MUSEUM TAMANSISWA
DEWANTARA KIRTI GRIYA

01.051

Zwolle, 21-X-18

51

Beste Soewardi,

In aansluiting op mijn kort en vluchtig "briefje", het volgende:

Ik stel mij voor te behandelen (uitvoerig) het onderwerp:

"De Genze: Los van Holland."

Schematisch als volgt:

Los van Holland bestaat van af het oogenblik, dat Holland in Indië's aangelegenheden ingreep. In de eerste eeuwen werd het uitgezeten door de Inlandsche heerschers die hun macht lagen overgaan op Hollandsche overheerschers. Thans klinkt de kreet Los van Holland uit de monden van hen, die strijden in de eerste gelederen van Indië's volkeren - zij.

Ik wil dan beschrijven Indië's vrijheidswil en strijd en deze rechtvaardigen door verwijzing naar onzen tachtigjarigen oorlogen naar de verlossing uit de Fransche overheersching. Zeker de granden van onzen vaderlandschen strijd zijn met de zelfde, maar wel heeft mijn volk gestreden voor Vrijheid en dat willen thans de volkeren van Insulinde

Er is zeer veel stof te verwerken zooals je ziet. Ik zal dezer dagen aan de studie gaan voor het onderwerp en gaan het manuscript ter inzage

sturen, daar jij er misschien nog weeën mee in-
brengt.
Zeg, wil ik voor jouw je bureau vertegenwoordigen
in dit deel van 't land: Groningen tot en met Gelderland?
Ik kan je dan misschien werk uit de handen nemen?
Ik kan hier den verkoop van brochures misschien
leiden?
Kijk maar eens op ik in dien zin voor je werken
kan. Moet het er nog bij geregd worden, dat ik
zulks belangeloos wil doen? Als jij maar zorgt voor
porto's en eventueele onkosten (ik ben arm Saewardi,
al heb ik acht jaren in Indië gewerkt) doe ik de
rest wel. Wie weet hoe wij jouw bureau nog
zouden kunnen opwerken, wat?
Kol. studiën houd ik nog aan! Zoodra ik
klaar ben zend ik het je terug, tenzij jij er
mij eerder om mocht vragen.

Met een stevigen poot en mijn
beleefde groeten aan de vrouw
steeds je

Hubberink