYA TEMPAT PALING BEST UNTUK HIDUP TAPI TERDAPAT TERLALU BANYAK KESENGSARAAN YG TAK PATUT WUJUD !!!", kata RICHIE LAGI..
- "SEORANG KAWAN AKU, NAMANYA LEO, TELAH dIBUNUH di TAMAN THOMPKINS SQUARE HANYA KERANA DIA TIDAK ADA RUMAH DAN TIDAK ADA TEMPAT UNTUK TIDUR !!! DISEKELILING KITA TERDAPAT PELBAGAI KESEDIHAN DAN KETIDAK-ADILAN. AMERIKA BUKANYA NEGARA YG SEMPURNA .MALAH IANYA SANGAT MEMALUKAN !!... FAKTA TENTANG KEWUJUDAN ORANG MULTI-BILLIONAIRE MACAM DONALD TRUMP SUDAH JELAS MENJIJIKKAN !!!"
- APAKAH ISU YG PALING MEMBENGANGKAN RICHIE SAMPAI RA MACAM DARAH KITA MENGGELEGAK?..." TAK LAIN DARI MEREK YANG ULTRA-PATRIOTIK, RACIST MERBAHAYA TU !!. DAVID DUK GRAND WIZARD OF THE KU KLUX KLAN (PERTUBUHAN ANTI-ORANG-TAK-ORANG-PUTIH !!) TELAH dILANTIK NAIK SEBAGAI WAKIL NEGERI LOUISIANA !!! INGAT TAK BILA HITLER DAPAT PERMULAAN SEBAGAI SEORANG AHLI POLITIK KECILAN DAN ORANG RAMAI KETIKA ITU HANYA ANGGAP DIA SEBAGAI ORANG TAK PENTING SEDANGKAN NAZI SECARA PERLAHAN MENINGKAT RAMAI !!! ORANG² TAK SEDAR !!.. TERDAPAT RAMAI RACIST TERANGTERANGAN YG MENINGKAT SEKARANG. MEREKA MENGUNAKAN CARA YG LEBIH HALUS UNTUK MENGHAPUSKAN BANGSA LAIN."
- "NEGARA INI BUKANNYA LAHIR DARI ATAS LANDASAN NASIONALISMA TETAPI ATAS PATRIOTISMA DAN REVOLUSI."
- "APA YANG DILAUNGKAN OLEH PRESIDEN THOMAS JEFFESON ADALAH YG TERBAIK !!, "UNTUK ADANYA SESUATU PERUBAHAN YANG SEBENARNYA, POKOK KEBEBASAN PERLU DISIRAM SETIAP BEBERAPA TAHUN DGN. BENIH² REVOLUSI".. AKU SETUJU DGN KATANYA TU", KATA RICHIE.

the wild RAG!

The only magazine that exposes all types of metal instead of criticizing it. Over 60 pages of interviews, photos and news from the local and international scene - written by people in the business - published every six weeks. Only 3.00 postpaid. 5.00 overseas.

THE WILD RAG!
2207 W. WHITTIER BLVD., MONTEBELLO, CA 90640
(213) 726-9593



-MORAL CRUX !!!!

koleksizine.blogspot.com



CHUCK, RICHIE, RUSS, DEAN •

• TAK LAMA KEMUDIAN RICHIE JOIN UNDERDOG SEMULA KERANA INGINKAN MENYANYI LAGU CIPTAANNYA SENDIRI DAN BORING DUK NYANYI LAGU² YOUTH OF TODAY. KEMUDIAN ARTHUR BLAH DAN UNDERDOG AMBIK PEMAIN GITAR BERBAKAT, CHUCK.

• CHUCK SUDAH LAMA DIKENALI SEBAGAI SEORANG GITARIST TERCEKAP DIDALAM PERGERAKKAN UNDERGROUND, KERANA BAND LAMANYA, McRAD, adalah SEBUAH BAND HARDCORE YG BER-CITARASA PELBAGAI DIMENSI dan diSANJUNG TINGGI OLEH SEMUA MAT² HARDCORE.

• CHUCK JUGA DIKENALI SEBAGAI SEORANG SKATER YG TERROR di PANTAI BARAT U.S!!

• AHLI UNDERDOG YG LAIN SEPERTI RUSS DAN DEAN JUGA MERUPAKAN SKATERS YG DISEGANI!!..

• "KAMI SEMUA MEMPUNYAI AKAR UMBI YG SAMA DARI SEGI SKATING! IAITU DARI CARA TURUN TEMURUN SKATE ZAMAN DULU!!.. KITA SKATE UNTUK APA YANG SEBENARNYA KITA NAK BILA SKATING. IAITU UNTUK MERASA HAPPY, FUN, FEEL GOOD BUKANNYA NAK TUNJUK GAYA, BUKANNYA NAK "LOOK COOL"!!", KATA RUSS.

• "SKATING SEKARANG DAH JADI TREND YG DIEKSPLOITASIKAN UNTUK MEREKA YG SUKA MENGHABISKAN DUIT!!.." KATA CHUCK, "DULU KITA TAK MEMBUANG BANYAK DUIT UNTUK SKATE SEPERTI BUDAK² SEKARANG!!.. CUBA FIKIR, VISION PUNYAI 5 KILANG UNTUK PAKAIAN SKATE!!. TERUK!!! IANYA DAH JADI SEMACAM SETOMPOK ATAU SETIMBUN LAMBANG DUIT!!.. KALAU LU TAK ADA DUIT, ALAMATNYA LU TAK BOLEH SKATE!!!!"

51

• ASPEK TERPENTING UNDERDOG ADALAH KESEDARAN SOSIAL MEREKA, LIRIK² OLEH RICHIE YG SEGITU KEMAS dan PAHIT, AKAN MENERAJANG PENDENGAR² KEARAH BERFIKIR TENTANG APA YANG ADA DISEKELILING MEREKA.

• "AKU LEBIH SUKA BAND INI DISUKAI ORANG OLEH KERANA IA MENGGANGGU KETENTERAMAN. DAN KONTROVERSIAL, DARIPADA DISANJUNG KERANA KAMI BAND YG TAK SUKA AMBIK RESIKO!!! AHLI² MUSIK YG AKU SUKAI ADALAH YG MEMBUAT ORANG BERFIKIR SEPERTI BOB DYLAN, STIFF LITTLE FINGERS, MINOR THREAT, BEATLES DAN BOB MARLEY!!", Kata RICHIE.

• LAGU "NO MATTER WHAT" AKAN MEMBUAT PENDENGAR BERFIKIR PASAL ORANG² ASLI DI AMERIKA, AUSTRALIA, SOUTH AFRIKA DAN DIMANA² SAHAJA (TERMASUK Malaysia!!..) .. DULU MEREKA SEMUA duk dalam NEGARA/TANAHAIR SENDIRI dan tak kacau ORANG LAIN; tiba² DATANG ORANG² PUTIH YG MEROMPAK!, MENCURI/MEROGOL dan KEMUDIAN MENUBUHKAN NEGARA 'DEMOKRASI' diBAWAH BENDERA MEREKA SENDIRI!!!.. TENGOK NEGARA² YANG DIMENGALAMI RAMPASAN TANAHAIR dan MARUAH MEREKA OLEH PENAKLUK² INI SEMUA.... SEBUAH NEGARA TERDIRI diBAWAH HIPOKRISI!! ORANG² EROPAH dulu DATANG KE AMERIKA dan BUNUH ORANG² ASLI RED INDIANS, KEMUDIAN. MEMBINA NEGARA INI DENGAN TENAGA HAMBA ABDI dan BURUH CHINA MURAH

SYARIKAT REKORD MEREKA, ROCK HOTEL RCDS BERPECAH DENGAN DISTRIBUTOR MEREKA. CHRIS WILLIAMSON, MANAGER MEREKA CUBA MENCARI LABEL YG BESAR UNTUK EDARAN REKOD LEEWAY.

• PEMAIN BASS MEREKA, ZOWIE ACKERMAN PULAK KELUAR UTK JOIN CIRCUS OF POWER DAN LUPA UNTUK MENANDATANGAN SURAT PELEPASAN!!.. DAN INI TELAH MEMBUAT KEWARAN ALBUM ITU DITANGGUH HINGGA MUSIM SEJUK 1988!!

• TAK LAMA KEMUDIAN DRUMMER PULAK KELUAR (TONY FONTAO) dan JIMMY "POKEY" MO JOINED!! dan BASSIST BARU diAMBIL IAITU EDDIE JR.

• TETAPI APABILA 'BORN TO EXPIRE' KELUAR, RAMALAN MAT² HARDCORE DIBUKTIKAN TEPAT!! ALBUM INI MEMECAHKAN PELBAGAI HALANGAN STYLE!!. IANYA KEMAS, BENGIS DAN DIMAINKAN DENGAN BAKAT YG SETANDING DGN METALLICA TANPA MENGABAIKAN KEPENTINGAN ATTITUDE HARDCORE!!!

• "KAMI BUKAN SENGAJA NAK KELUARKAN BUNYI KAMI SEPERTI INI, IANYA HANYA TERCIPTA DGN SPONTAN!!!", KATA EDDIE.

• "BILA AKU MULA² MASUK KEDUNIA HARDCORE dIDalam TAHUN 1980 dan '81, IANYA SUNGGUH SYOK!!!... TETAPI KITA PERLU MAJU KEHADAPAN, MENCARI BUNYI² YG BARU DAN TIDAK STAY MAIN TRADISIONAL HARDCORE!!", KATA EDDIE LAGI.

• "RAMAI ORANG² TAK FAHAM YG HARDCORE INI BUKANNYA SEJENIS MUSIK SAHAJA, MALAH TIDAK BANYAK BAND² HARDCORE PUNYAI STYLE YANG SAMA!!",

• "KAMI MULA MAIN STYLE METALLIC HARDCORE INI SEJAK 1984!!! LEEWAY ADALAH ANTARA YG PERTAMA MAIN CROSSOVER STYLE TAPI KAMI TAK DAPAT KELUARKAN ALBUM [redacted]!! JADI KITA BENGANG LA!! BANYAK ORANG AKAN KATA KITA INI IKUT TREND!!!.. PADAHAL MASA KITA START DULU 'ANTHRAX' MASIH LAGI DUDUK PAKAI PAKAIAN KULIT DAN SPIKES!!!"

4

• RAMAI PENGKRITIK MUSIK HARDCORE MENGATAKAN BAHAWA BAND² HC HANYA PANDAI NYANYI PASAL MASALAH² TETAPI TIDAK ADA MEMBERIKAN CADANGAN CARA² UNTUK MENYELESAIKAN MASALAH YG DILAUNGKAN TU.. "SEBENARNYA TIDAK BANYAK JAWAPAN DAPAT KITA BERIKAN UNTUK PROBLEMS TU.. TAPI PENDENGAR SEPATUTNYA BERUSAHA UNTUK MENYELESAIKAN PROBLEM² YG DILAUNGKAN ITU DENGAN CARA YG MEREKA RASAKAN SESUAI", KATA EddiE. "USAHA CARI CARA² BARU".

• "KALAU KITA HENDAK LAKUKAN SESUATU DAN DAPATI KITA BEHADAPAN DGN PROBLEM, KITA PATUT TERUS MENCUBA DENGAN CARA² YG LAIN KALAU TAK ADA JUGAK, BAIK KITA BERUNDUR KETEMPAT ASAL DAN CUBA SEKALI LAGI!!!", Eddie Said.

• "KITA PERLU BERJAJAR BANGUN SEMULA APABILA DATUH!! MAKSUD "BORN TO EXPIRE" IALAH KITA HIDUP UNTUK MATI, JADI TAK PATUTLAH KITA RILEK AJE TUNGGU MATI!! KITA PERLU MENCARI TUJUAN ATAUPUN MATLAMAT HIDUP KITA, KITA SEMUA PATUT CUBA UNTUK BERJAYA DAN CARI TUJUAN HIDUP!!

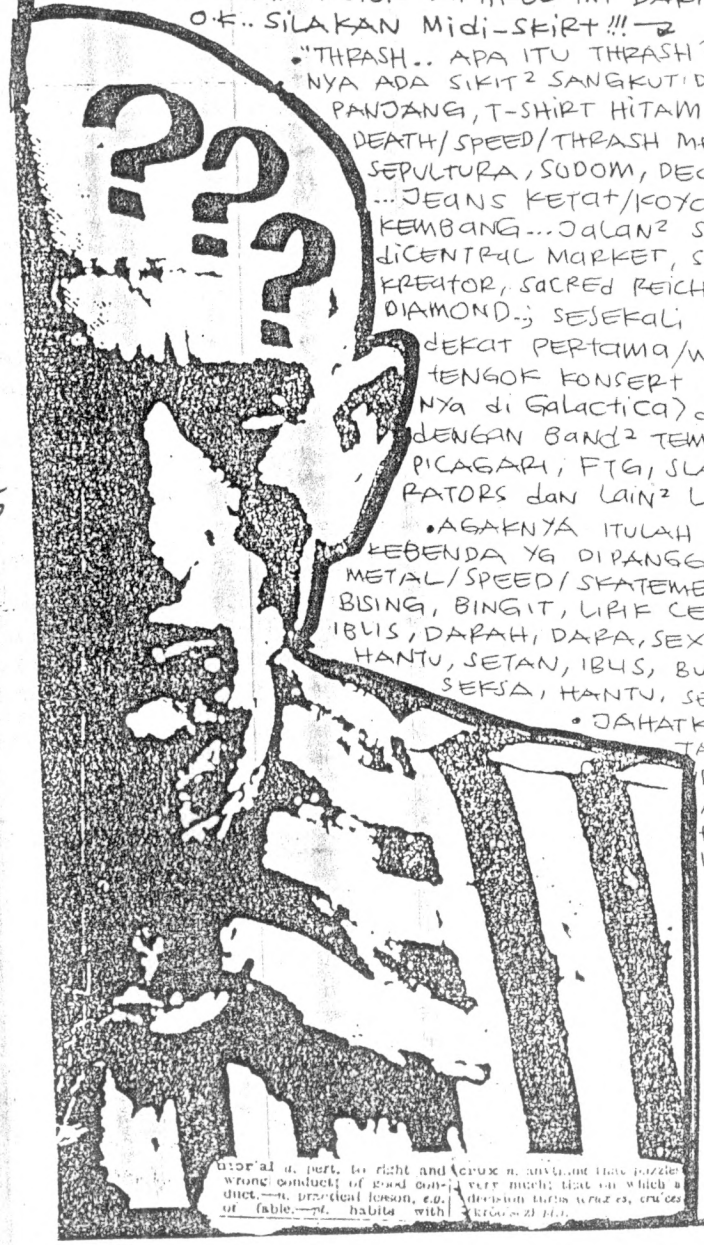
• ALBUM 'BORN TO EXPIRE', MENCERITAKAN PASAL KEHIDUPAN diBANDAR YG GANAS SEPERTI NEW YORK.

• "UNTUK HIDUP di BANDAR SEPERTI INI, KITA PERLU FAHAM TENTANG BANDAR INI. KITA SEMUA PATUT PEKA DGN ADA YANG DIALAMI!!"

REVOLUSI THRASH M'SIA!!!

DIBAWAH INI, AEDES SIARKAN SATU KOMEN DAN PANDANGAN SEORANG KAWAN BAIK AEDES TENTANG KEADAAN SEDIH DIKALANGAN MAT² UNDERGROUND diMalaysia ini !!!.. BAGI MEREKA² YG TERASA BENGANG ATAUPUN GEMBIRA DENGAN KOMEN DIA INI, TOLONG ANTARKAN KOMEN ANDA KEPADA AEDES!!! INGAT!! JANGAN KUTUK ARTIKEL INI DARI BELAKANG !!! ..

O.K.. SILAKAN Midi-SKIRT !!! →

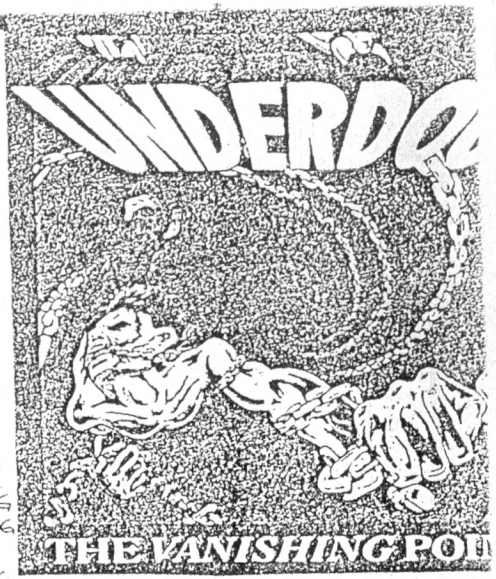


•"THRASH.. APA ITU THRASH?. ENTAHLA !! TAPI IA NYA ADA SIKIT² SANGKUT DENGAN BUDAK² RAMBUT PANJANG, T-SHIRT HITAM ADA LAMBANG BANDS DEATH/SPEED/THRASH METAL MACAM SLAYER, SEPULTURA, SODOM, DEATH ANGEL, METALLICA, ... JEANS KETAT/KOYAK dan ada KAKI KEMBANG ... JALAN² sama GANG; LEPAK diCENTRAL MARKET, SEMBANG. Pasal ANTHRAX, KREATOR, SACRED REICH, DARK ANGEL, KING DIAMOND.; SESEKALI pi JAM di STUDIO dekat PERTAMA/WILAYAH ... SESEKALI TENGOK KONSERT dekat FUNFAIR Cdulu NYa di Galactica) dan BINCANG/JAM dengan BAND² TEMPATAN: PUNISHER, PICAGARI, FTG, SLAPDEATH, NEMESIS, RATORS dan LAIN² LAGI.

•AGAKNYA ITULAH THRASH.. HABIH APA KEBENDA YG DIPANGGIL DEATH/SPEED/THRASH METAL/SPEED/SKATEMETALCORE? ENTAH LAH... BISING, BINGIT, LIRIK CERITA HANTU, SETAN, IBLIS, DARAH, DARA, SEX, DRUGS, ROCK 'N' ROLL, HANTU, SETAN, IBUS, BUNUH, SULA, REJAM, SEKSA, HANTU, SETAN, IBLIS.?

•JAHATKE DEPA NI? ENTAH LAH! TAPI ADA YG DEPA KATA DEPA NI ANTI-KERAJAAN, ANTI-ESTABLISHMENT, ANARCHY, FREEDOM, BEBAS, PEACE, LOVE! PEACE, PISS OFF.!!!

•TAPI KENAPA KITA TAK DENGAR PUN MEREKA BUAT LAGU/SEMBANG/BINCANG/BERBUAL PASAL HUTAN HUJAN TROPIKA, PEMBALAKAN, PENCEMARAN, KERAJAAN, POLITIK, MAKAN DAGING, MAKAN SAYUR, MAKAN RASUAH, SOSIALISME, KAPITALISME, ANARCHY, WORKERS COUNCIL??→



•"MEREKA AKAN MEMPERGUNAKAN ELEMEN² YANG TIDAK PENTING, PERMUKAAN, FESYEN DAN JUALKAN KEPADA ORANG UMUM UTK KEPENTINGAN MEREKA .. IANYA SUNGGUH MENYEDIHKAN", KATA RICHIE LAGI..

•"BILA PERGI TENGOK KONSERT² CUBA KITA INTIP DAN BUKAK TELINGA, MESTI KITA DENGAR MAT² PUNK/SKINS/HARDCORE DUDUK BANDING BERAPA KALI DIA ORANG BUAT STAGEDIVES ATAU MACAMANA DIA ORANG DUK KUTUK SAMA SENDIRI PASAL DIA TU ATAU DIA NI YG POSEUR !!! .. MEREKA SEMUA NI HANYA DUK SIBUK BERBANDING SAPA YANG BERPAKAIAN PALING BEST, BERKELAKUAN PALING 'HARDCORE' DAN LAIN² LAGI YG TAK PENTING.. MEREKA TIDAK CUBA MELAHIRKAN KUASA MEREKA KEPADA APA YANG DILAUNGKAN OLEH BAND DIATAS STAGE TU

• NOTA AEDES - MACAM MAT² THRASH/HARDCORE DIMALAYSIA NI Y. DUDUK ASYIK BANDING T-SHIRT SAPA YG 'PALING NGAWI, BEB!' ATAU BAND MANA YG BUAT LAGU SODOM/METALLICA YANG PA TEPAT, "NGAM, BEB!".... APENDE PENTING NYA TU?!!. KALAU LU SIBUK PASAL RAMBUT, SELUAR, KASUT, T-SHIRT "YG PALING NG BEB!", JADI LU ORANG TAK LAIN DARI MAT²/MEK² BROS YAN DUDUK BANDING JAMBUL SAPA YG BEST, KASUT BESI SIAPA BEST !!! ... LEBIH BAIK LU BALIK RUMAH dan CAKAP DEKAT MA YANG LU NAK JOIN KUTU-KUTU TAGLIGH !! .. DIA ORANG NI LEBIH RUGG DARI LU ORANG LAGI !!!! ... FIKIR, KAWAN !!! .. TUHAN BAGI OTAK !!!! ...

• ALBUM PERTAMA UNDERDOG diatas LABEL CAROLINE RECORDS, TAC NYA 'VANISHING POINT', IALAH SEBUAH ALBUM YANG BERASAP DENGA HARDCORE, ROCK DAN DUB. IANYA TIDAK BOLEH dilupakan dan CON BAGI KEBANYAKKAN BAND² HARDCORE TUA LAIN YG MAKIN LAMA MAKIN TERUK SOUNDNYA !!!

