NO SECURITY NEWSLETTER

"Hitung kembali kawan yang melangitkan kepalan. Bangunkan kawan yang tersisa dan terlelap menenggak lipan. Kabarkan setiap lini kehidupan adalh front terdepan. Kembali isi amunisi hasrat dan mimpi ke dalam barisan" -Homicide

Sejak bergulirnya gigs "No Security" yang terhitung dimulai akhir tahun 2021, kita merasa bahwa hidup bukan semata-mata apa yang telah digariskan saja. Untuk tetap hidup, kita harus memperjuangkan hidup itu sendiri. Ada sesuatu yang harus dipertaruhkan.

Kita telah mengalami banyak hal, mulai dari hal yang menyenangkan sampai memuakan. Semua itu kita telan dan resap untuk menjadi sebuah pengingat bahwa apa yang telah kita alami, membuat kita untuk terus belajar dari setiap dinamika yang menguap di setiap perjalanannya. Membuat kita saling menguatkan untuk terus menghantam karam.

Kita juga telah menghitung berapa kawan yang datang dan juga berapa kawan yang pergi. Semua itu meyakinkan kita bahwa pertunjukan harus tetap berjalan seiring masih terlihat kepalan tangan yang masih ditinjukan ke atas langit yang gelap ataupun terang. Untuk setiap yang datang, silahkan ambil bagian kalian dalam ruang ini. Tak ada hitungan andil besar atau kecil, karena semuanya sama-sama berharga dan saling melengkapi.



Dalam dunia yang carut marut ini, kita percaya, sekecil apapun kesenangan yang hadir dalam hidup kita ini harus tetap hidup seperti kita memperjuangkan hidup itu sendiri. Maka setiap kesenangan walaupun dalam skala yang kecil adalah sesuatu yang penting, sesuatu harus kita perjuangkan, pertahankan dan patut untuk dirayakan.

"Ruang Ini Aman Dan Nyaman Untuk Siapapun"

Ini adalah edisi kelima "No Security" sejak awal gigs ini bergulir. Dalam setiap edisinya, kita tak pernah bosan untuk terus mengatakan bahwa "Ruang Ini Aman & Nyaman Untuk Siapapun". Untuk menciptakan sebuah ruang tersebut yang menjadi ruang bias gender—kita membutuhkan peran dan tanggung jawab dari setiap individu untuk membangun bersama ruang tersebut. Bukan oleh beberapa pihak atau segelintir orang, tapi bersama-bersama.



Ini bukan hal yang mudah tentunya, setiap individu harus mau memahami, saling mengingatkan dan mengambil peran dalam menciptakan ruang ini untuk menjadi tanggung jawab bersama, apabila itu semua bisa kita lakukan, yakin suatu saat slogan "Ruang Ini Aman & Nyaman Untuk Siapapun" bukan menjadi suatu slogan yang berat.

Siapapun yang datang ke ruang ini, membeli tiket dengan alasan yang sama untuk berbagi kesenangan yang sama: di lantai moshpit, menari, berteriak, mengambil mic vokalis, mabuk, sadar, atau mereka yang hanya menonton pertunjukan tanpa tercebur dalam lantai moshpit yang rough adalah kawan kita yang meski kita jaga, rangkul dan hormati keberadaannya, entah dia laki-laki atau perempuan. Ingat! Musuh kita adalah otoritas negara beserta aparatur sebagai instrumennya, mereka yang menindas, mereka yang menghilangkanmu saat kamu bersuara, mereka yang memburu, meneror dan mengurung dirimu saat kamu memilih jalan yang berbeda.

Kami menyelenggarakan pertunjukan musik, pertunjukan seni, pemutaran film, protes. Kami mencari perubahan sosial yang radikal, pertumbuhan pribadi, dan pemberdayaan pemuda. Kami percaya dalam membangun komunitas yang suportif dan transformasional, dimana persahabatan, kesenangan, dan saling membantu bercampur dengan bebas. Kami bukan tentang dogma, tetapi semangat pemberontakan yang fleksibel dan kreatif yang memiliki ruang untuk banyak keyakinan tertentu.

