



windy
Putri.R

Vol.01

@windycece
2022

telah beredar tempat
sampah baru yang di
dalamnya terdapat
tulisan organik dan
karya gambar hasil
buah pikir manusia
seperempat abad

lagi kutulis cerita mu
tulisan sudah ku yang dulu
pernah menulis dunia
Puisi terdapatku hanya intuku
Meh... ini tadi lirik dari
Lagu Jimastik. Aku ngagalin
Sambil dengerin
Judulnya "Puisi"

Masy sebelumnya kalau aku
Lebi nulis pace bahasa daerah
Ya Enak soale leh ngomong
gawe koso jowo tapi sadan
kaya aku ngomong e kopyah
Sepurane jagas. Aku dudu
jo bengong, iku joni judul
Zina opo pake e ngomong

leu misal sejah wok mu enah
wontu, mau o maneh ges,
Sisore aku tak nggaweh maneh
Seng luwih ga gelas. Lumayan
gawe wontu mu sia - sia dudu
tulisan ombek Potok Seng
aduhai wou wou. Jone
aku iki lopo dudu?

Jangan lupa buang
sampah pada tempatnya

foto dokumen 2016

Wes tak galus nggaweng.
Iku kop suka babah tulisaner
ga gelas tapi wok mu kabeh
mesti dudu sah hehe...
Blasa, areh nganggur ga gelas

"Walah rek, embah kah. wes
embah ga ngerti maneh lak ngunu
June kudu piye aku. kabeh kok
Serba ruwet lak ngunu..."

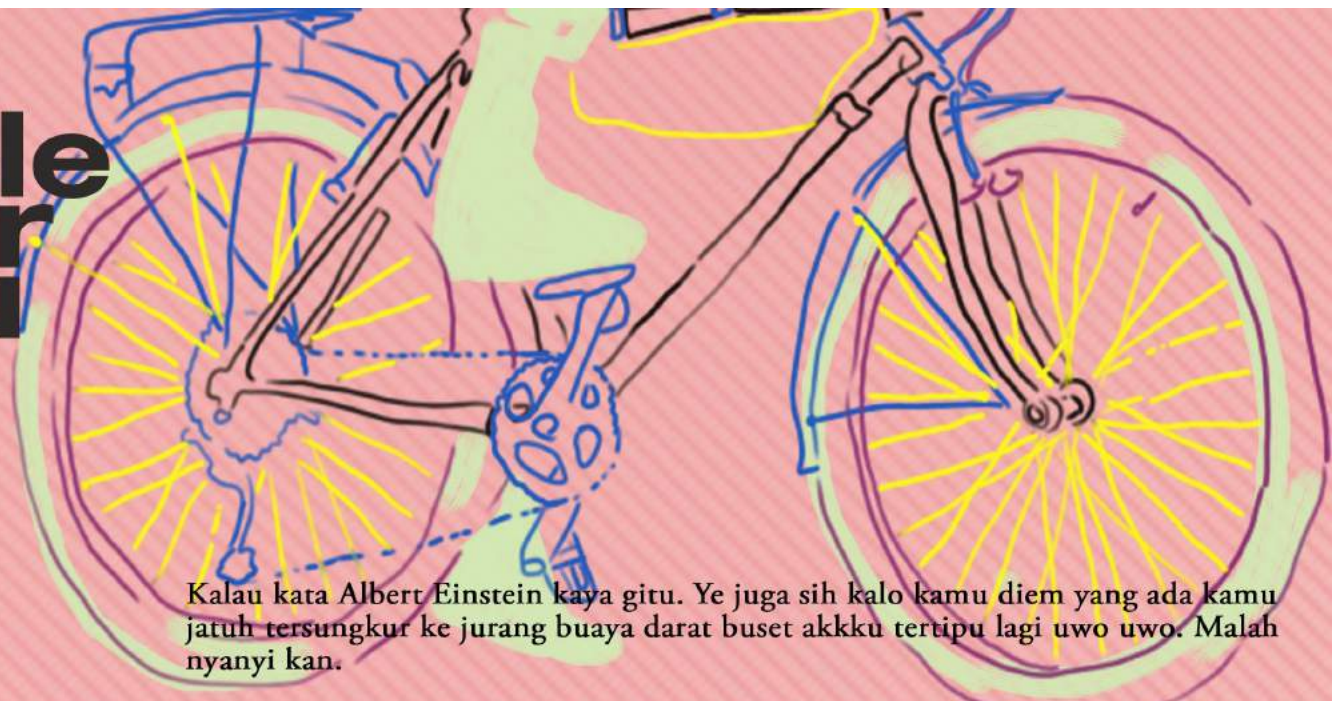
Ucap pemuda yang tengah hidup di negara
yang (ga ta lah, kalian isi sendiri negara
Indonesia itu negara yang piye)

Walah ges!