• RICHIE - "IANYA TIDAK SUSAH UNTUK JADI ORIGINAL. SEBAB SETI ORANG ADALAH SATU INDIVIDUAL, DAN APA YANG PENTING IALA KEIKHLASAN KITA. KEUNIKAN KITA ADALAH SEBAHAGIAN DRP KEJUJURAN DIRI KITA. SAYA RASA UNDERDOG SENTIASA CUBA MENGUKUHKAN KEUNIKKAN BUNYI KAMI".

• HARI INI DALAM SEJARAH: RICHIE MENINGGALKAN BAND HARDCO NEW YORK THE NUMBSKULLS DAN RUSS PULA TINGGALKAN BAND MURPHY'S LAW DAN KEDUANYA MENUBUHKAN UNDERDOG didalam TAHUN 1985. MEREKA MERAKAMKAN SEBUAH 7" EP UNTUK SYARI NEW BEGINNING. MASA TU ADIK RUSS, DEAN DAN BEKAS TOKEN ENTRY DAN GORILLA BISCUITS, ARTHUR, SEBAGAI DRUMMER D GUITARIST. RICHIE KELUAR KEMUDIAN UNTUK JADI OEMPUTAN PENYANYI BAND YOUTH OF TODAY. DAN CARL "THE MOSHER" GANT KAN DIA UNTUK SEMENTARA (SEKARANG CARL DAH JADI PENYANYI BAND 'ICEMAN'). →

koleksizine.blogspot.com

underdog

UNDERDOGGIES - RICHIE - VOCALS dan CHUCK - GUITAR....



⊗UNDERDOG IALAH SALAH SEBUAH BAND HARDCORE DI NEW YORK YANG INGIN MENAMPILKAN SEMULA INTISARI YANG PENTING DIDALAM HARDCORE DAN PUNK IAITU 'ATTITUDE' (SIKAP!!) BUKANNYA FESYEN BUKANNYA TREND!!! ... INTERBIU INI DIAMBIL DARI MAJALLAH SKATERS, 'THRASHERS' KELUARAN SEPTEMBER 1989!!.. YG PENTING ADALAH OTAKLU!! BUKAN KASUTLU! BUKAN RAMBUTLU!! BUKAN SELUAR KOYAK LU!!...LEARN, MAN!!!

- "UNDERDOG", MENGIKUT KAMUS WEBSTER IALAH: "MEREKA YANG KALAH ATAU YG DIJANGKA KALAH DIDALAM SESUATU PERGOLAKKAN ATAU PERTANDINGAN" ATAUPUN "MANGSA KETIDAK-ADILAN ATAU HUKUMAN".
- UNDERDOG, BAND INI PULA MERUPAKAN SEBUAH UNIT HARDCORE NEW YORK YANG MENGHASILKAN MUSIC STREET YG POWERFUL!!! FIERCE!!! - SEBUAH KUMPULAN YANG MENGHASILKAN SATU KEJUTAN ELEKTRIK SEPERTI BADAI TAUFAN MELANDA KEPALA DAN HATI..SATU KUASA YANG MENENDANG TUBUH DAN PEMIKIRAN!!!
- "KEBANYAKKAN BAND² HARCORE HANYA MEMENTINGKAN 'STYLE'/ FASYEN DARIPADA INTI ATAU ISI SEBENAR", KATA PENYANYI UNDERDOG, RICHIE BIRKENHEAD.."KAMI ADALAH INTISARINYA!!!".
- BENAR...SEPERTI KATA KAMUS WEBSTER, UNDERDOG KINI TELAH BANGUN TINGGI DARI BAND² LAIN YG SEDIKIT SEBANYAK MENDATANGKAN KEADAAN TERBANTUTNYA HARDCORE SEKARANG!!...SEMANGAT KEBEBASAN, KREATIVITI DAN BERDIKARI YG DULUNYA MENJADIKAN PERGERAKKAN PUNK/HARDCORE/UNDERGROUND BEGITU TEGUH TELAH BANYAK DILANDA EKSPLOITASI SYARIKAT² REKOD DAN KUMPULAN² YANG TAK ADA ATTITUDE!!!...
- UNDERDOG DIANGGOTAI OLEH: RICHIE - VOKAL, DEAN JOSEPH - DRAM / RUSS WHEELER - BASS dan CHUCK TREECE - GUITAR..
- "NAMPAKNYA BENDA² YANG SEBENARNYA TAK BEGITU PENTING AJE YANG ADA DIDALAM HARDCORE SEKARANG", KATA RICHIE.
- "PERKARA YANG SAMA TELAH BERLAKU DIDALAM PERGERAKKAN ORIGINAL ROCK'N'ROLL, ACID ROCK, GLAM ROCK, DAN SEKARANG HARDCORE!!..BILA ADA SAJA SATU² PEMBERONTAKKAN DALAM DUNIA SENI,.. MEREKA YANG BERKUASA DIDALAM ALAM SENI AKA CUBA MENGEKSPLOITASIKAN/MENYNDUKKAN PERGERAKKAN ITU!."

99

6

THRASH?

- KITA TAK DENGAR DIA ORANG NYANYI PASAL BETRAYED REVOLUTION, CUBA, CHINA, MOSKOW, MANAGUA, TELUK PASU, TAMBATAN, TERUNTUM, MELAYU, CINA, BENGGALI, PUNJABI, DUNIA TANPA WANG, TANPA NEGARA, TANPA PEMIMPIN, TANPA SEMPADAN, TANPA PROFIT, GREENPEACE, CND, AURAN, PAS, UMNO, PSRM, DAP, PAP, LIKUD, APARTEID, DIKTATOR, KUKUBESI, ALF, SEX PISTOLS, CONFLICT CRASS, SUBHUMANS, CHUMBAWAMBA, WILLIAM MORRIS, AHMAD BOESTAMAN, CHAIRIC ANWAR, AMIR SYARIFUDIN, JOSE RIZAL, SUN YAT SEN, BAKUNIN, TROTSKY, STOP THE CITY, THE FINAL CONFLICT, JESUS DIED FOR HIS OWN SIN, ISLAM, SYIAH, SUNNAH, HAMBALI, HANAFI, SYAFIE, KHOMEINI, SYARIATI, VIETNAM, AIDS, VD, SEA GAMES, CHOGM, DAMNED, CHELSEA, G&H, EXPLOITED, HISHAMUDIN RAIS, ANWAR IBRAHIM, MOKHTAR DAHARI, MELAYU, MELAYU, MELAYU, KETUANAN MELAYU. (SIAPA TUAN SIAPA HAMBA).



- AGAKNYA KALAU THRASH ITU DUK ASYIK NAK CERITA PASAL GITAR, BASS, DRAM DAN VOKAL SAHAU, NAMPAKNYA SELAMAT MALAMLA BAGI DUNIA THRASH!!! DAH LA TU, BILA SEBUT AJE THRASH, NAMPAK MUKA MELAYU AJE!! INDIA, CINA, MIXED BLOOD TAK MINAT KA?!! ATAU MELAYU SAJA YG NAK BOLOT THRASH?! APA PULAK SIMBOLIKNYA MEMAKAI PALANG/SALIB/CROSS TERBALIK? SATANISM? APA TU?!! DRACULA, SATANIC, BIBLE ATAU PONTIANAK, POLONG dan LANGSUIR?!!
- MENGAPA ADA ANTI-CHRIST? APA ITU ANTI-CHRIST?!! MENGAPA TIDAK ADA ANTI-MUHAMMAD ATAU ANTI-BUDDHA ATAU ANTI-ISLAM?!! THRASH?!!
- SO, APA SEBENARNYA THRASH?!! METAL? HARDCORE? HARDCORE? HARDCORE? HARDCORE?!!
- PUNK? PUNK MOVEMENT 1976? WHERE ~~WERE~~ WERE YOU IN 1976???!! PISTOLS, DAMNED, SIOUXSIE BANSHEE, CHELSEA, STRANGLERS, STIFF LITTLE FINGERS, DILS, GERMS, D. KENNEDYS SAINTS..

DEKADENCIA HUMANA

Hello overseas!! DEKADENCIA HUMANA is an argentinian, zine and we got #3 issues! #4 is out soon! Send us your stuff, to help you! Any kind of music with positive lurics! Please support us, and write to us! Ask anything about the argentinian scene, radio stations, bands, zines etc! Write now to the adress who is:

DEKADENCIA HUMANA!!
c/o Gerardo Barboza
Rio Grande 43,
9410 Ushuaia, Tierra
Del Fergo
A R G E N T I N A!

Support the argentinian sc
eneeee!!!!!!

USE YOUR OTAK, THRASHERS!

• PADA MASA TU MANA THRASH?!! METAL? METAL? METAL? 1976 ..... BLACK SABBATH GOING POP/ROCK, RAINBOW'S COMMERCIAL ROCK, LED ZEP, BAD CO., SANTANA, URIAH HEEP, STATUS QUO, AEROSMITH, KISS.. SO, KITA SKIP KEPADA 1980'S, MARRIAGE OF CONVENIENCE. PUNX DAN METAL GOT MARRIED, THEY GOT A BABY CALLED THRASH! AND THRASH STARTED TO PROPOGATE DEATH/SPEED/SKATE/GENERIC. METAL DAN BUDAK² MELAYU YG DAH FED UP DGN SCORPIONS, MAIDEN, SWEET CHARITY, SEARCH, LEFTHANDED MULA SERONOK DENGAN METALLICA, MEGADETH, SLAYER .. TUKAR GLAM-STYLE DRESSING KEPADA THRASH STYLE ... "AND LETS TALK ABOUT OUR MOVEMENT, BLA, BLA, BLA ...." .. WHAT FUCKING MOVEMENT IF WE DON'T EVEN FUCKING KNOW WHAT'S THE FUCKING DIRECTION?!!!!

• PERNAHKAH KITA PEDULI SIAPA YANG JADI MANGSA KEKEJAMAN/PENINDASAN PIHAK BERKUASA? CUKUPKAH SETAKAT KENAL DIMANA PALESTIN/AFGHANISTAN/AFRIKA SELATAN??! SEDARKAH REGIM ARAB SAUDI, MESIR, IRAQ, IRAN, SYRIA, LIBYA, KUWAIT SEMUANYA MENYEKAT KEBEBASAN RAKYAT??!! SEDARKAH SEMUA NEGARA EROPAH DAN AMERIKA SYARIKAT MENINDAS SEMUA RAKYAT BUKAN KULIT PUTIH (TERMASUK ORANG KULIT PUTIH YG BERSIMPATI) DENGAN CARA YG HALUS??!! TAHUKAH, SELAIN DARI NEGARA "KOMUNIS/SOSIALIS", HAMPIR SEMUA NEGARA DIATAS DUNIA INI DIKUASA OLEH KERAJAAN MELALUI UNDI/PARLIMEN/DEMOKRASI YG KEMUDIANNYA MENINDAS RAKYAT DENGAN "KEKELAAN" RAKYAT, TERMASUK GANG THRASH, YANG HANYA MENGELUH DAN TIDAK TAHU ATAU TIDAK SANGGUP BERBUAT APA² ???!!!

• SO, THRASH??!! APA YANG SEBENARNYA LU ORANG MAU??! ENTAHLAH ... SEELOK-ELOKNYA, CARILAH BAHAN APA YANG ADA, SEMAK²LAH RIWAYAT/LAGENDA/TRAGEDI MOVEMENT PUNK/H·C/ANARCHIST - ANARCHONIHILISM, ANARCHOSOCIALISM, BLA, BLA ---- YANG MENYEDIHKAN ITU ... REVOLUSI YANG DICITA²KAN TAK JUGA MENDATANG TETAPI TREND THRASH/DEATH BANDS YANG DI-DALANGI OLEH GERGASI² SYARIKAT REKOD ANTARABANGSA, YG MEMANG TERKENAL DENGAN PEME- RASAN/KERAHAN TENAGA ARTIS, PULA DATANG DENGAN PEL- BAGAI IDEA COUNTER-REVOLUTIONARY. ~~PULA YANG DATANGNYA~~

• BUT, THEN ... LIFE IS SUPPOSED TO BE FUN, EH BRADER HA! HA! HA! HA! HA! HA! HA! HA! HA! HA! HA! HA!!! HOW TO SOLVE THE PROBLEMS OF WORLD HUNGER??!! EAT THE RICH !!!! ... SEE YA !!! ..... WASSALLAM !!!

- MIDISKIRT '89 #.

⊗!! O.K!! THRASHERS !! MAT HARDCORE !! MAT DEATH !! SATAN DECIPLES !! AMACAM ?!! ... AKU MAHU KOMEN KAU ORANG PASAL ARTIKEL INI !!!! ... ANTARKAN TINDAKBALAS LU ORANG SEMUA !!!! ... JANGAN JADI STUPID ASSHOLES !!!! ANTAR KAN KAT AEGES !!!! TA !!



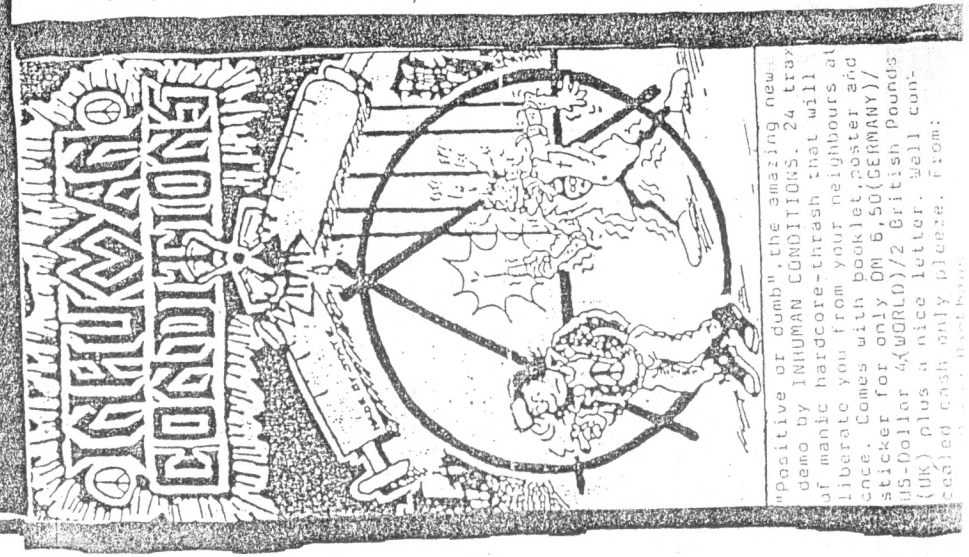
FUCK RACISM !!!!!!!!!

KANDUNGAN SURAT ALI DARI NEW YORK:

"HELLO! AKU ALI DARI S·P·A·R !!! .. DULU KAMI TELA MENUBUHKAN U·S·A·R IAITU "UNITED SKINS AGAINST RACISM" APABILA RAMAI ORANG² MENUDUH BAHAWA SEMUA SKINHEADS ADALAH RACISTS !! .. BUKAN SEMUA SKINS RACISTS !! .. DENGAN KUMPULAN INI, KAMI TELAH MENDAPAT BANYAK SOKONGAN DARI KAMU SEMUA DAN IANYA TELAH MENGUKUHKAN LAGI AZAM KITA UNTUK MENGHAPUSKAN RACISTS !!! .. TAPI APABILA KAMI BERTUKAR² IDEA DENGAN KAMU SEMUA .. RAMAI YG CADANGKAN SUPAYA NAMA PERTUBUHAN INI DITUKARKAN KERANA IANYA SEMACAM DIKHASKAN UNTUK SKINHEADS SAHAJA !!! .. PADAHAL BANYAK MAT² HARDCORE/PUNKS YG MEMPUNYAI PANDANGAN ~~PERKARA PUK~~ YG SAMA DENGAN PERTUBUHAN INI ... JADI KITA TUKARKAN KEPADA S·P·A·R (SKINS AND PUNKS AGAINST RACISM !!), TAK LA KETINGGAL AN UNTUK PUNKS JOIN KAMI !! ... KERJA PERTUBUHAN INI ADALAH SEPERTI TUKUL BESI .. MEMECAHKAN SEGALA PENGHALANGAN/TEMBOK/KUBU YG TELAH MEMECAHKAN PERPADUAN MANUSIA ... KAMI JUGA AKAN MENGERATKA LAGI PERPADUAN ANTARA PUNKS DAN SKINS SERTA MEMPERBAIKI IMEJ SKINS DIMATA DUNIA.

• SESIAPA YG IKHLAS DIDALAM PERJUANGAN MELAWA GEJALA PERKAUMAN INI, AKU HARAP AKAN MEMBERI SOKONGAN KEPADA KAMI. TERIMAKASIH. ALI.

→ S·P·A·R, ALI c/o A·SMITH, P·O·BOX 1595, CATHERAL STATIO NEW YORK, NY 10025, USA.



koleksizine.blogspot.com

PAINT 'EM ... BLACK!!



AEDES: "APAKAH BAND² SINI YG AZMI SUKA?!!"

AZMI: "BAGI AKU, TAK LAIN DARI PICAGARI LA!!! .. DIA ORANG NI POWER!! BERPOTENSI .. DAN PICAGARI MAIN BUKAN FERANA TREND!! TAPI FEEL SEBAB ITU MEREKA BOLEH MAIN DGN BAIK! .. YG LAIN² TU TAK BEST SANGAT SEBAB MEREKA WUJUD SECARA TERGOPOH GAPAH!! TAK SETABIL DAN SUKA PULAK TIRU² .. TAK ORIGINAL!!!

"SATU BAND LAGI AKU SUKA IALAH MALARIA DARI TERENGGANU dia ORANG NI ada POTENTIAL DAN LAGU² MEREKA AKU SUKA!!!"

"AKU HARAP BAND² YG ada SEKARANG INI AKAN BEREBUT² UTK MENDAPATKAN IDENTITI dan DITERIMA SEBAGAI alat YG AKAN MERUBAH SISTEM MUSIK YG ada SEKARANG .. WALAU APA JENIS LAGU² PUN TAK APA!! ASALKAN MENDATANGKAN MENAFAAT!!! KALAU U main DISCO PUN, TAK KEJAH, ASAL ada BAIKNYA KAN!!! KEKALKAN SIKAP ORIGINAL, TAK TIRU ORANG .. CUMA AMBIK FEEL SAJA!!! KITA SUKALAN BAND² SEMACAM INI, JADI KITA AMBIK dia PUNYA FEEL dan JADIKAN SOUND KITA SENDIRI!!!!" JANGAN TIRU BULAT²!!!"

AEDES: "APAKAH CITA² AZMI?"

AZMI: "OI!! ITU MESTILAH NAK JADI doktor SAKIT PUAN!!! dan NAK BAKAR MATAHARI!!! .. PATTAM² LA!!!"

AEDES: "apa KATA² AKHIR AZMI?"

AZMI: "KITA HARAP AGAR WUJUD BAND² YG MENCIPTA ~~AT~~ NAMA DGN CARA YG TERSENDIRI tanpa dipaksa, di PERAH, DITEKAN SISTEM ataupun MENCARI GLAMOUR!!! .."

AEDES: "O.K AZMI dan BLACKFIRE!! KEEP it BURNING!!! THANXS!!"

⊗BERITA: BLACK FIRE MASIH LAGI BERUNDING DGN SATU SYARIKAT REKOD UNTUK BUAT ALBUM DISINI!!! .. KITA HARAP MEREKA AKAN BERJAYA .. AKU HARAP SEMUA THRASHERS DAN HARDCORE PEOPLE AKAN MENYOKONG MI DAN GANG!!! -- OI! SATU LAGI SABRI BARU ADE KAWIN!!! ... SELAMAT PENGANTIN BARU!!! ✻

NOTE FOR OVERSEAS: BLACKFIRE IS OUR ONE AND ONLY HEAVY BLACK METAL BAND!! YOU CAN REACH THEM THRU THE AEDES ADDRESS.

BLACKFIRE!!!

47

8

xxx DEATH CORE KUTUS!!!! +!

PICAGARI

AEDES PRESENTS YOU THE MILD-MANNERED DEATH BAND OF MALAYSIA!!!

PICAGARI!!!!!!!!

xxxxxxxxxx xxxxxxxxxxx,xxx

⊗Picagari adalah diantara kumpulan underground metal yg paling kemas dan rapi bila beraksi diatas stage .. walaupun baru 2 kali berada dipentas galactica, picagari dah dapat menjukkan persembahan yg powerful ... maksud kemas dan rapi ai tu bukanlah tentang pakaian!!! tapi musik mereka!!! ketat!!

⊗interbiu dibawah telah dilakukan pada 6hb JUNE 1989, dimana ketiga² ahli picagari datang lepak dekat AEDES HEADQUARTERS!!!

⊗ahli² picagari ialah → ROSHIDI / SHIDEE - GUITAR.
→ IZAINI / ARAYA - BASS + VOCAL.
→ SOBREE / NEN - DRUMS.

①AEDES: "Bila dan MENGapakah picagari ditubuhkan?"
SHIDEE: "bulan disember 1988"
ARAYA: "tujuan kita adalah untuk memberbanyakkan lagi industri THRASH Malaysia!!"

②AEDES: "Siapakah yg bertanggung jawab memulakan band ini?
SHIDEE: "kalau nak ikut sebenarnya, orang tu ialah aku .. sebab selepas aje aku dipecat dari kumpulan PUNISHER, pada malam yg sama JUGA aku HUBUNGI ZANI CAHAYA) dan Cik ANI (bekas drummer NORTH WEST) untuk menubuhkan kumpulan HARDCORE!!"
ARAYA: "pada masa tu, aku duk belajar dan main dengan band MERCILESS DEATH". (Nota: MERCILESS DEATH ditubuhkan Jun '88 dan berpecah sekitar akhir tahun '88)
NEN: "masa tu aku duk jadi kartunis sambilan untuk gelit (STREETHAWK!) dan jam dengan band 'WETSPEED' yg pa masa tu berpengaruhkan band spt. LOUDNESS!!!"

