Kon. Bat. Gen.
XLV
547

HERDENKING

VAN

HET 25-JARIG BESTAAN

VAN DEN

BANDOENGSCHEN KUNSTKRING

OP

27, 28 en 29 MAART 1930

OFFICIEEL FEESTPROGRAMMA.

TIR. VISSER & Co. BANDOENG

B



0010-75640697 Rp. 260.400. XLV 547
00001039420

Bandoeng, Maart 1930.

Aan de Leden,

Het Bestuur van den Bandoengschen Kunstkring heeft de eer U uit te noodigen tot het bijwonen der feestelijkheden, ter gelegenheid van de herdenking van het 25-jarig bestaan van den Kring, op 27, 28 en 29 Maart a.s., zooals in achterstaand programma is aangegeven.

KON. BAT. GENOOTSCHAP VAN K. EN W.

Programma der Feestelijkheden.

Donderdag 27 Maart - 7 *uur n.m.* Receptie. Officieele herdenking van het 25-jarig bestaan, in de lobby van het Gd. Hotel Homann. (gereserveerd voor den Kunstkring).

Na de feestrede zal het Bestuur champagne doen serveeren, daarna een cocktail select.

Kleeding: licht.

Versterkt orchest onder leiding van Mme Marcelle Evrard.

MUZIEKPROGRAMMA.

1. Danza paesana. *Intermezzo* Cattolica.
2. La vie d'artiste. *Valse* . . Strauss.
3. Euryanthe. *Ouverture*. . . Weber.
4. Chanson du printemps . Mendelssohn.
5. Hollandweibchen. *Potpourri*. Kalmann.
6. Si tu le voulais. *Romance*. . Tosti.
5. Polonaise de concert. . . D. Popper.
   (Cello solo door den Heer E. Pellegatti).
6. La Favorite. *Fantaisie* . . Donizetti.

Vrijdag 28 Maart. 6.30 *uur n.m.* Feestelijke Opening van de tentoonstelling van schilderijen van leden van het Haagsche Schildersgenootschap „Pulchri Studio", in het hoofdgebouw van de Jaarbeurs. (zie den catalogus).

THEE *MUZIEK.*

Toegang: *Uitsluitend voor leden en door het het bestuur genoodigden.*

Kleeding: licht.

Concert door het Homann Orchest, onder leiding van Mme Marcelle Evrard.

PROGRAMMA.

1. Entr'acte. *Intermezzo* Popy.
2. Pas des fleurs du ballet „Naila" . . . Delibes.
3. Les noces de Figaro. *Ouverture* . . . Mozart.
4. Légende . . . Wieniawsky.
5. Danza delle ore du ballet „Gioconda" . . Ponchielli.
6. Sérénade galante . . Ranzato.
7. Tambourin chinois. *Solo de violon* . . Kreisler. *(exécuté par Mme Marcelle Evrard).*
8. Mignon. *Fantaisie* . . Thomas.

PERPUSTAKAAN NASIONAL

Zaterdag 29 Maart - 9 *uur n.m.* - Gala-avond in den Schouwburg. Concert door de Stafmuziek met medewerking van vooraanstaande Bataviasche dilettanten, onder leiding van J. DE RUYTER KORVER.

Soliste: Mevr. Johanna v. d. Wissel.

Toegang: *Uitsluitend voor leden en door het bestuur genoodigden.*

Kleeding: zwart.

PROGRAMMA.

1. 7de Symphonie . L. v. Beethoven (1770–1827).
2. Pianoconcert A dur W. A. Mozart *(piano met orchestbegeleiding)* (1756–1791).

Pauze.

3. Karelia-suite . . . . J. Sibelius (1865–).
4. Ouverture „Tannhäuser" R. Wagner (1813–1883).

EINDE VAN DE OFFICIEELE HERDENKING.

PERPUSTAKAAN NASIONAL

± 11.30 *uur n.m.* Na afloop van het concert, Jubileum-Souper-dansant met divertissementen, in de versierde eetzaal van het Grand Hotel Homann (gereserveerd voor den Kunstkring).

Kleeding: zwart.
2 Orchesten.

MENU.

La coupe de Tortue des Indes
au madère.

Les croquettes périgueux.

Le supréme de poularde sautée princesse.

La salade jubilée.

La glace symbolique
Savoureuse Parisienne.

Deelname **uitsluitend** tegen afgifte aan den maître d'hotel van de te controleeren strikt persoonlijke kaart, welke aan het kunstkringkantoor verkrijgbaar is gesteld.
(vide de bestuurs-circulaire dd. 5 Maart).

PERPUSTAKAAN NASIONAL