ZINE ini tiba-tiba mengusung judul "Walah ges,"
untuk merepresentasikan kepasrahan pemuda yang tengah
hidup di akhir zaman. Dengan serapan dari bahasa Jawa "Walah"
bisa diartikan kepasrahan & "ges", itu dari "guys". gitu ges... wkwk
Dengan menghadirkan karya tulis yang ga ngurus tata bahasanya
Salah & karya visual kolase Suka2, diharapkan pembaca bisa mendapat
hidayah dan agak buang2 waktu (nggak lah ya...) Silakan Menikmati♡

"Life is like riding bicycle to keep your balance you must keep moving"



Kalau kata Albert Einstein kaya gitu. Ye juga sih kalo kamu diem yang ada kamu jatuh tersungkur ke jurang buaya darat buset akkku tertipu lagi uwo uwo. Malah nyanyi kan.

Tapi selain aku setuju sama tuh kutipan, aku mau nambahain kutipan di salah satu spek dari tuh sepeda Albert Enstein yang ga kalah penting untuk di perhatikan

Rem

If you want to keep protecting you must keep Ngerem-ing
Gimana bahas inggisnya udah bener ga sih?

Intinya, selama kamu sepedaan maksudnya menjalankan kehidupan, selain tetap terus bergerak kamu mesti bisa buat sejenak berhenti sebentar atau memperlambat laju sepedanya biar kamu lebih bisa terlindungi dari mara bahaya.

Bayangin lagi sepedaan kamu ga punya rem terus di depan ada jalan berlubang. Auto jempalik tibo geludak sakit berdarah deh kamu

Nah jalan berlubang itu ibarat hal2 yang kurang baik yang ada di dunia. Misal kayak nafsu syahwat, lupa bersyukur, dan hal2 yang kyk hingar bingar duniawi, kehidupan yang fana.

Ada kalanya kita mesti berhenti sebentar muhasabah diri, tidak mengedepankan keinginan ego kita dan mencoba menyanyakan kembali tentang diri sendiri "apa langkah kedepan yang mesti aku ambil"

Ibarat kita didepan ada jalan bolong terus kita ngerem, kita bisa menghindari dari jalan bolong itu terus ambil jalan yang lebih baik.





Bila Surabaya bukan kota romantis, tak apa. Setidaknya setiap sudut kotanya menyimpan kisah humanis.

Mau duduk di sofa, terlentang
di kasur atau duduk santai di
teras, aku tetap merasakan bak
lindu tiap setengah jam selalu

asalnya tidak dari lempengan bumi yang
sedang kenapa-kenapa, tapi hanya karna
rumahnya dekat dengan jalan raya

kenapa emang sama jalan rayanya?

iya banyak truk bermuatan barang besar
yang buat tanah jadi “meliak-meliuk”

Daerah ini tidak pernah sepi memang
selalu ramai. Setidaknya cukup laris
muncul dalam siaran lokal untuk
informasi lalu lintas

Pusat akses hubung ke Perak, tol Gersik,
Pasar Turi dan entahlah apa lagi aku tak
hafal

Kadang aku benci pergi ke daerah
Surabaya pusat ini.

kumuh

sesak

polusi

ada manusia kolot

manusia tamak juga ada

Tapi aku lebih banyak dapat pelajaran di
daerah ini tentang kenyataan hidup yang
sesungguhnya

ragam manusianya sering menggiringku
untuk terus bermusahaba diri

kalau memang Surabaya bukan kota
romantis layaknya Jogja atau Bandung,
tak apa.

aku sudah cukup utuh menjadi manusia
di kota ini.

Give me back me point view
Coz' i just can't think for you.
I can hardly hear you say
What should i do?
Well, you choose



Oh, look what you've done
You've made a fool of everyone
Oh, well, it seems like such fun
Until you lose what you have won

As Far as I'm

Hidup detik demi detik
seperti mengancam

memilih untuk dungu
sembari sibuk "njoget" musik viral di TikTok

Ga mau ambil pusing karna tidak ada istilah
ibuprofen untuk meredakan "ngelu" karna pusing
mikir idup

itu cuman ada di kandungan obat nyeri buat
kepala yang bisa dibeli di toko kelontong dekat
rumah

Mau ikut ambil pusing/mikir keras

nanti dicap "muluk-muluk" sama
manusia-manusia yang rasa empatinya tinggal
berapa persen

Ya udah jadi lugu dan dungu





***Selamanya kita
tidak akan pernah
kenal dengan
seseorang bahkan
orang yang
dianggap paling
dekat sekalipun.***

jikalau diberi kesempatan untuk melihat penampakan asli dari dirinya sebenarnya kamu akan kaget. Kamu ngga akan menyangka bahwa pribadinya memiliki corak yang tidak kamu bayangkan sebelumnya.

narahubung
Instagram
@windycece

Sekian dulu
Saya sudah
ketemu
lagi
nant

Walahges
vol.1

2022