③AEDES: "Apasal picagari menjadi sebuah band death, sedangkan niat asal SHIDEE adalah kearah HARDCORE?
SHIDEE: "ini adalah kerana memandangkan bahawa ai mempunyai suara yg sesuai untuk DEATH!!"
NEN: "Lagi pun kami semua lebih sukakan 'FEEL' de bands seperti SODOM, KREATOR, DARK ANGEL SLAYER, SWEET CHARITY, JAMAL ABDILLAH dan LAIN²!!!!"

④AEDES: "Bilakah KONSERT pertama picagari?"
SHIDEE: "di FESTA THRASH KE 2 GALACTICA pada 2hb APRIL tahun ini"



SAMBUNGAN

PICAGARI sambungan interbiu khas..

NOTE: UNTUK MEREKA YG HADIR KETIKA KONSERT TERSEBUT, MEREKA TENTU TERCENGANG DENGAN PERSEMBAHAN PICAGARI MALAM TU!! POWERRR!!! BOLEH DIKATAKAN LEBIH SEPARUH DARI HADIRIN DUDUK HEADBANG!!! BAGI AKU, IANYA MERUPAKAN SATU PERSEMBAHAN YG PATUT DI-INGATI SAMPAI TUA!!!!

④ AEDES: "adakah PICAGARI PUNYAI LAGU² SENDIRI SEKARANG?"

SHIDEE: "kami ada 4 LAGU SENDIRI SEKARANG"

ARAYA: "ANTARA SATU NYA IALAH "OPERATION PIGGYBANK" IAITU TENTANG OPERASI POLIS TERHADAP KUTU².. YG KAMI TAK BEGITU BERKENAN!!!"

SHIDEE: "BUNYI LAGU² ORIGINAL KAMI TIDAKLAH BOLEH KAMI NAK CERITA SEBAB SUSAH NAK GAMBARKAN, MEMADAI DAN MENYATAKAN IANYA BERBUNYI MACAM DEATH BANDS YG LAIN!!"

* NOTE: AEDES TELAH BERNASIB BAIK DAPAT MENDENGAR LAGU "OPERATION PIGGYBANK" INI KETIKA PRACTISE DI STUDIO ,WILAYAH ITU HARI.. (SEBELUM KONSERT KE 2) DAN BAGI AEDES, BUNYI LAGU ITU ADALAH SEPERTI CAMPURAN BAND² MACAM SODOM, KREATOR, DARK ANGEL DAN LAIN... DAN IANYA MEMANG SEBUAH LAGU YG BER-FEEL-KAN DEATH!!!..

⑤ AEDES: "apakah PANDANGAN PICAGARI TENTANG PERKEMBANGAN THRASH MALAYSIA KINI?"

SHIDEE: "KAMI NAMPAK PERKEMBANGAN INI SANGAT SIHAT!! ini adalah KERANA SETIAP HARI ADA BANDS THRASH BARU TIMBUL!!.. DAN DGN KONSERT BULANAN YG DIANJURKAN OLEH GALACTICA, KAMI RASA, BAND² BARU DAPAT MEMPERTUNJUKKAN MUSIK MEREKA DAN MEMBUKAK BIJI MATA ORANG RAMAI TENTANG THRASH!!



⑥ AEDES: "BILAKAH PICAGARI AKAN KELUARKAN DEMO TAPE?"

SHIDEE: "itu KENA TUNGGU dalam SEBULAN dua LAGI SEBAB KAMI MASIH DUK PRACTISE LAGU² SENDIRI!!!! HANYA 2 LAGU YG KAMI DAH TRY!! YG LAIN TAK LAGI!!"

PICAGARI - NEN, SHIDEE dan IZANI ARAYA. XXXXX

BLACKFENED !!!

AZMI: "LIRIK² kami JUGAK ada YG FANTASI dan ada JUGA BERBENTUK FALSAFAH, Hikayat dan MALAH ada YG MERUJUKAN AL-QURAN, KEMANUSIAAN, PENENTANGAN PERANG, PELACURAN dan KEBA-NYAKKANNYA adalah 170% EXTREME... CONTOHNYA LAGU, "LAHIR dari api", "KEMENANGAN diSAAT AKHIR" iaitu LAGU PERTAMA YG MEMAPARKAN ERTI dan INTI BLACKFIRE!"

AEDES: "dah ada BERAPA LAGU² SENDIRI? dan macamana FEEL dan SOUND dia?"

AZMI: "LAGU² YG ada LEBIH KURANG 47 LAGU!!!... tapi YG tanpa LIRIKNYA didalam tu ialah 30 LAGU!!! dan SOUNDNYA kami tak reti NAK CERITA tetapi FEELNYA HEAVY BASIC BLACK!!!"

AEDES: "APA PANDANGAN Mi TENTANG KEADAAN BAND² dan PEMINAT THRASH SEKARANG?"

AZMI: "THRASH BELUM NAMPAK KEHEBATANNYA LAGI di MALAYSIA Ni! SEBAB IANYA TERBIT dari TREND/FASHION.. Budak² THRASH KEBANYAKKANNYA tidak MENGKAJI apa YG diLUAHKAN OLEH BAND² THRASH @ BLACK METAL... KEBANYAKANNYA HANYA MEMENTINGKAN PAKAIAN WALHAL apa YANG PENTING IALAH INTIPATI dan SIKAP THRASH ITU SENDIRI!!! INILA SILAPNYA THRASHERS SINI!!!"



AEDES: "APAKAH BAND² YG diSUKAI OLEH Mi?"

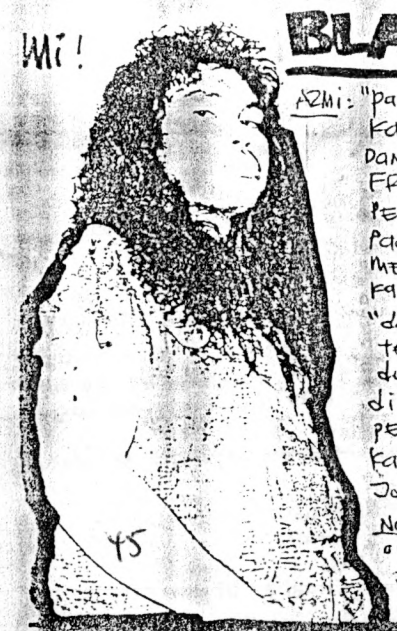
AZMI: "DIO!, OZZY!, VENOM, SLAYER dan SODOM... aku TAK DENGAR SANGAT THRASH macam ANTHRAX, TESTAMENT dan LAIN² TU!! BAGI aku YG PALING BEST IALAH SLAYER! ...YG LAIN aku TAK dapat FEEL SANGAT!!! LAGI PUN aku LEBIH BERAT KEARAH DHG. VOCAL BILA DENGAR LAGU!! ... CRONOS dari VENOM adalah SATU CONTOH PENYANYI YG aku SUKA!! dia BANYAK FEEL! POWER dan TAK PERLU MERDU!!!"



koleksizine.blogspot.com

Mi!

BLACKFIRE BURNING!



AZMi: "pada lebih kurang 5.30 petang, 31 disember 1985, kami tukarkan lagi Nama kepada 'BLACKFIRE' dan mula berinspirasikan VENOM dan CELTIC FROST !!. Pada hari tu juga kita main konsert pertama di PERLIS INN - Masa tu ORANG PACKED!!! Pada konsert kedua kami pulak, di JOHOR dekat MERLIN TOWER ... mat2 Johor tak boleh terima kami !! dia ORANG BOO !!! Ha! Ha!! ...

"dalam Tahun 1987, kita buat konsert di tengah2 Bandar KANGAR (dalam kedai kopi!) dua bulan sekali !! setiap sabtu!! .. masa tu dibawah naungan persatuan musik perlis .. tapi persatuan tu tak didaftar pun !!! ... Bila kami masuk Juara Rock 87, Yazid dah join kami ... macam 1986, kita kalah juga!!!

NOTA: "Bila Razak keluar, ia digantikan oleh beberapa orang lain hingga sabri join !! " - "Aidi keluar pada disember 1987"

AZMi - "Yazid ada keluar sekali untuk main kelab dan digantikan sementara oleh Razak, Yazid re-join dalam tahun ini!! "

AEDES: kenapa lu tubuhkan band ini?

AZMi: "kami INGIN MENGUBAHKAN SISTEM musik yg ada sekarang nak hapuskan lagu2 kecewa, jiwa2 dan MENGUBAHKAN GENERASI baru kita supaya jadi GENERASI yg berfikir dan pandai MENGKAJI !!!..."

AEDES: kenapa main BLACK METAL?

AZMi: "SEBAB WE WERE AND still ARE UNDER EVIL FORCES !!! HA! HA!! "

AEDES: 'Apa jadi masa Battle of the Bands '87 ? "

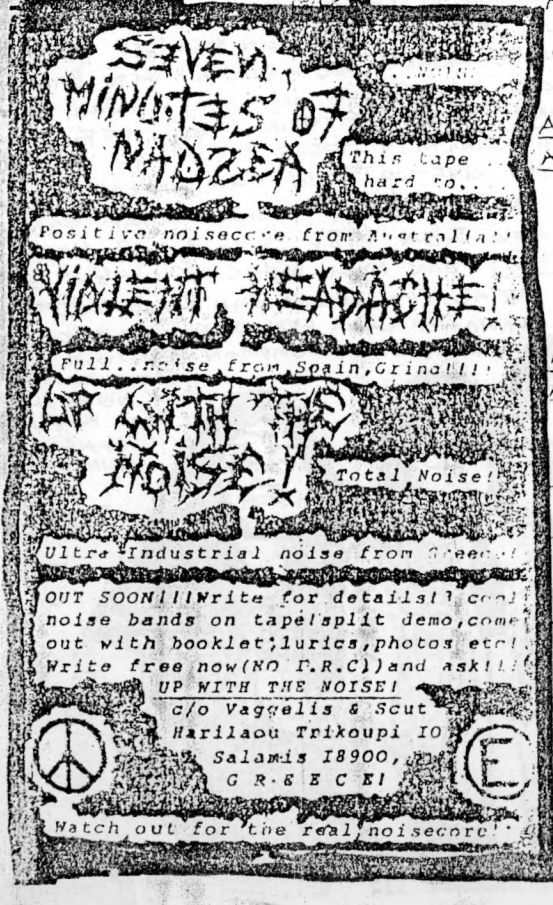
AZMi - "kami kalah juga pada masa di Hollywood East tu !! tapi kita dapat OFFER dari WARNADA !! "

AEDES: "apa pulak jadi dgn OFFER tu " ?

AZMi - "dia ORANG tak suka konsep kami ... SEBAB kita nak KEKALKAN KONSEP KITA, TERPAKSALA KITA BERUNDUR !! "

AEDES: "apakah yg diutamakan oleh lirik2 lagu BLACKFIRE?

AZMi - "MENCERITAKAN SESUATU KESAH atau PUN KEWUJUDAN ——→



Picagari

Sambungan lagi!!

⑦ AEDES: "apakah 6 albums yg paling disukai oleh ahli2 picagari?"

SHIDEE: ① DARK ANGEL - "darkness descend"
② KREATOR - "pleasure to kill"

ARAYA: ③ SODOM - "in the sign of evil"
④ DEATH - "scream Bloody gore"

NEN: ⑤ SODOM - "persecution mania"
⑥ CELTIC FROST - "morbid tales"

⑧ AEDES: "dari pandangan picagari, band2 ~~[illegible]~~ mana lagikah yg best di Malaysia ini?"

SHIDEE: "W12, NEMESIS dan juga PUNISHER !! "

NEN: "Bagi aku BRAINDEAD dari taiping tu pun best juga !!! yg satu lagi ialah BACTERIA !!! "

ARAYA: "tentulah BLACKFIKE dan SLAP DEATH !!! "

⑨ AEDES: "apakah pandangan picagari tentang lirik2 yang berbentuk satanic?"

ARAYA: "walaupun kita sukakan banyak kumpulan2 yg ada satanic, kita tak semestinya menyanyikan lagu2 satanic !! "

SHIDEE: "kita hanya sukakan POWER dan KEGANASAN MUSIKNYA SAHAJA, lagipun bagi aku .. LIRIKS tu tak PENTING SANGAT !!! "

10 ARAYA: "yg pentingnya, lagu itu mesti POWERFUL dan GANAS !! "

⑩ AEDES: "apakah pandangan picagari tentang kumpulan2 ROCK dalam yg ada SEKARANG?"

NEN: "kami tak nak la kutuk mereka tu sebab kita semua adalah pemuzik juga .. sama2 duk cari makan .. hanya STYLE dan citarasa aje yg lain2 !!! " tapi yg paling tak berkenan adalah GERSANG la !!! "

ARAYA: "Bagi aku, band yg paling aku tak suka ialah SAXO .. sebab depa tak HANDSOME !!!! "

⑪ AEDES: "apakah cita2 picagari??"

ARAYA: "Nak jadi DREBAR teksi !! "

SHIDEE: "kami Nak rakam album dgn MEGAFORCE !!! biar satu dunia dengar musik kami !!!!

NEN: "terserah la !!! "

SHIDEE: "Nak main satu konsert dengan DARK ANGEL !!! "

PICAGARI - DEATHCORE

(sambung lagi !! ——→



PICAGARI LAGI !!!

⑫APAKAH KATA² TERAKHIR UNTUK KALI INI ?

SHIDEE : "KAMI HARAP SEGALA MASALAH² DANTARA SESAMA THRASHERS DAN BAND² THRASH/death/HARDCORE DITTAPUSKAN SEBAB KITA SEMUA DAH PUNYAI RAMAI MUSUH YG MENGUTANG KITA .. LEBIH BAIK KITA BERSATU !! tak ada GUNANYA BERGADUH SESAMA KITA !!! "

NEN : "AKU HARAP SEMUA BAND THRASH/HARDCORE/DEATH BERSATU" DAN MEMPERJUANGKAN PENGARUH KITA BERSAMA !!! "

ARAYA : "SEMOGA SEMUA MAT² THRASH akan BERJAYA dan KAYA RAYA !!! "

⊗ BAGI SESIAPA YG NDAK BOOK PICAGARI UNTUK KONSERTS atau SAJA² NDAK TANYA² ITU INI atau PUN NDAK KUTUK BAND PUJI MEREKA, BOLEH KONTEK JOE (alamat kat depan)

⊗ SEKARANG INI (NOV 1989), NEN dah KELUAR dan MASUK BALIK BAND LAMA DIA, WEISPEED. ARAYA dan SHIDEE BALIK KE ALOR STAR. DAN AEDES - TAK TAHU APA JADI PADA PICAGARI !!!! HARAP² dia ORANG STILL DUK MOSHING !!!!!



THE VENUS FLY TRAP



MORPHINE

HOW THE MIGHTY

CATALYST

ROSY CRUCIFIXION

'THE VENUS FLY TRAP release a video EP to coincide with the UK release of their debut single MORPHINE. The video features four tracks:

MORPHINE
CATALYST
HOW THE MIGHTY
ROSY CRUCIFIXION,

and is a collaboration between the band and OSAMA who has recently worked on the Love & Rockets, and Red Lorry Yellow Lorry promo' videos.

video EP is available by mail order
ALL & NONE,
PO BOX 87,
ILFORD, ESSEX IG10 1JU
ENGLAND

Cheques & POs for £8 payable to VENUS FLY TRAP

Video produced by Nova Crawford-Neville
© 1988 VFT

MORPHINE [illegible] on TUESDAY RECORDS

the hottest fire in hell:

bLAcKfiRe!

• BAGI MEREKA² YG MENGIKUTI PERKEMBANGAN UNDERGROUND METAL di-NEGARA KITA INI, BLACKFIRE PUKANLAH NAMA YG ASING LAGI !! .. BAND INI TERTUBUH DAN RESMINYA PADA 31HB DISEMBER 1985.

• AHLI² KUMPULAN INI TELAH BERTEMU DIDALAM SEBUAH BAND BERNAMA "ALTER-EGO" YG DITUBUHKAN DALAM 1983 di KANGAR, PERLIS, SETELAH SETAHUN BERSAMA. NAMA KUMPULAN DITUKARKAN KEPADA 'METAL GHOST', YG LEBIH KEARAH BLACK METAL SOUND. ('ALTER EGO' dulu duk main LAGU² AC/DC)

• INTERVIEW INI AEDES JALANKAN PADA BULAN JUNE '89, APABILA MI datang LEPAK kat AEDES HEADQUARTERS !!

• AHLI² BLACKFIRE SEKARANG : AZMI BAHARI (Mi RAMBUT!) - VOKAL
  • YAZID ISMAIL - GITAR
  • SUBRI BAHARI - BASS
  • ROSHADI HASYIM (HADI) - DRUM

• AEDES - "CUBA CERITAKAN SEDIKIT BLACKFIRE, Mi !! "

AZMI - "O.K !! .. dalam TAHUN 1983 TU. AKU dan MEMBER AKU, Aidi RAFIZI, DUK BERCADANG MENUBUHKAN SATU BAND dan KETIKA ITU HADI ada DRUMS dan AMPS ... Jadi BILA Dia DENGAR TENTANG PROJEK KITA INI ... dia TERUS datang HIMPIT KITA dan KITA TERUS TUBUHKAN 'ALTER-EGO'. PADA MASA ITU LINE-UP BAND KAMI IALAH, AKU SEBAGAI Vokalist, HADI - DRUMMER, Aidi - GITAR dan RAZAK - BASS. didalam TAHUN 1984, KITA TUKAR NAMA KEPADA "METAL-GHOST" dan MULA MENCIPTA LAGU² YG BERUNSURKAN BLACK METAL SPT VENOM dan BLACK SABBATH."

*NOTA : TAK LAMA KEMUDIAN RAZAK KELUAR dan TUBUHKAN KUMPULAN 'MESSIAH' dgn CSEKARANG dan NEMESIS) dan KARIM CSEKARANG PUNISHER)



SAMBUNGAN

koleksizine.blogspot.com

PUNKS + NON-RACIST SKINS UNITE!



• DEAD KENNEDYS, BAND PUNK AMERIKA YANG BERPERNGARUH PULAK TERKEJUT DENGAN PERKEMBANGAN BARU INI DAN TELAH MENCIPTA LAGU, "NAZI PUNKS, FUCK OFF!!!"... TAPI RACIST SKINS TERUS BERKEMBANG DISANA... PADA AKHIR 80'AN INI, MEREKA TELAH MEMPUNYAI BAND² MEREKA SENDIRI, FANZINES DAN JUGAK PERSATUAN² RACIST YG DICAMPUR GAUL DENGAN PATRIOTISM, KU KLUX KLAN DAN NAZI!!!...

• KALAU DULU, SID VICIOUS DUK PAKAI LAMBANG SWASTIKA IANYA ADALAH UNTUK MENGEJUTKAN ORANG DENGAN "SHOCK VALUE" NYA DAN TIDAK PUNYAI LAIN² MOTIF, SEKARANG LAIN... RACIST SKINS PAKAI LAMBANG ITU KERANA MEREKA BETUL² BERMAKNAKAN KEMUSNAHAN BANGSA LAIN!!!... INI SUDAH KIRA TERUK!!.. STUPID!!!..OTAK² DIA ORANG NI PENUH DENGAN AIR!!!.. SAMA SEPERTI MAT² MOTOR ATAU KUTU² DIMALAYSIA INI YG DENGAN BANGGA DUK MENYIARKAN LAMBANG SWASTIKA DITOPI, DI DADA DISEWAR TANPA TAHU MENAHU MENATANG AMENDE MAKSUD LAMBANG TU!!!.....APAKAH KAU ORANG INI BEGITU MUDAH DICUCUK HIDUNG MACAM LEMBU YG HENDAK DIBAWAK KEKAWAH GULAI?!!!! ...KIRA²NYA "MACHO" LA LU BILA PAKAI LAMBANG NAZI!!!?!!..RUGGED LA TU!!! HA!HA!..RUGGED LAGI KAMBING YANG TAK MANDI SEUMUR HIDUP LA!!!!...

• PADA 2,3 TAHUN LEPAS, MAT² PUNK DAN SKINHEADS YG ANTI-RACIST MULA SEDAR BAHAWA GEJALA RACIST SKINS INI PERLU DITENTANG HEBAT²!!!. JADI PELBAGAI PERTUBUHAN ANTI-RACISM DITIMBULKAN...

• ANTARANYA, IALAH S·P·A·R, IAITU, SKINS AND PUNKS AGAINST RACISM... PERTUBUHAN KUMPULAN² PUNKS DAN SKINHEADS YG DAH NAIK LOYA DENGAN RACISTS...

• PADA 2/3 BULAN LEPAS, ALI DARI NEW YORK, TELAH MENYAMPAIKAN SATU NASKAH RENCANA² ANTI-RACISM KEPADA AEDES.. DISEBELAH AKU ADA SEDIAKAN SIKIT UNTUK YOU ALL BACA DAN AKU HARAP LU ORANG AKAN SUPPORT ALI DAN SPAR DAN LAIN² PERTUBUHAN SEPERTINYA.. IANYA SEMUA ADALAH UNTUK KEBAIKKAN SEJAGAT!!.. JANGAN KITA BIARKAN BANGSA, WARNA KULIT, UGAMA, FAHAMAN, FESYEN DARI MEMECAH BELAH KAN MANUSIA!!..... FIGHT FOR EQUALITY!!!