SPARK - DEMO2022

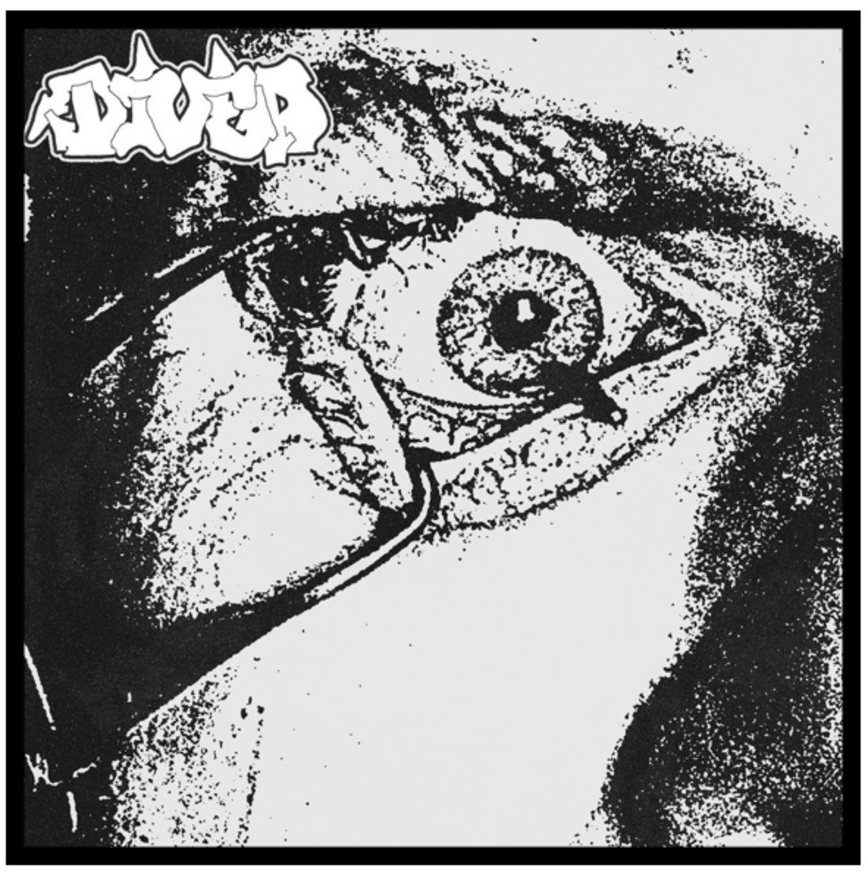


Sansan (Vocal)
Ikang (Lead Guitar)
Zaki (Rhythm Guitar)
Marshal (Bass)

Beberapa personil dari band ini ada yang masih sekolah, gokil! Mereka baru aja ngerilis demo di akhir tahun lalu. Isi demonya ada 3 track. Dirilis secara mandiri. 3 Track dengan pengaruh dari band-band seperti Hoax, Gag, Bib. Untuk lirik mereka menulis tentang emosi, isu sosial, dan keresahan mereka sebagai anak muda yang tak puas akan dunia dan hal disekitarnya, membuat hardcore-punk menjadi salah satu eskapisme mereka.

Check demo mereka di: sssparkkk.bandcamp.com

DIVED - EP 2023



Flacid (Vocal)
Ridhi (Guitar)
Marsal (Guitar)
Rasyad (Bass)
Sangu (Drum)

Terbentuk dalam era gelombang baru Bandung Hardcore, Dived telah merampungkan EP pertama mereka. Band ini memainkan musik yang terinspirasi dari beberapa band-band di ghetto NYHC—gelombang pertama Youth Crew macam Sick Of It All, Judge, etc. Bisa terdengar dari beberapa track di EP mereka dengan tempo musik yang fast, power dan sedikit sentuhan metal. Ohiya, beberapa track di EP mereka juga di balut dengan sedikit sentuhan beat-beat hiphop.

Check EP mereka: divedhc.bandcamp.com