SLAPDEATH!! DEATHCORE!!!

dol Jali ARIFF JE'MAN



BASS RHYTHM G VOCAL/LEADG DRUMS

12

◉ SLAPDEATH!! DEMO² SEKELIGN MESTI KENAL SAMA DIA ORANG NI KAN TERUTAMA MEREKA² YG TAK MISS KONSERT² KAT GALACTICA DAN JUGOK KAT STADIUM NEGARA PADA DECEMBER TAHUN LEPAS!!!! MEREKA ADALAH SALAH SATU BAND YG TELAH MENYERIKAN LAGI PERGERAKAN MUSIK UNDERGROUND KITA!! MAT² KELANTAN NI JUGAK TELAH MEMEKAK TELINGA² LEBIH KURANG 3 RIBU PENGUNJUNG PESTA DI KOTA BHARU DALAM AWAL JUNE TAHUN MEREKA ADALAH: DOL-BASS/JALI-RHYTHM GUITAR/ARIFF-VOCAL DAN LEAD GUITAR/JEMAN-DRUMS!!!

DALAM AKHIR BULAN JUNE, SLAPDEATH DATANG LEPAK DIPONDOK AEDES INI, DAN HASILNYA, SATU INTERBIU YG MELARAT SAMPAI PUKUL 4.00 PAGI!!! DAN SATU TIN PENUH DGN PUTING ROKOK!!! YANG DATANG ITU HARI IALAH DOL, ARIFF DAN JEMAN... TURUT LEPAK SEKALI IALAH 'BULLET', BEKAS DRUMMER NEMESIS DAN SEKARANG JADI ORANG PENTING DALAM PUNISHER!!.. OK! MAT!! BUKAK MATA

⊗ BILAKAH SLAPDEATH DITUBUHKAN?

DOL: "OCTOBER 1988!!.. LINE-UP KAMI MASA TU IALAH AKU, JEMAN, ARIFF, PI'DIN DAN JALI" (PI'DIN-VOKAL dan GITAR)

JEMAN: "WOI! PIDIN TU NAMO SEBENAR DIO IALAH "SHEFFRIDEEN C BILIK AEDES RIUH RENDAH DUK DISCUSS NAMA PI'DIN!)

DOL: "MASA KITA MULA SLAPDEATH, KITA SEMUA DAH DATANG K-L!!.. DI KOTA BHARU DULU KITA MAIN DALAM BAND N. "HARDCORE"!! DGN AKU, ARIFF, JALI DAN PIDIN.. JEMAN LEPAK SINI DAH!!! KAMI START TAHUN 1986, JALI MAIN DRAM!!

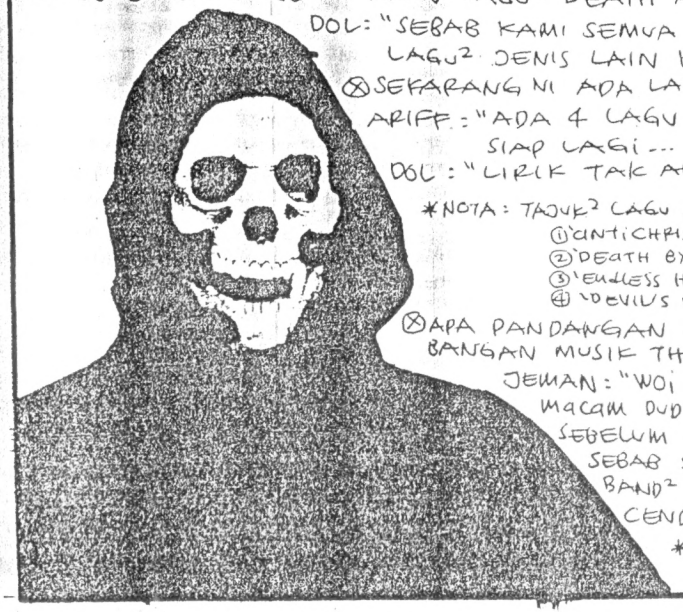
SLAPDEATH!!... death thrashing mad!!!

ARIFF : "MASA TU KITA MAIN LAGU² METALLICA, EXODUS..."
DOL : "LAGU RUSTY BLADE ADA JUGAK!! HA!HA!! 'KETAGIHAN'!!! HO! HO!" CRIUH PULOK BILIK AEDES!!)
DOL : "BILA START DULU KAMI BUKAN 'SLAPDEATH' TAPI 'SLAP DASH'!"
ARIFF : "KAMI AMBIK NAMA KERETA DALAM KARTUN 'MASK'!!"

⊗SIAPAKAH YG MEMULAKAN BAND INI SEMULA DI K.L?
DOL : "AKU, PI'DIN DANDALI"
ARIFF : "MULA² PI'DIN YG AJAK!!"
DOL : "DIA YANG AJAK, DIA PULOK BUAT PERANGAI!"
(*NOTA : PI'DIN TELAH KELUAR DARI SLAPDEATH TAK BEBERAPA LAMA SELEPAS KONSERT DI STADIUM NEGARA.*)

⊗BILAKAH KONSERT PERTAMA?
DOL : "DI STADIUM NEGARA!!!.. KONSERT THRASH BOXOFFICE BERSAMA NEMESIS, PUNISHER DAN SAXO"
ARIFF : "MASA TU AKU LEAD GUITARIST DAN PIOIN SEBAGAI RHYTHM DAN VOCALS"
JEMAN : "AKU JOIN DALAM BULAN JULAI '88, DAN TAK LAMA KEMUDIAN JALI TERPAKSA TARIK DIRI BUAT SEMENTARA. JADI PADA KONSERT TU AKU MAIN DRAM" DAN TERUS SAMPAI SEKARANG"
DOL : "LEPAS KONSERT INI, PI'DIN KELUAR DAN DUA HARI SEBELUM KONSERT DIGALACTICA DALAM BULAN MAY LEPAS, JALI MASUK SEMULA SEBAGAI RHYTHM DAN ARIFF MULA JADI VOCALIST SEKALI!!"
BULLET : "Oi! MINTAK ROKOK TU! NAK BERAK!!" (!!)
(SEKALI LAGI AEDES HEADQUARTERS JADI RIUH!!)

⊗SEBAB APA BAND NI MAIN LAGU² DEATH AJE?
DOL : "SEBAB KAMI SEMUA MINAT DEATH DAN LAGI, LAGU² JENIS LAIN KAMI TAK ADA FEEL!!"



⊗SEKARANG NI ADA LAGU SENDIRI TAK?
ARIFF : "ADA 4 LAGU, TAPI TAK BETUL² SIAP LAGI..."
DOL : "LIRIK TAK ADA LAGI"

*NOTA : TAJUK² LAGU SLAPDEATH MASA INI :
① 'ANTICHRIST WARFARE!!'
② 'DEATH BY STEREO'
③ 'ENDLESS HELLISH disaster' instrumental
④ 'DEVILS FEAR' #

⊗APA PANDANGAN SLAPDEATH ATAS PERKEMBANGAN MUSIK THRASH MALAYSIA SEKARANG?
JEMAN : "WOI BEST!! BAND² THRASH MACAM DUDUK TUNGGU MASA AJE SEBELUM MENGGEGARKAN MALAYSIA!! SEBAB SEKARANG NI KITA NAMPAK BAND² THRASH MUNCUL MACAM CENDAWAN!!"

*BERSAMBUNG DIMUKA SEBELAH!!

koleksizine.blogspot.com

- PADA AWAL ~~PERTENGAHAN~~ 80'AN INI, SEORANG PENULIS MAJA MUSIK "SOUNDS", GARY BUSHELL TELAH MEMPERKENALKAN SATU NAMA BARU UNTUK BAND² SKINHEADS IAITU "Oi!".
- BAND² Oi! YG TERKENAL SELEPAS ITU IALAH COCK SPARR, THE BUSINESS, 4-SKINS, GONADS, BLITZ, COMBAT 84 DAN LAIN².
- WALAUPUN HANYA SEGELINTIR SAHAJA DARI BAND² BARU INI MEMEGANG PADA FAHAMAN RACIST, ... PERGERAKAN RACIST SKINS MULAI MEMBEKAK DENGAN AHLI² BARU... SEHINGGA TERJADI SATU RUSUHAN ANTI-KAUM DI SEKITAR LONDON TAK LAMA KEMUDIAN..
- PIHAK PARTI POLITIK YG BERHALUAN KANAN YG EKTREM MULA MENDAPATKAN MAT² SKIN RACIST INI UNTUK MENGEMBANGKAN FAHAMAN MEREKA ... JALAN² MULA DIPENUHI OLEH PEMBARISAN RACIST SKINS YG BERLAGAK SEPERTI TENTERA NAZI, DENGAN LAMBANG NAZI DI LENGAN DAN TABIK KEPADA HITLER DENGAN TANGAN TERPACAK,, "HEIL HITLER!!!"..
- KONSERT² PUNKS MULA DIGANGGU OLEH MEREKA, PERGADUHAN SERING BERLAKU BILA MAT² PUNK JUMPA SKINS!!!. BAND² PUNK DAN Oi! MULA MEMBERHENTIKAN PERSEMBAHAN MEREKA APABILA RACIST SKINS BUAT HAL DENGAN STYLE NAZI MEREKA!!..
- FAHAMAN EKTREMIS KANAN INI MULA MENJALAR KENEGARA² EROPAH ... MAT SKINS DISANA YG DULU HANYA ANGGAP SKINS SEBAGAI FASHION DAH START MENGAMBIL FAHAMAN INI DIDALAM HIDUP MEREKA...
- DI-GERMANY, PUNKS DAN SKINS ANTI-RACIST SELALU AJE BERGABUNG TENAGA MENENDANG BONTOT RACIST SKINS!!!!
- PADA PERTENGAHAN ABAD INI, MAT² SKINS MULA TIMBUL DI USA, MULA²NYA HANYA IKUT FESYEN, BORING RAMBUT, MACAM DURI, JADI NAK BOTAK BULAK!!. TAPI FAHAMAN RACIST IKUT SEKALI!!! →

U.W.T.N.S MAG

GRINDERS!!Here i'am from UP WITH THE NOISE magazine in greece to tell you more for the #2 issue!it comes out SOON with over 40 long interviews,tons of reading,notices articles and reviews on new hot bands,and basically over 120 bands in/ews+Articles togethr but we need more,so send us your promo stuff to feature your band!Some of the NOIZEZ are,STIGMATIZER,CARCASS,PSYCHO SIN,SEVEN MINUTES OF NAUSEA,AGATHOCLES, RESOLUTE(old PESTIL.)SADISTIK EXEKUTION, (Gods)DEVIATED INSTINCT,ROTTING CHRIST, SORE THROAT(RIP)MORTAL TERROR,CANKERED, REPUCE,PARADISE LOST,LETHAL AGGRESSION,!! DAWN OF LIBERTY,THANATOS,FILTHY CHRISTIANS,SATANIC MALFUNCTIONS,INSURRECTION,SABHURA and tons of tons others,also articles on bands such as ZAAG,SOUND POLLUTION, INDUSTRIAL RESSISTANCE,W.F.F.Y.O.,MIERDA, PESTILENCE,DERBE,CARBONIZED,APPAT,DISHARMONIC ORCHESTRA,PUNGENT STENCH,LEPTOSOME MESSIAH DEATH,NECROVORE,SHUB NIGGURATI,DECADENCE WHITIN,and zillions etc...Write us if you want to interview your band!Just now,Over 46 (B4)pages,great,[redacted],killer incredible layout,and SEVEN MINUTES OF NAUSEA(on face cover)Write now to,and send your stuff:c/o Vaggelis,Harilaou Trikoupi IO,Salamis I8900,GREECE!

S·P·A·R

SKINS + PUNKS AGAINST RACISM

"SKINS AND PUNKS UNITE!!"

•KITA SELALU AJE MENDENGAR CERITA² DARI SAUDARA² ATAU KAWAN² YG PERGI KE LONDON MISALNYA TENTANG KEGANAS-AN MAT-MAT SKINHEADS DISANA. •ADA YG KENA KEJAR, KENA PUKUL, KENA 'PAU', KENA LUDAH OLEH SKINS.!!!!

•UNITE AND WIN

•INI ADALAH KERANA KEBANYAKKAN SKINHEADS ADALAH "RACIST" ATAU BEPEGANG KEPADA FAHAMAN ANTI-BANGSA² LAIN.. SASARAN UTAMA MEREKA IALAH ORANG² YG WARNA KULIT MEREKA LAIN DARI MAT SALLEH !!!.. KALAU KULIT LU WARNA KELABU AJE ... ALAMATNYA BERTERABURLA GIGI LU KENA TAPAK KASUT BOOT "DOC MARTEN" DIA ORANG !!! ...

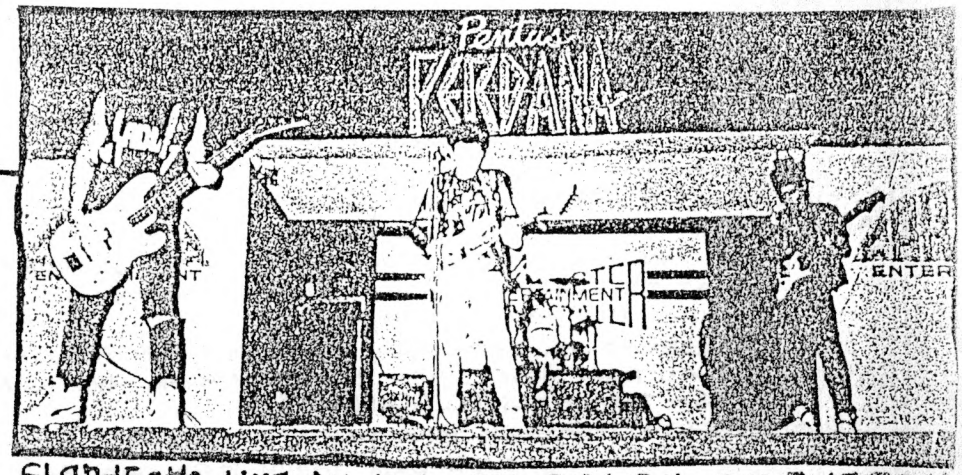
• YG PELIKNYA, SKINS YG ORIGINAL, IAITU GENERASI PERTAMA PADA PERTENGAHAN ABAD 60'AN DULU, ADALAH BUDAK² MAT SALLEH YG SUKA PADA LAGU² ORANG KULIT HITAM. MEREKA DULU SUKAKAN MUSIC R&B DAN SKA/BLUEBEAT CORIGINAL REGGAE). DAN MEREKA BUKAN RACIST !!

• SKINHEADS GENERASI BARU MULAI TIMBUL PADA AKHIR 70'AN BILA BANDS PUNK MACAM SHAM 69, RUTS DAN ANGELIC UPSTARTS MULA MELAUNGKAN LAGU² TENTANG MASAALAH² YG DIHADAPI OLEH PEMUDA – PEMUDI SEKITAR ENGLAND YG TIDAK PUNYAI MASA DEPAN, HIDUP ATAS DUIT WELFARE, TAK ADA KERJOE DAN SEBAGAINYA..



• WALAUPUN BAND² YG TERSEBUT BUKANLAH RACIST .. MESEJ MEREKA TELAH DIPUTAR BELIT OLEH PEHAK RACIST DAN MEREKA MULA MENG BAND² KAN KEMARAHAN/KEKECEWAAN MEREKA KEPADA ARAHKAN PENDATANG ASING KE ENGLAND... SEMUA

• MAKA TIMBULLAH BAND² PUNK/OI YG RACIST. YG PALING MASYUR IALAH SKREWDRIVER, SEBUAH BAND YG PUNYAI BUNYI YG POWERFUL TAPI DIKOTORI OLEH LIRIK² RACIST !!!



SLAPDEATH LIVE IN KOTA BHARU! 10th JUNE 1989!!

DOL: "AKU NAMPAK RAMAI FUTU² DENGAN SEMANGAT BERKOBAR² NAK TUBUH BAND² BARU DAN YG BESTNYA, DIA ORANG SEMUA MUDA²! MACAM 'BACTERIA' TU !! BARU BELASAN TAHUN TAPI DAH ALL-OUT DEATH !!!... SEMANGAT MACAM INI LA BAGUS !!!"

* NOTA: SEKARANG (NI 'BACTERIA' DAH BERPECAH !!.. KEBANYAKKAN AHLI² BAND INI DAH TUBUHKAN, "SILENT DEATH" !!!

⊗APAKAH ALBUM² YG PALING DISUKAI SLAPDEATH SEKARANG?

JEMAN: ① SEPULTURA - 'MORBID VISIONS'
② SODOM - 'OBSESSED BY CRUELTY'

ARIFF: ① KREATOR - 'EXTREME AGGRESSION'
② DEATH - 'LEPROSY'

DOL: ① SLAYER - 'REIGN IN BLOOD'
② POSSESSED - 'SEVEN CHURCHES'
③ NUMSKULL - 'RITUALLY ABUSED'

⊗YG MANAKAH DIANTARA BAND² UNDERGROUND SINI YG PATUT DIPUJ

ARIFF: "WINGS !!! Ha! Ha!!"
(SEMUA RUH DUK BUAT JOKE PASAL WINGS!!)

JEMAN: "SLAPDEATH La !!.. Satu Lagi band, SLAPDASH !!! Ha! Ha!"

ARIFF: "BAGI AKU, MESTI BACTERIA DAN PICAGARI !!!"

DOL: "NEMESIS La !!"

ARIFF: "YA !! KITA SEMUA RESPECT NEMESIS !!"

DOL: "Satu Lagi, PICAGARI !!! .. DIA ORANG NI KETAT AND BERSEMANGAT !! PICAGARI !! PALING POWER SEKALI !!!"

⊗ADA PANDANGAN SLAPDEATH PASAL LIRIK² LAGU SATANIC? ADAKAH PERLU BAND² DEATH/THRASH NYANYIKAN PASAL SETAN?!!!

JEMAN: "Ya !! SEBAGAI BAND DEATH METAL, KITA MESTI MAINKAN LAGU² MACAM TU !! KITA MESTI NYANYIKAN PASAL SEX, MURDER DAN LAIN². LAGU TV !!!"

DOL: "NO COMMENT !!! .. TAPI BAGI AKU LIRIK TU TAK PENTING SANGAT !!"

SLAP DEATH !!

ARIFF : "BAGI AKU, LIRIK TAK PENTING! & MUSIK TU MESTI POWER!!"

⊗ MACAMANA SAMBUTAN DI KOTA BHARU ITU HARI?

JEMAN : "WOI!! SEPARUH PENONTON DUK HEADBANGING!!! DAN SEPARUH LAGI DUDUK TERNGANGA!!.. TERKEJUT!!! "

DOL : "MACAM KENA KARAN!! "

ARIFF : "LEBIH KURANG TIGA PIBU ORANG DATANG EKSPO TU!! MAT² THRASH SANA DUK MINTAK LAGU SEPULTURA, "REST IN PAIN".. TAPI SILAP KAMI TAK PREPARE!! .. NAMPAKNYA MAT THRASH KAT KELANTAN SEMAKIN RAMAI!!.. TAPI POSERS PUN RAMAI JUGAK!!! "

JEMAN : "SEBENARNYA KAMI PATUT MAIN PADA 9HB OKT., TAPI KAMI MAIN HARI 10HB!!.. AKU DENGAR MALAM 9HB TU PENUH DGN THRASHERS!!... SILAPLA!!! "

⊗ BILA AGAKNYA THRASHERS MULA TIMBUL DI KELANTAN?

JEMAN : "TAK SALAH AKU, DALAM TAHUN 1983 IAITU BILA METALLICA PUNYA ALBUM, "Kill Em All", SAMPAI DI KOTA BHARU!!.. MASA TU KUTU² DUK LEPAK DENGAR LAGU METAL MACAM EXCITER, RAVEN DAN LAIN².. KITA SELALU LEPAK DEKAT AUDIO MUSIC CENTRE, KOTA BHARU!!..

ARIFF : "DALAM TAHUN 1986, PUSAT CETAK RUMPAK KHAS MUSIK THRASH, "METAL MERCHANTS" dimulakan.. JADI KITA ORANG LEPAK SITU PULAK!!.. KEDAI INI TUTUP DALAM TAHUN '87 BILA KERAP SANGAT DI-RUSHED' POLICE!!.. POLIS INGAT DIA ORANG JUAL DRUGS!! "

15

✱ NOTA : KEDAI "METAL MERCHANTS" NI LA YG BANYAK MENGELUARKAN TAPE² CETAKRUMPAK BAND² THRASH UNTUK PANTAI TIMOR!! AKU INGAT DULU SEKALI AKU BELI, WARFARE, ARTILLERY DAN "Kill Em All"... SEMUA INI SUSAH NAK DAPAT DULU!!!



ANTARA MAT² THRASH di KONSERT SLAPDEATH DI K-B.

⊗ MACAMANA PULAK PANDANGAN TENTANG BAND² GLAM P[illegible]??

JEMAN : "AKU PASA KITA TAK BOLEH KUTUK BAND² MACAM GERSANG TU!!.. KERANA GERSANG TU MEMANG BERIMEJKAN SBG BAND "BELA"!!.. KALAU NAK KUTUK, KUTUK YG POSERS!!! "

ARIFF : "YA!! YANG DRESSING MACAM PONDAN TU!!! "

JEMAN : "BAND² YG BERLAGAK SBG BAND METAL/ROCK TAPI DUK MAIN LAGU 3 BATU SEJAM!! SLOW!!! HA! HA!!! "

RÖVSVETT

⊙ APAKAH RASANYA BILA BERAKSI KAT ATAS PENTAS TU?

RÖVSVETT : "IANYA BERBEZA DARI SATU TEMPAT KE SATU YG LAIN, TAPI SEMUANYA BOLEH DIKATAKAN BEST!! TAPI AKU PERLU BERAK DULU SEBELUM NAIK STAGE!!!.. MEMANG TAK MISS BERAK!!! "

⊙ APAKAH KOMEN² YG PALING KELAKAR DAN BODOH PERNAH DIDENGAR TENTANG RÖVSVETT?

RÖVSVETT : "YG PALING BODOH IALAH DARI SALAH SATU AHLI BAND 'TRIBULATION'!! KATANYA BAND KAMI TAK RETI MAIN ALAT MUSIK!!! KAMI TAK KEMAS KATANYA!!! TAK SEDAR YG MEREKA TU MAIN MACAM TAIK!!!.. DAN YG PALING KELAKAR PULAK IALAH BILA ORANG RAMAI TAK BOLEH TERIMA NAMA BAND KAMI!! "

✱ NOTA : "MAKNA" RÖVSVETT" IALAH "PELUH DALAM DUBUR" ATAUPUN 'PELUH DUBUR' DAN 'DUBUR BERPELUH'!!!! "

⊙ DARI PANDANGAN RÖVSVETT, APAKAH MAKNANYA BILA KITA SEBUT PASAL BAND² YG MAJU ATAUPUN BERKEMBANG KESATU ARAH BARU?

RÖVSVETT : "BILA SATU² BAND INGIN MAJU DARI SEGI MUSIK, ADA BAIKNYA DAN JUGAK BURUK!!.. BAGI RÖVSVETT, KAMI TAK NAMPAK APA² YG MENONJOL!! KAMI TAK AKAN MAIN METAL, HIP-HOP ATAUPUN POP!!.. SEBALIKNYA LEBIH KEARAH YG KELAM (DARK STUFF), BENDA² YG PELIK DAN GUNAKAN SYNTHESIZER!!! "

40

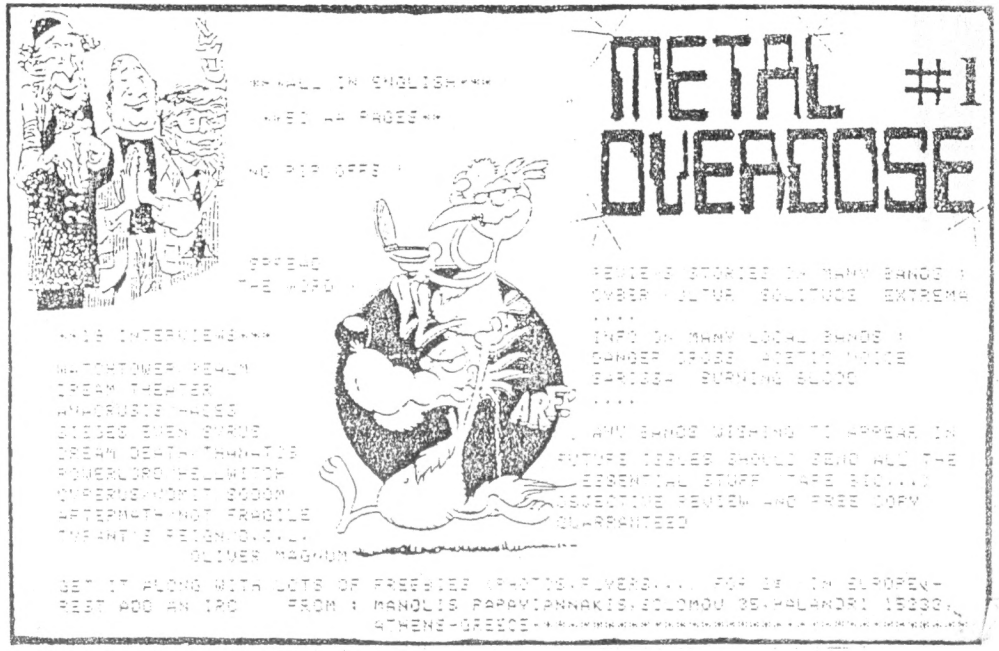
✱ NOTA : "RÖVSVETT AKA KELUARKAN SPLIT EP DGN RAPED TEEN-AGERS dalam BULAN SEPT 94 DAN SEBUAH LP AKHIR TAHUN INI!!"

⊙ APA KOMEN TERAKHIR?

RÖVSVETT : "TERIMA KASIH!!! " ✱

RÖVSVETT BOLEH DIKONTEK DISINI → MIKAEL KARLSSON, STORGATAN 61, 57300 TRANÅS, SWEDEN!!!.....

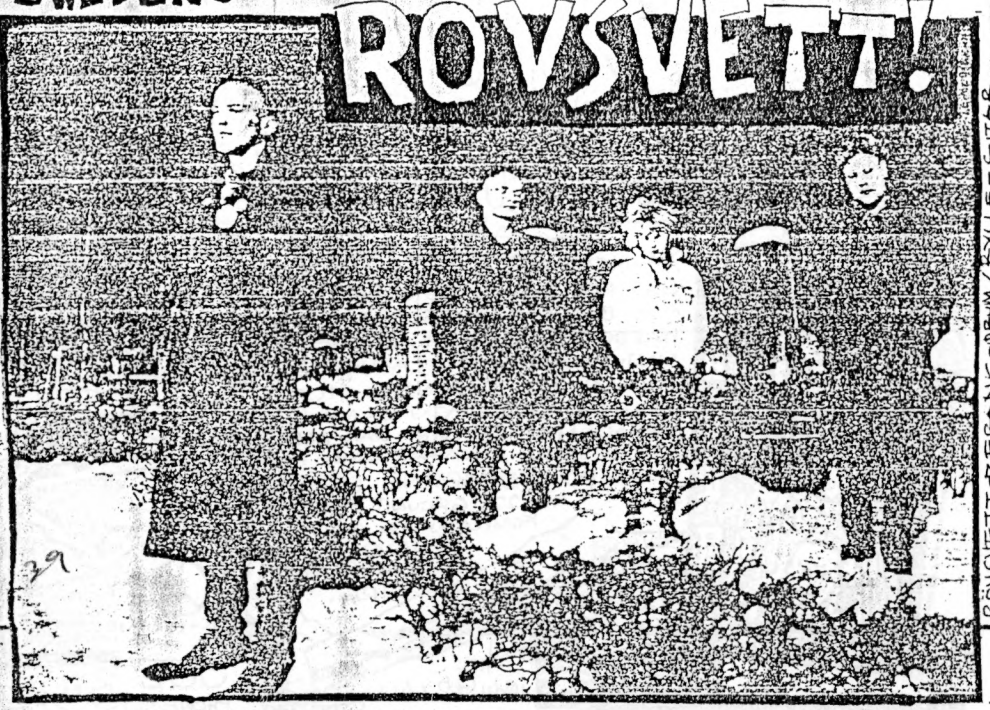
THANXS to STAFFAN FJÄDERBERG!!!



koleksizine.blogspot.com

SWEDEN'S

RÖVSVETT!



RÖVSVETT - STAFFAN - DRUM / KYLLE - GITAR
LÖKEN - BASS / JERK - VOKAL

ROSVETT IALAH SEBUAH BAND POST-PUNK DARI SWEDEN DAN INTERBIU DIBAWAH INI TELAH DIHANTAR OLEH MEMBER KAMI, STAFFAN..

⊙DAH BERAPA BANYAK REKODS TELAH DIKELUARKAN OLEH ROSVETT?

ROSVETT : "KESEMUANYA ENAM! 2 EP's (SINGLES, REKOD KECIK!!) DAN 2 LPs!! KEDUA2 ALBUM CAMPURAN! SATU SPLIT LP DENGAN BAND "PLAGUE" DAN SINGLE PERTAMA KAMI DIMUATKAN DALAM SATU LP CAMPURAN BRAZIL!! .. DAN BANYAK LAGI AKAN DIKELUARKAN!!

⊙NAMPAKNYA ROVSVETT AGAK KRITIKAL TERHADAP BAND² PUNK SWEDEN, ADA APA² KOMEN?

ROVSVETT : "YA DAN TIDAK!! .. KAMI PASA, KITA PERLU JADI KRITIKAL UNTUK MAJU!! TAPI TAK SEMESTINYA KITA DUDUK KOMPLAIN PASAL BAND² SINI SAHAJA!!!"

⊙KITA SELALU AJE DENGAR ~~BANYAK~~ RUNGUTAN BAND² YG TIDAK DAPAT PERHATIAN SYARIKAT² REKOD, SEBAGAI BAND YG SUKA MENGELUARKAN REKOD² SECARA BERDIKARI, APAKAH PANDANGAN ROVSVETT?

ROVSVETT : "ADA BAIKNYA DAN JUGAK BURUKNYA!! .. BAGI BANDS YG ~~BANYAK~~ MEMPUNYAI KONTRAK, MEREKA TAK PERLU BESUSAH PAYAH MENCARI PELANGGAN DAN PENGEDAR .. KAMI TERPAKSA BERURUSAN DENGAN PELBAGAI JENIS MANUSIA UNTUK KELUARKAN REKOD KAMI!! - BANYAK PROBLEM!!"

⊙ADAKAH KEBEBASAN WUJUD?

ROVSVETT : "BOLEH JADI BILA KITA TIDUR!!! .. KEBEBASAN HANYA WUJUD BILA KITA PEJAM MATA!!! .. SEBENARNYA KEBEBASAN HANYA MINIMA SEKARANG INI!! DIRAN KITA PUNYAI PAGAR, RUMAH KITA JUGAK ADA PAGAR!! ... MACAM KOTAK KASUT!!!

TAMPAR MAMPUS!!!

DOL : "TAK PADAN DGN NAMA BULAK TU!! CROSSFIRE!! SCARECROW!! HA! HA!!! I, BAND ABABIL PERGI MAIN DEKAT LEMPAR BATU!!! .. HANYA 40 ORANG TENGOK!! .. KALAU KAT KELANTAN, AKU RASA BAND² GLAM TAK USAH PERGI!! .. KALAU TAK MAIN THRASH, ALAMATNYA CARI NAHAS! - MELAINKAN SEARCH DAN WINGS!! .. ITU PUN SEBAB MAK WE² !!!"

⊗MARI KITA CERITA PASAL POLIS BULAK!!!

JEMAN : "POLIS KEBANYAKKANNYA TAK BOLEH TENGOK ORANG RAMBUT PANJANG!! INGAT KITA KAKI DRUGS!! .. SEKALI AKU KENA TAHAN 2 MINGGU, SEBAB SUSPECT AMBIK DRUGS!!! .. AKU MANALA SENTUH BENDA TU!!!!"

DOL : "AKU KENA 5 KALI BILA OPERASI!! .. 2 KALI RAMBUT AKU KENA KERAT!! .. BOLEH JADI DIA ORANG DENGKI RAMBUT AKU LAWA!! HA! HA!!"

⊗APA CITA² SLAPDEATH?

JEMAN : "AKU TAK DAK CITA² NAK REKORDING DISINI!! .. INI MALAYSIA PAHAM²LA!!"

ARIFF : "AKU NAK JADI MENTERI PENERANGAN!! .. BIAR THRASH BOLEH MAIN DAN HARAMKAN ROCK BODOH!!!"

DOL : "NAK REKORDING DIAMERIKA DAN BERMASTAUTIN SANA!!!"

JEMAN : "SUPPORT SEPULTURA!!"

DOL : "MAIN KAT HAMMERSMITH ODEON!! COBB'S!! .. MAIN DENGAN DEATH!!"



⊗APAKAH ARAH YG AKAN SLAPDEATH IKUTI NANTI?

DOL : "HORROR! AGGRESSIVE!! DEATH!! MELODIC!!"

JEMAN : "DGN LIRIK PASAL SEMUA HAL DUNIA DAN BUKAN DUNIA!!!"

ARIFF : "TERUS MEMBUKAK FIKIRAN!!"

⊗KATA² AKHIR?

DOL : "TERIMA KASIH KEPADA SEMUA² THRASHERS KERANA KETIKA KAMI MAIN 'OUT OF TUNE' DIA ORANG TAK KUTUK!! .. BAGI SEMANGAT HABIS-HABISAN!!!"

JEMAN : "AKU HARAP AKAN WUJUD PERPADUAN DIANTARA BAND² DAN PEMINAT² UNDERGROUND!! BERSATU!!"

DOL : "INI UNTUK WIZ, .. KALAU WIZ NAK MAIN LAGU² WINGS BAIK LU ORANG BUAT IDENTITI MACAM WINGS TERUS!!!"

ARIFF : "SEMOGA THRASH AKAN TERUS HIDUP DAN BERKEMBANG!!"

— TAMAT —



BERITA SEDIH!! (9HB OKTOBER '89 !! SLAPDEATH'S DEAD!!)

BAND SLAPDEATH TELAH MENINGGAL DUNIA!!! .. PEMAIN GITAR, JALI, TELAH MENARIK DIRI TIDAK LAMA SELEPAS INTERBIU INI!! ... TETAPI AWAL BULAN INI DOL MENDAPAT GANTI, IAITU UJI, BASSIST dan VOCALIST BAND 'VOICES' .. TAPI TAK LAMA KEMUDIAN JEMAN JUGAK KELUAR ... DITURUTI OLEH ARIFF, KERANA MASALAH PERIBADI ... DENGAN TU SLAPDEATH TERPAKSA SPLIT!! .. DAN DOL DAH BALIK KOTA BARU!!! ~~SPLIT!!!~~ ... INI DIA KATA² AKHIR DARI DOL : "SLAPDEATH DAH SPLIT!!! .. REST IN PAIN!!!"

koleksizine.blogspot.com



YOUTH OF TODAY, STRAIGHT-EDGE HARDCORE KUTUS!!

Bagi mereka² yang masih mentah dlm dunia HARDCORE, 'straight edge' adalah sebuah idea atau falsafah yang di-ikuti oleh sebilangan bands dan peminat HARDCORE yang merupakan falsafah menjauhi diri dari kebu-rukan, merokok, arak, dadah dan juga SEX secara rambang!!!

Falsafah ini mengutamakan kebersihan diwa dan badan dari elemen² yang buruk.

Band pertama yang melahirkan sikap ini ialah 'MINOR THREAT' dari Washington D.C dalam awal lapan-puluhan dulu..

'YOUTH OF TODAY' adalah antara kumpulan yang pertama di NEW YORK yang mengikuti contoh MINOR THREAT.

Pemain gitar YOUTH OF TODAY berkata: "tiada apa faedahnya dalam merokok, minum arak atau duduk main sex macam binatang!!"

"langsung tak ada keseronakan dalam semua tu! menghabiskan masa adala!! STRAIGHT EDGE adalah satu cara mendisiplinkan badan kita dan ini hanya boleh dilakukan tanpa dikotori oleh dadah dan lain²!!"

Kenyataan oleh JOHN ini banyak betulnya dan patut di contohi oleh

Banyak peminat² THRASH dan HARDCORE disini..drugs tak dak bawak faedah! Baik lu pi masuk library baca buku² dari duk stoned, mat!!!

Walaupun mereka berfikir dari dadah YOUTH OF TODAY bukannya band pop atau belia 4-8 yang boleh dicucuk hidung oleh mereka yang berkuasa, malah YOUTH OF TODAY adalah satu kumpulan HIGH-SPEED HARDCORE tanpa setitik pun elemen METAL!!!

Pemain bass, WALTER → "HARDCORE adalah musik yang paling powerful diatas muka dunia ini. Ini ialah musik kesukaan kami., paling nyata dan music yang paling jujur!!!"

"kami benci kan METAL!!", kata penyanyi, RAY.

Mereka juga menyatakan rasa benang terhadap kumpulan ANTHRAX yang ber-iya iya menganggap diri mereka sebagai band NEW YORK HARDCORE.

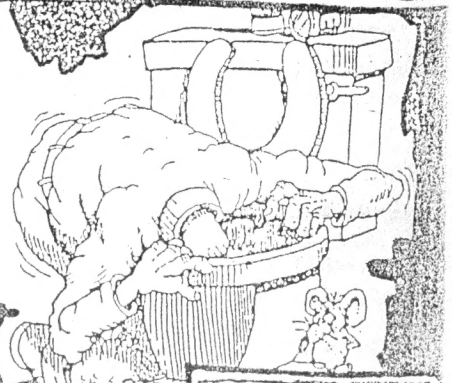
RAY: "aku harap peminat² ANTHRAX akan datang menyaksikan konsert HARDCORE yang sebenarnya biar otak mereka meletup!!!

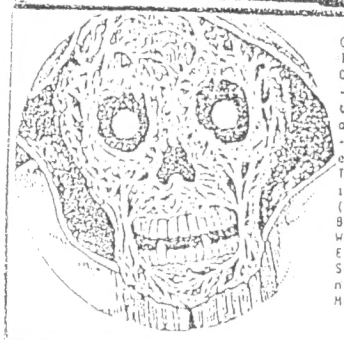
"aku rasa kesian kepada mereka² yang menganggap ANTHRAX sebagai band HARDCORE kerena band tu hanya kaki buat duit!! kaki BUSINESS!!!"



Oh, my god! That's disgusting!!! *PULL THE CHAIN* #1 is out!! featuring : KRULL, DEATHRAGE, HELLBASTARD, CREMAINS, KAZJUROL, EXTREMA, WIND OF MAYHEM, IMPETIGO, FEAR OF GOD, DOOM, MUTILATED, SINDROME,

... and tons more... send $2 (europe) and $3 (oversea) all included to Stephane RONVAUX, 69, Av. Val St Georges, 5000 NAMUR, BELGIUM or Eric KLEIN, 105 rue du Nord, 6060 GILLY, BELGIUM choose!





OUT SOON -- [redacted] -- on :
TOTAL NOISE TAPES & RECORDS the DEADLAND MASSACRE split EP with :::: -PATARENI, from Yugoslavia plays traditional crunch core with lot's of energy and fun !!!!!!!!!!!
-ATTA, from swiss plays true melodic earthquake torture boulder tunes !!!!!
The price is :
in w.germany 5.00DM + 1.40DM PORTO
(US.-Schein rest in Briefmarken--KLEINE B.MARKEN only !!!!!)
WORLD $ US dollar ppd.
ELSEWHERE please get in touch !!!!
Send the order to :((PLEASE only cash, no check's please))
M.WEIGAND/ORESDENERSTR.30/5400 KOBLENZ/
---W.GERMANY---

SEND YOUR ADS !!!!!!

DISTRIBUTION LABEL "ZINE" WARSZAWA
WOJTEK GACKOWSKI
PRZESMYSKA 12M28
01-756 WARSAW
POLAND

DISTRIBUTION LABEL "ZINE" WARSZAWA
WOJTEK GACKOWSKI
PRZESMYSKA 12M28
01-756 WARSOVIE
POLOGNE



BÜLLDOZER!

⊗BULLDOZER adalah SEBUAH BAND THRASH YG datang dari Milan, ITALY.. PADA AWAL TAHUN INI, ALBUM PERTAMA MEREKA, NEURODELIRI, TELAH dikeluarkan OLEH VSP UNTUK PASARAN Malaysia.. INTERVIU INI DI JALANKAN MELALUI SURAT OLEH KETUA KUMPULAN 'MALARIA', BAND CROSSOVER/DEATH KUALA TERENGGANU; KU YEE!!!!

- BULLDOZER ADALAH:
  A.C WILD - Bass/vokals
  ANDY PANIGADA - Guitars
  ROB K. CABRINI - DRUMS
- O.K! TERUSKAN KU YEE!!!:

⊗KU YEE: "BILAKAH BULLDOZER DITUBUHKAN?"
A.C WILD: "1984, OLEH DARRIO CARRIA"

(NOTA: "ALBUM NEURODELIRI ITU DITUJUKAN KEPADA DARRIO YG TELAH MEMBUNUH DIRI PADA AWAL TAHUN INI.. NEURODELIRI ADALAH NAMA BAND BARU YG DARRIO TUBUHKAN SELEPAS MENINGGALKAN BULLDOZER)

⊗KU YEE: "BERAPAKAH UMUR² AHLI BAND INI?"
AC WILD: "AKU, 28.. ANDY, 26 DAN ROB, 25"

⊗KU YEE: "APA PENDAPAT BULLDOZER TENTANG SLAYER?"
AC WILD: "SLAYER ADALAH KAWAN² KAMI!!! TERUTAMA TOM, JEFF DAN DAVE!!!.. KERRY tu AKU TAK KENAL SANGAT!!!"

⊗KU YEE: "DARRIO MAIN APA DULU?"
AC WILD: "DIA MAIN BASS DAN AKU HANYA VOKAL!"

⊗KU YEE: "KENAPA GUNAKAN NAMA BULLDOZER?"
AC WILD: "AKU TAK TAHU!! SEBAB NAMA INI DIBERI OLEH DARRIO!! TAPI AKU RASA DAH TERLAMBAT NAK TANYA DIA!!!"

⊗KU YEE: "MACAMANA DAN MENGAPA DARRIO BUNUH DIRI?"
AC WILD: "AKU RASA SEBAB MENGAMBIL UBAT BERLEBIHAN SEBAB MASA TU DIA ALAMI TEKANAN JIWA DAN FIKIRAN!!"

⊗KU YEE: "MACAMANA JUALAN ALBUM NEURODELIRI?"
AC WILD: "AKU TAK TAHU!! AKU TAK KIRA SANGAT PASAL NI.. AKU BUKANNYA ROCK STAR!!!"

⊗KU YEE: "MUKA SIAPAKAH YG DIGUNAKAN SEBAGAI KULIT ALBUM TU?"
AC WILD: "DARRIO!!"

⊗KU YEE: "APAKAH PRINSIP (HIDUP) BULLDOZER?"
AC WILD: "AKU TAK FAHAM SOALAN!!!"

⊗KU YEE: "ADA APA² RANCANGAN UNTUK MASA DEPAN?"
AC WILD: "YA!! SATU ALBUM LIVE YG AKAN DIRAKAMKAN PADA BULAN NOVEMBER DI POLAND!!"

⊗KU YEE: "KATA² AKHIR?"
AC WILD: "TERIMA KASIH KERANA SUDI ANTAK SURAT UNTUK KAMI! KAMI CUKUP GEMBIRA DAPAT TAHU ADA PEMINAT DISANA!! O.K!! TERIMA KASIH SEKALI LAGI!!"

⊗TERIMAKASIH PADA KU YEE!!!

YOUTH OF TODAY - SAMBUNGAN

Tambahan Ray: "apa yang kami BERSANG adalah BAGAIMANA MEREKA MENGUNAKAN N.Y.H.C UNTUK dapatkan duit!! kalau ANTHRAX BETUL BERNAK TOLONG BAND² HARDCORE di-NEW YORK, MEREKA SEPATUTNYA BERIKAN BAND² HARDCORE TEMPAT atau RUANG PEMBUKA TIRAI KETIKA ANTHRAX MENJALANKAN KONSERTS! tapi MEREKA LANGSUNG tidak MEMBANTU KUMPULAN² SEPERTI kami!!"

KESEMUA LAGU² Youth of Today, MEMPUNYAI MESSAGE atau SERUAN² KEARAH KEBAIKAN. Didalam ALBUM TERBARU MEREKA, "WE'RE NOT in this ALONE" (Caroline Records) YOUTH OF Today MENYENTUH KEBURUKAN² didalam FAHAMAN PREJUDIS, anti-kaum, KEMALASAN dan JUGA PERSAHABATAN YANG PALSU.

WALTER: "LIRIKS adalah PENTING BAGI kami. TANPA MESEJ, MUSIK akan jadi satu YANG tak BERGUNA MENGHABISKAN masa dan tidak MENGHASILKAN KEPUASAN diri kami!"

YOUTH OF Today MENYATAKAN BAHAWA ~~KEBERKA~~ MEREKA BUKANNYA satu² BAND STRAIGHT EDGE di-DUNIA INI. ANTARA BAND² LAIN IALAH BOLD WIDE AWAKE, BEYOND, GORILLA BISCUITS NO FOR AN ANWER dan JUGA BAND YANG MEMULAKAN STRAIGHT EDGE, MINOR THREAT.

JOHN: "SEKARANG ini, kami ada satu PERGERAKAN - satu PERASAAN YANG sama² kita rasai.

"WALAUPUN diserata DUNIA dan disekeliling kami KEADAAN SOCIAL adalah TERUK, BILA kami BERSAMA kami RASA GAGAH, Happy PERGERAKKAN kita INI MEMBUAT-KAN kita RASA BAHAWA kita SEDANG MELAKUKAN SESUATU YANG Baik dan POSITIF. kita RASA BANGGA dan aku HARAP BILA aku TUA dan SEMUA ini DAH HANCUR, PERASAAN INI akan TERUS Hidup didalam diri ANI" - JOHN..

ITU dia, Youth OF Today, SEBUAH BAND YANG tahu apa YANG MEREKA NYANYIKAN.. BUKAN IKUT TREND atau HANYA Nak Jadi RUGGED... BUKAN!! BUKAKKAN mata dan OTAK!!!!

[diretik dari METAL FORCES #AUGUST '88
TANPA KEBENARAN!!!.. HO! HO!... DOE!

⊗SAPAZ YANG BERMINAT UNTUK MENDAPATKAN TAPES, MINOR THREAT, CUBA CONTACT DOE, AERDSZINE!!!

WORDS OF WARNING RECORDS

KARL, 50 RONALD ROAD, NEWPORT, GWENT, NP9 7GF, WALES. UK.

POSTAGE - 7"- 20p for one, 10p each additional. 12"- 50p for one, 25p each additional. There is no postage charge with flexis if ordered with anything else. If you wish to pay by cheque, please make them payable to K HORTON. THANX

YOU ARE NOT ALONE EP - HEX/STALAG 17/OI POLLOI/SYMBOL OF FREEDOM.....£1

THE FIRST CUTS ARE THE DEEPEST EP - CLASSIFIED PROTEST/I MOBSTER/THE BUGS/YR ANHREFN/ELFYN PRESLI/THE HERETICS....£1

WILL EVIL WIN flexi - ANIHILATED/CIVILISED SOCIETY/LORD CRUCIFIER/DESECRATORS ...50p

THERE IS NO REASON TO BE HAPPY EP - W.D.M./KATEGORIJA/MARTIAL LAW/I REFUSE IT. ...£1

SCHONE BESCHERUNG EP - DIE PERVERSEN WEIHNACHTSMANNER (German).....£1.20

CAN YOU DIG IT? EP - DAN (UK).....£1

FOR A FREE AND LIBERATED SOUTH AFRICA EP - GENERIC (UK).....£1

RELIGION SUCKS EP - ASOCIAL (Sweden).....£1.20

WET ZA WET LP - ABADDON (Polish).....£4

SPEED HIPPY EP - DECADENCE WITHIN.....£1

(DISTRIBUTION LIST NUMBER ONE - APRIL '87 - NEW LIST EVERY MONTH - PLEASE WRITE)

LATE ADDITION: DESTROY FASCISM EP - ANTIDOTE (UK)..£1

voi vod *



•diantara beratus-ribu bands didalam perkakan thrash/hardcore/black dan punk, adalah tepat kalau kita katakan bahawa Voi Vod adalah kumpulan yang paling unik. selain dari band² post-hardcore spt butthole surfers, die kruezen, big black, no means no dan lain² ...

•Voi Vod terdiri daripada 4 kutu canada yang lahir dari penempatan orang perancis disana iaitu : snake (denis bellanger)-v, away (michel langevin)-dram, piggy (denis d'amour)- gitar dan, blacky (jean-yves theriault)-bass.

•"Ianya adalah rumit untuk menerangkan bunyi keseluruhan Voi Vod", kata pemain drum, away..

•"kami tidak dapat melabelkan bunyi kami kerana ia adalah satu hasil yg kami dapat bila mencampur adukkan segala pengaruh musik yg kami suka seperti sound 'new wave of british heavy metal', progressive jazz, kumpulan² post-punk, spt killing joke dan chrome dan juga kumpulan² industrial macam einsturzende neubauten !! "

•"orang² telah cuba melabelkan kami dengan tajuk sebagai band industrial metal, nuclear metal dan ada jugak, space-punk band!!! tapi apa yg kami tahu adalah Voi Vod merupakan satu band yang tidak punyai bunyian tetap tapi akan terus mempunyai elemen metal !! "

•ditubuhkan dalam tahun 1980 apabila away mula duk jamming dengan piggy dikampung mereka di junquiere, quebec di utara kanada. pada masa ini mereka duk main lagu² AC/DC dan IRON MAIDEN.

•dalam tahun 1982, away dan piggy mengambil blacky sebagai bassist dan dua bulan kemudian, snake sebagai penyanyi.

•"Voi Vod adalah nama sekumpulan perwira² cannibal yang menganas di eropah berabad² lalu" -kata away yang merupakan ketua kumpulan ini.

•selepas menghabiskan masa dengan merakamkan beberapa tape demo dalam 1983, sebuah lagu mereka dipetik untuk satu album campuran yg dikeluarkan oleh metal blade dan roadrunner.

YOU'VE NEVER TASTED HELL

SKATE MUTIES FROM THE 5TH DIMENSION

RECOMMEN... READ

6, DEAN LANE, SOUTHVILLE, BRISTOL, BS3-1DF, U.K.

REACH US ON THE BLOWER: 0272*638 758*

PEDESTRIANS MUST DIE

GRUNT!

SM5D

BLUE RUIN FILTH MONGERS!! It's time to GET NAKED as *9, "the final conflict", of the UK's most swollen Hardcore/humour/skate zine "SKATE MUTIES FROM THE FIFTH DIMENSION" comes to a pus ridden head. This last nonsense drenched issue features noisy bastards "SORE THROAT", "CRUCIAL YOUTH" and "GANG GREEN" with a retro "Great-weirdos-of-our-time" on "SPIZZ ENERGI"!

Ya also get a DEVIANTS GUIDE TO EUROPE and a MUTIE MOBILE (cut out and throw in-the-bin-special!)... Themes this ish. include...ELVIS (in full Vegas gear) ..."WOBBLY"...and "THE BALLOON OF DOOM".

The muties now intend to move onto new projects too hideous to mention and plant a big sloppy SNOG on all the media johnnies who've helped us in the last coupla years,

Till the Next Dimension

We care and it shows

GUARANTEED GENUINE 100% PURE BULLSHIT

STRONGER SAFER CHEAPER

S.M.5.D *9 - 50p (and a biggly S.A.E) to the aboye address OR from most Indie Record stores and skate shops with a grain of sense.

LETS GET STRAIGHT TO THE NAUGHTIES

HUNDREDS OF SATISFIED POTENTIAL VICTIMS

WATCH OUT for "SKATE MUTIES GREATEST HITS". A 64 page Blockbuster featuring the worst excesses of Ultra spazz from the last two years of the zine. Out June!

Retail - £1.00 - Full Colour Cover - Published by "ADVANCED" for stupidly large distribution!

SKATE OR F... CRY!

Wimps

THIS IS THE FACE OF THE VILEST

koleksizine.blogspot.com

Oi! BERapa BANYAK BEB La BEB!!!

Sadie: "mula² aku Nampak 'the pit', TERKEJUT BESAR aku!!.. ingatkan ianya satu pemujaan umur!!! ha! Ha!"

GLEN: "tapi aku sukakan the pit!! .. masa di MINNEapolis, aku slam macam Nak gila!!! BEST!!!"

DANNY: "YE La!! asal tak tertending orang tak apa!!"

Sadie: "BARU² Ni aku KENA tolak Rapat KE STAGE!! macam Nak PECAH dada aku!!!"

GLEN: "TENGOK LEBAM² Ni! (GLEN tunjuk BETIS dia) Ngam tak!!?"

"Pada masa ini, BAND pertama dah mula duk BISING kat atas STAGE, Jadi TERPAKSA aku HENTIKAN INTERBIU ini ~~dah~~ dah TERUS PERGI KE BAR dan TERSERempak dgn MARK OSEGUEDA (DEATH ANGEL) duk LEPAK dgn JAKET KULIT HITAM dia dan BERCERITA PASAL Road TOUR DEATH ANGEL"

35 "LEPAS tu aku TERUS KE DEPAN STAGE SEBAB NUCLEAR ASSAULT dah START MAIN!! .. duduk kat TENGAH/DEPAN STAGE Ni MEMANG BEST!! tapi BILA KUTU² mula TARIK² RAMBUT aku, CUBA NAIK atas KEPALA aku dan KASUT KUNG-FU aku ASYIK TERCABUT DEK di-PIJAK KASUT² BOOTS, aku TERPAKSA PINDAH KE DEPAN SPEAKER! KUTU² duk MINTAK LAGU "HANG THE POPE"!! UNTUK ENCORE atau LAGU LAST, NUCLEAR ASSAULT MAIN LAGU LED ZEPPELIN, "Good TIMES Bad times" DENGAN MARK (DEATH-ANGEL) NYANYI SEKALI dan DEN (DEATH ANGEL) SEDANG SIBUK STAGE-DIVING!!! .. WOW!! BEST YG TERAMAT!! .. sampai SINI, JUMPA LAGI!!! — Sadie-O!!



NUCLEAR ASSAULT!!!!!!!!



• HASIL daripada SAMBUTAN ALBUM TERSEBUT, "METAL MESSACRE part V", Voi Vod TELAH di-DEMPUT MENGIKAT KONTRAK DENGAN METAL BLADE.

*NOTE: LAGU MEREKA didalam 'METAL MESSACRE PART V' ialah "CONDEMNED to the Gallows"

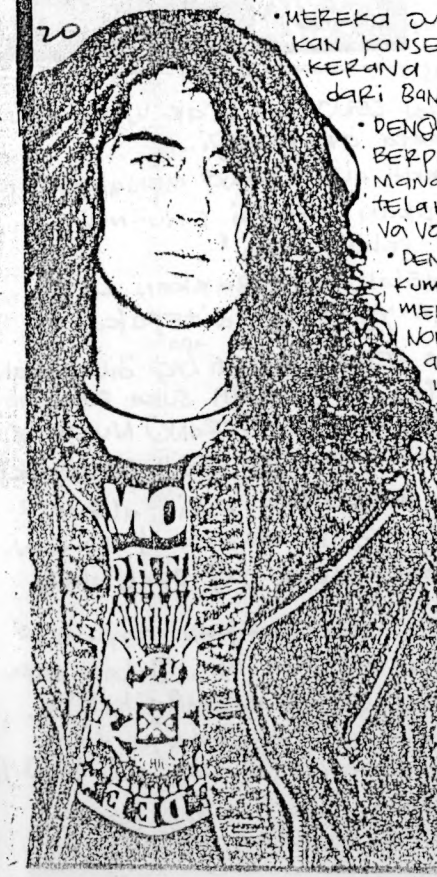
• METAL BLADE MENGELUARKAN ALBUM PERTAMA Voi Vod, "WAR and PAIN" didalam tahun 1984.

• ALBUM INI, MEMAPARKAN Voi Vod DENGAN BUNYI YANG MENTAH DAN BERBAU BLACK-METAL SEPERTI VENOM, SODOM dan DESTRUCTION tapi KESELURUHANNYA Voi Vod TELAH BERJAYA HASIL-KAN IDENTITI TERSENDIRI..

• "WAR and PAIN" TELAH disambut HANGAT OLEH PEMINAT² UNDERGROUND THRASH tetapi IANYA TERUK di KRITIK OLEH Majallah² ROCK spt. KERRANG dan METAL FORCES!!

• TAPI MEREKA TIDAK BERPUTUS ASA DAN TERUS MENJALANKAN KONSERTS disekitar QUEBEC dan MENGELUARKAN satu RAKAMAN LIVE YG dijual dgn BENTUK KASET. (DEC 1984)

• Pada Masa INI, KRISIS MULA TIMBUL diantara Voi Vod dan SYARIKAT METAL BLADE YANG tidak BEGITU BERSEMANGAT UNTUK MENONJOLKAN Voi Vod KEDUNIA LUAR.



20

• MEREKA JUGA MENGALAMI MASALAH UNTUK MENJALAN-KAN KONSERTS dan BERTEMU PEMINAT² MEREKA KERANA KEDUDUKAN KAMPUNG MEREKA YANG JAUH dari BANDAR dan DUNIA LUAR.

• DENGAN ITU, didalam PERTENGAHAN 1985, MEREKA BERPINDAH KE MONTREAL dan MENDAPATKAN MANAGER IAITU MAURICE 'ROCKER' RICHARDS YG TELAH, BANYAK MEMBAWAKAN KEBAIKAN KEATAS Voi Vod.

• DENGAN PERTOLONGAN KAWAN BAIK MEREKA IAITU, KUMPULAN CELTIC FROST, Voi Vod TELAH dapat MENANDATANGANI KONTRAK DENGAN SYARIKAT NOISE INTERNATIONAL dan MENGELUARKAN ALBUM KEDUA YANG TELAH MEMPERKENALKAN MEREKA KESELURUH DUNIA IAITU, "RRROOO-AAARRR". (1986).

• ALBUM INI MENONJOLKAN Voi Vod DENGAN PENAMBAHAN TEKNIKALITI MUSIK MEREKA disamping SEMANGAT MEREKA MELAWAN BEBERAPA KES MALAKAMAH YG TELAH TIMBUL HASIL daripada KELUARNYA MEREKA dari METAL BLADE' RECORDS.

• APABILA Voi Vod DITARAMKAN dari MENYERTAI Satu PESTA KONSERT BERNAMA FESTIVAL MONTREAL, MEREKA TELAH MENGANJURKAN FESTIVAL MEREKA SENDIRI dgn MENJEMPUT CELTIC FROST, POSSESSED dan DESTRUCTION SEBAGAI MEMBALAS DENDAM!!

• di KELAB RITZ, NEW YORK, MEREKA TELAH BERJAYA MENGALAHKAN VENOM APABILA diHUJANI SAMBUTAN YANG GEMURUH UTK PERSEMBAHAN MEREKA.

Voi Vod

the SPACE! NUCLEAR! industrially-PROGRESSIVE SAMRUNGAN



BLACKY

• Apabila album ketiga mereka, "Killing Technology" dikeluarkan oleh Noise dalam tahun 1987, musik keseluruhan Voi Vod sudah mula berubah kearah satu keadaan dimana segala bunyian traditional heavy metal telah ditinggalkan dan menonjolkan Voi Vod memandang kearah angkasa lepas dan teknologi.

• "dengan Killing Technology, kami telah berpaling balik kearah pengaruh utama kami iaitu progressive rock dan industri-macam Killing Joke dan Bauhaus. ketika ini kami telah merasa boring dgn bunyian speed metal, thrash dan hardcore" -kata Away.

• album ini memaparkan satu faktor yang real dan menakutkan tentang realiti kehidupan manusia sekarang iaitu kemajuan teknologi yang jauh memintas kemajuan sosial kita.

• "kami menyokong usaha mempergunakan teknologi tinggi didalam kehidupan normal sosial tetapi menguntuk keras penyalahgunaannya seperti rancangan senjata Star Wars dan penciptaan senjata2 yg lain" - kata away lagi..

• Dalam 1988, Voi Vod menghasilkan sebuah album yang menakjubkan, "dimension hatross", yang aku anggapkan sebagai satunya album yang paling best di arena thrash sehingga ini!...

• ianya adalah sebuah album yang telah melebarkan lagi wilayah thrash/H.C dgn kawasan2 yg baru diterokai!!!

• "Voi Vod bukanlah sebuah band memuja setan seperti apa yg dilakukan oleh kebanyakkan band black metal..kami lebih suka bernyanyi tentang neraka yg lagi real iaitu neraka perang nuklear, neraka kehidupan sehariAN, iaitu perkara2 yg lebih realistik!"

• Away juga mereka logo Voi Vod, membentuk kulit album2 Voi Vod dgn pelbagai design yang agak menakutkan dan sekaligus kelakar yg lahir dari ideas yg real dan original!!!

• kata akhir AWAY: "kami harap dengan memaparkan perkara2 buruk tentang kehidupan social di dunia ini, jalan baku dan ideas akan dapat ditimbulkan untuk membaikinya.

• "BENYANYI pasal setan adalah tak da faedahnya dan kami ang-p band2 satanic adalah terlalu negatif

• "Voi Vod menyatakan refleksi dan gambaran kami terhadap apa yg sedang berlaku di dunia kita ini!!

YO!! NUCLEAR ASSAULT LAGI, BEB!!!

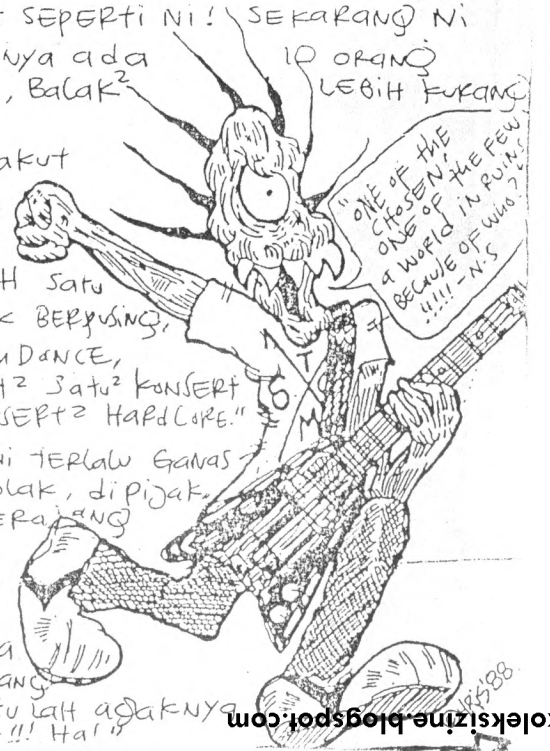
JOHN: "tak dak lah!! kami ni HOMOSAPIENS (MANUSIA MODEN). LAGI PUN kami TAK SUKA LABEL2 NI!!.."

SADIE: "tidak ramai ORANG2 BIASA tahu tentang MUSIK kita dalam erti sebenarnya, kebanyakkan dari mereka dapat tahu dari dalam magallah2 politik macam 'TIME LIFE', dan magallah2 ini tidak tahu menahu langsung! betul tak, JOHN?!!"

JOHN: "ya!! mengikut magallah TIME LIFE, sesiapa yg minat HARDCORE atau THRASH adalah kaki drug addicts, MISKIN dan mempunyai rekod JENAYAH!! dan dia ORANG ouGak kata kita semua ni BODOH!!! Ha!!" Nampaknya cita2 mereka adalah untuk sisihkan mat2 THRASH dan HARDCORE dari Masyarakat!!!"

"mereka anggap MUSIK ini akan merosakkan kewarasan fikiran kita!.. dan mereka akan serbu masuk kebilik kita dan mula mengoyak poster2 kita kat dinding2!! tanpa mereka pikir apakah waras perbuatan dia orang tika tu!!!"

SADIE: "aku nak tengok lebih ramai mak we-mak we datang ke konsert seperti ni! sekarang ni ianya semacam hanya ada makwe3 sedangkan, balak2 550 orang!!!"



DANNY: "mereka agaknya takut tengok "the pit" kat tengah tu!!!"

*Nota: "the pit" tu adalah satu bulatan manusia duk berpusing, berlonjak, ber-slam dance, ber-pogo di tengah2 satu2 konsert tu.. biasanya di konsert2 hardcore."

SADIE: "bagi aku, "the pit"2 ni terlalu ganas, ada kutu2 yg kena tolak, dipijak, atau terpijak, ter-tera-jang dan lain2!!.."

GLEN: "ianya macam satu perkara yg perlu dibuat untuk mereka boleh dianggap matang atau pun macho!!.. itu lah agaknya apa yg mereka pikir!!! Ha!"

koleksizine.blogspot.com

...NUCLEAR ASSAULT, BEB!!!

GLEN: "...dan banyak mat² punk/HardCore NEW YORK mula sedar bahawa budak² metal disana tidak seteruk yg disangka selama itu..Maka ianya adalah seperti satu pertukaran yg bertahgia diantara mereka..~~tak~~ tetapi tak lama kemudian keadaan mula bercerai kembali!"

SadiE: "apa maksud lu?"

JOHN: "YE la!..kami mula ditalau dari kelab² punk kerana kami berambut panjang!! attitude macam ni mula timbul di-sana!!.. kami cukup benggang!!! "

SadiE: "aku dee dengar dari band² San Francisco yg telah bermain di NEW YORK, bahawa disana mat² metal dan HardCore tak bercampur macam di sini"

JOHN: "Ya! memang betul, ada mat² SKINHead yg tak pergi tengok band² punk atau HardCore dan mat² punk yg tak boleh atau tak nak pergi tengok band SKINS!! manakala mat² metal yg tak tahu langsung atau tak mahu tahu tentang konsert²!!! aku harap mereka akan bersatu kembali!! sebab aku dah naik boring kena halau dari lepak di CBGBs oleh mat SKINS yg baru setahun jagung jadi SKINHead!!!



JOHN CONNELLY - Vokals & Gitar

*Nota: "CBGBs" adalah sebuah kelab punk/HardCore yg boleh dianggap sebagai satu lagenda didalam sejarah punk NEW YORK!!!.... o.k, beb?..

SadiE: "adakah NUCLEAR ASSAULT menganggap diri mereka sebagai HardCore?"

SORE THROAT

UNHINDERED BY TALENT DEBUT ALBUM.

THE ULTIMATE! 52 TRACKS OF O.T.T. THRASH & INTENSE GRIND!!

£4(U.K.), £5(Eur), $11(U.S.), £7(others) ppd - Airmail outside U.K.

Also available at the above prices:

SALAD FROM ATLANTIS-SEA GREEN SPIRAL MLP

GENERIC/MORTAL TERROR SplitLP

£5(U.K.), £6(Eur), $12(U.S.), £8(others)

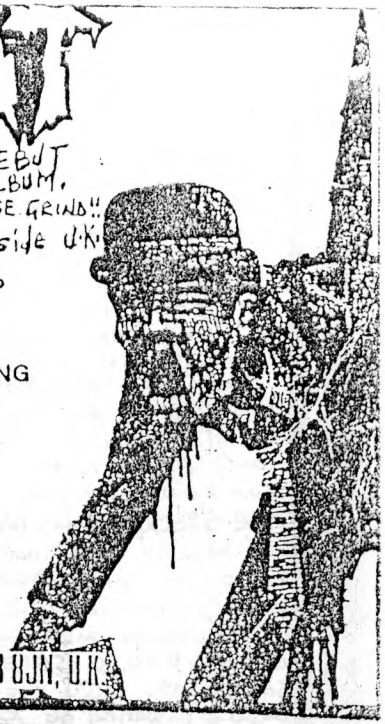
JOYCE McKINNEY EXPERIENCE-JOYCE OFFSPRING

HELLBASTARD-INTERNAL DARKNESS

Coming: DAN-cheap live lp

SPLEURCH-17 band comp

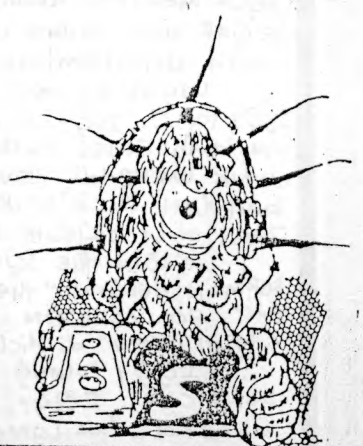
Christ On A Crutch (for Europe)



MEANTIME RECORDS 11. SALUTATION RD, DARLINGTON, CO. DURHAM, DL3 8JN, U.K.

BLASPHEMER

!!!BLASPHEMER MAGAZINE!!! The best chilean mag`, our second issue out with interviews to : GO3, IMPOSTOR, ARSENIC, DEATH POWER, VOMIT, MUTILATED, CURRICULUM MORTIS, MAYHEM, MINOTAUR, D.O.D; VASTATOR, PENITENCIA, AGRESSOR, THANATOS, DESEXULT, TYRANT, IMPERATOR, FLEMBILE, ALVACAST, TYRRANICIDE, SADISTIC SEX, DEATH ANGEL, BLOOD FEAST; Too ton of info of new bands, concert reviews, lyrics, and much more', ¡¡Send U$ 2.!!(or the equivalent in you country) to: BLASPHEMER/JUAN OLMEDO/LAS PETUNIAS 215/VILLA CALIFORNIA/STGO/CHILE. Bands send a: Bio/Logo/Demo/Vynil/Pics; to the same address. Mag`and Fan` send a free copy for advertisement, you receive a free copy of BLASPHEMER. Tape trades, send me tape list.



Fire At The Firehouse Hardcore /Thrash fanzine. $2

Fire At The Firehouse 'zine

c/o - John Lutherborrough,

P.O. Box 29, Broken Hill,

2880, N.S.W., AUSTRALIA.

@SAPA² INGIN BERTUKAR TAPES, SILA HANTAR SENARAI ANDA DEKAT AGES!!!..

PPP: Straight-Edge Unity. 'zin

- Innerviews, Complete Conta
Lists + More! Monthly w/ bo
layouts! US:3 22¢ stamps, El
where:1 IRC.To:16835 Algonqu
#211/Hunt Bch, CA/USA 92647.

- UNTUK KUTU2 YG INGIN AMBIK MASTER dalam SEJAKAH, AEDES kasi LU !!!

TaWArikh pUnk!!: ReVoLUsi daLAm MuSik!!

Kita semua tahu bahawa thrash adalah campuran ELEMEN HARDCORE dan Black Metal.. iaitu dgn PENDEK, thrash tak akan wujud kalau tak adanya HARDCORE!!!.. dan kita jugak tahu bahawa HardCORE datang dari PENGARUH PUNK Explosion dalam tahun akhir 70'an.. tapi adakah lu orang tahu, band2 manakah yg memulakan semua 'FEEL' dan sound punk yang asal?!! ..

MENGIKUT PENGKAJI2 SEJARAH MUSIK, ada banyak band2 yang telah melahirkan bunyi ini tetapi yang paling tertening adalah dua kumpulan dari detroit iaitu **the StoogES** dan **MC 5**.



album pertama the stooges (1969) : PRE-PUNX classic !!!

KEDUA2 BAND INI MERUPAKAN KUMPULAN UNDERGROUND YANG PALING TOP diakhir tahun 60'an dan MEREKA MERUPAKAN INSPIRASI YANG utama UNTUK BANDS SEPERTI SEX PISTOLS, RAMONES, CLASH dan LAIN2.. SALAH SATU LAGU THE STOOGES YG dimainkan oleh SEX PISTOLS ialah LAGU "I WANNA BE YOUR DOG", YG DIANGGAP SEBAGAI LAGU EVERGREEN PUNK

BAGI MEREKA2 YG BERNASIB Baik sempat atau PERNAH MENDENGAR LAGU2 MEREKA, akan dapat menyatakan bahawa lagu2 ini masih lagi SEGAR dan padan dgn FEEL THRASH/HARDCORE SEKARANG walaupun ianya direkamkan 20 tahun yang lalu!!!..

LAGENDA THE STOOGES DILAHIRKAN OLEH PENYANYI MEREKA iaitu IGGY POP!!!.. IGGY dilahirkan di ANN ARBOR, Michigan, U.S.. Nama SEBENAR NYA ialah JAMES OSTERBERG JR.. dia MENINGGALKAN BANGKU SEKOLAH UNTUK MENJADI PEMAIN DRAM UNTUK BAND "THE IGUANAS", SEBUAH KUMPULAN RICK'N' ROLL YG AGAK POPULAR di ANN ARBOR.. KETIKA INI JAMES MULA DIGELAR SEBAGAI IGGY MENGIKUT Nama BAND, THE IGUANAS..

APABILA THE IGUANAS BERPECAH, IGGY BERHIJRAH KE DETROIT dan BERMAIN DENGAN "THE PRIME MOVERS" YANG antara AHLINYA ialah PEMAIN BASS, RON ASHETON, YG tak lama KEMUDIAN MEMASUKI KUMPULAN "THE CHOSEN FEW" di Michigan.

IGGY PULANG KEMBALI KE MICHIGAN APABILA "THE CHOSEN FEW" BERPECAH.. IGGY dan RON MULA MENCARI AHLI2 UNTUK BAND BARU MEREKA.. tak lama KEMUDIAN adik RON, iaitu Scott ASHETON, ditarik oleh IGGY UNTUK MENJADI PEMAIN DRAM MEREKA.. DENGAN MENGGUNAKAN Nama "THE PSYCHEDELIC STOOGES" MEREKA MULA PRACTICE dan MELAKUKAN EKSPERIMENTASI BUNYI DENGAN RON BERMAIN BASS, Scott BERMAIN DRAM BUATAN SENDIRI dan IGGY BERMAIN PELBAGAI alat MUSIK YG PELIK2 SEPERTI Gitar Hawaii, Piano FENDER, Vacuum CLEANER, BLENDER dan LAIN2..

MEREKA JUGA MENDAPATKAN SEORANG MANAGER iaitu RON "THE PROFESSOR" RICHARDSONS YANG MERUPAKAN PENGANJUR KONSERT YG TELAH MENJALANKAN KONSERTS UNTUK BAND2 DETROIT SEPERTI MC5 dan BOB SEGER

Nuclear Assault, BEB!!



NUCLEAR ASSAULT DI LEPAK BELAKANG KELAB THE STONE, SAN FRANCISCO, AUGUST 1988

DIBANGKITKAN, AEDES PERSEMBAHKAN SATU INTERVIEW dari Kawan Baik kita SEMUA, SADIE MCFARLANE. SADIE TELAH MENJUMPAI NUCLEAR ASSAULT SEMATA2 UNTUK INTERVIEW KHAS INI!!!.. TEMPATNYA, di KELAB THE STONE, SAN FRANCISCO.. MASA 11HB AUGUST 1988 agak lama jugak!!.. tapi tak apa!! NUCLEAR ASSAULT NGAM BEB

• OK, Sadie!!! It's your show!!! :

"Syarikat Rekod IRS telah menetapkan satu temu-janji antara aku dan NUCLEAR ASSAULT di BELAKANG PENTAS SEBELUM KONSERT MEREKA. Pada masa tu NUCLEAR ASSAULT duk LEPAK didalam SEBUAH BILIK SEBESAR BILIK MANDI!!.. PENYANYI MEREKA, JOHN CONNELLY SEDANG MENGILATKAN GITARNYA dengan BEGitu TEK SEKALI macam Sami Buddha duk BERTAPA!! RAMBUT PANJANGNYA dilipat kedalam 'topi BASEBALL' dia. AKU TERUS duduk di atas LANTAI DEPANNYA, BUKAK tape REKORDER AKU dan TANYA dia PASAL NUCLEAR ASSAULT dan SEJARAH NEW YORK!!.."

JOHN: "NUCLEAR ASSAULT ditubuhkan dalam TAHUN 1984".

GLEN: "SEBAIK SAHAJA DANNY (DAN LILKER-BASS) di TENDANG dari ANTHRAX!!".

JOHN: "Pada MASA TU, KEBANYAKKAN BAND2 METAL dah MULA MENGAKU BAHAWA HARDCORE adalah SATU DENIS MUSIK YG tidak BOLEH dipandang RENDAH, dan....

BERSAMBUNG, B

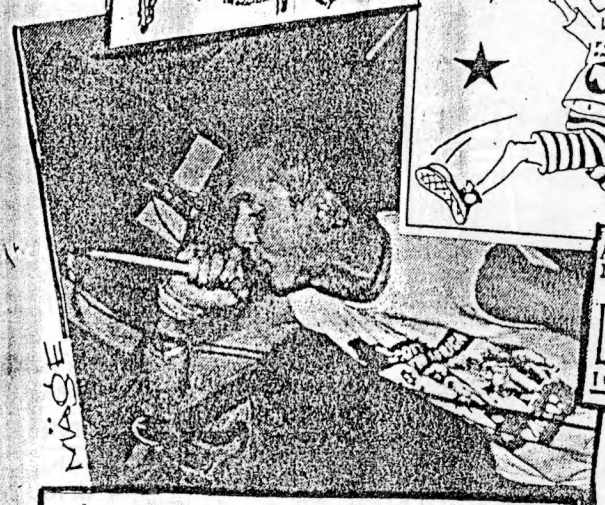
koleksizine.blogspot.com

SWITZERLAND'S HARDCORE:

DARK AGE

THE HARD-CORE HOUR

THRASH PUNK SPEED NOISE



MÄGE

REMEMBER SOWETO

There is blood on your hands (2x)

If their graves could talk
If their graves could dream
If their graves could fight
they would fight for freedom
If their graves could kill
they would kill for freedom
(2x)
Thousands in the streets
fighting against opression
thousand raised fists
protesting against apartheid
thousands of bullets
the streets are coloured red

If their graves could shout
they would shout

REMEMBER SOWETO
REMEMBER OUR FIGHT (2x)
REMEMBER SOWETO
DON'T GIVE UP TO FIGHT

Alternatives Lokal-Radio Zürich
LoRa
104,5 MHz

FRANK

MÄGE

DAMBI

MAN V/s NATURE
Deathbringing fire-again and again
people are dying-are dying in pain
theres no escape-no one can hide
so thats the result of your technical pride

chorus:
Man tortured nature
now nature strikes back 3x

their thoughts are dirty
but their hands are so clean
people who stand behind
never say what they really mean
they talk about progress
and make you go to work
they are laughing at you
coz you act like a jerk

Now acid-rain is poisoning the trees
but soon acid-rain will kill your babies
when will you see, that what they call progress
is up to become a deadly mess

repeat chorus+verse 2

DARK AGE are:
Mäge-Vocals
Dambi-Guitar
Fäbe-Bass
Frank-Drums

Frank Scheier
Waldstrasse 8
8136 Gattikon
Tel. 01/7207448

SWITZERLAND

dengan pertolongan "the PROFESSOR", THE STOOGES berjaya mendapatkan KONSERT pertama mereka iaitu pada Malam HALLOWEEN 1967.. antara penonton² Malam itu ialah ahli² kumpulan MC5 dan MANAGER mereka JOHN SINCLAIR, dan Jimmy SILVER yg tak lama kemudian menggantikan THE PROFESSOR sebagai MANAGER THE STOOGES !!

Tak lama kemudian THE STOOGES mengambil seorang ahli baru iaitu DAVE ALEXANDER yg diberi kerja sebagai PEMAIN BASS untuk MEMBENARKAN RON BERMAIN GITAR dan IGGY pula BEBAS UNTUK JADI PENYANYI.. RON ketika ini mula mendapatkan TEKNIK GITAR yg MEMPENGARUHI BAND² PUNK KEMUDIANNYA iaitu CARA "STUN-GUITAR" yg BUNYINYA SEPERTI KEJUTAN ELEKTRIK !!.. GRANGGG !!

Pada masa ini, THE STOOGES mula BERMAIN di TEMPAT² yg BESAR spt THE GRANDE BALLROOM dan MEREKA juga mula BERMAIN SEBAGAI SUPPORT BAND UNTUK GROUP yg FAMOUS SEPERTI BLOOD, SWEAT AND TEARS.. yg MANA PENGIKUT² NYA TERKEJUT BESAR ~~dgn~~ dengan BUNYIAN HURU-HARA THE STOOGES dan JUGAK LAGAK IGGY yg SEPERTI ORANG DIRASUK !!

Pada SEPTEMBER 22, 1968, THE STOOGES telah dijemput untuk BERMAIN di SEBUAH KONSERT KEBAJIKAN di UNION BALLROOM, UNIVERSITY OF MICHIGAN... THE STOOGES MENJADI BAND PEMBUKA TIRAI UNTUK MC5, yg pada ketika itu hendak diambil oleh ELEKTRA RECORD

PENGARAH publicity ELEKTRA terpegun dengan PERSEMBAHAN kedua² BANDS dan BERJAYA MEMUJUK PENGARAH² ELEKTRA RCD UNTUK MENGAMBIL KEDUA² KUMPULAN !!..

THE STOOGES dan MC5 telah menandatangani KONTRAK ~~te~~ dengan ELEKTRA tak lama kemudian SELEPAS satu KONSERT di ANN ARBOR..

Pada tahun 1969, budak² HIPPIES mula SIBUK dengan WOODSTOCK, VIETNAM dan juga KISAH PEMBUNUHAN oleh CHARLES MANSON dan KUNCU² NYA.. tetapi THE STOOGES SIBUK dengan RAKAMAN STUDIO untuk ALBUM PERTAMA MEREKA bertajuk, "the STOOGES"..

ALBUM ini diterbitkan (PRODUCED) oleh BEKAS AHLI KUMPULAN AVANT-GARDE, "THE VELVET UNDERGROUND". (KUMPULAN ini juga MEMAINKAN PEKANAN PENTING didalam SEJARAH PUNK) NAMA PRODUCER ini ialah JOHN CALE, yg SEKARANG ini diSEGANI RAMAI oleh REKORD SOLONYA yg BERANI dan PENUH dengan EKSPERIMENTASI MUSIK !!.

antara² LAGU² yg MENGISI ALBUM ini ialah "REAL COOL TIME", "LITTLE doll" dan dua LAGU yg SERING dimainkan oleh SEX PISTOLS kemudiannya iaitu "NO FUN" dan "I WANNA BE YOUR DOG".. JOHN CALE juga telah MEMBERIKAN THE STOOGES BANYAK KEBEBASAN KREATIF didalam STUDIO.. dan ini TELAH MELAHIRKAN "WE will Fall", satu LAGU yg BERBUNYI SEPERTI JAMPI MENTERA, SIAP dgn BUNYI LOCENG dan lain².



LeGENda PUNK : the StooGes

sambungan

album pertama THE STOOGES ini telah dikutuk keras oleh para pengkritik musik kerana isinya ganas, laju dan lain dari bunyian band² rock ketika itu yg penuh dengan ransangan Hippies !!!.. lagu² the stooges hanya gunakan 3 chords dan simple tetapi isinya penuh dengan power !!!

the STOOGES mengeluarkan album ke-2 mereka didalam bulan august 1970 dengan tajuk "FUN HOUSE".. album ini menampakkan THE STOOGES dgn dua ahli sementara iaitu seorang kartunis underground, STEPHEN McKay yg bermain saxaphone dan bekas roadie, Bill Cheatham, sebagai pemain gitar rhythm..

album ini adalah album terbaik dihasilkan oleh the stooges kerana kedua² ahli baru tersebut telah menambahkan 'depth' atau 'feel' kepada sound the stooges.. yg album ini juga memaparkan the stooges dgn musik ganas yg berbentuk seakan "FREE-FORM JAZZ" tetapi keras !!

Pada bulan august ini juga, dave alexander telah menghilangkan diri dan diganti oleh seorang lagi bekas roadie mereka iaitu, Zeke Zettner pada bulan OCTOBER 1970, Bill telah dibuang dan diganti oleh James Williamson, seorang pemain gitar yg terror ketika itu.. (bekas Chosen Few)



—PENGIK Jim OSTERBERG JR. atau IGGY POP !!!

THE STOOGES BERPECAH pada JULY 19, 1971 selepas mereka alami satu kemalangan jalan raya dimana mereka hampir terbunuh bila atap van mereka tercabut dalam pelanggaran disebuah Highway..

IGGY menghabiskan masa duk lepak dilorong² dan tinggal bersama ayahnya di Michigan sambil mencari rekod label yg baru.. tetapi tiada ~~RCA~~ Company rekod mahukan dia lagi..

sehingga, dia ditemui oleh david bowie yg telah lama menjadi peminat THE STOOGES !!.. dengan pertolongan bowie dan manager-nya, TONY DEFRIES, IGGY menandatangani kontrak dgn syarikat MainMan yg mengurus david bowie..

Bila david bowie menghantarnya ke london, IGGY telah membawa bersamanya pemain gitar STOOGES, JAMES WILLIAMSON.. mereka masuk studio untuk rakaman album ketiga dgn menggunakan pemuzik² British sebagai rhythm section mereka



dan 'THRASH AT WAR', yg memuatkan cerita² band² NOISE-CORE !!!

"aku juga mengadakan sebuah ~~radio~~ rancangan radio HARDCORE dibandar kami, isinya sebulan sekali sahaja dan dipenuhi dengan lagu² HARDCORE dan juga REGGAE, INDUSTRIAL !!.. isinya disiarkan melalui sebuah stesyen radio ALTERNATIF/POLITIKAL !!.. satu lagi rancangan HARDCORE distesyen ini dijalankan oleh ROBI DU, bertajuk SPEEDAIRPLAY !! isinya disiarkan 2 minggu sekali !!! rancangan radio aku adalah HARCORE HOUR !! kami (aku dan robi) juga mengadakan konsert² HARDCORE disini. antara band² yg telah kami jemput adalah RKL, GOVERMENT ISSUE, SOCIAL UNREST, KINA, BGK, NEGAZIONE, DAN lain² !!!

"So !! itu adalah yg dapat aku tulis !!.. ~~Sekian~~ ~~Sekian~~ aku harap semua mat² punk, hardcore dan thrasheks yg baca akan bangun dari kemalasan kita dan lakukan sesuatu untuk pergerakan kita !!! love, peace dan harapan untuk kebebasan !! bye !!!"

— SWISS 'EM All !!! —

"kumpulan JAYWALKERS adalah kumpulan yg paling pelik sound nya !! lebih kurang BLACK FLAG dicampur dengan THE SWANS !! SLOW/HEAVY POST-HARDCORE !!! band ini sudah mengeluarkan satu DEMO tetapi soundnya tak sedap, rekording teruk !!!

"Band GRUMPFURTS pula adalah style punk lama iaitu era 1977 !! mereka berpecah didalam tahun 1987 setelah menghasilkan sebuah EP dgn 4 lagu !!.. sekarang ini ahli² band ini telah menubuhkan FLEISH, dan telah menukar kan sound mereka kearah EXPERIMENTAL !!.. 30

"banyak lagi band² baru timbul di SWITZERLAND sekarang tapi aku akan ceritakan pasal mereka dilain hari !!!

"sekarang aku nak ceritakan pasal FANZINES !! yg terbaik disini adalah MEGAWIMP, berisi interviews dengan band² crossover. isinya ditulis oleh ERIC, bekas penyanyi FEAR OF GOD !! untuk mereka² yg paham bahasa german, jangan lepaskan peluang baca MEGAWIMP !"

"FANZINES yg lain² ialah PRAWDA (punk), SAFTLOS,

koleksizine.blogspot.com

"UNTUK BAND² HARDCORE PUNK, KAMI TAK ADA BANYAK!!... BAND AKU, **dark age**, SUDAH MENGELUARKAN SEBUAH EP (4 LAGU) SETAHUN LALU TAPI DAH HABIS DIJUAL!!.. SEKARANG INI DAH SIAP REKAMAN 2 LAGU UNTUK SEBUAH ALBUM CAMPURAN BERSAMA BAND² NEGARA² LAIN SPT. **R.K.L, KINA, JUSTICE LEAGUE**, DAN LAIN² YG AKAN DI KELUARKAN DI PERANCIS!! KAMI JUGA AKAN MASUK STUDIO TAK LAMA LAGI UNTUK SATU ALBUM CAMPURAN BAND² SWITZERLAND YG PERTAMA (DIBAWAH LABEL "SICK RECORDS" YG TELAH MENGELUARKAN EP KAMI DULU, BERTAJUK "KALI-YUGA".)

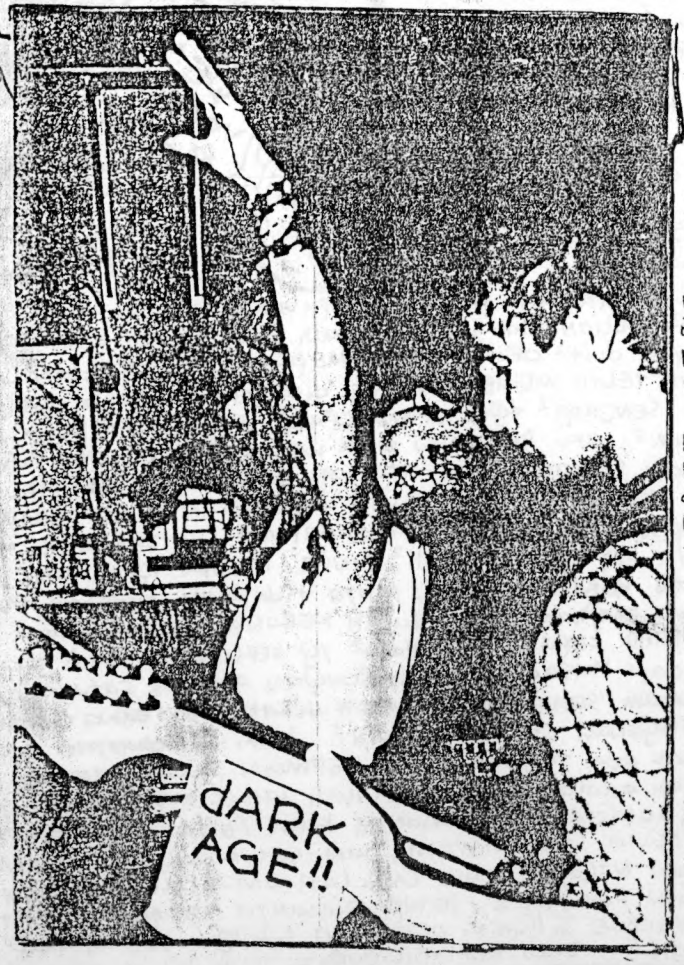
"**dark age** BERENTAK HARDCORE BER-MELODI TETAPI POWERFUL DAN KAMI SELALU MENGAMBIL IDEA² BARU DARI MUSIK² TAK PUNK UNTUK MEMBUAT SOUND KAMI MENARIK!!"

"SATU LAGI BAND ADALAH BLOODSTAR, YG DATANG DARI BANDAR YG SAMA DGN KAMI (AITU ZURICH (BANDAR TERBESAR NEGARA INI). BAND INI MEMPUNYAI SOUNDNYA YG TERSENDIRI, KAMI PANGGIL "FANTASY-HARDCORE" KERANA MEREKA MENGGUNAKAN 2 GUITARS, DRUM DAN SATU SYNTHESIZER!!.. BLOODSTAR MEMPUNYAI SATU DEMO-TAPE DGN 7 LAGU.

"KUMPULAN EXXOR PULAK, ADALAH BAND CROSSOVER YG BUNYINYA LEBIH KURANG ATTITUDE ADJUSTMENT DAN DRI LAMA!! MEREKA PUNYAI SATU DEMO-TAPE DAN TELAH MENGELUARKAN ALBUM dalam BULAN SEPT 1988!! ...

"MANAKALA KUMPULAN FEAR OF GOD, adalah SEPERTI NAPALM DEATH, EXTREME NOISE TERROR DAN SEIGE!! SPEED/GRIND CORE!!!.. MEREKA TELAH MENGELUARKAN SEBUAH EP DENGAN MEMUATKAN 21 LAGU-LAGU!!!... TAPI MALANGNYA KUMPULAN DAH BERPECAH!!!.. AKU HARAP MEREKA AKAN TUBUHKAN SATU BAND BARU!!!"

"UNTUK BAND THRASH PUNK, KAMI ADA THE INFECTED!!!! MEREKA ADALAH SALAH SATU DARI BAND THRASH YG PALING BEST AKU PERNAH DENGAR!! TETAPI MEREKA SEKARANG SEDANG MENCARI PEMAIN GITAR BARU!!!.. MEREKA INI MEMANG SEDAP!!! (MEREKA MENYANJUNG TINGGI BAND METALLICA TAPI BAGI AKU MEREKA LEBIH BAIK DARI METALLICA!!!!):



← DARK AGE, Live!! masa ini MEREKA dok support BAND dari U.S, SOCIAL UNREST, (8hb OCT. 1987)

APABILA MEREKA DAPATI BAHAWA KEDUA² PEMUZIK BRITISH INI TIDAK DAPAT MENGHASILKAN BUNYI SEPERTI YG MEREKA KEHENDAKI, SCOTT DAN RON ASHETON DIPANGGIL KESTUDIO SEBAGAI PEMAIN DRUM DAN BASS!!!

ALBUM YG DIHASILKAN INI DIPANGGIL "RAW POWER" DAN IA BERMAKSUD SEBAGAI ALBUM TERBAIK MEREKA TETAPI ALBUM INI TELAH DIROSAKKAN OLEH DAVID BOWIE, YG SECARA TAK SENGAJA ~~TERLUPA~~ MEMBAIKI "MIX" ALBUM INI!! ... KEGANASAN DAN KEBISINGAN ALBUM INI TELAH DIJINAKKAN OLEH MIXING BOWIE!!.. ALBUM INI DIKELUARKAN dalam BULAN JULY 1973.. ANTARA LAGU² YG TERBAIK IALAH "GIMME DANGER", "SHAKE APPEAL", "SEARCH AND DESTROY" DAN "YOUR PRETTY FACE IS GOING TO HELL"... CAMPURTANGAN BOWIE DIALAM MIXING TELAH MEMBUAT BUNYI BASS DAN DRUM ~~KEDENGARAN~~ SUSAH DIDENGAR DAN SUARA IGGY TERLALU KEHADAPAN. (TETAPI BARU² INI SEBUAH RECORD (O" BOOTLEG CLANUN) BERTAJUK "RAW POWER BEFORE BOWIE" TELAH MEMAPARKAN 4 LAGU DARI ALBUM TERSEBUT YG DIAMBIL SEBELUM CAMPURTANGAN BOWIE!!... IANYA KERAS DAN FRESH!!... SEPATUTNYA BOWIE TIDAK BOLEH MASUK STUDIO KETIKA REKORDING "RAW POWER"!!!.. KALAU TIDAK TENTU "RAW POWER" MELETUP!!!..

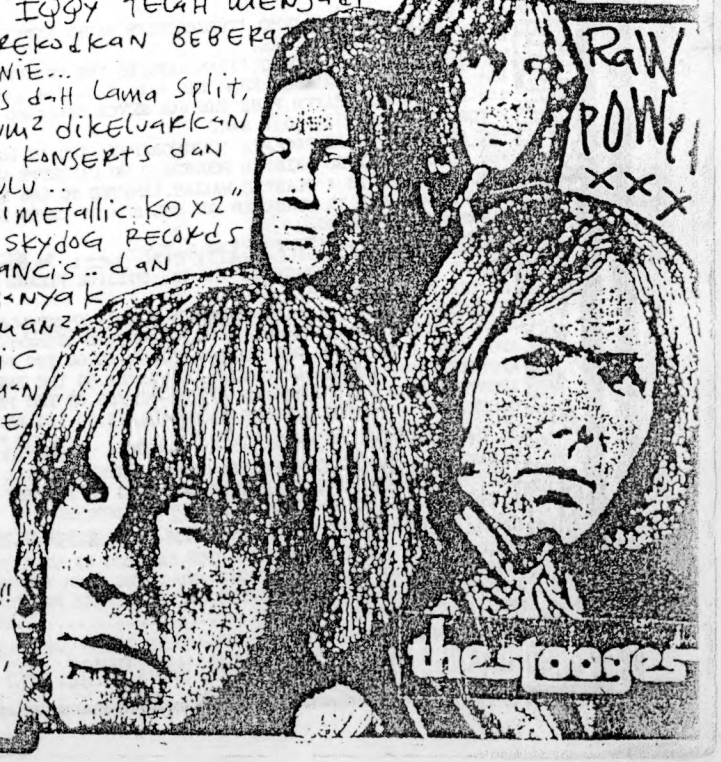
SELEPAS "RAW POWER", THE STOOGES KEMBALI DENGAN ALBUM KE-4 IAITU "KILL CITY" TANPA ADIK BERADIK ASHETON, HANYA IGGY DAN JAMES WILLIAMSON... ALBUM INI DIKELUARKAN PADA MASA PUNK MULAI TIMBUL DI ENGLAND IAITU DALAM TAHUN 1978!!!

SELESAI ALBUM INI, IGGY TELAH MENJADI SOLO ARTIST DAN MEREKODKAN BEBERAPA ALBUM DGN DAVID BOWIE...

WALAUPUN THE STOOGES DAH LAMA SPLIT, TAPI BANYAK LAGI ALBUM² DIKELUARKAN HASIL DARI REKAMAN² KONSERTS DAN STUDIO MEREKA DAHULU..

ANTARANYA IALAH "METALLIC KO X2" YG DIKELUARKAN OLEH SKYDOG RECORDS SEBUAH SYARIKAT PERANCIS.. DAN REVENGE RCDS JUGA BANYAK MENGELUARKAN REKAMAN² SEPERTI ITU.. "METALLIC KO X2" adalah REKAMAN THE STOOGES LIVE ONSTAGE di MICHIGAN PALACE, DETROIT dalam TAHUN 1973-74..

THE STOOGES JUGA MASIH PUNYAI FAN CLUB MEREKA di PERANCIS!!
→ THE STOOGES FAN CLUB,
#2, SQUARE TRUDAINE,
PARIS 75009
FRANCE!!



...

the STOOGES FAN CLUB JUGA MEMPUNYAI SEBUAH REKOD LABEL SENDIRI DAN MEREKA BANYAK MENGELUARKAN RAKAMAN² BAND² YG ada KENA MENGENA DENGAN THE STOOGES SEPERTI **NEW ORDER** (BUKAN BAND THE NEW ORDER NEW WAVE tu!!) YG MEMPUNYAI RON ASHETON dan BEKAS DRUMMER MC5, DENNIS THOMPSON ... satu LAGI BAND RON YG dikeluar KAN OLEH LABEL INI IALAH "DESTROY all MONSTERS"... MANAKALA BAND "SONIC'S RENDEZVOUS BAND" pula adalah kumpulan SCOTT ASHETON BERSAMA PEMAIN GITAR TERNAMA UNTUK MC5, FRED "SONIC" SMITH dan di AUSTRALIA, TERDAPAT BANYAK BAND² PUNK dan HARDCORE YG TELAH MEMBUAT SATU PROJEK MEMPERINGATI THE STOOGES DGN MEREKAM LAGU² THE STOOGES didalam satu ALBUM CAMPURAN !!!! MEREKA adalah GOD, RAW POWER, THE SEMINAL RATS, CELIBATE RIFLES, ASYLUM, THE HARD-ONS, VOCAL LIZARDS dan LAIN².. TAJUK ALBUM itu IALAH, "HARD to BEAT: 21 STOOGES KILLERS" (AU GO GO)...Viva la STOOGES!!!

THE APOSTLES

THE APOSTLES - 5th LP 'EQUINOX SCREAMS' INC POSTERS AND LIMITED TO 500 COPIES ONLY FROM BBP FOR THE SUM OF £5.00 INC POSTAGE.
THE APOSTLES - 6th LP 'THE OTHER OPERATION' INC POSTERS AND SPLIT WITH 'STATEMENT' FOR THE SUM OF £4.50 INC POSTAGE.
THE APOSTLES - 7th EP 'NO FAITH NO FEAR' INC POSTERS AND SPLIT WITH STATEMENT FOR THE SUM OF £1.50 INC POSTAGE.
THE APOSTLES - 11th DEMO 'PROGRESSIVE BLUES EXP' FOR THE SUM OF £1.50 + SAE.
THE APOSTLES - 12th DEMO '12th GATE TO THE UNDERWORLD' INC MINT RECORDINGS FROM THE 1st, 2nd, 3rd and 4th EP'S NOW DELEATED PLUS THE 6th NEVER RELEASED EP FOR THE SUM OF £1.50 + SAE.
THE APOSTLES - ART-PACKAGE 'CARTOGRAPHY' INC 10 DOUBLE SIDED A4 LITHO PRINTED POSTERS, C.90 CASSETTE WITH CARD COVER IN A PLASTIC WALLET. LIMITED TO 666 SETS AND EACH ONE IS NUMBERED FOR THE SUM OF £2.50 INC POSTAGE & PACKING.

PRICES ONLY INC POSTAGE IN THE UK. OUTSIDE PLEASE USE THE FOLLOWING RATES:

APOSTLES LP'S	£7.00-EUROPE/$10.00-USA/£8.00 INC P&P
APOSTLES EP'S	£2.00-EUROPE/$5.00-USA/£2.50 INC P&P
APOSTLES ARTS	£3.00-EUROPE/$11.00-USA/£6.00 INC P&P
CASSETTES	£2.00-EUROPE/$5.00-USA/£3.00 INC P&P

PLEASE SEND UK CHEQUES/POSTAL ORDERS/INTERNATIONAL MONEY ORDERS MADE OUT IN POUNDS STERLING TO STEPHEN - PARSONS. OR SEND US DOLLERS BUT NO US CHEQUES.

SEND SAE/IRC FOR OUR FULL 20 PAGE CATALOG OF OVER 300 CASSETTES, RECORDS, PUBLICATIONS AND ZINES FROM THE UK'S LARGEST CASSETTE DISTRIBUTER. ZINES PLEASE PUBLISH THIS IN YOUR NEXT ISSUE.....BBP

90 GRANGE DRIVE, SWINDON, WILTSHIRE, SN3 4LD.

WANTED!! XXX

ANYBODY WHO HAD IN THEIR POSSESSION OF ANY TAPES, RECORDS OR HISTORY OF **MC5** and **STOOGES**, PLEASE CONTACT, JOE c/o AEDES ZINE !!!



INSANITY TAPES 001
$3 post paid
TO DEREK
1515 SS IDLEWOOD CRES
BURLINGTON ONT
CANADA L7L 3Y5

Coming soon, 'SPONTANEOUS MUSICAL COMBUSTION DEMO'. Hit it!

SWITZERLAND underground!

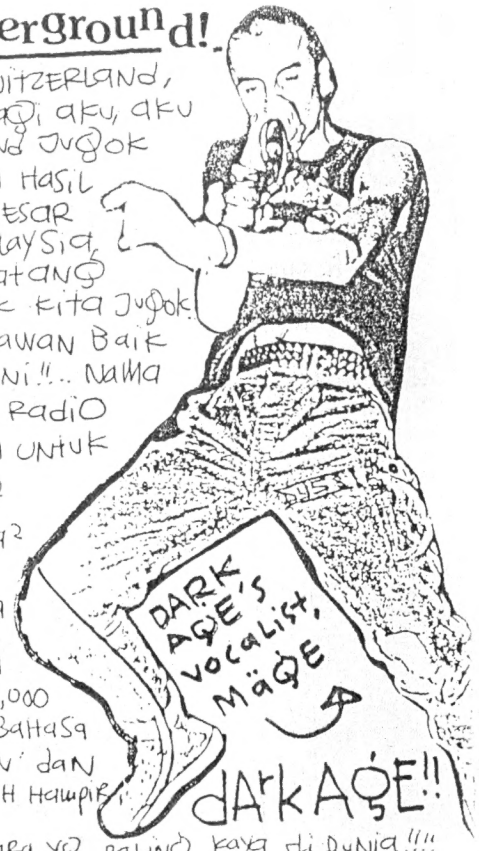
YO! KUTU!! KALAU LU DENGOR NAMA SWITZERLAND, AMENDE YG LU ORANG NAMPOK?!! BAGI AKU, AKU NAMPAK GUNUNG-GANANG, SALJI and JUGOK BANK² YG PENUH DGN DUIT HARAM HASIL dari KERJA PEMERASAN ORANG² BESAR DAN POLITIK dari NEGARA² spt MALAYSIA, MING!!.. MUNGKIN JUGOK ada YG datang dari KOCEK-dompet ORANG² POLITIK KITA JUGOK.

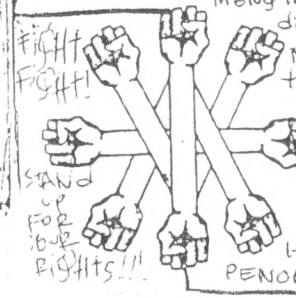
DIBAWAH INI ada satu ISI SURAT KAWAN BAIK AEDES YG duduk kat SWITZERLAND NI!!.. NAMA dia, FRANK SCHEIER - SEORANG D.J RADIO HARDCORE DAN JUGAK PEMAIN drum UNTUK BAND HARDCORE, **DARK AGE!**.

"O.K!! Hi there!! NAMA ku FRANK!! MULA² aku NAK CERITA SIKIT PASAL apa YG BERLAKU kat SWITZERLAND NI!!.. NEGARA aku INI AGAK KECIL JUGAK KALAU NAK diBANDING KAN DGN NEGARA² EROPAH YG LAIN.. (aku AGAK LEBIH KURANG 42,000 KM²!!).. disini kami GUNAKAN EMPAT BAHASA IAITU 'SWISS-GERMAN', 'FRENCH', 'ITALIAN' dan 'RATHO-ROMANIAN' YG SEKARANG INI dah HAMPIR PUPUS dari LIDAH KAMI!!"

"SWITZERLAND adalah satu SATU NEGARA YG PALING KAYA di DUNIA!!!! INI BUKANLAH HASIL dari GALIAN atau LAIN², TETAPI dari BANK² kami YG AGAK POPULAR BAGI MENYIMPAN DUIT² ORANG² KAYA, MAFIA, DICTATORS dan LAIN² DENGAN DUIT INI, BANK² TELAH MELABURKANNYA didalam PELBAGAI BUSINES TERMASUK BERNIAGA SENJATA² DGN IRAN, IRAQ, SOUTH AFRIKA, CHILE BRAZIL, TURKI dan LAIN².. AKU BUKANNYA NAK MEMBOSANKAN ENGKAU ORANG DGN INI, TAPI SEMATA² MENYATAKAN BAHAWA NEGARA aku INI KAYA SEHINGGAKAN PENGANGGURAN BOLEH dikatakan TIDAK WUJUD di-SINI!!! TAPI WALAUPUN KAYA, KEBANYAKKAN RAKYAT SWITZERLAND TIDAK SUKA MEMBUKAK MATA KEPADA MASALAH² DUNIA.. MEREKA IGNORANT!!..

"PASAL PERGERAKAN HARDCORE kami, IANYA TIDAKLAH SEBESAR MACAM diWEST GERMANY atau ENGLAND, INI adalah KERANA NEGARA kami KE dan JUGAK di BAHAGIKAN KEPADA 4 BAHASA² YG BERLAINAN, JADI kami MENGHADAPI MASALAH PERHUBUNGAN ANTARA satu SAMA LAIN didalam 'SCENE' kami, BOLEH dikatakan SEMUA ORANG MENGENALI satu SAMA LAIN!!.. kami ~~MEMPUNYAI~~ JUGA TIDAK ada TEMPAT UNTUK BERMAIN SECARA TETAP dan INI adalah SATU MASALAH UNTUK MENGADAKAN KONSERTS!!.. BIASANYA kami SEWA SATU TEMPAT SEWA SOUND SISTEM, DAN UNTUK ANGKUT ALATAN dan MACAM² SEWA LAGILAH UNTUK adakan SATU SATU KONSERT!!.. TETAPI BIASANYA, ~~BIASANYA~~ KONSERT² HARDCORE diADAKAN OLEH 300 HINGGA 400 ORANG PENONTON!!.. JADI BERHASIL JUGAK TITIK PELUH kami!!"





koleksizine.blogspot.com